

الحی شمس مری شرح الکافیة علیه السلام
الاولی بعد جمالی والثانیة علیه السلام شیخ محمد زکری

زین تیر کل کے لئے ضروری

احمد رضا الباری علی طبع احادیثین علی شرح الکافیۃ ملا اباجامی عفی عنہما

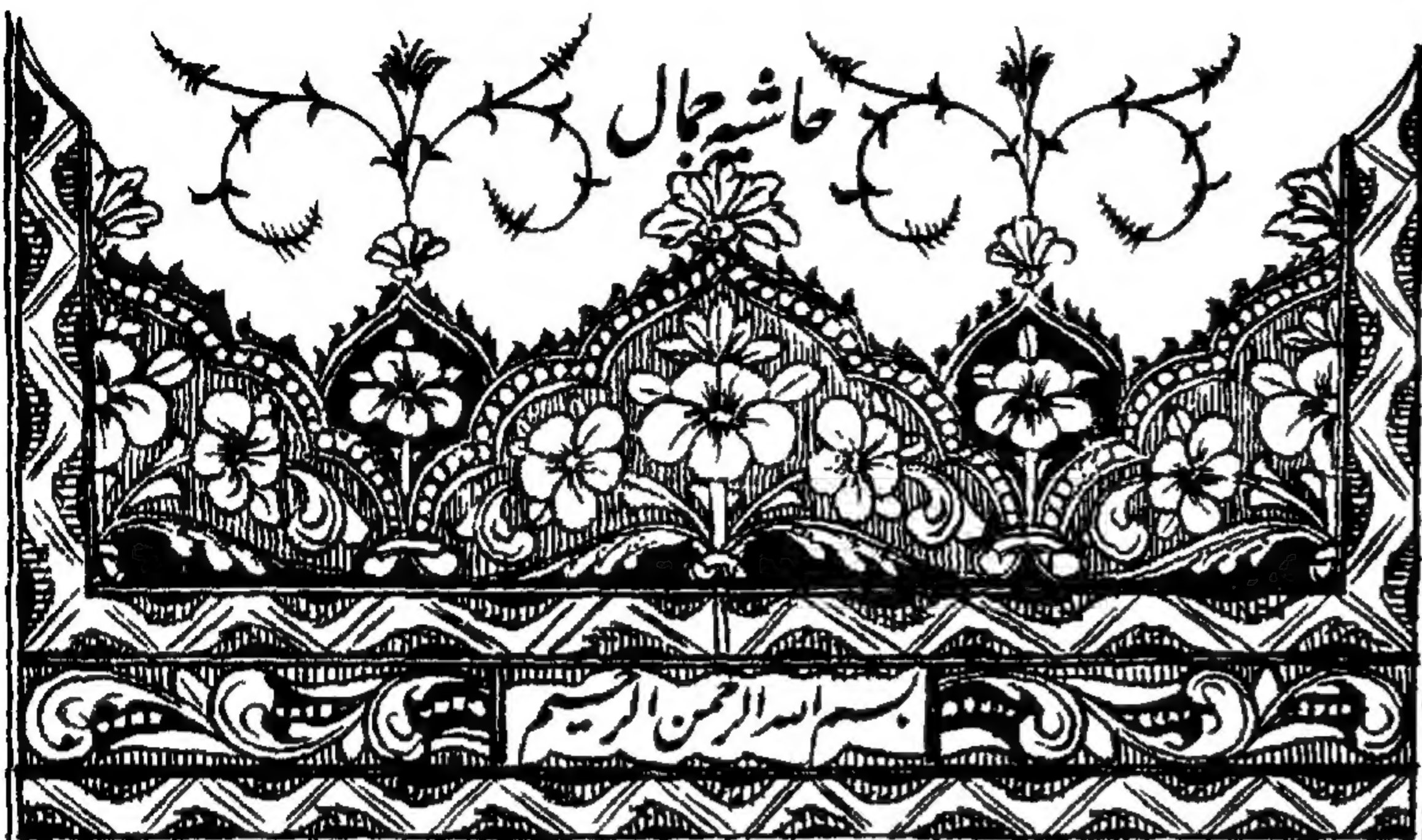
ملا اباجامی

ملا اباجامی

بام المولوی محمد خادم حسین اعظم آبادی اداۃ اللہ ذوالایادی

ذنی طبع لعلوی ہتھما علی بخش خان لکھنؤ

卷之四



الحمد لله المخرج شانه المنعوب به بانه الخور وسلطانة الصلوة على نبيه المجرم الآخذ خلافة ما في الدنيا ميزانه وعلى الآل والاصحاب المجرم
فقد علم من عامل عذاب الله وناصب بوزيره ان نفي الله تعالى عنهم جميعين ما رخص مراسم الدين ولجج فيقول العبد المقتدر الى الله المتقرب
التقدير العبد للنكسر البال جمال بن نصير ان شرح الكافية لولانا نور الدين عبد الرحمن الجاحي قيس سره السلامي لما كان له اسئلة
غريب جامع لفوائد النجى جملها بل كلها وكان قابلا لان يستخرج عنه فوائد اللآل والفواصون قد استخرجوا من بحار اساليبه الف اليكيت طرية كوا
حاجة الى الغير الا اني قد تفتتت مواقع الفوائد فوجدت شيئا من البقية وجمعة تذكره مني للاصحاب ونهضة لادلى الالباب والشر
ولى التوفيق واليه المرجع والاب وقى كانت تاريخ الفرائغ من الهجرة النبوية على الله تعالى وسلم على اصحابها الف سنة وتسعة عشر سنة علم
ان الله قدس سره جمع بين التسمية والحمد فقال اسم الله الرحمن الرحيم اه اقتدا بالكتاب العزيز وعلمنا باصلية العلماء واتشالا لا يفتي الا ابتداء لان ظاهر
الحديثين يقتضي اتيان كل منهما على حدة اذ ترتب المابتية والاطلعية على ترك التسمية والحمد فوجدنا باحسان الفكاك كل منهما عن الآخر وهو يشتر
بعدم حصول احدهما في الآخر فنحن الحمد وان يوجب في التسمية الا ان ذلك ليس بمعتبر عند الشارع والالم يكن حديث الحمد فائدة لعدم تسمية
الفكاك المخرج عن التسمية الا ان يقال الفائدة حينئذ فلما انه لا بد من قصد التكلم فيه ذلك والالم يكن معتبرا وان كان موجودا بازا والتعارض في التسمي
حينئذ فروع جعل الالبته اني احدهما على تحقيق وفي الآخر على الاضائي اجمال الالبته على العرفي المستدلى حين الشروع في المقصد واكمل احدهما
على القلب والآخر على الساماني والكتبتي وقيل البلية في الحديثين بمعنى التقديم قال في المغرب بابا بشي اذا قدمه فمعنى الحديثين كل امرؤ
بال لم يقدم عليه اسم الله فواته وكل امرؤ بال لم يقدم عليه الحمد فمواجزم فلا وجه لتوهم التعارض بينهما ومن انطالبيين ان الاستحالة
قديم شديدين واشياء على امر واحد كسرت الباء وان كان حقا الفتح لكونها من الحروف الثلاثة لازوم اخرية والمجر وكسر لام الامر والاضافة مع انها
ليست ملازمة بين الحرفية والمجر لئلا يلتبس بلام الالبته او فتح واو القسم وتناه مع كونها ملازمة لان لزوم المجر لعل ليس لنفسها بل لنسبها
عن الباء فتح كاف التشبيه الواو والعاطفة على ما هو الاصل وقد الباعث لعدم لزوم اخرية في الاول وعدم لزوم المجر في الثاني للذا قبل وجب
باجل التسمية مبذولة في الالبته او المرأة والاكل مثلا ليسم الالبته او اقرا أو اكمل والبالاستعانة ولمعنى ابدا واقرأ أو اكل شيئا مستعينا

[illegible]

بسم الله وتبركاه والمقصود تحصيل التيسر والتبرك في مفاصل الافعال لا ايقاع الافعال عليه ومنه نظر ان الباني حديثي الابد الاستعانة
نقطه منقطة توطئتها من اذ البتة ابر على ذلك التقدير الامام مشروع في التبرك بسبب المحو والتوسيع وانما قد العال موجودا مع ان تحقير
افادة المحرور واصل المشركين حيث كانوا يقولون باسم الآلات والقرى بفعل كذا فيمنع من ذكر ما اتخذوه ومعبوداتهم انما
بالتقديم فوجب على الموحدين ان يلقوا ذلك في اسم الله تعالى فانه التحقيق بذلك واشعارا بان اسم الله اهم الاشياء عند المؤمنين ونصبه
واحرض باقر باسهم ربك اجاب الرخصه بنما اول سورة نزلت فكان تقديم الامام بالقرأة فيها اهم قال السيد السند قدس سره
في حاشي المثلوث يعني من الامام باختصاص القرأة اذ لا يناسب اللقاه فلا يرد ما يتوهم من كون غير اسم الله اهم منه انتهى وانما فيهم
بان المتبادر من الاهمية الاهمية بالقياس الى اسم الله تعالى اذ الكلام فيه بالقياس الى ما ذكره على انه لا حاجة اليه لا ذكره قدس سره
في حاشي شرح المفتاح من ان اسم الله تم وان كان اهم عند المؤمنين ونصب عينه الا انه اذا وقع في التركيب فربما وجب تأخير
في الكلام لوجوه ما يقتضي تقديم غيره وذلك لا ينافي الاهمية الثابتة في نفسه واجاب السكاكي بتقدير ما يتعلقه باقر الثاني وعرف
بعض البصريين بانه يلزم الفصل بين الموكد وتاكيد بمفعول الموكد وهذا هو منه اذ لا تاكيد هنا بل امر اوليا بالاجاد والقرأة وثانيا بقرأة
مقيدة وبقرأة قوله تم الذي خلق خلق الانسان من صلق ومثل هذا ليس به تأكيد بل امر اوليا بالاجاد والقرأة وثانيا بقرأة
متعلقة باقر الاول لان تقييد الثاني اذ لم يمنع من كونه توكيد افكدا تقييد الاول وتوسم تفصل الموصوف عن صفة بمفعول
الصفة جائز باتفاق ككرت برجل عمرو اضارب فلذا في التوكيد وقد جاز الفصل بين الموكد والموكد في قوله تعالى ولا يخرجن وضيز
بما آتيتن كلهن مع انهما مفعولان واجل اجل للفصل واليقاعا للموافقة بين الاسم والمسمى فلما ان ذاته تعالى مقدمة على الموجودات
ينبغي ان يكون اسم مقدما في الذكر على الافعال المشروعة فيها تسببه في المعنى جملة البسملة ان قدر ابتدائي باسم الله فاهية
بقرأة قول البصريين او ابته باسم الله فضلية وهو قول الكوفيين وهو المشهور في التفاسير وكتب الاعاريب ولم يذكر الرخصه في غيره
والاسم عند البصريين من الاسماء التي حذف اعجازها لكثرة استعمالها وبقيت اولها على السكون واوخل عليها بتدبيرها بقرأة اول
ويشبهه لتصرفه على اسماء وتسمى حيث يدل ان على ان اصله سمو كما قال البصريون ولو كان من السمية كما قال الكوفيون لكان جمعه
او سماءا بقرأة تصغيره وسما وليس كذلك فاصل عند البصريين بثبوت حركات السين حذف اخره كما في يدو وم فبقى حرفان او لهما
متحرك والثاني ساكن فلما حرك الساكن اسكن المتحرك للاعتدال واقر بقرأة الوصل وقيل لا ارادوا تخفيف لكثرة الاستعمال
حذف اخره ولم يجوزوا ان يحذف اوله لقاديا عن الاحجاف فحذف حركته واجلست بقرأة الوصل وقيل اصله امر من سما سمو ومن
سسمى سسمى مثل اوع وارم فحذفوا هذه الصيغة اسما واوخلوا عليه وجوه الاعراب واخرجوها عن حد الافعال ومن السمية عند الكوفيين
وسم حذف اليا وعوضت عنها بقرأة الوصل ورد بان البقرة لم تعد داخل على ما حذف صدره في كلامهم وقيل لا حذف ولا تعويض وانما
قلبت الواو بقرأة كافي اشراج واعا ثم لكثرة الاستعمال عجمت حامله بقرأة الوصل وقاعدة اخلاف هي ان من قال باستقاة من سمو
ليقول انه تعالى لم يزل موصوفا قبل وجود الخلق وبعدهم وعند فنانهم لا تاتيه لهم في اسماء وصفاته وهو قول اهل السنة القائلين
بان الواضع هو الله تعالى ومن قال باستقاة من الوسم بمعنى العلامة يقول كان الله في الازل بلا اسم وصفة فلما خلق الخلق جعلوا
للسماء وصفاته وهو قول المعتزلة وانما قيل بسم الله ولم يقل باسمه لان التبرك والاستعانة بذكر اسمه والفرق بين اليمين واليمين اول

بسم الله وتبركاه والمقصود تحصيل التيسر والتبرك في مفاصل الافعال لا ايقاع الافعال عليه ومنه نظر ان الباني حديثي الابد الاستعانة
نقطه منقطة توطئتها من اذ البتة ابر على ذلك التقدير الامام مشروع في التبرك بسبب المحو والتوسيع وانما قد العال موجودا مع ان تحقير
افادة المحرور واصل المشركين حيث كانوا يقولون باسم الآلات والقرى بفعل كذا فيمنع من ذكر ما اتخذوه ومعبوداتهم انما
بالتقديم فوجب على الموحدين ان يلقوا ذلك في اسم الله تعالى فانه التحقيق بذلك واشعارا بان اسم الله اهم الاشياء عند المؤمنين ونصبه
واحرض باقر باسهم ربك اجاب الرخصه بنما اول سورة نزلت فكان تقديم الامام بالقرأة فيها اهم قال السيد السند قدس سره
في حاشي المثلوث يعني من الامام باختصاص القرأة اذ لا يناسب اللقاه فلا يرد ما يتوهم من كون غير اسم الله اهم منه انتهى وانما فيهم
بان المتبادر من الاهمية الاهمية بالقياس الى اسم الله تعالى اذ الكلام فيه بالقياس الى ما ذكره على انه لا حاجة اليه لا ذكره قدس سره
في حاشي شرح المفتاح من ان اسم الله تم وان كان اهم عند المؤمنين ونصب عينه الا انه اذا وقع في التركيب فربما وجب تأخير
في الكلام لوجوه ما يقتضي تقديم غيره وذلك لا ينافي الاهمية الثابتة في نفسه واجاب السكاكي بتقدير ما يتعلقه باقر الثاني وعرف
بعض البصريين بانه يلزم الفصل بين الموكد وتاكيد بمفعول الموكد وهذا هو منه اذ لا تاكيد هنا بل امر اوليا بالاجاد والقرأة وثانيا بقرأة
مقيدة وبقرأة قوله تم الذي خلق خلق الانسان من صلق ومثل هذا ليس به تأكيد بل امر اوليا بالاجاد والقرأة وثانيا بقرأة
متعلقة باقر الاول لان تقييد الثاني اذ لم يمنع من كونه توكيد افكدا تقييد الاول وتوسم تفصل الموصوف عن صفة بمفعول
الصفة جائز باتفاق ككرت برجل عمرو اضارب فلذا في التوكيد وقد جاز الفصل بين الموكد والموكد في قوله تعالى ولا يخرجن وضيز
بما آتيتن كلهن مع انهما مفعولان واجل اجل للفصل واليقاعا للموافقة بين الاسم والمسمى فلما ان ذاته تعالى مقدمة على الموجودات
ينبغي ان يكون اسم مقدما في الذكر على الافعال المشروعة فيها تسببه في المعنى جملة البسملة ان قدر ابتدائي باسم الله فاهية
بقرأة قول البصريين او ابته باسم الله فضلية وهو قول الكوفيين وهو المشهور في التفاسير وكتب الاعاريب ولم يذكر الرخصه في غيره
والاسم عند البصريين من الاسماء التي حذف اعجازها لكثرة استعمالها وبقيت اولها على السكون واوخل عليها بتدبيرها بقرأة اول
ويشبهه لتصرفه على اسماء وتسمى حيث يدل ان على ان اصله سمو كما قال البصريون ولو كان من السمية كما قال الكوفيون لكان جمعه
او سماءا بقرأة تصغيره وسما وليس كذلك فاصل عند البصريين بثبوت حركات السين حذف اخره كما في يدو وم فبقى حرفان او لهما
متحرك والثاني ساكن فلما حرك الساكن اسكن المتحرك للاعتدال واقر بقرأة الوصل وقيل لا ارادوا تخفيف لكثرة الاستعمال
حذف اخره ولم يجوزوا ان يحذف اوله لقاديا عن الاحجاف فحذف حركته واجلست بقرأة الوصل وقيل اصله امر من سما سمو ومن
سسمى سسمى مثل اوع وارم فحذفوا هذه الصيغة اسما واوخلوا عليه وجوه الاعراب واخرجوها عن حد الافعال ومن السمية عند الكوفيين
وسم حذف اليا وعوضت عنها بقرأة الوصل ورد بان البقرة لم تعد داخل على ما حذف صدره في كلامهم وقيل لا حذف ولا تعويض وانما
قلبت الواو بقرأة كافي اشراج واعا ثم لكثرة الاستعمال عجمت حامله بقرأة الوصل وقاعدة اخلاف هي ان من قال باستقاة من سمو
ليقول انه تعالى لم يزل موصوفا قبل وجود الخلق وبعدهم وعند فنانهم لا تاتيه لهم في اسماء وصفاته وهو قول اهل السنة القائلين
بان الواضع هو الله تعالى ومن قال باستقاة من الوسم بمعنى العلامة يقول كان الله في الازل بلا اسم وصفة فلما خلق الخلق جعلوا
للسماء وصفاته وهو قول المعتزلة وانما قيل بسم الله ولم يقل باسمه لان التبرك والاستعانة بذكر اسمه والفرق بين اليمين واليمين اول

اول الاستغراق بقرينة المقام فيكون جميع الحماة راجعة اليه تعالى مختصة بالاعتدال لئلا يمتد ذلك على غيره تعالى ذاتية كانت او فعلية
او مخلوق له تعالى كالافعال الاختيارية للعباد التي تتعلق بها الحمد والاعتدال المتعسر فلما نعلم ان قائلوا يكون العباد خالقين لا مقام
الاختيارية الا انهم قالوا يكون التمكن والاقدر على ذلك من الله تعالى فيمكن لهم القول بوجوه اليه المتعلق بالافعال الاختيارية اليه
تعالى فان قلت كيف القول باختصاص الحمد المذكور بالله سبحانه تعالى مع رجوعه الى العبد كسب على الاول ومعلقا على الثاني قلت
لعدم الاعتدال بوجه العبد وجعله كالعدم اما على الاول فلا لاعتدال كسب بالقياس الى الخلق واما على الثاني فلا لخلق العبد
لانه يصور بوجه التمكن الذي هو سببه جعل كالعدم وقدم الحمد لكون المقام مقام الحمد يقتضي اهتماما بشانه مع ان وفية تقديم
يحصل من تقديم الحمد لان العبد المعروف باللام يكون مقصودا في الجزاء والحمد لانه هو الوصف بالجميل على جهة التكليم والتبجيل فليس
ان كان متناولا للاختياري وغيره يصديق التعريف على المدح مع انه يقال مدحت اللؤلؤ على صفاتها ولا يقال حمدتها وان خص
بالاختياري وحده لزم ان لا يكون وصفه تعالى بالصفات الذاتية محذورا لانه لا يمتد بالاختيارية لاستلزام الاختياري للحدوث
وهي قدية احبب بان الجميل مام كونه محمودا والحمد عليه هو الجميل الاختياري المراد في التعريف والبعض منع صحة المدح على ما ليس
اختياريا وجعل مثال اللؤلؤ مصنوعا لا محروما واما الوصف بصباحة الحمد ورشاقة العقد فتدقيق هو خطا من الجمهور وقيل ما اوله
على الافعال الجميلة بزمانا قيل وانت خبير بان يلزم منه ان لا يكون الوصف على الصفات القدسية محذورا تعالى مع انه في الكمال فيجب
الجزئي ان يحكم عليه انما يحكم حوله الحدوث والعدم ليس كمال حقيق بل هو كمال صوري الا ان يمنع استلزام الاختيار على الإطلاق
للحدوث والحق ان الحمد مام متناول الحمد عليه الاختياري وغيره كيف ومعناه اللغوي الذي فصله العلماء هو ستودن وهو مام
وحر فاعل شيعر بتعظيم المنعم بسبب كونه متناولا وذلك الفعل اما فعل القلب او فعل اللسان او فعل الجوارح والشكر لغة فعل مني عن
تعظيم المنعم بسبب انعامه سواء كان باللسان او بالجنان او بالاركان وعرفنا من العبد جميع ما انعم الله عليه من السمع والبصر وغيره
الى ما خلق له واخطاه لاجله كعرف النظر الى طاعة مصنوعة والسبح التي ملقى ما يني عن مرضاته والاحتجاب من منياته ونسبة بين
عموم وخصوص من وجوده وبين الشكرين عموم مطلقا وكذا بين الشكر العرفي والحمد اللغوي وبين الحمد العرفي والشكر اللغوي ايضا اذ اقيمت
النية في اللغوي بوصولها الى الشاكر وان لم يقيد كما ناسخدين قال السيد السند رحمه الله ولا يخفى ان النسبة الثانية من هذه الارب
بجسب الوجود تامل انتق والنسبة الثالثة هي نسبة بين الشكر العرفي والحمد اللغوي وكون الحمد اللغوي اهم مطلقا من الشكر العرفي انما هو بجسب
وان الحمد اللغوي يوجد فيما يوجد فيه الشكر العرفي لا بجسب الحمل اذ لا يحمل على جميع انصرف اللسان فقط ولا يخفى ان النسبة الثانية
ايضا بجسب الوجود ولا الحمل اذ لا يحمل على جميع انصرف البصيرة لان الفعل المذكور في التعريف اللغوي مقيد بكونه خلا
واحد من الثلاثة فمفهوم التعريف هو الفعل الواحد من الثلاثة المبني عن التعظيم بسبب انعامه وهذا المفهوم لا يصدق على
صرف الجميع كما لا يصدق مفهوم صرف اللسان علته نعم ان كان مفهوم الشكر هو الفعل المبني عن غير تعقيد بكونه واحد من الثلاثة وان كان
في نفس الامر كذلك يكون محمولا على صرف الجميع لكن شكل بالحمد اللغوي وهو الوصف بالجميل على جهة التكليم فانه ايضا غير مقيد باللسان
وان كان في نفس الامر كذلك فينبغي ان يكون النسبة بينه وبين الشكر العرفي ايضا بجسب الجميل لا بجسب الوجود الا ان يقال للعباد
من الوصف هو الوصف باللسان فبذلك يتبادر اخطا في وضعه بخلاف الفعل في الشكر اللغوي فانه ليس يتبادر فيما ذكره وضع

ان الحمد لا يكون الا على وجه التكليم والتبجيل فليس
الاختياري الا انهم قالوا يكون التمكن والاقدر على ذلك من الله تعالى فيمكن لهم القول بوجوه اليه المتعلق بالافعال الاختيارية اليه
تعالى فان قلت كيف القول باختصاص الحمد المذكور بالله سبحانه تعالى مع رجوعه الى العبد كسب على الاول ومعلقا على الثاني قلت
لعدم الاعتدال بوجه العبد وجعله كالعدم اما على الاول فلا لاعتدال كسب بالقياس الى الخلق واما على الثاني فلا لخلق العبد
لانه يصور بوجه التمكن الذي هو سببه جعل كالعدم وقدم الحمد لكون المقام مقام الحمد يقتضي اهتماما بشانه مع ان وفية تقديم
يحصل من تقديم الحمد لان العبد المعروف باللام يكون مقصودا في الجزاء والحمد لانه هو الوصف بالجميل على جهة التكليم والتبجيل فليس
ان كان متناولا للاختياري وغيره يصديق التعريف على المدح مع انه يقال مدحت اللؤلؤ على صفاتها ولا يقال حمدتها وان خص
بالاختياري وحده لزم ان لا يكون وصفه تعالى بالصفات الذاتية محذورا لانه لا يمتد بالاختيارية لاستلزام الاختياري للحدوث
وهي قدية احبب بان الجميل مام كونه محمودا والحمد عليه هو الجميل الاختياري المراد في التعريف والبعض منع صحة المدح على ما ليس
اختياريا وجعل مثال اللؤلؤ مصنوعا لا محروما واما الوصف بصباحة الحمد ورشاقة العقد فتدقيق هو خطا من الجمهور وقيل ما اوله
على الافعال الجميلة بزمانا قيل وانت خبير بان يلزم منه ان لا يكون الوصف على الصفات القدسية محذورا تعالى مع انه في الكمال فيجب
الجزئي ان يحكم عليه انما يحكم حوله الحدوث والعدم ليس كمال حقيق بل هو كمال صوري الا ان يمنع استلزام الاختيار على الإطلاق
للحدوث والحق ان الحمد مام متناول الحمد عليه الاختياري وغيره كيف ومعناه اللغوي الذي فصله العلماء هو ستودن وهو مام
وحر فاعل شيعر بتعظيم المنعم بسبب كونه متناولا وذلك الفعل اما فعل القلب او فعل اللسان او فعل الجوارح والشكر لغة فعل مني عن
تعظيم المنعم بسبب انعامه سواء كان باللسان او بالجنان او بالاركان وعرفنا من العبد جميع ما انعم الله عليه من السمع والبصر وغيره
الى ما خلق له واخطاه لاجله كعرف النظر الى طاعة مصنوعة والسبح التي ملقى ما يني عن مرضاته والاحتجاب من منياته ونسبة بين
عموم وخصوص من وجوده وبين الشكرين عموم مطلقا وكذا بين الشكر العرفي والحمد اللغوي وبين الحمد العرفي والشكر اللغوي ايضا اذ اقيمت
النية في اللغوي بوصولها الى الشاكر وان لم يقيد كما ناسخدين قال السيد السند رحمه الله ولا يخفى ان النسبة الثانية من هذه الارب
بجسب الوجود تامل انتق والنسبة الثالثة هي نسبة بين الشكر العرفي والحمد اللغوي وكون الحمد اللغوي اهم مطلقا من الشكر العرفي انما هو بجسب
وان الحمد اللغوي يوجد فيما يوجد فيه الشكر العرفي لا بجسب الحمل اذ لا يحمل على جميع انصرف اللسان فقط ولا يخفى ان النسبة الثانية
ايضا بجسب الوجود ولا الحمل اذ لا يحمل على جميع انصرف البصيرة لان الفعل المذكور في التعريف اللغوي مقيد بكونه خلا
واحد من الثلاثة فمفهوم التعريف هو الفعل الواحد من الثلاثة المبني عن التعظيم بسبب انعامه وهذا المفهوم لا يصدق على
صرف الجميع كما لا يصدق مفهوم صرف اللسان علته نعم ان كان مفهوم الشكر هو الفعل المبني عن غير تعقيد بكونه واحد من الثلاثة وان كان
في نفس الامر كذلك يكون محمولا على صرف الجميع لكن شكل بالحمد اللغوي وهو الوصف بالجميل على جهة التكليم فانه ايضا غير مقيد باللسان
وان كان في نفس الامر كذلك فينبغي ان يكون النسبة بينه وبين الشكر العرفي ايضا بجسب الجميل لا بجسب الوجود الا ان يقال للعباد
من الوصف هو الوصف باللسان فبذلك يتبادر اخطا في وضعه بخلاف الفعل في الشكر اللغوي فانه ليس يتبادر فيما ذكره وضع

ان الحمد لا يكون الا على وجه التكليم والتبجيل فليس
الاختياري الا انهم قالوا يكون التمكن والاقدر على ذلك من الله تعالى فيمكن لهم القول بوجوه اليه المتعلق بالافعال الاختيارية اليه
تعالى فان قلت كيف القول باختصاص الحمد المذكور بالله سبحانه تعالى مع رجوعه الى العبد كسب على الاول ومعلقا على الثاني قلت
لعدم الاعتدال بوجه العبد وجعله كالعدم اما على الاول فلا لاعتدال كسب بالقياس الى الخلق واما على الثاني فلا لخلق العبد
لانه يصور بوجه التمكن الذي هو سببه جعل كالعدم وقدم الحمد لكون المقام مقام الحمد يقتضي اهتماما بشانه مع ان وفية تقديم
يحصل من تقديم الحمد لان العبد المعروف باللام يكون مقصودا في الجزاء والحمد لانه هو الوصف بالجميل على جهة التكليم والتبجيل فليس
ان كان متناولا للاختياري وغيره يصديق التعريف على المدح مع انه يقال مدحت اللؤلؤ على صفاتها ولا يقال حمدتها وان خص
بالاختياري وحده لزم ان لا يكون وصفه تعالى بالصفات الذاتية محذورا لانه لا يمتد بالاختيارية لاستلزام الاختياري للحدوث
وهي قدية احبب بان الجميل مام كونه محمودا والحمد عليه هو الجميل الاختياري المراد في التعريف والبعض منع صحة المدح على ما ليس
اختياريا وجعل مثال اللؤلؤ مصنوعا لا محروما واما الوصف بصباحة الحمد ورشاقة العقد فتدقيق هو خطا من الجمهور وقيل ما اوله
على الافعال الجميلة بزمانا قيل وانت خبير بان يلزم منه ان لا يكون الوصف على الصفات القدسية محذورا تعالى مع انه في الكمال فيجب
الجزئي ان يحكم عليه انما يحكم حوله الحدوث والعدم ليس كمال حقيق بل هو كمال صوري الا ان يمنع استلزام الاختيار على الإطلاق
للحدوث والحق ان الحمد مام متناول الحمد عليه الاختياري وغيره كيف ومعناه اللغوي الذي فصله العلماء هو ستودن وهو مام
وحر فاعل شيعر بتعظيم المنعم بسبب كونه متناولا وذلك الفعل اما فعل القلب او فعل اللسان او فعل الجوارح والشكر لغة فعل مني عن
تعظيم المنعم بسبب انعامه سواء كان باللسان او بالجنان او بالاركان وعرفنا من العبد جميع ما انعم الله عليه من السمع والبصر وغيره
الى ما خلق له واخطاه لاجله كعرف النظر الى طاعة مصنوعة والسبح التي ملقى ما يني عن مرضاته والاحتجاب من منياته ونسبة بين
عموم وخصوص من وجوده وبين الشكرين عموم مطلقا وكذا بين الشكر العرفي والحمد اللغوي وبين الحمد العرفي والشكر اللغوي ايضا اذ اقيمت
النية في اللغوي بوصولها الى الشاكر وان لم يقيد كما ناسخدين قال السيد السند رحمه الله ولا يخفى ان النسبة الثانية من هذه الارب
بجسب الوجود تامل انتق والنسبة الثالثة هي نسبة بين الشكر العرفي والحمد اللغوي وكون الحمد اللغوي اهم مطلقا من الشكر العرفي انما هو بجسب
وان الحمد اللغوي يوجد فيما يوجد فيه الشكر العرفي لا بجسب الحمل اذ لا يحمل على جميع انصرف اللسان فقط ولا يخفى ان النسبة الثانية
ايضا بجسب الوجود ولا الحمل اذ لا يحمل على جميع انصرف البصيرة لان الفعل المذكور في التعريف اللغوي مقيد بكونه خلا
واحد من الثلاثة فمفهوم التعريف هو الفعل الواحد من الثلاثة المبني عن التعظيم بسبب انعامه وهذا المفهوم لا يصدق على
صرف الجميع كما لا يصدق مفهوم صرف اللسان علته نعم ان كان مفهوم الشكر هو الفعل المبني عن غير تعقيد بكونه واحد من الثلاثة وان كان
في نفس الامر كذلك يكون محمولا على صرف الجميع لكن شكل بالحمد اللغوي وهو الوصف بالجميل على جهة التكليم فانه ايضا غير مقيد باللسان
وان كان في نفس الامر كذلك فينبغي ان يكون النسبة بينه وبين الشكر العرفي ايضا بجسب الجميل لا بجسب الوجود الا ان يقال للعباد
من الوصف هو الوصف باللسان فبذلك يتبادر اخطا في وضعه بخلاف الفعل في الشكر اللغوي فانه ليس يتبادر فيما ذكره وضع

[illegible]

عہدہ اعلیٰ مانتا ہے۔

صارت مثل مقتل الامم كاصفيا ليس على طائفتي قتال من النبوة يعني الرفعة او من النبأ يعني انما انسان بعثه الله تعالى الى الخلق لتبليغ الاحكام
بينه وبين الرسول سدا وادع عند بعض كنه الخالف ما روي عنه صلوات الله عليه وسلم عن الانبياء فقال ما في الف واربعه وعشرين الفا تفصيل
حكم الرسل نعم فقال ثلثمائة وثلاثة عشر وقيل الرسول انسان بعثه الله تعالى لتبليغ ما اوحى اليه فان كان صاحب كتاب او ما من شريعة
سابقة فهو مني وعلى هذا يكون النبي اخص وهذا ايضا يخالف ما روي وظاهر قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي وقيل
الرسول من كان صاحب شريعة جديدة والنبي اعم وفيه ما ذكره القاضي في تفسيره قوله تعالى في حق اسمعيل عليه نبيا وعليه الصلوة
والسلام لان رسول الانبياء من ان يدل على ان الرسول لا يلزم ان يكون صاحب شريعة جديدة فان اولاد ابراهيم علي نبيا وعليه
والسلام كانوا على شريعة قبل وفيه ايضا ما ذكر في شرح الصحائف ان داود علي نبيا وعليه الصلوة والسلام ليس له شريعة جديدة وكذا
عيسى علي نبيا وعليه الصلوة والسلام ليس صاحب شريعة مستقلة بل اتم ما بقية موسى علي نبيا وعليه الصلوة والسلام مع انما عدا
من الرسل انتهى وفيه بحث لان ظاهر قوله وآتيناه داود وزبورنا على ان داود وعليه الصلوة والسلام صاحب شريعة جديدة اذ
انما ظهر من الايات انه ابتداء لانه امر بتبليغ شئ اخر وكذا ظاهر قوله تعالى وآتيناه الايجل فيه هدي ونور ومصدق لما بين يديه
من التوراة وهدي وموقف للتفتين ولحكم اهل الانجيل كما انزل العرفيه ومن لم يحكم بما انزل الله فالساقون لما ذكرنا
وقال القاضي والآية تدل على ان الانجيل مشتمل على الاحكام وان اليهودية منسوخة ببقية عيسى عليه السلام وان كان مستقلا
بالشرع وايضا قال القاضي في قوله تعالى حكمه من عيسى علي نبيا وعليه الصلوة والسلام ولا صل لكم بعض الذي حرم عليكم
اي في شريعة موسى كالشحم والشروب والسك والحرم الابل والعجل في السبت وهو يدل على ان شرعه كان ناسخا لشرع
موسى عليه السلام وايضا قوله تعالى وقالت اليهود ليس للنصارى على شئ وقالت النصارى ليس لليهود على شئ يدل على
ان كل فريق دينيا علمه في الكشف حتى ارتفعت اصواتهم فقالت اليهود ما اتم على شئ من الدين وكفروا بعيسى والانجيل
وقالت النصارى لم يخبروه وكفروا بموسى والتوراة وقيل الرسول من بعث لتبليغ الاحكام ملكا كان او انسانا بخلاف النبي
فانه مختص بالانسان وقيل بنينا بتاين فالرسول من معه كتاب والنبي من لا كتاب معه وقال القسستاني في شرح المختصر الرسول
من ايرل عليه كتاب بخلاف النبي فانه اعم وفيه ان كثير من المرسلين بلا كتاب كطوطا وسميل ويونس وغيرهم فالاولى ان
يقال ان النبي اخص فانه ما روي بالابلاغ بلا انزال كتاب هذا كلامه وقال ايضا وقيل بتاينان فالرسول من جاء بشرع مبتدأ
والنبي من لم يأت به وان امر بالابلاغ كما في شرح التاويلات وهو الظاهر من قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا
نبي انتهى وقول القول بالتاين يرويه قوله تعالى وكان رسولا نبيا ويرويه تخصيص الرسول لمن انزل عليه كتاب ان عدد الرسل
ازيد من عدد الكتب اذ روي ان الرسول ثلثمائة وثلاثة عشر والكتب ثمانية واربعه روي انه عليه الصلوة والسلام سئل كم انزل الله
تعالى من كتاب فقال مائة واربعه كتب واحتمل تكرار نزول الكتب محتمل لاجرة له في مقابلة الرواية وما قيل كقوله بالكون معه
ولا يشترط النزول عليه لا يمتشي فيه وانما يمتشي فيما قيل الرسول من معه كتاب والنبي اعم قبل ويؤيد قوله تعالى وما ارسلنا من
قبلك من رسول ولا نبي قيل وجه التايد امر ان احدهما ان العطف يدل على المتأخرة ولا قائل بالمتأخرة فاما ان يكون الرسول
اعم من النبي او بالعكس فالاول منتف والآخر صحيح الى ذكر النبي لان نفي العام يستلزم نفي الخاص فثبت بالعكس هو المطلوب

[illegible]

والله اعلم بالصواب

[illegible][illegible]

[illegible]

اللفظ في الأصل مصدر ثم استعمل بفتح اللغوظ به وهو المراد انتهي يعني يستعمل اللفظ بمعنى اللفظ فاد هو المراد في مصطلح النحاة ثم هو في اللفظ
ان كان أهم من ان يكون حقيقة او حكما كما ذكر في بعض الحاشي فا ذكره اولى ما ذكره اشر قدس سره والا فا ذكره اشر قدس سره اولى
ما ذكره لانه ان لم يثبت النقل لم يلزم خروج المتن من الكلمة والا يلزم النقل من الخاص الى العام وهو غير متعارف قوله اذ ليس
من مقوله الحرف والصوت اصلا يعني لا يكمل على المتن الحرف والصوت قطعاً طاعة حرف او صوت كما يترتب في الحقيقة فلهذا منعت
اللفظ باللفظ ولم يوضع للتعبير عنه لفظ اصلا فلا يدخل تحت القاعدة كما في المذهب فلهذا هو امر اعتباري لا وجود له في الخارج بل
في ذهن من ياقبل اياه لا وجود له في ذهن الغير لان الوجود الذي هو عبارة عن مثال الموجود الخارجي فلا بد له من الوجود الخارجي فلهذا
انه منقوض بالكليات الغرضية اذ لا وجود له في الخارج اصلا مع انما حكم عليها باحكام موجبة مثل ان اللفظ لا يشي بمعدوم وقولنا
اجتماع النقيضين متنع ولا بعد ذلك من حصول صورته في العقل على ما تقرر من انه لا بد من تصور الموضوع قبل الحكم به اياه هو
الذهني فلهذا يختلف الوجود والذهني عن الخارج برأيه الجارية كون المفهوم بالخاص المشترك والكلية كونه غير مانع ولا شك انها امران اعتباريان
لا وجود لهما في الخارج بل في ذهن من نعم الوجود الذهني اشته قوم ونفاه آخرون فليس الوجود والذهني متساوي الوجود الخارجي على اللفظ
كازم هذا بما ذكرنا من ان المتن ليس كلفظة اللفظ الذي اعتبر فيه حتى يكون من مقوله كيف كالمثل كيف والكيف من الموجودات الخارجية
على ما هو في ذاته عرض لا يتوقف تصور على تصور غيره ولا يتوقف نفسه والاقتضا في محله اقتضا اذ لا يراه امر اعتباري لا وجود له في الخارج
اصلا ونظرا يعني ان ما ذكره اشر قدس سره لا ينبغي كون مرجع المتن صوتا وغيره بل كونه صوتا او حرفا فاقبل انه مارة يكون واجبا واما
يكون حكما جساما او عرضا واما فيكون من مقوله الصوت اذ ارجع الغير الى الصوت فتقول ليس من مقوله الحرف والصوت اصلا بل
على ما ينبغي لانه ان اراد ان المتن يكون واجبا وغيره باعتبار رجوعه اليه كما هو انط من قوله اذ ارجع الغير الى الصوت فلكلام
فيه واما الكلام في انه ليس بنفسه صوتا او حرفا وان اراد ان في نفسه واجب او جسم او عرض فسادا اخر من ان ينبغي ان يقتض
الشر قدس سره من لفي ما قيل ان يكون المتن اياه هو لفي كونه موجودا فلهذا لا يقبل لاحد من اي مقوله هو فاقبل قوله
باستارة لفظ المنفصل له كونه مر قوا مثل المتن والدليل عليه ان هو وانت منفصل المتن متصل فلو كان المتن هو وانت
لكان منفصلا وانه خلاف الجملح وتعالى ان يقول جاز ان يكون المتن هو وانت الا انه ما دام غير متلفظ متصل واذ صار متلفظا
صار متلفظا فالأختلاف بكونه متلفظا متلفظا اخر باختلفا متلفظا لا ولى ان يقال الدليل عليه انه لو كان المتن هو وانت
لزم ان يكون هو وانت متحد وفاني مثل اضرب اذ لا ينبغي بالمدح وسوى ما ترك اللفظ به مع كونه مراد او قد افترقا على ان الفاعل
فيه ليس بالمدح وكيف وحذفه بلا شئ سره غير صحيح هذا ما ذكره بعض الافاضل قوله في بعض الاماكن قال الرضى قد اذ دخلت
على الماضي والمضارع فلهذا من معنى التحقيق الا انه يكون في الماضي مع التقريب والتوقع ايضا وفي المضارع يكون في الماضي مع
التقليل وقد يستعمل التحقيق مجردا من معنى التعليل نحو قد نرى تقلب وجهك لبيتك اية للتكثير في موضع المدح انتهي فلهذا اية لمجرد التحقيق
فلا يلزم استدراك احد الامرين وما قيل انه قد يستعمل التحقيق اية ليس على ما ينبغي قوله لانه لم يقصد الوحدة اى لم يكون
قصد الوحدة ببيان لفظ حيث قال في الايضاح ان اراد به اقل ما يطلق عليه اللفظ كقربة فهو فاسد لان اقله حرف واحد
وان اراد به عددا مخصوصا ينتهي اليه فليس مشعرا به وان اراد معنى اللفظ كان اللفظ اولى للاختصار ورفع الاحتمال انتهى وآتاه

هذا هو اللفظ في الأصل مصدر ثم استعمل بفتح اللغوظ به وهو المراد انتهي يعني يستعمل اللفظ بمعنى اللفظ فاد هو المراد في مصطلح النحاة ثم هو في اللفظ

اللفظ في الأصل مصدر ثم استعمل بفتح اللغوظ به وهو المراد انتهي يعني يستعمل اللفظ بمعنى اللفظ فاد هو المراد في مصطلح النحاة ثم هو في اللفظ
ان كان أهم من ان يكون حقيقة او حكما كما ذكر في بعض الحاشي فا ذكره اولى ما ذكره اشر قدس سره والا فا ذكره اشر قدس سره اولى
ما ذكره لانه ان لم يثبت النقل لم يلزم خروج المتن من الكلمة والا يلزم النقل من الخاص الى العام وهو غير متعارف قوله اذ ليس
من مقوله الحرف والصوت اصلا يعني لا يكمل على المتن الحرف والصوت قطعاً طاعة حرف او صوت كما يترتب في الحقيقة فلهذا منعت
اللفظ باللفظ ولم يوضع للتعبير عنه لفظ اصلا فلا يدخل تحت القاعدة كما في المذهب فلهذا هو امر اعتباري لا وجود له في الخارج بل
في ذهن من ياقبل اياه لا وجود له في ذهن الغير لان الوجود الذي هو عبارة عن مثال الموجود الخارجي فلا بد له من الوجود الخارجي فلهذا
انه منقوض بالكليات الغرضية اذ لا وجود له في الخارج اصلا مع انما حكم عليها باحكام موجبة مثل ان اللفظ لا يشي بمعدوم وقولنا
اجتماع النقيضين متنع ولا بعد ذلك من حصول صورته في العقل على ما تقرر من انه لا بد من تصور الموضوع قبل الحكم به اياه هو
الذهني فلهذا يختلف الوجود والذهني عن الخارج برأيه الجارية كون المفهوم بالخاص المشترك والكلية كونه غير مانع ولا شك انها امران اعتباريان
لا وجود لهما في الخارج بل في ذهن من نعم الوجود الذهني اشته قوم ونفاه آخرون فليس الوجود والذهني متساوي الوجود الخارجي على اللفظ
كازم هذا بما ذكرنا من ان المتن ليس كلفظة اللفظ الذي اعتبر فيه حتى يكون من مقوله كيف كالمثل كيف والكيف من الموجودات الخارجية
على ما هو في ذاته عرض لا يتوقف تصور على تصور غيره ولا يتوقف نفسه والاقتضا في محله اقتضا اذ لا يراه امر اعتباري لا وجود له في الخارج
اصلا ونظرا يعني ان ما ذكره اشر قدس سره لا ينبغي كون مرجع المتن صوتا وغيره بل كونه صوتا او حرفا فاقبل انه مارة يكون واجبا واما
يكون حكما جساما او عرضا واما فيكون من مقوله الصوت اذ ارجع الغير الى الصوت فتقول ليس من مقوله الحرف والصوت اصلا بل
على ما ينبغي لانه ان اراد ان المتن يكون واجبا وغيره باعتبار رجوعه اليه كما هو انط من قوله اذ ارجع الغير الى الصوت فلكلام
فيه واما الكلام في انه ليس بنفسه صوتا او حرفا وان اراد ان في نفسه واجب او جسم او عرض فسادا اخر من ان ينبغي ان يقتض
الشر قدس سره من لفي ما قيل ان يكون المتن اياه هو لفي كونه موجودا فلهذا لا يقبل لاحد من اي مقوله هو فاقبل قوله
باستارة لفظ المنفصل له كونه مر قوا مثل المتن والدليل عليه ان هو وانت منفصل المتن متصل فلو كان المتن هو وانت
لكان منفصلا وانه خلاف الجملح وتعالى ان يقول جاز ان يكون المتن هو وانت الا انه ما دام غير متلفظ متصل واذ صار متلفظا
صار متلفظا فالأختلاف بكونه متلفظا متلفظا اخر باختلفا متلفظا لا ولى ان يقال الدليل عليه انه لو كان المتن هو وانت
لزم ان يكون هو وانت متحد وفاني مثل اضرب اذ لا ينبغي بالمدح وسوى ما ترك اللفظ به مع كونه مراد او قد افترقا على ان الفاعل
فيه ليس بالمدح وكيف وحذفه بلا شئ سره غير صحيح هذا ما ذكره بعض الافاضل قوله في بعض الاماكن قال الرضى قد اذ دخلت
على الماضي والمضارع فلهذا من معنى التحقيق الا انه يكون في الماضي مع التقريب والتوقع ايضا وفي المضارع يكون في الماضي مع
التقليل وقد يستعمل التحقيق مجردا من معنى التعليل نحو قد نرى تقلب وجهك لبيتك اية للتكثير في موضع المدح انتهي فلهذا اية لمجرد التحقيق
فلا يلزم استدراك احد الامرين وما قيل انه قد يستعمل التحقيق اية ليس على ما ينبغي قوله لانه لم يقصد الوحدة اى لم يكون
قصد الوحدة ببيان لفظ حيث قال في الايضاح ان اراد به اقل ما يطلق عليه اللفظ كقربة فهو فاسد لان اقله حرف واحد
وان اراد به عددا مخصوصا ينتهي اليه فليس مشعرا به وان اراد معنى اللفظ كان اللفظ اولى للاختصار ورفع الاحتمال انتهى وآتاه

[illegible]

فأقول مع ان اللفظ انصرف عن على اختيار اللفظ ولم يجر اختيارا راسخا على السوية تقول قوله الوضع تخصيص شي شي اي تخصيص اللفظ
بالمعنى اعم من عليه بان اللفظ ان كان واحدا على المقصود عليه على ما هو الاستعمال العرفي فاللفظ ان اللفظ مقصور على المعنى الذي
يريد منه لا تجوز له الى غيره فيخرج المشترك من تعريف الوضع لان المشترك ليس مقصورا على المعنى الواحد بل هو موضوع لسان مستعد
وان كان واحدا على المقصود على ما هو الاستعمال الشائع العرفي فاللفظ ان اللفظ مقصور على اللفظ واللفظ مستعد بغير مشاركة لفظ
اخر في الوضع لا يخرج المراد من التعريف اذ معنى المراد ليس مقصورا عليه واجيب بان التعريف حقيقة بل اطلاقا مستعدا لا
على التقديرين او يقع مثلا لفظ زيد مقصور على الذات الشخصية بحيث لا يراد غيره نظرا الى ان التعيين والاصطلاح وذلك لا ينافي في
يراد بغير الذات الشخصية باعتبار تخصيص وتعيين آخر وكذا الذات الشخصية مقصور على زيد بحيث لا يراد من لفظ آخر باعتبار التعيين
وهو لا ينافي ان يراد من لفظ آخر باعتبار تعيين آخر فان قلت ما ذكره العلامة القناري في التلويح من هذه قوله مغلط متشابه
اشترك لفظ تخصيص شي شي بالشي بين تعين شخص على شخص وبين جعل شخص مقصورا من بين الاشياء بالحصول لمخصص و هذا هو المراد
بتخصيص اللفظ بالمعنى اي تعيينه لك المعنى وجعله مقصورا بذلك من بين الالفاظ صريح في انه لا يجوز ان يكون اللفظ في تخصيص اللفظ
واحدا على المقصود عليه بل الباقية واحدة على المقصود وجوبه فكيف يصح ما ذكرت من جواز ان يكون اللفظ واحدا على المقصود عليه فلتا
دليل للشارح العلامة على نفي هذا الاحتمال كيف والعلم قائلوا به وانما علم على ذلك تشبيه له بغير دليل عليه ان لكل على هذا
ينافي وقوع الشك بخلاف الحمل على المعنى الثاني لا نأقول لان الحمل على هذا المعنى ينافي وقوع الشك كذلك الحمل على المعنى الثاني
وقوع الترادف فلا يكون ما ذكرت ولما على اختيار الثاني فان قلت يرتفع للساعات بكل التعريف الاضافي في الثاني قلت فذلك
يرتفع المناقاة في الاول بالحمل عليه فلا وجه لنفيه فظن القائل انما هو باعتبار ان اللفظ في الاول داخل على المقصود عليه وفي الثاني
على المقصود لان المقصود ليس بل هو في الثاني يدل على ما ذكرنا قول السيد قوله على طريقة قولهم خصصت خلافا بالذكر اذ ذكرته و هو
ما صرح به الى ملاحظة معنى التمييز والافراد كانه قيل واما الفصل فهو تمييز المسند اليه من الاشياء الصالحة لكونها مسند اليها باثبات المسند له
وهذا هو معنى تعين المسند على المسند اليه كذا تحكك بالعبادة معناه تميزك وتفرؤك من بين اليهودين بالعبادة فيكون العبادة مقصورة
عليه ثم وان فهم المعنى من اللفظ موقوف على العلم بالوضع والعلم بالوضع موقوف على فهم المعنى اذ الوضع نسبة بين اللفظ والمعنى والعلم
بالنسبة موقوف على فهم التبيين واجيب بان العلم موقوف على تصوير المعنى وبيان حقيقة لاهل فهم من اللفظ ولان قوله في سورة كل يتقنه
العلم كذا اطلق او اس يقتضيه الى فهم المعلوم وتخصيص الحاصل اذ كان المعنى معلوما قبل ذلك واجيب بان المراد من فهم المعنى من اللفظ
انتقال الذهن من اللفظ الى المعنى ثم انه قد قال بعض الافاضل قوله الوضع تخصيص شي شي الاول في تعيين شي شي لغيره لفظي بقوله
وضع انشي يريد ان قوله المعنى لا يعلق بالوضع المنفرد بالتخصيص اذ ثانيا في مقول تخصيص يكون بالباء واما الوضع المنفرد بالتعيين فعلق
قوله في بيانه في مقول تعيين يكون باللام وانت خبير بان هذا انما يصح ان لو كان تعدية الوضع وتعلقه بالمفعول الثاني باللام
باعتبار كونه مفسرا بالتعيين لا باعتبار نفسه وهو ثم كيف لو كان كذلك لما صح تفسير الوضع المعدي باللام تخصيص شي شي واللازم
بطا طردوم مثله فالوضع لا يعلق بالمفعول الثاني باعتبار نفسه فلا بأس بالتفسير تخصيص شي شي واما ان قيل يمكن ان يقع ان تعدية
التخصيص ان كان في اللفظ بالباء لانه في عبارة المفسرين باللام حيث قالوا تخصيص شي شي وخصص له ولم يجر لغيره لفظي فظهر

منه على ان اللفظ انصرف عن على اختيار اللفظ ولم يجر اختيارا راسخا على السوية تقول قوله الوضع تخصيص شي شي اي تخصيص اللفظ
بالمعنى اعم من عليه بان اللفظ ان كان واحدا على المقصود عليه على ما هو الاستعمال العرفي فاللفظ ان اللفظ مقصور على المعنى الذي
يريد منه لا تجوز له الى غيره فيخرج المشترك من تعريف الوضع لان المشترك ليس مقصورا على المعنى الواحد بل هو موضوع لسان مستعد
وان كان واحدا على المقصود على ما هو الاستعمال الشائع العرفي فاللفظ ان اللفظ مقصور على اللفظ واللفظ مستعد بغير مشاركة لفظ
اخر في الوضع لا يخرج المراد من التعريف اذ معنى المراد ليس مقصورا عليه واجيب بان التعريف حقيقة بل اطلاقا مستعدا لا
على التقديرين او يقع مثلا لفظ زيد مقصور على الذات الشخصية بحيث لا يراد غيره نظرا الى ان التعيين والاصطلاح وذلك لا ينافي في
يراد بغير الذات الشخصية باعتبار تخصيص وتعيين آخر وكذا الذات الشخصية مقصور على زيد بحيث لا يراد من لفظ آخر باعتبار التعيين
وهو لا ينافي ان يراد من لفظ آخر باعتبار تعيين آخر فان قلت ما ذكره العلامة القناري في التلويح من هذه قوله مغلط متشابه
اشترك لفظ تخصيص شي شي بالشي بين تعين شخص على شخص وبين جعل شخص مقصورا من بين الاشياء بالحصول لمخصص و هذا هو المراد
بتخصيص اللفظ بالمعنى اي تعيينه لك المعنى وجعله مقصورا بذلك من بين الالفاظ صريح في انه لا يجوز ان يكون اللفظ في تخصيص اللفظ
واحدا على المقصود عليه بل الباقية واحدة على المقصود وجوبه فكيف يصح ما ذكرت من جواز ان يكون اللفظ واحدا على المقصود عليه فلتا
دليل للشارح العلامة على نفي هذا الاحتمال كيف والعلم قائلوا به وانما علم على ذلك تشبيه له بغير دليل عليه ان لكل على هذا
ينافي وقوع الشك بخلاف الحمل على المعنى الثاني لا نأقول لان الحمل على هذا المعنى ينافي وقوع الشك كذلك الحمل على المعنى الثاني
وقوع الترادف فلا يكون ما ذكرت ولما على اختيار الثاني فان قلت يرتفع للساعات بكل التعريف الاضافي في الثاني قلت فذلك
يرتفع المناقاة في الاول بالحمل عليه فلا وجه لنفيه فظن القائل انما هو باعتبار ان اللفظ في الاول داخل على المقصود عليه وفي الثاني
على المقصود لان المقصود ليس بل هو في الثاني يدل على ما ذكرنا قول السيد قوله على طريقة قولهم خصصت خلافا بالذكر اذ ذكرته و هو
ما صرح به الى ملاحظة معنى التمييز والافراد كانه قيل واما الفصل فهو تمييز المسند اليه من الاشياء الصالحة لكونها مسند اليها باثبات المسند له
وهذا هو معنى تعين المسند على المسند اليه كذا تحكك بالعبادة معناه تميزك وتفرؤك من بين اليهودين بالعبادة فيكون العبادة مقصورة
عليه ثم وان فهم المعنى من اللفظ موقوف على العلم بالوضع والعلم بالوضع موقوف على فهم المعنى اذ الوضع نسبة بين اللفظ والمعنى والعلم
بالنسبة موقوف على فهم التبيين واجيب بان العلم موقوف على تصوير المعنى وبيان حقيقة لاهل فهم من اللفظ ولان قوله في سورة كل يتقنه
العلم كذا اطلق او اس يقتضيه الى فهم المعلوم وتخصيص الحاصل اذ كان المعنى معلوما قبل ذلك واجيب بان المراد من فهم المعنى من اللفظ
انتقال الذهن من اللفظ الى المعنى ثم انه قد قال بعض الافاضل قوله الوضع تخصيص شي شي الاول في تعيين شي شي لغيره لفظي بقوله
وضع انشي يريد ان قوله المعنى لا يعلق بالوضع المنفرد بالتخصيص اذ ثانيا في مقول تخصيص يكون بالباء واما الوضع المنفرد بالتعيين فعلق
قوله في بيانه في مقول تعيين يكون باللام وانت خبير بان هذا انما يصح ان لو كان تعدية الوضع وتعلقه بالمفعول الثاني باللام
باعتبار كونه مفسرا بالتعيين لا باعتبار نفسه وهو ثم كيف لو كان كذلك لما صح تفسير الوضع المعدي باللام تخصيص شي شي واللازم
بطا طردوم مثله فالوضع لا يعلق بالمفعول الثاني باعتبار نفسه فلا بأس بالتفسير تخصيص شي شي واما ان قيل يمكن ان يقع ان تعدية
التخصيص ان كان في اللفظ بالباء لانه في عبارة المفسرين باللام حيث قالوا تخصيص شي شي وخصص له ولم يجر لغيره لفظي فظهر

هذا هو المراد من فهم المعنى من اللفظ

[illegible]

بقوله وضع على تفسير تخصيص شئ بشئ ايغليس بوجه وان كان من وجه لانه ان اراد انه في عبارة المصنفين كبحي بالباد واللام فهو
 وضع الامر من اذ الشارح قدس سره او رده بالباد وان اراد انه كبحي وفي عبارة المصنفين بالباد اصلا فهو كبحي والشارح
 قدس سره من المصنفين وقد جاني عبارة بالباد وايضا في عبارة العلامة القناري قدس سره في التلويح المخصص بغيره على ما قلنا
 عنه فقولوا لم يقولوا المخصص به في الموضع وقوله فيظهر التعلق بقوله وضع على تفسير تخصيص شئ بشئ لانه في قولنا واطلاق الحرف
 بلا نصية فمخرج احيى لا يصح اطلاق الحرف مستعمل في معناه بلا نصية اصلا بخلاف ما اذا لم يستعمل في معناه ولم يبق حرا قابل بغيره
 اطلاق من بلا نصية فمخرج فانه يصح بلا نصية بل لا وجه للتصحيح لانه اسم فانه في ما قبل فيه نظرا لانه اذا قيل اطلاق من بدون نصية
 فمخرج فلا شك في صحته مع انه لا يفهم معنى من ح فلا بد من اعتبار امر آخر في التعريف قوله ولما يسجد والمعنى حينئذ متى اطلق الشئ اطلاقا
 جميعا او يستعمل اهل اللسان في محاوراتهم فهم منه الشئ الثاني بسبب تخصيصه على ما هو الظاهر المتبادر فالجواب في داخل فيه كيف ونظم
 منه بواسطة القرنية بالسبب لتخصيص اليقين صرح به العلامة القناري في التلويح حيث قال كل لفظ معين دلالة على معنى بنفسه
 فهو عند القرنية المألوفة عن ارادة ذلك المعنى متعين لا يتعلق بذلك تعلقا مخصوصا ودال عليه يعني انه يفهم منه بواسطة القرنية لا بواسطة
 هذا اليقين حتى لو لم يثبت من الواضع جواز استعمال اللفظ في المعنى المجازي لكان دلالة عليه وفهمه من عند قيام القرنية بما لها فلا بد
 ما قيل به على الوجهين تعيين المجازي للمعنى المجازي لانه متى اطلق المصنف اطلاقا جميعا او اطلاقا بابه اللسان في محاوراتهم فهم منه المعنى لا الشئ
 من هذين الاطلاقين لا يكون بدون القرنية مع ان تعيين المجازي ليس من افراد الوضع بهذا المعنى الذي هو المعنى الاصل للوضع
 وان كان من افراد الوضع بالمعنى الماهم الذي هو تعيين اللفظ المعنى مطلقا سواء كان بنفسه او مع قرنية ثم اعجاب هذا القائل من اصل
 السؤال فقال الصواب ان يقع المراد يفهم المعنى عند اطلاق الموضوع او احساسه اعم من فهم اجمالا او تفصيلا وعند سماع الحرف
 يفهم معناه اجمالا انتهى وفيه كبح لان الامر اجمالا ليس معنى الحرف كيف ومعناه الامر المخصوص لم يتعلق بشئ مخصوص لم يتعلق بتجاوز
 والامر اجمالا معنى مستقل ولو سلم ففهمه منها ليس لكونها دالة عليه عند الانفراد وضعا بل لكونه معنوها عند التركيب فبحق الذين
 منه اليد وانه هكذا ذكره السيد بن قدس سره في حواشي شرح الاصول فان قيل فلي ما ذكره كبحي المشترك من التعريف اذ لا يفهم
 منه بلا قرنية فطالب يفهم منه لانه اذا اطلق بلا قرنية يفهم منه جميع معانيه عند العلم بالوضع وان لم يفهم المراد منه والدلالة فهم المعنى
 من اللفظ لا فهم المراد هكذا قال الفاضل لا يبرى في شرح الاصول نعم يحتاج الى القرنية عند الدلالة على احد جانبيه لدفع القرية
 لان يكون الدلالة بواسطة حال الشريف قدس سره في حواشي المطول فان قيل على تقدير المراجعة للدلالة على احد جانبيه
 فيكون له فهمه المستفاد من القرية بدخل في تلك الدلالة قطعا فهو بواسطة القرية لا بنفس اللفظ الموضوع طحا المقضي للدلالة عليه
 بنفسه كان حاصله ومراجعة الغير كانت مانعة عنها ومعين انه ففت المراجعة بالقرية تحققت تلك الدلالة بذلك المقضي الذي اقتضاه
 وليس عدم الانع من تمتع المقضي واما قرنية المجازي فمبصرة في الدلالة على المعنى المجازي لا لتحقيق اقتضاء الدلالة الا بها معنى
 من تمتع المقضي وبذلك تضح الفرق بين قرنتي المشترك والمجازي ويظهر ان المشترك يدل بنفسه على احد معنييه وان المجازي لا يدل
 على معناه المجازي بنفسه بل بالقرية انتهى قال بعض الفضلاء لكن ذكر في موضع آخر منها ان من فسر الدلالة يكون اللفظ كبحي
 متى اطلق فهم منه المعنى اشترط في الالتزام اللزوم الذي هو بمعنى امتناع انكسار تعقل الخارج من تعقل المسمى ولم يجعل كثيرا

[illegible][illegible]

من الجازات والكليات على تلك المعاني بل الدال عليها هذه المجموع المركب منها ومن قرأها الحالية والمقالية ومن
فمن يكون اللفظ بحيث اذا اطلق فهم منه المعنى لم يشترط ذلك اللزوم وهذا هو المناسب بقواعد العربية والاصول والاول نسب
بقواعد المتقولات هذا الكلام قد اختلف في ان يؤول على الفرض من الاستدراك والملاحق بالتأمل هو الاشارة الى ان من كلامه قايما
حيث يفهم من الاول ان الدال هو المجموع المركب من الجاز والقرينة كما هو النظم من كون القرينة من تحتها معنى عند اهل العربية
لان ما ذكره توجيه لتعريف الوضع ومن الثاني ان الدال عند العربي الثاني الذي هو اهل العربية كما هو النظم قوله وهذا هو المناسب
بقواعد العربية الجاز لا المجموع بل صرح بذلك في حاشي شرح التسمية واقرض بعض الاقائل بان الدال على المعنى الجازي اذ
اللفظ مع القرينة لم يكن الجاز في نحو ايت اسدا في الحمام جاز في المفرد بل لم يوجد جاز في المفرد اصلا وهو خلاف ما صرحوا به
وقد بحث لان قوله لم يوجد جاز في المفرد ثم كيف والقائل بان الدال المجموع المركب من اللفظ والقرينة قال القرينة هم من
ان يكون حاله او مقالية وعلى هذا انما يلزم كون الجاز مركبا اذا كانت نطقية واما اذا كانت سنوية فلا فالجاز المركب هو اللفظ
المركب المستعمل في غير ما وضع له وعلى تقدير كون القرينة معنوية اللفظ مفردا غير اية القرينة المانعة من ارادة الموضوع له قد
يكون نطقية وقد يكون معنوية صرح به صاحب التوضيح ان القرينة كبرى مثلا اذا كانت مانعة من ارادة المعنى الموضوع له
اللفظ المفرد وهو الاسد مثلا لم يكن الجاز مركبا اذ المفردات في جاز المركب يكون على ما كانت عليه قبل هذا التوجيه من كونها حقيقة
وهي جاز والمجازا لما يكون في المجموع المركب ليس لك اذا جازا ما هو في المفرد لان اللفظ آخر قرينة على كون ذلك المفرد مستقلا في
غير ما وضع له واقرض البعض ايضا على كون الدال المجموع بان الدال المجموع اما بقرينة او لا الاول يستلزم التسلسل والثاني
يستلزم تحقق الدلالة بدون القرينة انتهى وفيه اية بحث لان المجموع اذا كان عبارة عن اللفظ مع القرينة المانعة من ارادة الموضوع
له يكون الدال هو اللفظ مع القرينة فكيف يحتاج الى قرينة اخرى حتى يلزم التسلسل وكيف يلزم تحقق الدلالة بدون القرينة
على تقدير عدم الاحتياج الى قرينة اخرى ولو فسر الوضع بتعيين اللفظ بنفسه لمعنى عدم الورود وظاهر فان تعيينه ليس بنفسه
بل بقرينة وكذا لو فسر بتعيين اللفظ للدلالة على معنى نفسه فان تعيين الجاز لا يتعلق بالموضوع له ليس للدلالة فانه يفهم منه بوسط
القرينة لا بوسط تعيين حتى لو لم يثبت من الواضح هذا التعيين لكان التمام المعنى والدلالة عليه كمالا على ما صرح على هذا
فالمجاز خارج بقوله للدلالة وقد جعل فيه نفسه احرار من الجاز لان المراد بالدلالة بنفسه ان يكون العلم بالتعيين كافي فيها ولا يفتقر
الى قرينة والمجاز ليس لك فان العلم بالتعيين لا يتعلق بالموضوع له فمركب في الدلالة على معناه الجازي بل لابد من قرينة مانعة من ارادة
الموضوع له ليكون اللفظ مستقلا في المعنى الجازي ودوالا عليه بخلاف ما اذا لم يوجد القرينة فان اللفظ يستعمل في المعنى الحقيقي وجوبا
على ما هو الاصل وح وان لازم من تصور المعنى الحقيقي تصور اللازم البين بالمعنى الاخص وتيقن منه لا يحتاج الى تفكاك واستلزام تصور
تصوره لكن اللفظ بالنسبة الى المعنى الجازي لا يحتاج الى تصور اللفظ من ان يكون دلالة عليه بنفسه فاقال بعض الاقائل في شرح التسمية
لا يخرج بقية بنفسه جميع الجازات فان ما يكون معناه لا اذ وضع له غير متفك عنه في التصور دلالة عليه بنفسه بالمعنى المذكور في العلم الا
ان يقر المراد للدلالة عليه من حيث انه مراد وانما هي الدلالة المعبرة عند اهل العرف وارباب البلاغة فانما يتوقف على القرينة او المراد
بكونه بنفسه ان لا يكون نفسه بوسطه تنجي آخره فم لازم بوسطه فهم اللزوم محل تأمل ثم الوضع بالمعنى المذكور هو المعبر عند الجمهور

انما هو على ما هو عليه في اللغة العربية من الجازات والكليات على تلك المعاني بل الدال عليها هذه المجموع المركب منها ومن قرأها الحالية والمقالية ومن
فمن يكون اللفظ بحيث اذا اطلق فهم منه المعنى لم يشترط ذلك اللزوم وهذا هو المناسب بقواعد العربية والاصول والاول نسب
بقواعد المتقولات هذا الكلام قد اختلف في ان يؤول على الفرض من الاستدراك والملاحق بالتأمل هو الاشارة الى ان من كلامه قايما
حيث يفهم من الاول ان الدال هو المجموع المركب من الجاز والقرينة كما هو النظم من كون القرينة من تحتها معنى عند اهل العربية
لان ما ذكره توجيه لتعريف الوضع ومن الثاني ان الدال عند العربي الثاني الذي هو اهل العربية كما هو النظم قوله وهذا هو المناسب
بقواعد العربية الجاز لا المجموع بل صرح بذلك في حاشي شرح التسمية واقرض بعض الاقائل بان الدال على المعنى الجازي اذ
اللفظ مع القرينة لم يكن الجاز في نحو ايت اسدا في الحمام جاز في المفرد بل لم يوجد جاز في المفرد اصلا وهو خلاف ما صرحوا به
وقد بحث لان قوله لم يوجد جاز في المفرد ثم كيف والقائل بان الدال المجموع المركب من اللفظ والقرينة قال القرينة هم من
ان يكون حاله او مقالية وعلى هذا انما يلزم كون الجاز مركبا اذا كانت نطقية واما اذا كانت سنوية فلا فالجاز المركب هو اللفظ
المركب المستعمل في غير ما وضع له وعلى تقدير كون القرينة معنوية اللفظ مفردا غير اية القرينة المانعة من ارادة الموضوع له قد
يكون نطقية وقد يكون معنوية صرح به صاحب التوضيح ان القرينة كبرى مثلا اذا كانت مانعة من ارادة المعنى الموضوع له
اللفظ المفرد وهو الاسد مثلا لم يكن الجاز مركبا اذ المفردات في جاز المركب يكون على ما كانت عليه قبل هذا التوجيه من كونها حقيقة
وهي جاز والمجازا لما يكون في المجموع المركب ليس لك اذا جازا ما هو في المفرد لان اللفظ آخر قرينة على كون ذلك المفرد مستقلا في
غير ما وضع له واقرض البعض ايضا على كون الدال المجموع بان الدال المجموع اما بقرينة او لا الاول يستلزم التسلسل والثاني
يستلزم تحقق الدلالة بدون القرينة انتهى وفيه اية بحث لان المجموع اذا كان عبارة عن اللفظ مع القرينة المانعة من ارادة الموضوع
له يكون الدال هو اللفظ مع القرينة فكيف يحتاج الى قرينة اخرى حتى يلزم التسلسل وكيف يلزم تحقق الدلالة بدون القرينة
على تقدير عدم الاحتياج الى قرينة اخرى ولو فسر الوضع بتعيين اللفظ بنفسه لمعنى عدم الورود وظاهر فان تعيينه ليس بنفسه
بل بقرينة وكذا لو فسر بتعيين اللفظ للدلالة على معنى نفسه فان تعيين الجاز لا يتعلق بالموضوع له ليس للدلالة فانه يفهم منه بوسط
القرينة لا بوسط تعيين حتى لو لم يثبت من الواضح هذا التعيين لكان التمام المعنى والدلالة عليه كمالا على ما صرح على هذا
فالمجاز خارج بقوله للدلالة وقد جعل فيه نفسه احرار من الجاز لان المراد بالدلالة بنفسه ان يكون العلم بالتعيين كافي فيها ولا يفتقر
الى قرينة والمجاز ليس لك فان العلم بالتعيين لا يتعلق بالموضوع له فمركب في الدلالة على معناه الجازي بل لابد من قرينة مانعة من ارادة
الموضوع له ليكون اللفظ مستقلا في المعنى الجازي ودوالا عليه بخلاف ما اذا لم يوجد القرينة فان اللفظ يستعمل في المعنى الحقيقي وجوبا
على ما هو الاصل وح وان لازم من تصور المعنى الحقيقي تصور اللازم البين بالمعنى الاخص وتيقن منه لا يحتاج الى تفكاك واستلزام تصور
تصوره لكن اللفظ بالنسبة الى المعنى الجازي لا يحتاج الى تصور اللفظ من ان يكون دلالة عليه بنفسه فاقال بعض الاقائل في شرح التسمية
لا يخرج بقية بنفسه جميع الجازات فان ما يكون معناه لا اذ وضع له غير متفك عنه في التصور دلالة عليه بنفسه بالمعنى المذكور في العلم الا
ان يقر المراد للدلالة عليه من حيث انه مراد وانما هي الدلالة المعبرة عند اهل العرف وارباب البلاغة فانما يتوقف على القرينة او المراد
بكونه بنفسه ان لا يكون نفسه بوسطه تنجي آخره فم لازم بوسطه فهم اللزوم محل تأمل ثم الوضع بالمعنى المذكور هو المعبر عند الجمهور

هذا هو المراد بلفظ الوضع عند الإطلاق وبلفظ الوضع المأخوذ في تعريف الكلمة وتعرف في الحقيقة والمجاز فظهر أن ليس للمجاز وضع شخصي ولا
نومي يكون سببا لعدم المعنى المجازي بل النعم بواسطة القرينة وما ذكر في بعض كتب الأصول أن المجاز موضوع بازاء المعنى المجازي
وصحنا نوحيا معنى على أن الوضع هو تعيين اللفظ للدلالة على المعنى غير أن اعتبر مع قيد نفسه كذا فكر السيد في حاشي المطول وقال
العلامة اقتضانا في التلويح أن الوضع النومي قد يكون شيئا قاعدة دالة على أن كل لفظ يكون كيفية كذا فهو متعين للدلالة بنفسه على
معنى مخصوص بغیر منه بواسطة تعيينه له مثل الحكم بأن كل اسم آخره الفاء أو يفتوح ما قبلها ونون كسورة فهو مفرد من مدلول ما لم يفتوح
آخره هذه العلامة وكل اسم غير في نحو رجال مسلمين وسمات فهو جمع من سميات ذلك الاسم وكل جمع حرف باللام فهو جمع تلك السميات
إلى غير ذلك ومثل هذا من باب الحقيقة بقرينة الموضوعات الشخصية باعتبارها بل أكثر الحقائق من هذا القبيل كالشيء والمجموع والمصغر والجنس
وعامة الأفعال والاشتقاقات والمركبات وبأجملة كل ما يكون دلالة على المعنى بالبيات وقد يكون شيئا قاعدة دالة على أن كل لفظ متعين
للدلالة بنفسه على معنى فهو عند القرينة المانعة من إرادة ذلك المعنى متعين لما يتعلق بذلك المعنى تعلقا مخصوصا وبالعليه معنى أنه يعبر عنه بواسطة
القرينة لا بواسطة هذا التعيين حتى لو لم يثبت من الوضع جواز استعمال اللفظ في المعنى المجازي فكانت دلالة عليه وفهمه منه عند قيام القرينة
بما لها وشك مجاز فالوضع عند الإطلاق يراد به تعيين اللفظ للدلالة على معنى بنفسه سواء كان ذلك التعيين بأن يفرد اللفظ بعينه كـ
أريد في القاعدة الدالة على التعيين وهو المراد بالوضع المأخوذ في تعريف الحقيقة والمجاز ويشمل الوضع الشخصي والشمع الأول من التلويح
هذا كلامه فظهر أن ما قيل من أنه إن أريد بالوضع في تعريف الكلمة الوضع الشخصي يخرج عن تعريف الكلمة ما فيه وضع نومي من بعض الكلام
وإن أريد باللام من النومي والشخصي يدخل المجاز في التعريف ليس بشيء قوله ونحن معنى بهذا الابدال الكسرة فتح لكثرة الاستعمال وتدل
حرف الحلق وقيل هذا الابدال باصطالي وقيل هذا الوجه معنى على أن يعبر عن معنى بكسر النون بكذا قال بعض العلماء قوله تعالى من بعد هذا
لم يصدر عن قوله وضع بقوله معنى فإن قلت لكان لم يصدر عن قوله وضع بدون التجريد عن المعنى بقوله معنى لك لا تصور اسناد وضع
إلى ضمير راجع إلى اللفظ بدون التجريد عن اللفظ فلم يصدر له الشرح سره قلنا أحالة على المقابلة فإن قلت فلم ينعكس قلنا لغير
مقصوده بيان التجريد للمعنى بل المقصود جعل قوله معنى قيدا لحرارة ما يتعرض لتجريد له مدخل في ذلك وأحال على المقابلة ليس له
مدخل في ذلك فإن قلت التجريد خلاف الأصل وهو لا يترك بدون الكلمة فالكلمة في قلنا كثيرة القاعدة وهو جعل قوله مفردة اللفظ
والمعنى قوله يخرج به السمات لتمام مع المقابلة بينها وبين الدال بالعقل فقط ومع بينهما وبين الدال بالطبع على وجه لم يذكر الدال بالعقل
أكتفى بذكر السمات وذكر الدال بالطبع لوجود نوع الامتياز فذكر الدال بالعقل وترك الدال بالطبع بعد ما لا فاضل الهندى ليس
على ما ينبغي قوله وبقيت اى داخلاني وضع بمعنى خص اللفظ بأحرف الهاء ونصبت وصنيت لغرض التركيب قوله ونصبت بقوله معنى
بذلك المعنى السندية فتوم نفرد الشرح يجعل قوله معنى قيدا لخرجا على ما توهم لبعض الافاضل حيث قال لم يصدر إلى بيان التجريد
لأنه لا يبره كل ما لم يبره قاصدا من قصد الية ليوصل به إلى ما يريد تجريد بعد إجماع المتأخرين على خلافه وهو جعل المعنى قيدا لخرجا
لأبواب اللواتح ليس على ما ينبغي قوله فإن قلت ان قلت كيف المور ولذا السؤال مع تفسير المعنى بقوله معنى ما يقصد شيء فإن كلمة
ما عام شامل للفظ والمعنى قلنا حل السائل كلمة ما على المعنى فقط بناء على ما شتر من أن اللفظ مقابل المعنى قوله بعض الافاضل أراد بالالفاظ
الكلمات بقرينة أن المقصود من السؤال بيان فساد التعريف بعدم كونه جاسعا لبعض أفراد المدد وقوله المعنى ما يتعلق به المقصود

وهو المراد بلفظ الوضع عند الإطلاق وبلفظ الوضع المأخوذ في تعريف الكلمة وتعرف في الحقيقة والمجاز فظهر أن ليس للمجاز وضع شخصي ولا
نومي يكون سببا لعدم المعنى المجازي بل النعم بواسطة القرينة وما ذكر في بعض كتب الأصول أن المجاز موضوع بازاء المعنى المجازي
وصحنا نوحيا معنى على أن الوضع هو تعيين اللفظ للدلالة على المعنى غير أن اعتبر مع قيد نفسه كذا فكر السيد في حاشي المطول وقال
العلامة اقتضانا في التلويح أن الوضع النومي قد يكون شيئا قاعدة دالة على أن كل لفظ يكون كيفية كذا فهو متعين للدلالة بنفسه على
معنى مخصوص بغیر منه بواسطة تعيينه له مثل الحكم بأن كل اسم آخره الفاء أو يفتوح ما قبلها ونون كسورة فهو مفرد من مدلول ما لم يفتوح
آخره هذه العلامة وكل اسم غير في نحو رجال مسلمين وسمات فهو جمع من سميات ذلك الاسم وكل جمع حرف باللام فهو جمع تلك السميات
إلى غير ذلك ومثل هذا من باب الحقيقة بقرينة الموضوعات الشخصية باعتبارها بل أكثر الحقائق من هذا القبيل كالشيء والمجموع والمصغر والجنس
وعامة الأفعال والاشتقاقات والمركبات وبأجملة كل ما يكون دلالة على المعنى بالبيات وقد يكون شيئا قاعدة دالة على أن كل لفظ متعين
للدلالة بنفسه على معنى فهو عند القرينة المانعة من إرادة ذلك المعنى متعين لما يتعلق بذلك المعنى تعلقا مخصوصا وبالعليه معنى أنه يعبر عنه بواسطة
القرينة لا بواسطة هذا التعيين حتى لو لم يثبت من الوضع جواز استعمال اللفظ في المعنى المجازي فكانت دلالة عليه وفهمه منه عند قيام القرينة
بما لها وشك مجاز فالوضع عند الإطلاق يراد به تعيين اللفظ للدلالة على معنى بنفسه سواء كان ذلك التعيين بأن يفرد اللفظ بعينه كـ
أريد في القاعدة الدالة على التعيين وهو المراد بالوضع المأخوذ في تعريف الحقيقة والمجاز ويشمل الوضع الشخصي والشمع الأول من التلويح
هذا كلامه فظهر أن ما قيل من أنه إن أريد بالوضع في تعريف الكلمة الوضع الشخصي يخرج عن تعريف الكلمة ما فيه وضع نومي من بعض الكلام
وإن أريد باللام من النومي والشخصي يدخل المجاز في التعريف ليس بشيء قوله ونحن معنى بهذا الابدال الكسرة فتح لكثرة الاستعمال وتدل
حرف الحلق وقيل هذا الابدال باصطالي وقيل هذا الوجه معنى على أن يعبر عن معنى بكسر النون بكذا قال بعض العلماء قوله تعالى من بعد هذا
لم يصدر عن قوله وضع بقوله معنى فإن قلت لكان لم يصدر عن قوله وضع بدون التجريد عن المعنى بقوله معنى لك لا تصور اسناد وضع
إلى ضمير راجع إلى اللفظ بدون التجريد عن اللفظ فلم يصدر له الشرح سره قلنا أحالة على المقابلة فإن قلت فلم ينعكس قلنا لغير
مقصوده بيان التجريد للمعنى بل المقصود جعل قوله معنى قيدا لحرارة ما يتعرض لتجريد له مدخل في ذلك وأحال على المقابلة ليس له
مدخل في ذلك فإن قلت التجريد خلاف الأصل وهو لا يترك بدون الكلمة فالكلمة في قلنا كثيرة القاعدة وهو جعل قوله مفردة اللفظ
والمعنى قوله يخرج به السمات لتمام مع المقابلة بينها وبين الدال بالعقل فقط ومع بينهما وبين الدال بالطبع على وجه لم يذكر الدال بالعقل
أكتفى بذكر السمات وذكر الدال بالطبع لوجود نوع الامتياز فذكر الدال بالعقل وترك الدال بالطبع بعد ما لا فاضل الهندى ليس
على ما ينبغي قوله وبقيت اى داخلاني وضع بمعنى خص اللفظ بأحرف الهاء ونصبت وصنيت لغرض التركيب قوله ونصبت بقوله معنى
بذلك المعنى السندية فتوم نفرد الشرح يجعل قوله معنى قيدا لخرجا على ما توهم لبعض الافاضل حيث قال لم يصدر إلى بيان التجريد
لأنه لا يبره كل ما لم يبره قاصدا من قصد الية ليوصل به إلى ما يريد تجريد بعد إجماع المتأخرين على خلافه وهو جعل المعنى قيدا لخرجا
لأبواب اللواتح ليس على ما ينبغي قوله فإن قلت ان قلت كيف المور ولذا السؤال مع تفسير المعنى بقوله معنى ما يقصد شيء فإن كلمة
ما عام شامل للفظ والمعنى قلنا حل السائل كلمة ما على المعنى فقط بناء على ما شتر من أن اللفظ مقابل المعنى قوله بعض الافاضل أراد بالالفاظ
الكلمات بقرينة أن المقصود من السؤال بيان فساد التعريف بعدم كونه جاسعا لبعض أفراد المدد وقوله المعنى ما يتعلق به المقصود

هذا هو المراد بلفظ الوضع عند الإطلاق وبلفظ الوضع المأخوذ في تعريف الكلمة وتعرف في الحقيقة والمجاز فظهر أن ليس للمجاز وضع شخصي ولا
نومي يكون سببا لعدم المعنى المجازي بل النعم بواسطة القرينة وما ذكر في بعض كتب الأصول أن المجاز موضوع بازاء المعنى المجازي
وصحنا نوحيا معنى على أن الوضع هو تعيين اللفظ للدلالة على المعنى غير أن اعتبر مع قيد نفسه كذا فكر السيد في حاشي المطول وقال
العلامة اقتضانا في التلويح أن الوضع النومي قد يكون شيئا قاعدة دالة على أن كل لفظ يكون كيفية كذا فهو متعين للدلالة بنفسه على
معنى مخصوص بغیر منه بواسطة تعيينه له مثل الحكم بأن كل اسم آخره الفاء أو يفتوح ما قبلها ونون كسورة فهو مفرد من مدلول ما لم يفتوح
آخره هذه العلامة وكل اسم غير في نحو رجال مسلمين وسمات فهو جمع من سميات ذلك الاسم وكل جمع حرف باللام فهو جمع تلك السميات
إلى غير ذلك ومثل هذا من باب الحقيقة بقرينة الموضوعات الشخصية باعتبارها بل أكثر الحقائق من هذا القبيل كالشيء والمجموع والمصغر والجنس
وعامة الأفعال والاشتقاقات والمركبات وبأجملة كل ما يكون دلالة على المعنى بالبيات وقد يكون شيئا قاعدة دالة على أن كل لفظ متعين
للدلالة بنفسه على معنى فهو عند القرينة المانعة من إرادة ذلك المعنى متعين لما يتعلق بذلك المعنى تعلقا مخصوصا وبالعليه معنى أنه يعبر عنه بواسطة
القرينة لا بواسطة هذا التعيين حتى لو لم يثبت من الوضع جواز استعمال اللفظ في المعنى المجازي فكانت دلالة عليه وفهمه منه عند قيام القرينة
بما لها وشك مجاز فالوضع عند الإطلاق يراد به تعيين اللفظ للدلالة على معنى بنفسه سواء كان ذلك التعيين بأن يفرد اللفظ بعينه كـ
أريد في القاعدة الدالة على التعيين وهو المراد بالوضع المأخوذ في تعريف الحقيقة والمجاز ويشمل الوضع الشخصي والشمع الأول من التلويح
هذا كلامه فظهر أن ما قيل من أنه إن أريد بالوضع في تعريف الكلمة الوضع الشخصي يخرج عن تعريف الكلمة ما فيه وضع نومي من بعض الكلام
وإن أريد باللام من النومي والشخصي يدخل المجاز في التعريف ليس بشيء قوله ونحن معنى بهذا الابدال الكسرة فتح لكثرة الاستعمال وتدل
حرف الحلق وقيل هذا الابدال باصطالي وقيل هذا الوجه معنى على أن يعبر عن معنى بكسر النون بكذا قال بعض العلماء قوله تعالى من بعد هذا
لم يصدر عن قوله وضع بقوله معنى فإن قلت لكان لم يصدر عن قوله وضع بدون التجريد عن المعنى بقوله معنى لك لا تصور اسناد وضع
إلى ضمير راجع إلى اللفظ بدون التجريد عن اللفظ فلم يصدر له الشرح سره قلنا أحالة على المقابلة فإن قلت فلم ينعكس قلنا لغير
مقصوده بيان التجريد للمعنى بل المقصود جعل قوله معنى قيدا لحرارة ما يتعرض لتجريد له مدخل في ذلك وأحال على المقابلة ليس له
مدخل في ذلك فإن قلت التجريد خلاف الأصل وهو لا يترك بدون الكلمة فالكلمة في قلنا كثيرة القاعدة وهو جعل قوله مفردة اللفظ
والمعنى قوله يخرج به السمات لتمام مع المقابلة بينها وبين الدال بالعقل فقط ومع بينهما وبين الدال بالطبع على وجه لم يذكر الدال بالعقل
أكتفى بذكر السمات وذكر الدال بالطبع لوجود نوع الامتياز فذكر الدال بالعقل وترك الدال بالطبع بعد ما لا فاضل الهندى ليس
على ما ينبغي قوله وبقيت اى داخلاني وضع بمعنى خص اللفظ بأحرف الهاء ونصبت وصنيت لغرض التركيب قوله ونصبت بقوله معنى
بذلك المعنى السندية فتوم نفرد الشرح يجعل قوله معنى قيدا لخرجا على ما توهم لبعض الافاضل حيث قال لم يصدر إلى بيان التجريد
لأنه لا يبره كل ما لم يبره قاصدا من قصد الية ليوصل به إلى ما يريد تجريد بعد إجماع المتأخرين على خلافه وهو جعل المعنى قيدا لخرجا
لأبواب اللواتح ليس على ما ينبغي قوله فإن قلت ان قلت كيف المور ولذا السؤال مع تفسير المعنى بقوله معنى ما يقصد شيء فإن كلمة
ما عام شامل للفظ والمعنى قلنا حل السائل كلمة ما على المعنى فقط بناء على ما شتر من أن اللفظ مقابل المعنى قوله بعض الافاضل أراد بالالفاظ
الكلمات بقرينة أن المقصود من السؤال بيان فساد التعريف بعدم كونه جاسعا لبعض أفراد المدد وقوله المعنى ما يتعلق به المقصود

اللام فيه الصداق المتعلق به المقصد للعبود المذكور اى المقصد من شئ فيقول الى ما يقصد من شئ والافلا يلزم من كون ما يتعلق
بالمقصد ما من اللفظ وغيره كون المتعلق ايضا ما لا يكون عاما من المعنى قوله فان قلت لما كان مراد السؤال هو السؤال الاول
وقد اتهمنا في الدخ او دعه بعده والافلا نشأه قوله مفرد قوله بعض الكلمات صرح بالكلمات وان كان السؤال قرينة على ارادة الكلمة
من الالفاظ وقيل انهم محموم الالفاظ في السؤال الاول واكد به بقوله المفردة رخصا لارادة الالفاظ من الكلمات ابرأ لهذا السؤال
على طريقة السؤال السابق الذي يتوهم فيه محموم الالفاظ قوله قلنا ما حصل الجواب ان هذه الالفاظ من حيث انما سمعنا في كلمات
مفردة ومن حيث انها الالفاظ معان مركبة قوله ولا يخفى عليك كلام على هذا لکنه مساو قوله منقوض بحكم عليه باطلان
وليس المراد من النقص المصطلح لاهل المناظرة قوله وان كان عاما من كون الوضع ما ان الوضع تصور لمورد مخصوصة باعتبار امر
شترك بينها وبين اللفظ باذاتك الخصوصيات وقدر واحدة كما بين لفظنا لكل تنظيم واحد ونقطة نحن له مع غيره ونقطة هذا كل شئ
مفرد ذكر الى غير ذلك فالمعتبر في الوضع مفهوم عام وهذا معنى كونه عاما والموضوع لخصوصيات افراد ذلك المفهوم العام قوله
لكن الموضوع له خاص هذا التركيب كثير الوقوع وقديق الاموقع لكن نخو زيد وان كان غنيا الا ان يخلو والا ولكن ليسا بجزين
بل هما الاستدراك وكنهنا واقعان موقع المفرد والجزئية بحسب ما يتقيد المقام فيقدر في المثال المذكور زيد وان كان غنيا لاننا
عنده وانما كان عنده غنا لو لم تكن غنيا لکنه يخلو ويقدر في الكتاب فان الوضع فيها وان كان عاما لا ينفع لميب وانما ينفعه لو لم
يكن الموضوع له خاصا لكن الموضوع له خاص قوله فليس هناك اى في مقام اشارة التغيير واما لما من الموصولات والمعروف
بلام الصداق الخارج الى الالفاظ مخصوصا ومركبة قوله مفهوم على هو الموضوع له هذا ما افاده بعض المتأخرين واما عند المتقدمين
والموصولات واسما الاشارة والمعروف بلام الصداق الخارج موضوعا لمفهوم على يستعمل في جزئية كذا ذكر السيد السند قدس سره
في حاشي شرح الخفيض والمذهب الى ما ذهب اليه المتقدمون قوله لا يلايدل في اللفظ على جزئية حص باللفظ لان الكلام في المعنى الذي
وضع بازاء اللفظ لانه لم يسمع وصف الدوال الاربع ولا معانيها بالافراد كما قيل انه هو في غير المنع كيف وقد قال السيد السند قدس
سره في حاشي المتوسط الدوال الاربع مشاركة الكلمة في كونها موضوعا لمعنى مفرد فان المعنى المفرد هو ما لا يتفاد جزءه من جزئياته
عليه وقال الشيخ الرضى الموضوع للمعنى المفرد قد يكون لفظا وقد لا يكون لفظا كالدوال الاربع وكذا ما قال هذا القائل من انه لم
يوصف الدوال باللفظ والعقل بالافراد فاطلاق التعريف لا يخ من احتمال في غير المنع كيف وقد صرح الرضى بان اح دال على
معنى مفرد باللفظ وهو السعال والشيخ ابن الحاجب في الايضاح باننا لو سمعنا لفظ ديز من دوا وجدار لعلمنا بالعقل ان هذه اللفظة
قامت بذاته في لفظه دلت على معنى مفرد بالعقل وتوصيف المعنى بالافراد فرع توصيف اللفظ به وبما ذكره هذا القائل في
تقديم وضع على مفردانه لو قدم مفرد كان معينا من ذكر الوضع لاستلزام الافراد الوضع ايضا في غير المنع قوله وفيه انه يوجب لانه
وصف بما هو حقيقة في الحال ومجاز في الاستقبال فدل على انه متصف بالافراد وما يتعلق الوضع به لا بعده وانما قال يوجب لفظا
قوله فان التصان المعنى اى المعنى الذي يدل عليه اللفظ وصفا قوله انما هو بعد الوضع لانه انما يكون بعد اعتبار الاله لانه الوضعية
والدلالة الوضعية انما يكون بعد الوضع قوله او مرفوع على انه صفة اللفظ قال الشريف قدس سره في حاشي الرضى وبما يتوهم
ان مفردا في عبارة العلم مرفوع صفة اخرى للفظ اخرت من الصفة الاولى كما اشير اليه وفيه ان ذلك المتأخر يوجب الالتباس

هذا انما هو من سائر الامور

واللام فيه الصداق المتعلق به المقصد للعبود المذكور اى المقصد من شئ فيقول الى ما يقصد من شئ والافلا يلزم من كون ما يتعلق
بالمقصد ما من اللفظ وغيره كون المتعلق ايضا ما لا يكون عاما من المعنى قوله فان قلت لما كان مراد السؤال هو السؤال الاول
وقد اتهمنا في الدخ او دعه بعده والافلا نشأه قوله مفرد قوله بعض الكلمات صرح بالكلمات وان كان السؤال قرينة على ارادة الكلمة
من الالفاظ وقيل انهم محموم الالفاظ في السؤال الاول واكد به بقوله المفردة رخصا لارادة الالفاظ من الكلمات ابرأ لهذا السؤال
على طريقة السؤال السابق الذي يتوهم فيه محموم الالفاظ قوله قلنا ما حصل الجواب ان هذه الالفاظ من حيث انما سمعنا في كلمات
مفردة ومن حيث انها الالفاظ معان مركبة قوله ولا يخفى عليك كلام على هذا لکنه مساو قوله منقوض بحكم عليه باطلان
وليس المراد من النقص المصطلح لاهل المناظرة قوله وان كان عاما من كون الوضع ما ان الوضع تصور لمورد مخصوصة باعتبار امر
شترك بينها وبين اللفظ باذاتك الخصوصيات وقدر واحدة كما بين لفظنا لكل تنظيم واحد ونقطة نحن له مع غيره ونقطة هذا كل شئ
مفرد ذكر الى غير ذلك فالمعتبر في الوضع مفهوم عام وهذا معنى كونه عاما والموضوع لخصوصيات افراد ذلك المفهوم العام قوله
لكن الموضوع له خاص هذا التركيب كثير الوقوع وقديق الاموقع لكن نخو زيد وان كان غنيا الا ان يخلو والا ولكن ليسا بجزين
بل هما الاستدراك وكنهنا واقعان موقع المفرد والجزئية بحسب ما يتقيد المقام فيقدر في المثال المذكور زيد وان كان غنيا لاننا
عنده وانما كان عنده غنا لو لم تكن غنيا لکنه يخلو ويقدر في الكتاب فان الوضع فيها وان كان عاما لا ينفع لميب وانما ينفعه لو لم
يكن الموضوع له خاصا لكن الموضوع له خاص قوله فليس هناك اى في مقام اشارة التغيير واما لما من الموصولات والمعروف
بلام الصداق الخارج الى الالفاظ مخصوصا ومركبة قوله مفهوم على هو الموضوع له هذا ما افاده بعض المتأخرين واما عند المتقدمين
والموصولات واسما الاشارة والمعروف بلام الصداق الخارج موضوعا لمفهوم على يستعمل في جزئية كذا ذكر السيد السند قدس سره
في حاشي شرح الخفيض والمذهب الى ما ذهب اليه المتقدمون قوله لا يلايدل في اللفظ على جزئية حص باللفظ لان الكلام في المعنى الذي
وضع بازاء اللفظ لانه لم يسمع وصف الدوال الاربع ولا معانيها بالافراد كما قيل انه هو في غير المنع كيف وقد قال السيد السند قدس
سره في حاشي المتوسط الدوال الاربع مشاركة الكلمة في كونها موضوعا لمعنى مفرد فان المعنى المفرد هو ما لا يتفاد جزءه من جزئياته
عليه وقال الشيخ الرضى الموضوع للمعنى المفرد قد يكون لفظا وقد لا يكون لفظا كالدوال الاربع وكذا ما قال هذا القائل من انه لم
يوصف الدوال باللفظ والعقل بالافراد فاطلاق التعريف لا يخ من احتمال في غير المنع كيف وقد صرح الرضى بان اح دال على
معنى مفرد باللفظ وهو السعال والشيخ ابن الحاجب في الايضاح باننا لو سمعنا لفظ ديز من دوا وجدار لعلمنا بالعقل ان هذه اللفظة
قامت بذاته في لفظه دلت على معنى مفرد بالعقل وتوصيف المعنى بالافراد فرع توصيف اللفظ به وبما ذكره هذا القائل في
تقديم وضع على مفردانه لو قدم مفرد كان معينا من ذكر الوضع لاستلزام الافراد الوضع ايضا في غير المنع قوله وفيه انه يوجب لانه
وصف بما هو حقيقة في الحال ومجاز في الاستقبال فدل على انه متصف بالافراد وما يتعلق الوضع به لا بعده وانما قال يوجب لفظا
قوله فان التصان المعنى اى المعنى الذي يدل عليه اللفظ وصفا قوله انما هو بعد الوضع لانه انما يكون بعد اعتبار الاله لانه الوضعية
والدلالة الوضعية انما يكون بعد الوضع قوله او مرفوع على انه صفة اللفظ قال الشريف قدس سره في حاشي الرضى وبما يتوهم
ان مفردا في عبارة العلم مرفوع صفة اخرى للفظ اخرت من الصفة الاولى كما اشير اليه وفيه ان ذلك المتأخر يوجب الالتباس

هذا هو الأصل الذي لا خلاف فيه...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

وانه صرح في شرفه بخلافه انتهى ويمكن ان يقع المحذور في اللباس هو انعكاس المقصود لانه من الى خلافه ولا ليس لك لانه ان كان
اللباس بين ان يكون صفة له وبين ان يكون حالاً من غير وضع فهو ليس لك كاللبناني وان كان بين ان يكون صفة وحالاً من غير
توضيحه ليس لك اذا قرأه يعني يؤول الى افراد اللفظ لا ليقول ليس به من قبل اللباس لانه انما يكون اذا كان اسماً لا من اسماً ولا
خلاف الاصل لان تقديم التثنية المفرد ان لم يكن واجبا على الجملة من الكل فلا تلي ان يكون اولي ولا شك ان ترك الاول خلاف
الاصل والثاني على الاصل نعم لو اعتبر اول الامرين كونه صفة والثاني كونه حالاً من معنى لكان كلاهما خلاف الاصل لكون الحال
عن النكرة خلاف الاصل صرح به الفاضل المعنوي في حواشيه على ان ذلك مقتضى ما ذكره الرضي في اول بحث المفعول به من
قوله وكذا يجب تأخير عنه لو شبهه المنصوب لغيره بسبب التقديم كما في ضرب موسى عيسى اذ لو قلت فيه عيسى ضرب موسى ليقول ان المقدم
بقته حيث علم بوجوب التأخير مع ان الوجع خلاف الاصل اذ المفعولية توجب تقديم المفعول والابتدائية كون الخبر مفرداً فان
قلت لعل ذلك لما ان الرضي لا يرى كون الخبر جملة خلاف الاصل حيث منع كون الاصل في الخبر الافراد قلت لا يلزم من منع كونه
مريضاً له ولو سلم مقتضى تجويزه الامرين في امره ونفسه حيث قال الواو يعني مع اول العطف مع ان اصل الواو للعطف مع به في
بحث المفعول معه وصرح بعض الفضلاء ايضا في حواشيه بجواز الامرين فيه نظراً لما قيل في جواب النقص بجواز الوجع في نحو جئت
انما زيد مع ان اصل الواو ان يكون للعطف دون المفعول معه من ان الحمل على الوجع مع كون احد الجاهدين انما يتبع اذ لم يكن منزه
قصده احد جازمته يدل على امتناع الآخر اما اذا كان فاعل على كل من الجاهدين في نصب يدل على كونه المفعول معه دون العطف والبرح
يدل على كونه للعطف دون المفعول معه على ما ينبغي في امره ونفسه مع القول بان محروفي كونه
ضربت زيدا وعمراً معطوفات اتفاقاً لا مفعول معه على ما صرح به الرضي في شكل قوله والاخر مفرداً فان قلت الاغلب فيما اذا وصفت
النكرة بمفرد ونظراً او جملة تقديم المفرد على احد الباقين كقوله لم يزد اذ لم يكن ذاك مبارك انزلناه وان لم يكن ذاك مباركاً فاعطى بعضه بل
قوله تعالى وبذلك انزلناه مباركاً فاعطى النكرة في ترك الاغلب لانه لو كان المذكور على وفق الوجود او بكثرة الاحتمالات قوله وان
لم يسأله رسم الخط اي ليس ساء رسم الخط ضرورياً لا خلاف اولان الالف انما يكتب في المنصوبات لاني لم تلت قوله تعالى الا
من لم يكن في وضع ان قلت لو كان حالاً لكان يكتب حيث قال الرضي اذ قلت لقيت زيدا راكباً فاعطى هناك قرينة عالية او معالية
يعلم منها صاحب الحال جازان تجملها لا قامت به من الفاعل والمفعول به وان لم يكن وكان الحال من الفاعل وجب تقديمها الى جنب
صاحبها لا لانه ليس وان لم تقدمه فهو من المفعول قلنا المحذور في اللباس انعكاس المقصود وتغير المعنى ولا ليس لك اذا قرأه المعنى
يا اول الى افراد اللفظ فلا يتغير على ان الرمي شري جواز وقوع حال الفاعل بعد المفعول ولم يقل بوجوب التقديم حيث قال في بعض
قوله ضربت زيدا فاعطى جملة حالاً من ايها شئت واليه يشير لفظ المعطوف قوله او من ايها قال النجاة الحال من النكرة لا يجوز الا اذا كانت
النكرة مقتصرة بوصفها واصفاً وخفية فتأ المعركة لاستعراها وعموماً بنسبها او بوقوعها في سياق السبق او السبق او معناه
واقعة في غير الاستقام او قبل الانقضاء لکن في او مقدياً عليها على ما سيذكره الشارح قدس سره وقد قالوا ايضاً لا يقدم الحال على
صاحبها المحرور بالاصناف اتفاقاً وبالوقوف منه بسببه و اكثر البصريين فاعطى ما ذكره مطلقاً على ما هو لفظه وكانوا لا يجوزون الحال
عن المحرور وبالوقوف الا اذا كان معرفة ومقتضاها ذكره الشارح ليس على ما ينبغي والا فاذكره لان من شئ قوله لكنه مقارن

هذا هو الأصل الذي لا خلاف فيه...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

والاصول يستعملون المذهب المعروف وكثيرا ما يقع الخلط بسبب الغفلة من اختلاف الاصطلاحين قوله وسره والمرح قال الرمي
الدر في الاصل ما يدري ما ينزل من الفرح من اللبن ومن الغنم المطرودة كناية من فعل المذبح الصاورة عنه وانما نسب اليه تم تصدرا
للتعب منه لان الله تم شئ العجايب فكل شئ عظيم يريدون التعجب منه فيسبونه اليه ليعلموا ان الله تعالى له قدرة ما يحب فعله قوله
اشارة الى حدود التفسيرها الفطن ثم نبه عليها بالنسبة المتوسطة صرح بها ليعلموا ان قوله هو المجموع لوجوه المتضمنين بالكسر كالتين والادال
على نسبة الحكيمية هو الحكمة الاحراية لفظا وتقدير او محلا وهو وكان على اختلاف فيه كما هو لفظا في المتضمنين سبب الاسناد ولا يكون
بدونه لم يتجس الى التاويل كما لا يحتاج اليه اذ جعل المتضمنين بالكسر مجموع الكلتين والاسناد هو المتضمنين بالفتح مجموع الكلتين فان
تيل الاسناد بمعنى النسبة جزء الكلام المفعول لا المفعول وانما الخزانة ما يدل عليه فكيف جعل جزء منه قلنا جعل جزء منه طرية الدال
على انه عليه ان جعله جزء منه فهو سواه اريد بالاسناد نسبة احد الالاف الى الآخر ونظم كلمة الى الآخر لان شيئا منها ليس جزء من الكلام بل مدلول له او
لا جزاء وليس فيه ما يجعل الكلام لفظا ساسا حتى يترك ونحوه ذهب التاويل ولوجعل البنية التاليفية عامة صورية للكلام يلزم ان
يكون الكلام لفظا ساسا لكن هذا لا يختص به بل يعمه وما ذكره الله قدس سره فلا يصح وجعل الاختيار وبالحكمة لا مجال لتوهم الا كما
لوجعل الدال على الاسناد واخلا في المتضمنين حتى يحتاج الى التاويل ثم يحتاج اليه مع ذلك لوجعل البنية مع كاجل الرمي حيث قال
السيد الهند قدس سره قيل يرد عليه ان الاسناد يكون واخلا في المتضمنين بالفتح ويلزم اتحاد مع ما تضمنه فيما اذا تتركب الكلام
من كلمتين فقط فيحتاج الى ان يادل بغيره كل واحد من الاجزاء الثلاثة وفيه بعد انتهى واكت خبير بان هذا انما يرد عليه على ما عليه جمهور
النحاة من ان البنية التي ينبغي مع لا يكون الا طرفا مستقرا فيكون الباع طرفا مستقرا صفة للكلتين اي تضمن كلمتين كائنتين مع الاسناد
والاعلى ما عليه الرمي وصاحب اللباب من انه لا يمنع من كونها لغوا فلو ردد له وجزية الاسناد وفيه ايضا تجزية الدال ولعل قوله
قيل اشارة اليه فظهر ان ما قيل تبديل نقل القولين المتضمنين بالكسر مجموع الكلتين والاسناد هو المتضمنين مجموع الكلتين ولا ينبغي ان هذا القول
ينبغي على جعل البنية جزء الكلام ويلزم ان لا يكون الكلام لفظا حقيقة بل ساسا ولو لم يجعل جزء له لكان في الشرح متجس الى التاويل ليس
على ما ينبغي قوله او حكما كما جعل الواقعة موقع المفردات فانما لو قوما صما نسبها لا يكون تغنيها مقصودة بالذات بل اجمالية
لخولة تجاضي في حكم ما يدل عليها اجمال من المفردات والمركبات التعبدية والاضافية فان المحكوم عليه به فيها انما الموصوف
او المضاف كما هو لفظ من جريان الاحواب عليه ومن قويم المضاف اذا اخذ من حيث كانت الاضافة داخله والمضاف اليها
فذاك والاضافية ايضا اجمالية لو قوما موقع المفردات في منزلة المفردات قوله فائدة تامة بان لا يكون المحاط بمتنظر اللفظ
آخر متفاره للمحكم به عند ذكر المحكوم عليه او متفاره للمحكم عليه عند ذكر المحكوم به في لا يتوجه ان يقر يلزم ان لا يكون مثل ضرب
زيد مركبا تاما لان المحاط بمتنظر ان بين المتفارب وبقية مراد الى غير ذلك من الصيغ كالزمان والمكان قوله والغير الكلامية ملحق
على الكلامية فيكون وصفا للمركبات فيلزم توصيف المعرفة بالنكرة لان غير المتوغلها في الابهام لا يتعرف بالاضافة الا ان
يكون المضاف اليه ضد واحد يعرف بغيرية كقولك حليك بالحكمة غير السكون ويكون ان يقر انه يعني النكرة كالحمار والليم او ان
غير معروف بالاضافة لا شتار المركب التام ببنائة المركب الناقص لوان المعنى ومركبات غير الكلامية احلم انه قد منع النحاة
من تعريف غير الالام مع كونه مضافا وانما نكرة ولم يوجد ذلك ايضا في كلام العرب العربايل في عبارات بعض العلماء كانهم

في قوله

والاصول يستعملون المذهب المعروف وكثيرا ما يقع الخلط بسبب الغفلة من اختلاف الاصطلاحين قوله وسره والمرح قال الرمي
الدر في الاصل ما يدري ما ينزل من الفرح من اللبن ومن الغنم المطرودة كناية من فعل المذبح الصاورة عنه وانما نسب اليه تم تصدرا
للتعب منه لان الله تم شئ العجايب فكل شئ عظيم يريدون التعجب منه فيسبونه اليه ليعلموا ان الله تعالى له قدرة ما يحب فعله قوله
اشارة الى حدود التفسيرها الفطن ثم نبه عليها بالنسبة المتوسطة صرح بها ليعلموا ان قوله هو المجموع لوجوه المتضمنين بالكسر كالتين والادال
على نسبة الحكيمية هو الحكمة الاحراية لفظا وتقدير او محلا وهو وكان على اختلاف فيه كما هو لفظا في المتضمنين سبب الاسناد ولا يكون
بدونه لم يتجس الى التاويل كما لا يحتاج اليه اذ جعل المتضمنين بالكسر مجموع الكلتين والاسناد هو المتضمنين بالفتح مجموع الكلتين فان
تيل الاسناد بمعنى النسبة جزء الكلام المفعول لا المفعول وانما الخزانة ما يدل عليه فكيف جعل جزء منه قلنا جعل جزء منه طرية الدال
على انه عليه ان جعله جزء منه فهو سواه اريد بالاسناد نسبة احد الالاف الى الآخر ونظم كلمة الى الآخر لان شيئا منها ليس جزء من الكلام بل مدلول له او
لا جزاء وليس فيه ما يجعل الكلام لفظا ساسا حتى يترك ونحوه ذهب التاويل ولوجعل البنية التاليفية عامة صورية للكلام يلزم ان
يكون الكلام لفظا ساسا لكن هذا لا يختص به بل يعمه وما ذكره الله قدس سره فلا يصح وجعل الاختيار وبالحكمة لا مجال لتوهم الا كما
لوجعل الدال على الاسناد واخلا في المتضمنين حتى يحتاج الى التاويل ثم يحتاج اليه مع ذلك لوجعل البنية مع كاجل الرمي حيث قال
السيد الهند قدس سره قيل يرد عليه ان الاسناد يكون واخلا في المتضمنين بالفتح ويلزم اتحاد مع ما تضمنه فيما اذا تتركب الكلام
من كلمتين فقط فيحتاج الى ان يادل بغيره كل واحد من الاجزاء الثلاثة وفيه بعد انتهى واكت خبير بان هذا انما يرد عليه على ما عليه جمهور
النحاة من ان البنية التي ينبغي مع لا يكون الا طرفا مستقرا فيكون الباع طرفا مستقرا صفة للكلتين اي تضمن كلمتين كائنتين مع الاسناد
والاعلى ما عليه الرمي وصاحب اللباب من انه لا يمنع من كونها لغوا فلو ردد له وجزية الاسناد وفيه ايضا تجزية الدال ولعل قوله
قيل اشارة اليه فظهر ان ما قيل تبديل نقل القولين المتضمنين بالكسر مجموع الكلتين والاسناد هو المتضمنين مجموع الكلتين ولا ينبغي ان هذا القول
ينبغي على جعل البنية جزء الكلام ويلزم ان لا يكون الكلام لفظا حقيقة بل ساسا ولو لم يجعل جزء له لكان في الشرح متجس الى التاويل ليس
على ما ينبغي قوله او حكما كما جعل الواقعة موقع المفردات فانما لو قوما صما نسبها لا يكون تغنيها مقصودة بالذات بل اجمالية
لخولة تجاضي في حكم ما يدل عليها اجمال من المفردات والمركبات التعبدية والاضافية فان المحكوم عليه به فيها انما الموصوف
او المضاف كما هو لفظ من جريان الاحواب عليه ومن قويم المضاف اذا اخذ من حيث كانت الاضافة داخله والمضاف اليها
فذاك والاضافية ايضا اجمالية لو قوما موقع المفردات في منزلة المفردات قوله فائدة تامة بان لا يكون المحاط بمتنظر اللفظ
آخر متفاره للمحكم به عند ذكر المحكوم عليه او متفاره للمحكم عليه عند ذكر المحكوم به في لا يتوجه ان يقر يلزم ان لا يكون مثل ضرب
زيد مركبا تاما لان المحاط بمتنظر ان بين المتفارب وبقية مراد الى غير ذلك من الصيغ كالزمان والمكان قوله والغير الكلامية ملحق
على الكلامية فيكون وصفا للمركبات فيلزم توصيف المعرفة بالنكرة لان غير المتوغلها في الابهام لا يتعرف بالاضافة الا ان
يكون المضاف اليه ضد واحد يعرف بغيرية كقولك حليك بالحكمة غير السكون ويكون ان يقر انه يعني النكرة كالحمار والليم او ان
غير معروف بالاضافة لا شتار المركب التام ببنائة المركب الناقص لوان المعنى ومركبات غير الكلامية احلم انه قد منع النحاة
من تعريف غير الالام مع كونه مضافا وانما نكرة ولم يوجد ذلك ايضا في كلام العرب العربايل في عبارات بعض العلماء كانهم

والاصول يستعملون المذهب المعروف وكثيرا ما يقع الخلط بسبب الغفلة من اختلاف الاصطلاحين قوله وسره والمرح قال الرمي
الدر في الاصل ما يدري ما ينزل من الفرح من اللبن ومن الغنم المطرودة كناية من فعل المذبح الصاورة عنه وانما نسب اليه تم تصدرا
للتعب منه لان الله تم شئ العجايب فكل شئ عظيم يريدون التعجب منه فيسبونه اليه ليعلموا ان الله تعالى له قدرة ما يحب فعله قوله
اشارة الى حدود التفسيرها الفطن ثم نبه عليها بالنسبة المتوسطة صرح بها ليعلموا ان قوله هو المجموع لوجوه المتضمنين بالكسر كالتين والادال
على نسبة الحكيمية هو الحكمة الاحراية لفظا وتقدير او محلا وهو وكان على اختلاف فيه كما هو لفظا في المتضمنين سبب الاسناد ولا يكون
بدونه لم يتجس الى التاويل كما لا يحتاج اليه اذ جعل المتضمنين بالكسر مجموع الكلتين والاسناد هو المتضمنين بالفتح مجموع الكلتين فان
تيل الاسناد بمعنى النسبة جزء الكلام المفعول لا المفعول وانما الخزانة ما يدل عليه فكيف جعل جزء منه قلنا جعل جزء منه طرية الدال
على انه عليه ان جعله جزء منه فهو سواه اريد بالاسناد نسبة احد الالاف الى الآخر ونظم كلمة الى الآخر لان شيئا منها ليس جزء من الكلام بل مدلول له او
لا جزاء وليس فيه ما يجعل الكلام لفظا ساسا حتى يترك ونحوه ذهب التاويل ولوجعل البنية التاليفية عامة صورية للكلام يلزم ان
يكون الكلام لفظا ساسا لكن هذا لا يختص به بل يعمه وما ذكره الله قدس سره فلا يصح وجعل الاختيار وبالحكمة لا مجال لتوهم الا كما
لوجعل الدال على الاسناد واخلا في المتضمنين حتى يحتاج الى التاويل ثم يحتاج اليه مع ذلك لوجعل البنية مع كاجل الرمي حيث قال
السيد الهند قدس سره قيل يرد عليه ان الاسناد يكون واخلا في المتضمنين بالفتح ويلزم اتحاد مع ما تضمنه فيما اذا تتركب الكلام
من كلمتين فقط فيحتاج الى ان يادل بغيره كل واحد من الاجزاء الثلاثة وفيه بعد انتهى واكت خبير بان هذا انما يرد عليه على ما عليه جمهور
النحاة من ان البنية التي ينبغي مع لا يكون الا طرفا مستقرا فيكون الباع طرفا مستقرا صفة للكلتين اي تضمن كلمتين كائنتين مع الاسناد
والاعلى ما عليه الرمي وصاحب اللباب من انه لا يمنع من كونها لغوا فلو ردد له وجزية الاسناد وفيه ايضا تجزية الدال ولعل قوله
قيل اشارة اليه فظهر ان ما قيل تبديل نقل القولين المتضمنين بالكسر مجموع الكلتين والاسناد هو المتضمنين مجموع الكلتين ولا ينبغي ان هذا القول
ينبغي على جعل البنية جزء الكلام ويلزم ان لا يكون الكلام لفظا حقيقة بل ساسا ولو لم يجعل جزء له لكان في الشرح متجس الى التاويل ليس
على ما ينبغي قوله او حكما كما جعل الواقعة موقع المفردات فانما لو قوما صما نسبها لا يكون تغنيها مقصودة بالذات بل اجمالية
لخولة تجاضي في حكم ما يدل عليها اجمال من المفردات والمركبات التعبدية والاضافية فان المحكوم عليه به فيها انما الموصوف
او المضاف كما هو لفظ من جريان الاحواب عليه ومن قويم المضاف اذا اخذ من حيث كانت الاضافة داخله والمضاف اليها
فذاك والاضافية ايضا اجمالية لو قوما موقع المفردات في منزلة المفردات قوله فائدة تامة بان لا يكون المحاط بمتنظر اللفظ
آخر متفاره للمحكم به عند ذكر المحكوم عليه او متفاره للمحكم عليه عند ذكر المحكوم به في لا يتوجه ان يقر يلزم ان لا يكون مثل ضرب
زيد مركبا تاما لان المحاط بمتنظر ان بين المتفارب وبقية مراد الى غير ذلك من الصيغ كالزمان والمكان قوله والغير الكلامية ملحق
على الكلامية فيكون وصفا للمركبات فيلزم توصيف المعرفة بالنكرة لان غير المتوغلها في الابهام لا يتعرف بالاضافة الا ان
يكون المضاف اليه ضد واحد يعرف بغيرية كقولك حليك بالحكمة غير السكون ويكون ان يقر انه يعني النكرة كالحمار والليم او ان
غير معروف بالاضافة لا شتار المركب التام ببنائة المركب الناقص لوان المعنى ومركبات غير الكلامية احلم انه قد منع النحاة
من تعريف غير الالام مع كونه مضافا وانما نكرة ولم يوجد ذلك ايضا في كلام العرب العربايل في عبارات بعض العلماء كانهم

جعلوه بمعنى المنابر كذا ذكره السيد سند قدس سره في شرح المفتاح ومن ذلك قول الله قدس سره العزيز الكلامية
قوله وخرجت المركبات ولا معنى لاعتبار التركيب بين الكلمتين وصل بدون عرض حاله له بما يصير من جملة المركب حتى يشكك بالاشا
قدس سره بقائه في التعريف كازعم هشبان ومجرد الذكر بعد المركب لا يكمل من جملة كالا يخفى فلا يصح في التعريف على مجموع
زيد قائم سبق كما قيل على زيد قائم وعموم التعريف لا يتناول الا ما له نوع تعلق بالكلمتين يصير من جملة ما هو المتبادر منه
قوله وحيث كانت الكلمتان الى قوله دخل والا لادخل الا لادخل في الكلام من ان يكون احدى الكلمتين مسندا والاخرى مستند
فالتعريف وان صدق على تلك المركبات باعتبار الاسناد الواقع في الجملة التي وقعت جزا على حذوب التردد لكنه لم يصح
عليها باعتبار اسناد الجملة الى زيد لانه ليس بين الكلمتين فالتعريف ضروري على ان المقصود ادخال الامثلة الثلاثة باعتبار
اسناد المركب الى زيد كما يشير اليه قوله فان الاخبار فيها مع انها مركبات وذلك لا يتصور بدون ان يتعمد ولا مساس له
ليفره فاقيل ولا يذهب عليك ان الامثلة المذكورة داخلة في تعريف الكلام مع قطع النظر عن جعل الكلمتين اعم من الكلمتين
صحيحة او كما عمل بحث قوله فان الاخبار فيها مع انها مركبات تركيب الاولين ظاهر واما تركيب الثالث فلما ذكره السيد
السند قدس سره في شرح المفتاح اعلم ان الخبر في مثل زيد عارف هو عارف من خبره كما ان الخبر في زيد عارف هو عارف من
خبره وان الوصف في مثل مرت برجل عارف ابو هو مجموع المركب من اسم الفاعل مع فاعله على قياس عرف ابو الا
انه اجري اعراب الخبر والوصف على الخبر الاول لان الخبر الثاني له اعراب في نفسه انتهى وذكر في حاشية ومن زعم ان الخبر
والصفة هو عارف وحده لانه فاعله الذي هو الخبر او ابو مثلا لزمه ان يقول مثل ذلك في زيد عارف فيجزم بان الخبر في زيد
عرف مغرور وهو الفعل وحده وبان الصفة في نحو جاني برجل عرف ابو هي الفعل وحده لا الجملة وهذا محال لا يترتب من عنده
من الادب انتهى ويمكن ان يقال لا يلزمه ذلك لان منشأ قوله جريان الاعراب على الخبر الاول وليس فيما ذكره ككثير من
ما في بعض الحواشي في كون الخبر في زيد قائم ابو مركبا نظرا لان الخبر عندهم هو قائم وفاعله خارج عن الخبر ليس على ما ينبغي قوله
في حكم الكلمة المفردة او لا حكم صريحا بين القيام والاب بل الابدان قيد للسند الذي هو القيام اذ به يتم السند الى زيد لا تراكم
قلت قام زيد وادقت النسبة بينهما لم يرتبط لغيره اصلا فله كان حتى قام ابو ذلك انهم يرتبطون بزيد قطعاً قوله اعني قائم
يشير الى ان الركن في المركبات الاضافية هو المضاف لا المجموع فان قلت كيف يكون الركن المضاف مع ان المقصود بالان
في قولنا زيد قائم الابدان ليس محجوزاً قائم قلت المضاف اذا اخذ من حيث هو مضاف كانت الاضافة داخلة وانضاف اليه خارجا
صح به الشريف قدس سره في حاشية شرح اشتمية وه كذلك فالخبر ليس قائما فاعله المضاف الى الابدان فاما اشكال فاقات
قد بين في مباحث الصفة المشبهة ان الصفة المشبهة واسم الفاعل المتفعل اذا ارتفع ما بعدها فلا ضمير فيها واما ان نصب اوج
بالاضافة ضميرها ضمير قائم المضاف الى الابدان ايم ضمير ارجح الى زيد فهو ضمير مركب فليس قائم الابدان كلمة مفردة فلا يصح
جعل تلك المركبات في حكم ما هو مقصود به قلت ان القول بان قائم في زيد قائم الابدان فيه ضمير مرجح الى زيد لا يخفى عن خدشة
اذا القيام صفة الابدان لا صفة زيد فكيف يقال بان قائم في زيد قائم الابدان ضمير زيد واما ما في الحاشية من قوله ووجدت في الركن
بعد بره من الزمان ما يؤيده فادرجته في الحاشية وهو قوله واما ما جاز اسناد الصفة الى ضمير بسبب بعد اسنادها الى بسبب

في خبر زيد كذا ذكره السيد سند قدس سره في شرح المفتاح ومن ذلك قول الله قدس سره العزيز الكلامية
قوله وخرجت المركبات ولا معنى لاعتبار التركيب بين الكلمتين وصل بدون عرض حاله له بما يصير من جملة المركب حتى يشكك بالاشا
قدس سره بقائه في التعريف كازعم هشبان ومجرد الذكر بعد المركب لا يكمل من جملة كالا يخفى فلا يصح في التعريف على مجموع
زيد قائم سبق كما قيل على زيد قائم وعموم التعريف لا يتناول الا ما له نوع تعلق بالكلمتين يصير من جملة ما هو المتبادر منه
قوله وحيث كانت الكلمتان الى قوله دخل والا لادخل الا لادخل في الكلام من ان يكون احدى الكلمتين مسندا والاخرى مستند
فالتعريف وان صدق على تلك المركبات باعتبار الاسناد الواقع في الجملة التي وقعت جزا على حذوب التردد لكنه لم يصح
عليها باعتبار اسناد الجملة الى زيد لانه ليس بين الكلمتين فالتعريف ضروري على ان المقصود ادخال الامثلة الثلاثة باعتبار
اسناد المركب الى زيد كما يشير اليه قوله فان الاخبار فيها مع انها مركبات وذلك لا يتصور بدون ان يتعمد ولا مساس له
ليفره فاقيل ولا يذهب عليك ان الامثلة المذكورة داخلة في تعريف الكلام مع قطع النظر عن جعل الكلمتين اعم من الكلمتين
صحيحة او كما عمل بحث قوله فان الاخبار فيها مع انها مركبات تركيب الاولين ظاهر واما تركيب الثالث فلما ذكره السيد
السند قدس سره في شرح المفتاح اعلم ان الخبر في مثل زيد عارف هو عارف من خبره كما ان الخبر في زيد عارف هو عارف من
خبره وان الوصف في مثل مرت برجل عارف ابو هو مجموع المركب من اسم الفاعل مع فاعله على قياس عرف ابو الا
انه اجري اعراب الخبر والوصف على الخبر الاول لان الخبر الثاني له اعراب في نفسه انتهى وذكر في حاشية ومن زعم ان الخبر
والصفة هو عارف وحده لانه فاعله الذي هو الخبر او ابو مثلا لزمه ان يقول مثل ذلك في زيد عارف فيجزم بان الخبر في زيد
عرف مغرور وهو الفعل وحده وبان الصفة في نحو جاني برجل عرف ابو هي الفعل وحده لا الجملة وهذا محال لا يترتب من عنده
من الادب انتهى ويمكن ان يقال لا يلزمه ذلك لان منشأ قوله جريان الاعراب على الخبر الاول وليس فيما ذكره ككثير من
ما في بعض الحواشي في كون الخبر في زيد قائم ابو مركبا نظرا لان الخبر عندهم هو قائم وفاعله خارج عن الخبر ليس على ما ينبغي قوله
في حكم الكلمة المفردة او لا حكم صريحا بين القيام والاب بل الابدان قيد للسند الذي هو القيام اذ به يتم السند الى زيد لا تراكم
قلت قام زيد وادقت النسبة بينهما لم يرتبط لغيره اصلا فله كان حتى قام ابو ذلك انهم يرتبطون بزيد قطعاً قوله اعني قائم
يشير الى ان الركن في المركبات الاضافية هو المضاف لا المجموع فان قلت كيف يكون الركن المضاف مع ان المقصود بالان
في قولنا زيد قائم الابدان ليس محجوزاً قائم قلت المضاف اذا اخذ من حيث هو مضاف كانت الاضافة داخلة وانضاف اليه خارجا
صح به الشريف قدس سره في حاشية شرح اشتمية وه كذلك فالخبر ليس قائما فاعله المضاف الى الابدان فاما اشكال فاقات
قد بين في مباحث الصفة المشبهة ان الصفة المشبهة واسم الفاعل المتفعل اذا ارتفع ما بعدها فلا ضمير فيها واما ان نصب اوج
بالاضافة ضميرها ضمير قائم المضاف الى الابدان ايم ضمير ارجح الى زيد فهو ضمير مركب فليس قائم الابدان كلمة مفردة فلا يصح
جعل تلك المركبات في حكم ما هو مقصود به قلت ان القول بان قائم في زيد قائم الابدان فيه ضمير مرجح الى زيد لا يخفى عن خدشة
اذا القيام صفة الابدان لا صفة زيد فكيف يقال بان قائم في زيد قائم الابدان ضمير زيد واما ما في الحاشية من قوله ووجدت في الركن
بعد بره من الزمان ما يؤيده فادرجته في الحاشية وهو قوله واما ما جاز اسناد الصفة الى ضمير بسبب بعد اسنادها الى بسبب

لا يكون من غير ما ليس يعرف وهذه استحقاق الاعراب الذي يجري عليه حتى يتبين لا يلزم من اعراب النور الاول ان يكون مجموع
معربا كما في ضرب في زيد يضرب فان المضارع اعراب في نفسه واذا وقع مع فاعله خبرا للبت ان كان مجموع اعراب آخر على حسب
اعراب الموصوف دون الاعراب الاول واما عارف فانه يتغير اعرابه انما يجري عليه كسب هو داخل المبتدأ بموجب اعراب آخر على حسب
على انه الاعراب الذي استحقه المجموع بكونه خبرا وصفته انتهى فان قلت قد علمنا ذكره قدس سره ان مجموع اذا كان مبنيا لا يجري
اعرابه على ما في احد اجزاء ذلك المجموع واذا كان معربا يجري اعرابه على مجموع على اعرابه اذا كان الجزء الاخير مشغولا باعرابه او غير مشغول
وهو منقوض بقوله كونه فاه الى في اجزاء الاعراب على الجملة الواقعة حاله هو النصب على احد اجزاء الجملة وهو المبتدأ قلنا قد قال السيد
قدس سره في حواشي شرح المفتاح قد سبق الى اوداهم القاصرين ان نحو فاه الى في جملة مبنية مع اعرابه الذي استحقه على الجزء
الاول احسن فاه وليس شي فان ذلك الاجزاء اعرابه ليس ان مجموع هذه الكلمات صار معنى متساو من غير ان يلاحظ هناك مفردات
هذه المفردات اصلا كما صرح به الشيخ ابن الحبيب في شرحه بفضل فيكون معناه الجملة الواقعة فان قلت شكل نحو جازا الضارب حيث
اجري على الضارب الاعراب الذي يستحقه الموصول مع الصلة مع انه مبنى قلنا ليس كذلك بل هو اعراب الصلة ان صيغة في صورة
الاسم الواقع في التركيب واللام في صورة الحرف فاجري الاعراب على الاسم المركب بما ذكره قدس سره في حواشي شرح المفتاح
فاجري الاعراب على الضارب مثل الاجزاء على الرجل في جاتي الرجل فلا يكون من قبيل اجزاء المبنى على احد اجزائه وانت في غير ما لا
من خدشة فان قلت مجموع اسم الفاعل مع الفاعل في نحو زيد قائم فوه قدس سره فجزءا لمجموع معرب فخرج الامة اجرى اعرابه مجموع
على قائم فيشغل جزاء الاخر باعرابه فحكم قائم وحده هو معرب ام مبنى قلت بل هو معرب لانه لاجل المركب الكلمة واحدة معربة لانه
صار الكلمة الواحدة المعربة قائما يشغل اعرابه باعراب نفسه فصار قائم بمنزلة قائم الالب فانه في ما قيل ان قلت فيلزم ان يكون
قائم بلاء اعراب فيكون مبنيا لان مجرد الصلاحية غير كافية في المعربة وليس كذلك قلت بل هو كذلك لان المعرب ذهب الى انه لا
في المعربة مع الصلاحية الاستحقاق وهو يحصل بالتركيب مع العامل ولا تركيب مع خلاف اعرابه اذ هو مركب مع عامله وهو قائم و
ايضا قد مر ان يقول مبنيا قائم في زيد قائم بين ما ذكره مع ان فساد اظهر من ان ينبغي قوله حيث كانت الكلمات في ما ذكره الا في كان
على اسم ان يقول كلمتين او اكثر ليعلم نحو زيد اعرابه قائم وزيد قائم اعرابه ثم انه يستعمل الشايع روح قدس سره كلمة حيث في عبارة استعمال
لما كان ان لفظ حين يستعمل استعمال لما كان يستعمل للشرط بغير ما قيل فتقوله حيث كانت الكلمات بمنزلة الشرط فتقوله ودخل في التعريف
بمنزلة اجزاء فاه ان يعرّف ظرف زمان متعلق بقوله دخل والواو في الحقيقة داخل على دخل والمعنى ودخل في التعريف ما ذكره وقت
كون الكلمتين مع حيث يحكي الزمان اوضح به في المعنى قوله فانه اي المسند اليه في التركيبين المذكورين قوله في حكم هذه اللفظ والاول
نحو ورجي في نفسه لان المبتدأ لا يكون الا اسما حقيقة او حكما وكذا بالنظر الى التعريف لان معناه لفظ تضمن كلمتين تضمنتا حاصل السبب سنا
احدى الكلمتين حقيقة او حكما الى الاخرى ولو جعل الما مبنى مع محيل احوالين احدهما ذهب اليه المجموع هو ان الباء التي معنى مع لا يكون الا
ظرفا مستقرا فيكون الباء صفة للكلمتين والمضمرة تضمن كلمتين كالتنين مع الاسناد وح تبيين التاويل وثانيهما ان يكون الباء ظرفا نحو
الباء فالتضمن المعنى تضمن مع الاسناد وكلمتين وح لا يلزم ان يكون الاسناد بين كلمتين فلا يحتاج الى التبريم بالنظر الى التعريف لكنه
شروط في الما المبتدأ لا يكون الا اسما حقيقة او حكما فظن ان ما قيل ولا يذهب عليك ان ادخل مثل دير مقلوب زيد في التعريف

ان تضاعف الاعراب ليس في نفسه واذا وقع مع فاعله خبرا للبت ان كان مجموع اعراب آخر على حسب
اعراب الموصوف دون الاعراب الاول واما عارف فانه يتغير اعرابه انما يجري عليه كسب هو داخل المبتدأ بموجب اعراب آخر على حسب
على انه الاعراب الذي استحقه المجموع بكونه خبرا وصفته انتهى فان قلت قد علمنا ذكره قدس سره ان مجموع اذا كان مبنيا لا يجري
اعرابه على ما في احد اجزاء ذلك المجموع واذا كان معربا يجري اعرابه على مجموع على اعرابه اذا كان الجزء الاخير مشغولا باعرابه او غير مشغول
وهو منقوض بقوله كونه فاه الى في اجزاء الاعراب على الجملة الواقعة حاله هو النصب على احد اجزاء الجملة وهو المبتدأ قلنا قد قال السيد
قدس سره في حواشي شرح المفتاح قد سبق الى اوداهم القاصرين ان نحو فاه الى في جملة مبنية مع اعرابه الذي استحقه على الجزء
الاول احسن فاه وليس شي فان ذلك الاجزاء اعرابه ليس ان مجموع هذه الكلمات صار معنى متساو من غير ان يلاحظ هناك مفردات
هذه المفردات اصلا كما صرح به الشيخ ابن الحبيب في شرحه بفضل فيكون معناه الجملة الواقعة فان قلت شكل نحو جازا الضارب حيث
اجري على الضارب الاعراب الذي يستحقه الموصول مع الصلة مع انه مبنى قلنا ليس كذلك بل هو اعراب الصلة ان صيغة في صورة
الاسم الواقع في التركيب واللام في صورة الحرف فاجري الاعراب على الاسم المركب بما ذكره قدس سره في حواشي شرح المفتاح
فاجري الاعراب على الضارب مثل الاجزاء على الرجل في جاتي الرجل فلا يكون من قبيل اجزاء المبنى على احد اجزائه وانت في غير ما لا
من خدشة فان قلت مجموع اسم الفاعل مع الفاعل في نحو زيد قائم فوه قدس سره فجزءا لمجموع معرب فخرج الامة اجرى اعرابه مجموع
على قائم فيشغل جزاء الاخر باعرابه فحكم قائم وحده هو معرب ام مبنى قلت بل هو معرب لانه لاجل المركب الكلمة واحدة معربة لانه
صار الكلمة الواحدة المعربة قائما يشغل اعرابه باعراب نفسه فصار قائم بمنزلة قائم الالب فانه في ما قيل ان قلت فيلزم ان يكون
قائم بلاء اعراب فيكون مبنيا لان مجرد الصلاحية غير كافية في المعربة وليس كذلك قلت بل هو كذلك لان المعرب ذهب الى انه لا
في المعربة مع الصلاحية الاستحقاق وهو يحصل بالتركيب مع العامل ولا تركيب مع خلاف اعرابه اذ هو مركب مع عامله وهو قائم و
ايضا قد مر ان يقول مبنيا قائم في زيد قائم بين ما ذكره مع ان فساد اظهر من ان ينبغي قوله حيث كانت الكلمات في ما ذكره الا في كان
على اسم ان يقول كلمتين او اكثر ليعلم نحو زيد اعرابه قائم وزيد قائم اعرابه ثم انه يستعمل الشايع روح قدس سره كلمة حيث في عبارة استعمال
لما كان ان لفظ حين يستعمل استعمال لما كان يستعمل للشرط بغير ما قيل فتقوله حيث كانت الكلمات بمنزلة الشرط فتقوله ودخل في التعريف
بمنزلة اجزاء فاه ان يعرّف ظرف زمان متعلق بقوله دخل والواو في الحقيقة داخل على دخل والمعنى ودخل في التعريف ما ذكره وقت
كون الكلمتين مع حيث يحكي الزمان اوضح به في المعنى قوله فانه اي المسند اليه في التركيبين المذكورين قوله في حكم هذه اللفظ والاول
نحو ورجي في نفسه لان المبتدأ لا يكون الا اسما حقيقة او حكما وكذا بالنظر الى التعريف لان معناه لفظ تضمن كلمتين تضمنتا حاصل السبب سنا
احدى الكلمتين حقيقة او حكما الى الاخرى ولو جعل الما مبنى مع محيل احوالين احدهما ذهب اليه المجموع هو ان الباء التي معنى مع لا يكون الا
ظرفا مستقرا فيكون الباء صفة للكلمتين والمضمرة تضمن كلمتين كالتنين مع الاسناد وح تبيين التاويل وثانيهما ان يكون الباء ظرفا نحو
الباء فالتضمن المعنى تضمن مع الاسناد وكلمتين وح لا يلزم ان يكون الاسناد بين كلمتين فلا يحتاج الى التبريم بالنظر الى التعريف لكنه
شروط في الما المبتدأ لا يكون الا اسما حقيقة او حكما فظن ان ما قيل ولا يذهب عليك ان ادخل مثل دير مقلوب زيد في التعريف

ان تضاعف الاعراب ليس في نفسه واذا وقع مع فاعله خبرا للبت ان كان مجموع اعراب آخر على حسب
اعراب الموصوف دون الاعراب الاول واما عارف فانه يتغير اعرابه انما يجري عليه كسب هو داخل المبتدأ بموجب اعراب آخر على حسب
على انه الاعراب الذي استحقه المجموع بكونه خبرا وصفته انتهى فان قلت قد علمنا ذكره قدس سره ان مجموع اذا كان مبنيا لا يجري
اعرابه على ما في احد اجزاء ذلك المجموع واذا كان معربا يجري اعرابه على مجموع على اعرابه اذا كان الجزء الاخير مشغولا باعرابه او غير مشغول
وهو منقوض بقوله كونه فاه الى في اجزاء الاعراب على الجملة الواقعة حاله هو النصب على احد اجزاء الجملة وهو المبتدأ قلنا قد قال السيد
قدس سره في حواشي شرح المفتاح قد سبق الى اوداهم القاصرين ان نحو فاه الى في جملة مبنية مع اعرابه الذي استحقه على الجزء
الاول احسن فاه وليس شي فان ذلك الاجزاء اعرابه ليس ان مجموع هذه الكلمات صار معنى متساو من غير ان يلاحظ هناك مفردات
هذه المفردات اصلا كما صرح به الشيخ ابن الحبيب في شرحه بفضل فيكون معناه الجملة الواقعة فان قلت شكل نحو جازا الضارب حيث
اجري على الضارب الاعراب الذي يستحقه الموصول مع الصلة مع انه مبنى قلنا ليس كذلك بل هو اعراب الصلة ان صيغة في صورة
الاسم الواقع في التركيب واللام في صورة الحرف فاجري الاعراب على الاسم المركب بما ذكره قدس سره في حواشي شرح المفتاح
فاجري الاعراب على الضارب مثل الاجزاء على الرجل في جاتي الرجل فلا يكون من قبيل اجزاء المبنى على احد اجزائه وانت في غير ما لا
من خدشة فان قلت مجموع اسم الفاعل مع الفاعل في نحو زيد قائم فوه قدس سره فجزءا لمجموع معرب فخرج الامة اجرى اعرابه مجموع
على قائم فيشغل جزاء الاخر باعرابه فحكم قائم وحده هو معرب ام مبنى قلت بل هو معرب لانه لاجل المركب الكلمة واحدة معربة لانه
صار الكلمة الواحدة المعربة قائما يشغل اعرابه باعراب نفسه فصار قائم بمنزلة قائم الالب فانه في ما قيل ان قلت فيلزم ان يكون
قائم بلاء اعراب فيكون مبنيا لان مجرد الصلاحية غير كافية في المعربة وليس كذلك قلت بل هو كذلك لان المعرب ذهب الى انه لا
في المعربة مع الصلاحية الاستحقاق وهو يحصل بالتركيب مع العامل ولا تركيب مع خلاف اعرابه اذ هو مركب مع عامله وهو قائم و
ايضا قد مر ان يقول مبنيا قائم في زيد قائم بين ما ذكره مع ان فساد اظهر من ان ينبغي قوله حيث كانت الكلمات في ما ذكره الا في كان
على اسم ان يقول كلمتين او اكثر ليعلم نحو زيد اعرابه قائم وزيد قائم اعرابه ثم انه يستعمل الشايع روح قدس سره كلمة حيث في عبارة استعمال
لما كان ان لفظ حين يستعمل استعمال لما كان يستعمل للشرط بغير ما قيل فتقوله حيث كانت الكلمات بمنزلة الشرط فتقوله ودخل في التعريف
بمنزلة اجزاء فاه ان يعرّف ظرف زمان متعلق بقوله دخل والواو في الحقيقة داخل على دخل والمعنى ودخل في التعريف ما ذكره وقت
كون الكلمتين مع حيث يحكي الزمان اوضح به في المعنى قوله فانه اي المسند اليه في التركيبين المذكورين قوله في حكم هذه اللفظ والاول
نحو ورجي في نفسه لان المبتدأ لا يكون الا اسما حقيقة او حكما وكذا بالنظر الى التعريف لان معناه لفظ تضمن كلمتين تضمنتا حاصل السبب سنا
احدى الكلمتين حقيقة او حكما الى الاخرى ولو جعل الما مبنى مع محيل احوالين احدهما ذهب اليه المجموع هو ان الباء التي معنى مع لا يكون الا
ظرفا مستقرا فيكون الباء صفة للكلمتين والمضمرة تضمن كلمتين كالتنين مع الاسناد وح تبيين التاويل وثانيهما ان يكون الباء ظرفا نحو
الباء فالتضمن المعنى تضمن مع الاسناد وكلمتين وح لا يلزم ان يكون الاسناد بين كلمتين فلا يحتاج الى التبريم بالنظر الى التعريف لكنه
شروط في الما المبتدأ لا يكون الا اسما حقيقة او حكما فظن ان ما قيل ولا يذهب عليك ان ادخل مثل دير مقلوب زيد في التعريف

[illegible]

انما يحتاج الى التمييز كالتين لمجمله قوله بالاسناد على ما علم عليه حتى لو كان المعنى ما تضمنه كالتين مع الاسناد ولم يمتزج لانه لا يضمن كالتين هو مقولوب وزيد
مع الاسناد ونعم انما يحتاج الى التمييز لا دخال مثل سبق من ليس يصحح على الإطلاق وايضا الاحتياج الى التمييز لا دخال مثل سبق من منقول
على طريقة ثم ان التاويل بهذا اللفظ مستقيم فيما نحن فيه اذ لا يصح ان يقرح ويزيد به اللفظ واللفظ اذا اريد به اللفظ يكون علما
لان ذلك الاصطلاح من النماة انما يكون اذا كان اللفظ موضوعا للمعنى لا مطلقا قال الرضي اذا قصد بلفظ ذلك اللفظ ودون معنا
قوله كالتين كناية الاستفهام وضرب فعل ماض فهو علم وذلك لان مثل هذا الموضوع شئ بعينه غير متناول خبره وهو منقول لانه نقل
من مدلول هو المعنى الى مدلول آخر هو اللفظ هذا اللفظ هو صريح في ان اللفظ المراد بنفسه انما يكون علما اذا نقل من المعنى الى اللفظ لا مطلقا
فلا يلزم من القول بان الالفاظ الموضوعه للمعنى اذا اريد بها نفسها ودون معناها كانت اعلاما منقولة وضع المبهات لانفسها
وما ذكره السيد السند قدس سره من ان الالفاظ تنحصر في ذهن السامع بانفسها لا في ضمن الدوال فيحكم عليها لا يخلو عن غرضه لان
قوله كالتين حرف جر وضرب فعل ماض وزيد اجوف والرجل صحيح اذ حكم فيه باعتبار حضور الالفاظ المذكورة بانفسها في ذهن السامع
لا في ضمن الدوال فلا شك انما ليست باسما مع انها وقعت مبتدأ ولا شك ان الاسمية لازمة للمبتدأ فاما ما قيل من ان اللفظ فاعلم
بانما اعلام حيث لا تقبل فيه ولا محذور ولا ياول وهو غير صحيح اذ المبتدأ لا يكون الاسما حقيقة او حكما فاقول بالتاويل واجب
فقط ان ما قيل ان قلت اذا لم يكن الالفاظ موضوعه لانفسها لم يكن اسما فكيف يصح الاخبار عنها ولحق التنوين بها علما ان الالفاظ
لما سارت في تاويل الاسم المفرد قبلت احكامه وخواصه وان الاخبار عنها ولحق التنوين بها من خواص الالفاظية للاسم
بمعنى انها لا يوجدان في غير الاسم اذا كان ذلك الغير موضوعا للمعنى ومستلما فيه اما اذا لم يكن لك فجاز الاخبار عنه ولحق التنوين
والالفاظ كلما تساوية الاقدام في ذلك مثلا تقول من حرف جر وضرب فعل ماض ليس على ما ينبغي فتأمل قوله اعلم ان
كلام المصنف صحيح فاما قال ذلك لجواز ان يراد بضمه كالتين تركيبة منها كما صرح به الرضي قوله هو ضربت زيدا تاويا مجموع كلامه
يصدق على المجموع انه لفظ تضمن كالتين بالاسناد ويصدق ايضا على مجرد ضربت وعلى اعتبار كل واحد من المتعلقين ملحة منه فليعد
كلام واحد باختلف الاعتبار لكن لا بأس به ولا يتصور شبهة على طريق الفصل فحقق الافراد من الكلام في ضربت اقوم به جلاضر
وهو قائم لا يرد على تعريف الفصل كما قيل لان كل واحد منها كلام ملحة لانه يلزم على طريقة تعدد الكلام الواحد باعتبار التلخيص
والاشئين وكل واحد مع الاول كما قيل وتحقق افراد من الكلام مختلفة بالذات لا تخفى بواحد من طريق المصنف والفصل وكون خبرا
في قولنا زيد ضربت عمر واني داره مجموع ما ذكره والاتفاق على ان خبر المبتدأ جلة لا يتلزم ان يكون الكلام عند صاحب الفصل مجموع
ما قبل خبر او لم لا يجوز ان يكون خبر جملة عنده باعتبار بعض الاجزاء الا شرف فلا يكون مدلول لهم مد ولا من جملة ترفيعة كما
قيل بل مد ولا من خبره هو قوله فانه صريح في ان الكلام هو ضربت والمتعلقات خارجة عنه انما كان كلام صاحب الفصل ميرا فيها ذكر علما
الكلام انحصر في المركب من كالتين بما على ان المبتدأ المعروف بالكلام يكون مقصورا في الخبر والتباعد من المركب من كالتين اسندت احدا
الى الاخرى ان لا يراد سوى كالتين لذلك المركب وان الاسناد انما هو بين كالتين لا غيره وعلى الالفاظ على التبادر ما واجب
التاويل بالكلية فيما اذا كان الاسناد بين الكلمة والجملة ودون ما عداها ما كان الاسناد بين كالتين لكن يكون للمتعلقات اذ المتعلق
ليست من جملة المسند فانفع ما قيل اما ان كلام صاحب الفصل صريح في ان مجرد ضربت كلام والمتعلقات خارجة عنه فانما هي اذ كانت

[illegible]

سید البرادر بن سنجین الخنفساری و میرزا ابوالفضل اواد شایع محمدی اسی احمدی

بہشت الی الی واصل و احصول

مجلس علماء الهند

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

لفظا او تقدير او زيد مضاف اليه وقد سماه سيبويه مضافا اليه قال الرضي لكنه خلاف ما هو مشهور الآن من مصطلحات القوم
فانه اذا اطلق المضاف اليه اريد به ما يخرج باضافه اسم اليه كخذف الثوبين من الاول واما من حيث اللفظ فلا شك ان زيدا في
مرت بزيد مضاف اليه اذ اضعف اليه المورور به اسطره حرف جر في يهنس والحق ان المضاف لا يكون الا اسما مطلقا كما صرح
به الزمخشري وغيره فمرت مادل بلور قال معرب قال المعنى في الايضاح هو من الاعراب بمعنى الالفاظ او ازالة الغشا
وهو محل الالفاظ المعاني وازالة قساو الالقباس او من اعربت الكلمة اذ جعلت الاعراب فيها وانوجه فلا من الاء اب المع
باعتبار ان الاعراب تحقق فيه لان القياس معرب بكسر الراء مفتوح قولك ما يتباران الاعراب تحقق فيه شيئا الى ان لا اوجه
بالمعنى المعرفي وان لم يكن مصدر الا ان القول بالاشتقاق منه باعتبار معنى التحقيق فالاعراب المعرفي هو ما كان في الاشتقا
او ما به الاختلاف لا يجوز الاشتقاق منه بالنظر اليه ويجوز لغيره وان الاعراب قد فعل التحق والمجوز الى انه يشبه معربا وانما
متحقق فيه الاعراب ما معرب في الحقيقة متحقق الاعراب بقوله لان القياس معرب بكسر الراء ان ادبه ان كان يفي اسم له فعل منه
لا يفي انما ايضا واسم الخاص غير متحقق فاشتق القول بالاشتقاق منه فهو في غير المتعدي وان اراد به انه انتهى الاشتقاق منه لان اسم
غير صالح وان جاز اشتقاق الطرف منه فالتعريب غير تام قوله الذي هو قسم من الاسم اشارة الى انه تعريف لما قسم المعهود المذكور
سابقا قوله اي الاسم اشارة الى ان المركب صفة موصوفة الاسم واللام فيه بمعنى الذي فلا يرد معنى الاصل ولان للبناء والمركب
هو المجموع قوله اي لم يناسب فسر به يخرج المتضمن والمضاف فانه مناسب لمعنى الاصل وان لم يكن متشابهة اذ اشارة به الى ان
في الكيفية قوله موثرة في منع الاعراب فلا يلزم في التعريف جماله كاقيل قد بين تلك المناسبة في اول بحث المعنى قال في المفصل
وهب بناء مناسبة بالمعنى انما تبين معناه نواحين وشبهه كالمبهمات او وقوعه موقد كذا ال او منسكته لواقع موقد بهار روي
موقع ما تشبهه كالمنادي المفهوم او اضافته اليه نحو من عذاب يومئذ قوله هو الاصل في البناء على ما في اصله من اجل ان
الاضحية للاصل في التركيب الاصنافي متى يكون اخص مطلقا من وجه فيكون الاضافة لازمة لا يمانية روي فيكون بناءية بحسب حال قوله
وهو الماضي وكذا اجملة من حيث هي شرح السيد السند قدس سره في حاشي المتوسط قوله والاء بغير اللام قيد به يخرج المقرون باللام لا
الامر بحسب عرف النجاة حقيقة في المقرون باللام والصنيع المخصوصه صرح به العلامة القمي في شرح المفتاح وقال السيد السند قدس
سر في ترجمته الشريفة لفظا امرد اصطلاح تخيل ان اطلاق كرهه يشهد به ما غاب خواجه معلوم خواجه محمول وبراء حاضر خواجه معلوم
خواجه محمول فانه في ما قيل لا حاجة الى قوله بغير اللام لان النوى لا يسمى ما هو باللام احرار مضارعا مجزوما والامر باصطلاح ما هو بغير اللام
قوله اعلم ان صاحب الكشاف في قوله ذي معربة من كلام السيد السند قوله وليس النزاع الذي بينهم وصاحب الكشاف في الاء
المعدودة العارية عن المشابهة قوله من قولك اعربت الكلمة اي اجريت الاعراب عليها قوله لا يحصل الاجزاء الاعراب وبعد الاجزاء
لا يتصور النزاع في كونها معربة قوله فاعبر العلامة في كون الكلمة معربة اصطلاحا قوله مجرد الصلاحية اي كونه صالحا لان تعينه
انه ليس في الاعراب بعد التركيب بان لا يكون مناسب لمعنى الاصل لا الحصول بالفضل قوله واجبر المعرب في كون الكلمة معربة اصطلاحا
مع الصلاحية اي كونه صالحا للاستحقاق بعد التركيب بان لا يكون مناسب لمعنى الاصل قوله حصول الاشتقاق بالفضل بان يكسب
مع غيره تركيبا تحقيق معاملة فاقصلا حصول الاشتقاق بالفضل بما ذكره في صلب الاسم معربا واما وجود الاعراب بالفضل فخطا فخرج عن

ان المضاف لا يكون الا اسما مطلقا كما صرح به الزمخشري وغيره فمرت مادل بلور قال معرب قال المعنى في الايضاح هو من الاعراب بمعنى الالفاظ او ازالة الغشا
وهو محل الالفاظ المعاني وازالة قساو الالقباس او من اعربت الكلمة اذ جعلت الاعراب فيها وانوجه فلا من الاء اب المع
باعتبار ان الاعراب تحقق فيه لان القياس معرب بكسر الراء مفتوح قولك ما يتباران الاعراب تحقق فيه شيئا الى ان لا اوجه
بالمعنى المعرفي وان لم يكن مصدر الا ان القول بالاشتقاق منه باعتبار معنى التحقيق فالاعراب المعرفي هو ما كان في الاشتقا
او ما به الاختلاف لا يجوز الاشتقاق منه بالنظر اليه ويجوز لغيره وان الاعراب قد فعل التحق والمجوز الى انه يشبه معربا وانما
متحقق فيه الاعراب ما معرب في الحقيقة متحقق الاعراب بقوله لان القياس معرب بكسر الراء ان ادبه ان كان يفي اسم له فعل منه
لا يفي انما ايضا واسم الخاص غير متحقق فاشتق القول بالاشتقاق منه فهو في غير المتعدي وان اراد به انه انتهى الاشتقاق منه لان اسم
غير صالح وان جاز اشتقاق الطرف منه فالتعريب غير تام قوله الذي هو قسم من الاسم اشارة الى انه تعريف لما قسم المعهود المذكور
سابقا قوله اي الاسم اشارة الى ان المركب صفة موصوفة الاسم واللام فيه بمعنى الذي فلا يرد معنى الاصل ولان للبناء والمركب
هو المجموع قوله اي لم يناسب فسر به يخرج المتضمن والمضاف فانه مناسب لمعنى الاصل وان لم يكن متشابهة اذ اشارة به الى ان
في الكيفية قوله موثرة في منع الاعراب فلا يلزم في التعريف جماله كاقيل قد بين تلك المناسبة في اول بحث المعنى قال في المفصل
وهب بناء مناسبة بالمعنى انما تبين معناه نواحين وشبهه كالمبهمات او وقوعه موقد كذا ال او منسكته لواقع موقد بهار روي
موقع ما تشبهه كالمنادي المفهوم او اضافته اليه نحو من عذاب يومئذ قوله هو الاصل في البناء على ما في اصله من اجل ان
الاضحية للاصل في التركيب الاصنافي متى يكون اخص مطلقا من وجه فيكون الاضافة لازمة لا يمانية روي فيكون بناءية بحسب حال قوله
وهو الماضي وكذا اجملة من حيث هي شرح السيد السند قدس سره في حاشي المتوسط قوله والاء بغير اللام قيد به يخرج المقرون باللام لا
الامر بحسب عرف النجاة حقيقة في المقرون باللام والصنيع المخصوصه صرح به العلامة القمي في شرح المفتاح وقال السيد السند قدس
سر في ترجمته الشريفة لفظا امرد اصطلاح تخيل ان اطلاق كرهه يشهد به ما غاب خواجه معلوم خواجه محمول وبراء حاضر خواجه معلوم
خواجه محمول فانه في ما قيل لا حاجة الى قوله بغير اللام لان النوى لا يسمى ما هو باللام احرار مضارعا مجزوما والامر باصطلاح ما هو بغير اللام
قوله اعلم ان صاحب الكشاف في قوله ذي معربة من كلام السيد السند قوله وليس النزاع الذي بينهم وصاحب الكشاف في الاء
المعدودة العارية عن المشابهة قوله من قولك اعربت الكلمة اي اجريت الاعراب عليها قوله لا يحصل الاجزاء الاعراب وبعد الاجزاء
لا يتصور النزاع في كونها معربة قوله فاعبر العلامة في كون الكلمة معربة اصطلاحا قوله مجرد الصلاحية اي كونه صالحا لان تعينه
انه ليس في الاعراب بعد التركيب بان لا يكون مناسب لمعنى الاصل لا الحصول بالفضل قوله واجبر المعرب في كون الكلمة معربة اصطلاحا
مع الصلاحية اي كونه صالحا للاستحقاق بعد التركيب بان لا يكون مناسب لمعنى الاصل قوله حصول الاشتقاق بالفضل بان يكسب
مع غيره تركيبا تحقيق معاملة فاقصلا حصول الاشتقاق بالفضل بما ذكره في صلب الاسم معربا واما وجود الاعراب بالفضل فخطا فخرج عن

[illegible]

جده انعام جولانا حافظا الى خليفته ١٢٩٠ هـ انعام الى مولانا مصباح ١٢٩١ هـ انعام الى حافظا الى خليفته ١٢٩٢ هـ

محمد القائل مولانا عبد الغفور

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

الاولى يدل ما اختلف ويعلم منه خلية الاختلاف ايضاً في الدلالة او تعليق الحكم على المشتق وما في حكمه يوجب عليه ما ذهبت اليه الاشتقاق
نحو كرم الرجل الاكرم حيث يعلم منه ان وجه الكرم كرمه قوله على صيغة اسم الفاعل هذا هو المشهور ووجهه ان يمتنع المعاني طارية كمال
الشيء الرضي النحان في الكلمة معينان او الكثر ليطرأ على الآخر فان كان الطريان لازماً للكلمة فاللايق بالحكمة ان يطلب له اخف
علامة وش هذا المعنى انما يكون في الاسم وهو كونه عمدة او فضلة او مضافاً اليه يحمل علامة البعض حروف المد التي هي اخف الحروف
عنى الحركات وجعلت في بعض الاسماء حروف المد كلاسما لستة وثم في المجموع وقال الفاضل البهدي على المفعول ووجهه ان يميل الاسم
شتملاً على تلك المعاني ومتصفاً بما يؤيده المرفوع ما شتمل على علم الفاعلية قوله على نصين وهو ان يلاحظ في فعل او صفة معنى فعل
او صفة اخرى بقرينة ذكر متعلق الملاحظة بعده بحيث يكون الاول مقيداً والثاني قيداً على الاغلب قوله والاعراب على صفة اي الاغ
يدل على صفة السمي لا يخفى ان الموصوف كونه فاعلاً وكونه مفعولاً كونه مضافاً اليه اصطلاحاً هو اللفظ فالاولى ما قال الرضي لانه دل
على وصف الاسم والدال على الوصف بعد الموصوف قوله فالانصب ان يكون الدال على صفة اي على الصفة وهو الاعراب متاخراً
من الدال عليه اي الموصوف وهو الاسم فعمل الاعراب في الآخر اذ في حكمه رعاية للطريق الانصب قوله وهو ما خرد من اعرابى لا
الاصطلاحى ما خرد من مصدر اعرابى معنى الاطراى منقول عنه للعلاقة وبهذا التقدير اندفع ما يتوهم من
انه يدل على اشتقاق المصدر وهو ليس بذهب البهري بل هو مذهب الكوفي قوله ومن عرفت اي او هو ما خرد من مصدر عربى
قوله على ان يكون العبرة اي عبرة باب الافعال قوله للسلب اي لسلب الفاعل عن المفعول جعل الفعل وهو مصدر الشلالي
نحو اشكته اي ازلت شكايته قوله اي انواع اعراب الاسم ثلثة اشارة الى ان المجموع ثلثة لا كل واحد فاعطف مقدم على
فان قلت اذا كان الجزاء مجموع لا كل واحد فحق للرفع هو المجموع فادرجه اعرابى على كل واحد من الرفع والنصب لجرى قلت وجه
كون كل من الثلثة خبراً من حيث اللفظ وان كان في الحقيقة ليس كذلك وايضاً لما لم يكن بين الالفاظ ثلثة ارتباط يكون سبباً لبعض
اعراب في نفسه وللمجموع اعراب اخرى على البعض بل الارتباط ما بينها انما وقعت بسبب الجمعية خبر الما قبلها اجري الاعراب على
حذر من تعويل الاسم المستقل من حيث الصورة من الاعراب وفعال الترتيب بل ما من يعنى ان عطف نصب وجر على رفع لا يخلو
من اشكال لان رفعاً ليس منسباً الى شئ حتى يكون نسبة التابع الى ذلك شئ مع نسبة المتبوع اليه مقصود ابل للنسبة المجموع
الا ان يعنى نسبة اعم من ان يكون حقيقة او من حيث الصورة والاولى ان يعنى ان قوله ثلثة تقدير لجرى وقوله رفع ونصب
وجريان الثلثة قوله مختصة بالحركات والحروف الاعرابية قال الرضي القاب الاعراب كما يطلق على الحركات يطلق على الحروف
ايضاً على مذهب المصم والذي يغلب في ظني ان المتقدمين لم يصفوا القاب الاعراب بالالحركات المعينة ثم انهم يطلقون على
الحروف لقباً ما مقام حركات الاعراب اسما للحركات مجازاً قوله بخلاف الصفة والفتحة قال الرضي في هذا المقام اذا اطلق
الضم والفتح والكسرة في عبارات البصريه فحق للاحق الاعلى حركات غير اعرابية بناءية كانت كضمه حيث اولا كضمه فافضل ومع تقدير
فتح على الحركات الاعرابية ايضاً كقول المصم بالضمه رخصاً وقال في بحث لبنى الضم والفتح والكسرة القاب مطلقاً للحركات سواء
كانت حركات لبنى كقولك حيث جنى على الضم او حركات العرب كقولك في زبدية تتحرك بالضم في حال الرفع او لا بد ان لا ذلك
كقولك في جيم رجل انه متحرك بالضم انتهى وقال الفاضل البهدي الضمة والفتحة والكسرة بالتا واقعة على نفس الحركة لا بشرط

الاولى يدل ما اختلف ويعلم منه خلية الاختلاف ايضاً في الدلالة او تعليق الحكم على المشتق وما في حكمه يوجب عليه ما ذهبت اليه الاشتقاق
نحو كرم الرجل الاكرم حيث يعلم منه ان وجه الكرم كرمه قوله على صيغة اسم الفاعل هذا هو المشهور ووجهه ان يمتنع المعاني طارية كمال
الشيء الرضي النحان في الكلمة معينان او الكثر ليطرأ على الآخر فان كان الطريان لازماً للكلمة فاللايق بالحكمة ان يطلب له اخف
علامة وش هذا المعنى انما يكون في الاسم وهو كونه عمدة او فضلة او مضافاً اليه يحمل علامة البعض حروف المد التي هي اخف الحروف
عنى الحركات وجعلت في بعض الاسماء حروف المد كلاسما لستة وثم في المجموع وقال الفاضل البهدي على المفعول ووجهه ان يميل الاسم
شتملاً على تلك المعاني ومتصفاً بما يؤيده المرفوع ما شتمل على علم الفاعلية قوله على نصين وهو ان يلاحظ في فعل او صفة معنى فعل
او صفة اخرى بقرينة ذكر متعلق الملاحظة بعده بحيث يكون الاول مقيداً والثاني قيداً على الاغلب قوله والاعراب على صفة اي الاغ
يدل على صفة السمي لا يخفى ان الموصوف كونه فاعلاً وكونه مفعولاً كونه مضافاً اليه اصطلاحاً هو اللفظ فالاولى ما قال الرضي لانه دل
على وصف الاسم والدال على الوصف بعد الموصوف قوله فالانصب ان يكون الدال على صفة اي على الصفة وهو الاعراب متاخراً
من الدال عليه اي الموصوف وهو الاسم فعمل الاعراب في الآخر اذ في حكمه رعاية للطريق الانصب قوله وهو ما خرد من اعرابى لا
الاصطلاحى ما خرد من مصدر اعرابى معنى الاطراى منقول عنه للعلاقة وبهذا التقدير اندفع ما يتوهم من
انه يدل على اشتقاق المصدر وهو ليس بذهب البهري بل هو مذهب الكوفي قوله ومن عرفت اي او هو ما خرد من مصدر عربى
قوله على ان يكون العبرة اي عبرة باب الافعال قوله للسلب اي لسلب الفاعل عن المفعول جعل الفعل وهو مصدر الشلالي
نحو اشكته اي ازلت شكايته قوله اي انواع اعراب الاسم ثلثة اشارة الى ان المجموع ثلثة لا كل واحد فاعطف مقدم على
فان قلت اذا كان الجزاء مجموع لا كل واحد فحق للرفع هو المجموع فادرجه اعرابى على كل واحد من الرفع والنصب لجرى قلت وجه
كون كل من الثلثة خبراً من حيث اللفظ وان كان في الحقيقة ليس كذلك وايضاً لما لم يكن بين الالفاظ ثلثة ارتباط يكون سبباً لبعض
اعراب في نفسه وللمجموع اعراب اخرى على البعض بل الارتباط ما بينها انما وقعت بسبب الجمعية خبر الما قبلها اجري الاعراب على
حذر من تعويل الاسم المستقل من حيث الصورة من الاعراب وفعال الترتيب بل ما من يعنى ان عطف نصب وجر على رفع لا يخلو
من اشكال لان رفعاً ليس منسباً الى شئ حتى يكون نسبة التابع الى ذلك شئ مع نسبة المتبوع اليه مقصود ابل للنسبة المجموع
الا ان يعنى نسبة اعم من ان يكون حقيقة او من حيث الصورة والاولى ان يعنى ان قوله ثلثة تقدير لجرى وقوله رفع ونصب
وجريان الثلثة قوله مختصة بالحركات والحروف الاعرابية قال الرضي القاب الاعراب كما يطلق على الحركات يطلق على الحروف
ايضاً على مذهب المصم والذي يغلب في ظني ان المتقدمين لم يصفوا القاب الاعراب بالالحركات المعينة ثم انهم يطلقون على
الحروف لقباً ما مقام حركات الاعراب اسما للحركات مجازاً قوله بخلاف الصفة والفتحة قال الرضي في هذا المقام اذا اطلق
الضم والفتح والكسرة في عبارات البصريه فحق للاحق الاعلى حركات غير اعرابية بناءية كانت كضمه حيث اولا كضمه فافضل ومع تقدير
فتح على الحركات الاعرابية ايضاً كقول المصم بالضمه رخصاً وقال في بحث لبنى الضم والفتح والكسرة القاب مطلقاً للحركات سواء
كانت حركات لبنى كقولك حيث جنى على الضم او حركات العرب كقولك في زبدية تتحرك بالضم في حال الرفع او لا بد ان لا ذلك
كقولك في جيم رجل انه متحرك بالضم انتهى وقال الفاضل البهدي الضمة والفتحة والكسرة بالتا واقعة على نفس الحركة لا بشرط

الاولى يدل ما اختلف ويعلم منه خلية الاختلاف ايضاً في الدلالة او تعليق الحكم على المشتق وما في حكمه يوجب عليه ما ذهبت اليه الاشتقاق
نحو كرم الرجل الاكرم حيث يعلم منه ان وجه الكرم كرمه قوله على صيغة اسم الفاعل هذا هو المشهور ووجهه ان يمتنع المعاني طارية كمال
الشيء الرضي النحان في الكلمة معينان او الكثر ليطرأ على الآخر فان كان الطريان لازماً للكلمة فاللايق بالحكمة ان يطلب له اخف
علامة وش هذا المعنى انما يكون في الاسم وهو كونه عمدة او فضلة او مضافاً اليه يحمل علامة البعض حروف المد التي هي اخف الحروف
عنى الحركات وجعلت في بعض الاسماء حروف المد كلاسما لستة وثم في المجموع وقال الفاضل البهدي على المفعول ووجهه ان يميل الاسم
شتملاً على تلك المعاني ومتصفاً بما يؤيده المرفوع ما شتمل على علم الفاعلية قوله على نصين وهو ان يلاحظ في فعل او صفة معنى فعل
او صفة اخرى بقرينة ذكر متعلق الملاحظة بعده بحيث يكون الاول مقيداً والثاني قيداً على الاغلب قوله والاعراب على صفة اي الاغ
يدل على صفة السمي لا يخفى ان الموصوف كونه فاعلاً وكونه مفعولاً كونه مضافاً اليه اصطلاحاً هو اللفظ فالاولى ما قال الرضي لانه دل
على وصف الاسم والدال على الوصف بعد الموصوف قوله فالانصب ان يكون الدال على صفة اي على الصفة وهو الاعراب متاخراً
من الدال عليه اي الموصوف وهو الاسم فعمل الاعراب في الآخر اذ في حكمه رعاية للطريق الانصب قوله وهو ما خرد من اعرابى لا
الاصطلاحى ما خرد من مصدر اعرابى معنى الاطراى منقول عنه للعلاقة وبهذا التقدير اندفع ما يتوهم من
انه يدل على اشتقاق المصدر وهو ليس بذهب البهري بل هو مذهب الكوفي قوله ومن عرفت اي او هو ما خرد من مصدر عربى
قوله على ان يكون العبرة اي عبرة باب الافعال قوله للسلب اي لسلب الفاعل عن المفعول جعل الفعل وهو مصدر الشلالي
نحو اشكته اي ازلت شكايته قوله اي انواع اعراب الاسم ثلثة اشارة الى ان المجموع ثلثة لا كل واحد فاعطف مقدم على
فان قلت اذا كان الجزاء مجموع لا كل واحد فحق للرفع هو المجموع فادرجه اعرابى على كل واحد من الرفع والنصب لجرى قلت وجه
كون كل من الثلثة خبراً من حيث اللفظ وان كان في الحقيقة ليس كذلك وايضاً لما لم يكن بين الالفاظ ثلثة ارتباط يكون سبباً لبعض
اعراب في نفسه وللمجموع اعراب اخرى على البعض بل الارتباط ما بينها انما وقعت بسبب الجمعية خبر الما قبلها اجري الاعراب على
حذر من تعويل الاسم المستقل من حيث الصورة من الاعراب وفعال الترتيب بل ما من يعنى ان عطف نصب وجر على رفع لا يخلو
من اشكال لان رفعاً ليس منسباً الى شئ حتى يكون نسبة التابع الى ذلك شئ مع نسبة المتبوع اليه مقصود ابل للنسبة المجموع
الا ان يعنى نسبة اعم من ان يكون حقيقة او من حيث الصورة والاولى ان يعنى ان قوله ثلثة تقدير لجرى وقوله رفع ونصب
وجريان الثلثة قوله مختصة بالحركات والحروف الاعرابية قال الرضي القاب الاعراب كما يطلق على الحركات يطلق على الحروف
ايضاً على مذهب المصم والذي يغلب في ظني ان المتقدمين لم يصفوا القاب الاعراب بالالحركات المعينة ثم انهم يطلقون على
الحروف لقباً ما مقام حركات الاعراب اسما للحركات مجازاً قوله بخلاف الصفة والفتحة قال الرضي في هذا المقام اذا اطلق
الضم والفتح والكسرة في عبارات البصريه فحق للاحق الاعلى حركات غير اعرابية بناءية كانت كضمه حيث اولا كضمه فافضل ومع تقدير
فتح على الحركات الاعرابية ايضاً كقول المصم بالضمه رخصاً وقال في بحث لبنى الضم والفتح والكسرة القاب مطلقاً للحركات سواء
كانت حركات لبنى كقولك حيث جنى على الضم او حركات العرب كقولك في زبدية تتحرك بالضم في حال الرفع او لا بد ان لا ذلك
كقولك في جيم رجل انه متحرك بالضم انتهى وقال الفاضل البهدي الضمة والفتحة والكسرة بالتا واقعة على نفس الحركة لا بشرط

بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...

بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...

بشام بن معاوية هو الفاعل فقال الرضى ولين سعي لا جعل الفعل الذي هو الجزء الاول بانضمام اليه كلا ما انفصل عنه
من الاسماء فقلت قوله في مرتبة بريد الباعمال واختلاف في غلامه في فعل ان العامل الحرف المقدر قيل المضاف قوله
حتى ولا مجموعا حقيقة ولا محلا فخرج ما في حكم انتهى من الاسماء استه وخبرها وخبرها بقية لانها انما هو ان قيل بانها
بين المنصرف وغير المنصرف على طريق المعقول قوله اي الذي لم يكن بنا الوارد فيه سالما لمتغير الاجل الجمع في اوزانه فخرج نحو سنون
بكسر الفاء بضمها اي في سنة فخرج الفاء في ثمة بضمها فخرج ذلك لان ذلك التفسير ليس هو التفسير الذي هو في قوله
بجمع سلاسة حقيقة بل هو من الفاء واللام المحذوفين لسيا فانه في آيل نقص بسنين وشبين ونظائر مما يمكن لا يلزم من دخولها
في المنصرف ان اعرابها بالحركات الثلاث لم يرد جامعها في اعرابها بالمنصرف انتهى على ان في بعض نظائرها ما يمكن النون مستقب
الاعراب بنيتها على مخالفة للقياس فخرج في الحركات والقانون قوله ان يكون بالحركة خفة الحركات وقيل الحروف فكانت
فروعا للحركات في باب الاعراب قال التتبع لهما من باب عطف سمين على معمودها لئلا يخلو لكن الجوز مقدم وهو جاز
عند المصريح قال صاحب النسخ اجمعا على منع لعطف على معمول اكثر من عاملين نحو ان زيد اضاف اليه ابو له لم ودخل في غلامه
بكره واسموا لاهلها فان لم يكن احد جارا فانه ابن مالك هو متنع اجمعا نحو كان اكلا طعا ملك عمر وديرك بكر وليس لك
نقل الفارسي الجواز مطلقا من جملة وقيل ان منهم الاخشى ان كان احد جارا فان كان الجار موحدا نحو زيد في الدار والحجرة عمرو
او عمرو والحجرة فنقل المبدوء انه متنع اجمعا وليس كذلك هو جازية عن من ذكرنا وان كان الجار متعديا نحو في الدار زيد والحجرة عمرو
فالمشهور من سيبويه المنع وبه قال المبرد وابن سراج وبشام ومن الاخشى الاجازة وبه قال الكسائي والفراء والزجاج و
نقل قوم منهم الاصح فقالوا ان ولي المنع العاطف كالمثال جازا لانه كذا سمع ولان فيه تعادول المتعاطفات والماضي في
زيد وعمرو والحجرة بذكر كلامه ومنه يظهر ان ما قيل قوله والفرد تضاعف قيل معمولين على عاملها فتعطف بعاطف واحد
فيكون متعديا سيبويه مطلقا جازية عن الفارسي مطلقا الجوزية على جازية في صورة تقدم الجوز ليس على ما ينبغي قوله وهو يكون بالالف التام على عموم
الجاز فدخل فيه نحو جملات وخرج نحو ثوبون وقولون وقيل بتقدير المضاف اي صيغة جمع المثنى وتقدير العطف اي جمع
المثنى السالم وما على صيغة قيل وفيه انه لا ينبغي لخرج نحو ثوبون وقولون واجيب بانه عطف على وجه التفسير قوله واحتره من
مالك المنصرف المذكور سابقا فانه قد علم انه معرب بالحركات الثلاث فالعلم منه الى الكسر باعتبار حكمه لا اليه نفسه واما الكسر
غير المنصرف فهو داخل في غير المنصرف فانه في مايل الاخر ليس لانه علم لانه لا يشارك في هذا الحكم على انه لم يعل الكسر مطلقا بل المنصرف
قوله فان نصب فيه تابع الجوز اخذ قوله الجوز بقوله فان قلت كيف نصبه مع ان شرطه وهو اتحاد فاعلمه وعامله
منفوق قلت اعني فان نصب فيه محكوم عليه بالتبعية اجرا فاحتفظ فانه ينفك في مواضع كثيرة على ان بعض النحاة لا يشترط
تشاركها في الفاعل قال الرضى وهو الذي يقتوي في ظني وان كان الاصل هو الاول والدليل على جواز عدم التشارك قول
امير المؤمنين على رضي الله عنه في نهج البلاغة فاعطاه الله ثم النظر استحقاقا للسلطة واستئمانا للبلية ولم يستحق للسلطة وليس
ولم يعطى النظر هو الله ثم ولا يجوز ان يكون استحقاقا حالاس لمفعول لان استئمانا ان يكون حالاس الفاعل وكذا انما للعدة
ولا يعطف حال الفاعل على حال المفعول انتهى وفيه بحث قال في بحث الحال ويجوز عطف احد حال الفاعل والمفعول على الآخر

بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...

بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...
بما لا ينفصل عن الفعل الذي هو المفعول به...

[illegible]

و على حرف لقيام البديل مقامه المبدل منه في الكلام و يتيه عليه اي محذور يلزم من جعل الاعراب من سبع الكلمة لغرض تخفيف
كما في المثني والمجوع او علامته الشبهه و اجمع من سبعة اشياء والجمع انتهي قيل ولما صنف ان يقول ان علامته الشبهه و اجمع
ليست من حروف المبدل بل من حروف المعاني انتهى اقول وفيه بحث لان كونها من حروف المعاني ثم ولم لا يجوز ان
يكون الدال مجموع الصيغة ونسبة اليها لما ان تلك الدلالة تحصل من الزيادة ولو سلم فكونها من حروف المعاني ما ناس من كونها
سبع الكلمة على الاطلاق ثم كيف و يا التصغير والجمع والفاعل واداء المفعول نحو رجل وساجد وضارب ومضروب مع الحركات
تدل على معنى التصغير والجمع والفاعل والمفعول وكذا حروف المضارعة تدل على معنى في المضارعة وعلى حال الفاعل ايضاً
به الرضى ومنع كونها من سبع الكلمة يدعي البطمان ولو سلم فكونها من حروف المعاني ليس متفقاً عليه بل يختلف فيه فيكون له ان
يقول اي محذور في جعل الاعراب من سبع الكلمة كما جعل في المثني والجمع من سبعة اشياء ثم كون الاسماء الستة معرفة
بالحروف الثلث في الاحوال الثلث هو المشهور وفيها احوال آخر عند سيبويه ان هذه الاسماء ليست معرفة بالحروف بل بحركات
مقدرة على الحروف فاعرابها كاعراب المقصور لكن اتيت في هذه الاسماء حركات ما قبل حروف اعابها حركات اعابها كما في
امرأ وأسم ثم حذفت الضمة للاستتقال فيبقى الواو ساكنة وحذفت الكسرة ايضاً للاستتقال فانقلب الواو ايراً لكسرة
ما قبلها وقلب الواو المفتوحة الفاعل كرها وانفتح ما قبلها و اعرضت عليه كيف خالفت الاربعة منها حتى محذوفة اللام
اخرها من يدوم في رد اللام في الاضافة واي شئ الغرض من رد الهمزة المكن لاجل الاعراب وفيه ان الرد ليس
تيسيراً ساعياً فلا يطلب له التعليل والفرق بينهما وبين يدوم بل مع هذه هكذا ويدوم هكذا وايضا اتباع حركته ما قبل
الاعراب بحركة الاعراب اقل قليل وايضا يتفاد من الحروف ما يتفاد من الحركات في انطفاها كما جعل ثلثها اعلاماً للمعاني وتقال لهم
مع ظاهره مذهب سيبويه ان لها اعراباً تقديرية بالحركات فاعطى بالحروف وقال لانه قد حركته ثم قال في الواو هي علامة
الرفع وهو ضعيف لمحصل الكفاية باحد الاعرابين وقال اللوفيون انها معرفة بالحركات على ما قبل الحروف وبالحروف ايضاً وهو
ايضاً ضعيف على ما مر انفاً وقال الاخش انما يده للاعراب كالحركات ويشكل عليه بقاء العرب وهو فوك وذو مال على حرف
واو ولا نظيره قال الرضي انها معرفة بحركات منقولة من حروف العلة الى ما قبلها وانقلب الواو اياً لا تكسار ما قبلها وانفتح
لانفتاحها كما في ما قبل وهو ضعيف لان نقل حركة الاعراب الى ما قبل حرفها لم يثبت الا وفتايشه طسكون الحرف المنقول اليه
وقال المازني انها معرفة بالحركات والحروف ناشية منها للاشباع وهو ايضاً ضعيف لان شل ذلك بضرورة اشباعه ايضاً
فوك وذو مال على حرف وقال البرقي انقلبها هو الاعراب واما هي فاما لام او عين وعلى قوله لا يكون في الرفع اعراباً فاعرابها
لدلالة الواو في انطفاها على الفاعلية كالضمة وقال ابو علي انها حروف اعاب فيدل على الاعراب فان اراد انها كانت حروف
اعراب يده الاعراب عليها ثم جعلت كالحركات فذلك ما اخترنا وان اراد ان الحركات مقدرة عليها الا انها مع كونها كالحركات
كالحركات الاعرابية فهو ما حصل للمعراج كلام سيبويه قوله وهو كالمعبدال من الواو عند سيبويه لا بدال التامنا في المونث
كما في اخت ونبت ولم يبدل الثامن الي الا في اثنين ومن الي عند السير في بساط الامالة فيه ولا يسيرون اسما ثانياً على غير
الاما كان ذوات الي احلم ان كلا وكلاً لا يضافان الا الى المعارف لان وصفاً للتاكيد ولا يوكه المعنوي الا المعارف

و على حرف لقيام البديل مقامه المبدل منه في الكلام و يتيه عليه اي محذور يلزم من جعل الاعراب من سبع الكلمة لغرض تخفيف
كما في المثني والمجوع او علامته الشبهه و اجمع من سبعة اشياء والجمع انتهي قيل ولما صنف ان يقول ان علامته الشبهه و اجمع
ليست من حروف المبدل بل من حروف المعاني انتهى اقول وفيه بحث لان كونها من حروف المعاني ثم ولم لا يجوز ان
يكون الدال مجموع الصيغة ونسبة اليها لما ان تلك الدلالة تحصل من الزيادة ولو سلم فكونها من حروف المعاني ما ناس من كونها
سبع الكلمة على الاطلاق ثم كيف و يا التصغير والجمع والفاعل واداء المفعول نحو رجل وساجد وضارب ومضروب مع الحركات
تدل على معنى التصغير والجمع والفاعل والمفعول وكذا حروف المضارعة تدل على معنى في المضارعة وعلى حال الفاعل ايضاً
به الرضى ومنع كونها من سبع الكلمة يدعي البطمان ولو سلم فكونها من حروف المعاني ليس متفقاً عليه بل يختلف فيه فيكون له ان
يقول اي محذور في جعل الاعراب من سبع الكلمة كما جعل في المثني والجمع من سبعة اشياء ثم كون الاسماء الستة معرفة
بالحروف الثلث في الاحوال الثلث هو المشهور وفيها احوال آخر عند سيبويه ان هذه الاسماء ليست معرفة بالحروف بل بحركات
مقدرة على الحروف فاعرابها كاعراب المقصور لكن اتيت في هذه الاسماء حركات ما قبل حروف اعابها حركات اعابها كما في
امرأ وأسم ثم حذفت الضمة للاستتقال فيبقى الواو ساكنة وحذفت الكسرة ايضاً للاستتقال فانقلب الواو ايراً لكسرة
ما قبلها وقلب الواو المفتوحة الفاعل كرها وانفتح ما قبلها و اعرضت عليه كيف خالفت الاربعة منها حتى محذوفة اللام
اخرها من يدوم في رد اللام في الاضافة واي شئ الغرض من رد الهمزة المكن لاجل الاعراب وفيه ان الرد ليس
تيسيراً ساعياً فلا يطلب له التعليل والفرق بينهما وبين يدوم بل مع هذه هكذا ويدوم هكذا وايضا اتباع حركته ما قبل
الاعراب بحركة الاعراب اقل قليل وايضا يتفاد من الحروف ما يتفاد من الحركات في انطفاها كما جعل ثلثها اعلاماً للمعاني وتقال لهم
مع ظاهره مذهب سيبويه ان لها اعراباً تقديرية بالحركات فاعطى بالحروف وقال لانه قد حركته ثم قال في الواو هي علامة
الرفع وهو ضعيف لمحصل الكفاية باحد الاعرابين وقال اللوفيون انها معرفة بالحركات على ما قبل الحروف وبالحروف ايضاً وهو
ايضاً ضعيف على ما مر انفاً وقال الاخش انما يده للاعراب كالحركات ويشكل عليه بقاء العرب وهو فوك وذو مال على حرف
واو ولا نظيره قال الرضي انها معرفة بحركات منقولة من حروف العلة الى ما قبلها وانقلب الواو اياً لا تكسار ما قبلها وانفتح
لانفتاحها كما في ما قبل وهو ضعيف لان نقل حركة الاعراب الى ما قبل حرفها لم يثبت الا وفتايشه طسكون الحرف المنقول اليه
وقال المازني انها معرفة بالحركات والحروف ناشية منها للاشباع وهو ايضاً ضعيف لان شل ذلك بضرورة اشباعه ايضاً
فوك وذو مال على حرف وقال البرقي انقلبها هو الاعراب واما هي فاما لام او عين وعلى قوله لا يكون في الرفع اعراباً فاعرابها
لدلالة الواو في انطفاها على الفاعلية كالضمة وقال ابو علي انها حروف اعاب فيدل على الاعراب فان اراد انها كانت حروف
اعراب يده الاعراب عليها ثم جعلت كالحركات فذلك ما اخترنا وان اراد ان الحركات مقدرة عليها الا انها مع كونها كالحركات
كالحركات الاعرابية فهو ما حصل للمعراج كلام سيبويه قوله وهو كالمعبدال من الواو عند سيبويه لا بدال التامنا في المونث
كما في اخت ونبت ولم يبدل الثامن الي الا في اثنين ومن الي عند السير في بساط الامالة فيه ولا يسيرون اسما ثانياً على غير
الاما كان ذوات الي احلم ان كلا وكلاً لا يضافان الا الى المعارف لان وصفاً للتاكيد ولا يوكه المعنوي الا المعارف

و على حرف لقيام البديل مقامه المبدل منه في الكلام و يتيه عليه اي محذور يلزم من جعل الاعراب من سبع الكلمة لغرض تخفيف
كما في المثني والمجوع او علامته الشبهه و اجمع من سبعة اشياء والجمع انتهي قيل ولما صنف ان يقول ان علامته الشبهه و اجمع
ليست من حروف المبدل بل من حروف المعاني انتهى اقول وفيه بحث لان كونها من حروف المعاني ثم ولم لا يجوز ان
يكون الدال مجموع الصيغة ونسبة اليها لما ان تلك الدلالة تحصل من الزيادة ولو سلم فكونها من حروف المعاني ما ناس من كونها
سبع الكلمة على الاطلاق ثم كيف و يا التصغير والجمع والفاعل واداء المفعول نحو رجل وساجد وضارب ومضروب مع الحركات
تدل على معنى التصغير والجمع والفاعل والمفعول وكذا حروف المضارعة تدل على معنى في المضارعة وعلى حال الفاعل ايضاً
به الرضى ومنع كونها من سبع الكلمة يدعي البطمان ولو سلم فكونها من حروف المعاني ليس متفقاً عليه بل يختلف فيه فيكون له ان
يقول اي محذور في جعل الاعراب من سبع الكلمة كما جعل في المثني والجمع من سبعة اشياء ثم كون الاسماء الستة معرفة
بالحروف الثلث في الاحوال الثلث هو المشهور وفيها احوال آخر عند سيبويه ان هذه الاسماء ليست معرفة بالحروف بل بحركات
مقدرة على الحروف فاعرابها كاعراب المقصور لكن اتيت في هذه الاسماء حركات ما قبل حروف اعابها حركات اعابها كما في
امرأ وأسم ثم حذفت الضمة للاستتقال فيبقى الواو ساكنة وحذفت الكسرة ايضاً للاستتقال فانقلب الواو ايراً لكسرة
ما قبلها وقلب الواو المفتوحة الفاعل كرها وانفتح ما قبلها و اعرضت عليه كيف خالفت الاربعة منها حتى محذوفة اللام
اخرها من يدوم في رد اللام في الاضافة واي شئ الغرض من رد الهمزة المكن لاجل الاعراب وفيه ان الرد ليس
تيسيراً ساعياً فلا يطلب له التعليل والفرق بينهما وبين يدوم بل مع هذه هكذا ويدوم هكذا وايضا اتباع حركته ما قبل
الاعراب بحركة الاعراب اقل قليل وايضا يتفاد من الحروف ما يتفاد من الحركات في انطفاها كما جعل ثلثها اعلاماً للمعاني وتقال لهم
مع ظاهره مذهب سيبويه ان لها اعراباً تقديرية بالحركات فاعطى بالحروف وقال لانه قد حركته ثم قال في الواو هي علامة
الرفع وهو ضعيف لمحصل الكفاية باحد الاعرابين وقال اللوفيون انها معرفة بالحركات على ما قبل الحروف وبالحروف ايضاً وهو
ايضاً ضعيف على ما مر انفاً وقال الاخش انما يده للاعراب كالحركات ويشكل عليه بقاء العرب وهو فوك وذو مال على حرف
واو ولا نظيره قال الرضي انها معرفة بحركات منقولة من حروف العلة الى ما قبلها وانقلب الواو اياً لا تكسار ما قبلها وانفتح
لانفتاحها كما في ما قبل وهو ضعيف لان نقل حركة الاعراب الى ما قبل حرفها لم يثبت الا وفتايشه طسكون الحرف المنقول اليه
وقال المازني انها معرفة بالحركات والحروف ناشية منها للاشباع وهو ايضاً ضعيف لان شل ذلك بضرورة اشباعه ايضاً
فوك وذو مال على حرف وقال البرقي انقلبها هو الاعراب واما هي فاما لام او عين وعلى قوله لا يكون في الرفع اعراباً فاعرابها
لدلالة الواو في انطفاها على الفاعلية كالضمة وقال ابو علي انها حروف اعاب فيدل على الاعراب فان اراد انها كانت حروف
اعراب يده الاعراب عليها ثم جعلت كالحركات فذلك ما اخترنا وان اراد ان الحركات مقدرة عليها الا انها مع كونها كالحركات
كالحركات الاعرابية فهو ما حصل للمعراج كلام سيبويه قوله وهو كالمعبدال من الواو عند سيبويه لا بدال التامنا في المونث
كما في اخت ونبت ولم يبدل الثامن الي الا في اثنين ومن الي عند السير في بساط الامالة فيه ولا يسيرون اسما ثانياً على غير
الاما كان ذوات الي احلم ان كلا وكلاً لا يضافان الا الى المعارف لان وصفاً للتاكيد ولا يوكه المعنوي الا المعارف

ان ان صغیر المطلق لا یصل الی کون
شیءا لمعنی الفعل من قبل احتمال کون
على چیزی و لیس قول فقط و تقدیر بی
لاستحاطه فاذا کان المصدر هو الاصل
ویرود ذلک تحت الصفات و غیر الصفات
ان کیون یعنی فعلیا و تقدیر یا کیون
صغیر مصدر الخ و شاید یا کیون
واختلاف تقدیر یا و غیر یا
خیر اركان المقدسای تفصیلا ان کیون
فان کن پیش بین تفصیلا ان کیون
یکو یا منصوب بین تفصیلا و تقدیر
اما خلافا فی الخبر و کونان
و اما لم یثبت فی شرح الخافض
من انها مصدران بمعنی المنفرد
بی و یثبت آخر و اما

[illegible]

المعنيين وكانهم اجروا كلمة ان مجرى له كذا ذكر السيد قدس سره في جواشي شرح المفتاح قوله ايضا هذه الالفاظ وايضا
لو كان عشرة ون واخواتها جملها كان جمعا بالواو والنون والواو والنون لا يكون الا لعلهم ذكره يعقل اول صفة ثلثا
وعشرة ونظائر باليست لك ايضا لو كان جمعا لكان ينبغي ان لا يطلق عشرون وامثالها على فوق العشرة وايضا لسمع اطلاقها
على العشرة فادونها على ما هو الاصل في جميع القلة قوله في آخرها حرف يصح للاعراب فان قلت كيف يكون الالف والواو
في الآخر مع كون النون بعد ما قلت قال الرضي اما نون انتهى والمجموع فالذي يعقوب عندي انه كالتنوين في الواحد في معنى
كونه وليلا على تمام الكلمة وانها غير مضافة قوله فناسب ان يجعل ذلك الحرف للموجود في آخرها المجبوب قبل الاعراب
علامة التنشئة والمجموع وفي المثل ثبت الجدار ثم انقش اعرابا فالكيفية لمخصوصة في اعرابها من جعل الالف والياء للتنشئة والواو
والياء للمجموع تابتة لوجود ان الحروف في آخرها لكان وصفا على تلك الحروف فظهر انه ليس في توزيع اصلا فصلا عن ان يكون
التوزيع مسببا عن رفع الالف من بقا احد هما بل اعراب قوله ولا جعل اعرابها بحروف ان اراد بالحروف الحروف التي
وجدت في آخرها ومنعت التنشئة والمجموع عليها فقوله وكان حروف الاعراب ليس على ما ينبغي وان اراد الحروف الجوابية لكان
يصح قوله وكان لكن يخالف قوله وفي آخرها حرف يصح للاعراب قوله ولا جعل اعرابها الى قوله فوزعت لاجل من خدش
لانه انما يصور لو كان الحروف مجلبة للاعراب بعد تمام التنشئة وليس لكل الحروف موجودة فيها قبل الاعراب علامة لثبوت
ذلك الحرف الموجود وفيها اعرابا كما يدل عليه قوله فناسب ان يجعل ذلك الحرف اعرابها وعلى هذا فلا معنى لقوله فلو جعل
وقوله ولو خص لاية لعله يريد ذلك حال الوضع لانا نقول سوق الكلام ينافية وايضا الاعراب لا يلاحظ عن الوضع
بل انما يلاحظ به وضع الكلمة وتامها قال الرضي وانما اعرابها هذا الاعراب المعين لان الالف كان جلب قبل
الاعراب في التنشئة علامة للتنشئة وكذا الواو في الجمع علامة للمجموع المناسبة الالف لثبوتها لعلهم ذكره العشرة
عد والمجموع وهذا حكم مطرد في جميع التنشئة والمجموع ثم ارادوا اعرابها فان صوب التنشئة والمجموع متقدم لاحالة اعرابها على الالف
التنشئة والمجموع وادوا الجمع علامة الرخ فيها لم يبق من حروف اللين التي هو اولى بالقيام مقام الحركات سوى الياء والجر والنصب
والجواز الى بها فقلبت الالف والواو ياني الجر فاتيح النصب بالجر دون الرفع لكونها علامتي الفضاية وترك فتح ما قبل الياء
في التنشئة بقا على الحركة الثابتة قبل الاعراب وكسر ما قبل الياء في الجمع للقاء الفتح وكسر النون في التنشئة لكونه متوينا ساكن في الاصل
والاصل في تحريك الساكن الكسرة وفتح في الجمع للفرق تحصل الاعتدال في التنشئة لفتح الالف وتقل الكسرة وفي الجمع ثقل الواو
وضحة الفتحة واما الياء فيها فطارية للاعراب انتهى قوله فوزعت انما ترك الفاذا المتعارف في جواب لاهو الفصل الماضي لفظا
او معنى بدون الفا قوله وجعلوا اعرابها بالياء حال الجر قال الرضي الياء طارية للاعراب قال الفاضل البهدي قدس سره وحيد
في آخر كل منها وضعا حرفان للدلالة على التنشئة والمجموع فاخرجنا عما من الترادف تخصيص كل منها بمعنى وجعلنا اختلافا اختلافا
الاعراب والظهور ما ذكره الفاضل لان تعريفها يؤيد ما ذكره وما ذكره الله قدس سره يصح ان يجعل على كل منها قوله وكثرة
التنشئة لعدم تعيينه اقيدا لوجوده في الجمع بخلاف الجمع فانه مشروط بشرط وغير موجود في التنشئة قوله الذي اشير اليه
تفسيره اليها فيما سبق اشير الى ان ما سبق من قوله لفظا او تقدير تفصيل للاختلاف الآخر للاختلاف العوالم وان اللام في

منه في الالف والواو والنون والواو والنون لا يكون الا لعلهم ذكره يعقل اول صفة ثلثا
وعشرة ونظائر باليست لك ايضا لو كان جمعا لكان ينبغي ان لا يطلق عشرون وامثالها على فوق العشرة وايضا لسمع اطلاقها
على العشرة فادونها على ما هو الاصل في جميع القلة قوله في آخرها حرف يصح للاعراب فان قلت كيف يكون الالف والواو
في الآخر مع كون النون بعد ما قلت قال الرضي اما نون انتهى والمجموع فالذي يعقوب عندي انه كالتنوين في الواحد في معنى
كونه وليلا على تمام الكلمة وانها غير مضافة قوله فناسب ان يجعل ذلك الحرف للموجود في آخرها المجبوب قبل الاعراب
علامة التنشئة والمجموع وفي المثل ثبت الجدار ثم انقش اعرابا فالكيفية لمخصوصة في اعرابها من جعل الالف والياء للتنشئة والواو
والياء للمجموع تابتة لوجود ان الحروف في آخرها لكان وصفا على تلك الحروف فظهر انه ليس في توزيع اصلا فصلا عن ان يكون
التوزيع مسببا عن رفع الالف من بقا احد هما بل اعراب قوله ولا جعل اعرابها بحروف ان اراد بالحروف الحروف التي
وجدت في آخرها ومنعت التنشئة والمجموع عليها فقوله وكان حروف الاعراب ليس على ما ينبغي وان اراد الحروف الجوابية لكان
يصح قوله وكان لكن يخالف قوله وفي آخرها حرف يصح للاعراب قوله ولا جعل اعرابها الى قوله فوزعت لاجل من خدش
لانه انما يصور لو كان الحروف مجلبة للاعراب بعد تمام التنشئة وليس لكل الحروف موجودة فيها قبل الاعراب علامة لثبوت
ذلك الحرف الموجود وفيها اعرابا كما يدل عليه قوله فناسب ان يجعل ذلك الحرف اعرابها وعلى هذا فلا معنى لقوله فلو جعل
وقوله ولو خص لاية لعله يريد ذلك حال الوضع لانا نقول سوق الكلام ينافية وايضا الاعراب لا يلاحظ عن الوضع
بل انما يلاحظ به وضع الكلمة وتامها قال الرضي وانما اعرابها هذا الاعراب المعين لان الالف كان جلب قبل
الاعراب في التنشئة علامة للتنشئة وكذا الواو في الجمع علامة للمجموع المناسبة الالف لثبوتها لعلهم ذكره العشرة
عد والمجموع وهذا حكم مطرد في جميع التنشئة والمجموع ثم ارادوا اعرابها فان صوب التنشئة والمجموع متقدم لاحالة اعرابها على الالف
التنشئة والمجموع وادوا الجمع علامة الرخ فيها لم يبق من حروف اللين التي هو اولى بالقيام مقام الحركات سوى الياء والجر والنصب
والجواز الى بها فقلبت الالف والواو ياني الجر فاتيح النصب بالجر دون الرفع لكونها علامتي الفضاية وترك فتح ما قبل الياء
في التنشئة بقا على الحركة الثابتة قبل الاعراب وكسر ما قبل الياء في الجمع للقاء الفتح وكسر النون في التنشئة لكونه متوينا ساكن في الاصل
والاصل في تحريك الساكن الكسرة وفتح في الجمع للفرق تحصل الاعتدال في التنشئة لفتح الالف وتقل الكسرة وفي الجمع ثقل الواو
وضحة الفتحة واما الياء فيها فطارية للاعراب انتهى قوله فوزعت انما ترك الفاذا المتعارف في جواب لاهو الفصل الماضي لفظا
او معنى بدون الفا قوله وجعلوا اعرابها بالياء حال الجر قال الرضي الياء طارية للاعراب قال الفاضل البهدي قدس سره وحيد
في آخر كل منها وضعا حرفان للدلالة على التنشئة والمجموع فاخرجنا عما من الترادف تخصيص كل منها بمعنى وجعلنا اختلافا اختلافا
الاعراب والظهور ما ذكره الفاضل لان تعريفها يؤيد ما ذكره وما ذكره الله قدس سره يصح ان يجعل على كل منها قوله وكثرة
التنشئة لعدم تعيينه اقيدا لوجوده في الجمع بخلاف الجمع فانه مشروط بشرط وغير موجود في التنشئة قوله الذي اشير اليه
تفسيره اليها فيما سبق اشير الى ان ما سبق من قوله لفظا او تقدير تفصيل للاختلاف الآخر للاختلاف العوالم وان اللام في

في قوله التقدير واللفظي للبعد قوله في الاسم المعرب الذي حمله موصولة مع ان الظاهر انه موصوفة لكونه قائما مقام الجزاء جزم
ما فيه من حسن الموافقة لما سبق لان الطريق الذي اختاره الله قدس سره وهو حذف العائد على حرف المضامين يجمع كونه متو
ذلك لان حذف الضميمة في الصلة احسن منه في الصفة لكون الصلة بالوصول اشدا ولا غنى للوصول عنها بخلاف الصفة فانما
ليست من ضروريات الموصوف ثم في الصفة احسن منه في خبر المبتدأ لانها مع الموصوف جزم الجملة صرح به الرضي في بحث المبتدأ
والجزم عند قوله فلا بد من عائد فظن ان ما قيل اشار الى ترجيح جعل ما موصولة بمرجع التبادر في خبر المنع ثم انه لم يجعله مصدرية حسنة كما جعله
الفاضل البغدادي للموافقة حسن الموافقة لقوله واللفظي فيما عداه قوله تعذر الاعراب فيه اعلم انه اختار في حذف العائد الجوز
من الصلة فذهب بسبويه والاختار جواز خلاف الجواز والمجوز معاذ ليس حذف حرف الجوز قياسي في كل موضع والجوز مستطال
الصلة ومع هذا الجوز فلا بأس بجهلها مع المجوز بهما وذهب لاسامي الاتساع بان يحذف او لا حرف الجوز قياسا اذا جزم الموصوف
او موصوفة بحرف جزمه في المنع وتماثل المتعلقان نحو مرت بالذي مرت اي مرت به فالجواز ان تماثلان وكذا اما متعلقا
بما اي العالمان ودرجاي ف الجوز بحرف وان لم يتبين نحو الذي مرت زيد اي مرت به صرح به الرضي في بحث الموصول
هذا وما في الشرح بنى على الاول من الثلاثة لاسي الثاني لكان الاختلاف في كونه قياسا ولا على الثالث لفقده احد شرطيه
الحذف وبما تامل العالمين قوله اولم يكن الحرف الذي هو محل الاعراب قابلا للحركة عدم قبوله للحركة اما باعتبار ذاته لكونه متو
على السكون كما لا غنى المقصورة او بواسطة الغير كما قلنا في الحركة اما حركة المناسبة لفظا هي او حركة الحركية كما لا غنى شرعا ومن زيد
ومن زيد بالفتحة ومن زيد بالكسرة في سخطام من قال جائز ورايت زيد او مرت زيد فذكر المشايخ للاشارة الى التوزن
وكذا ذكر المشايخ في الاستشغال انما هو للاشارة الى ان الاستشغال على نون لانه اما ان يكون قبل الحركة على الآخر كقوله
او نقل الضمة والكسرة على الياء الضميمة مع تحرك ما قبلها بحركة ثقيلة محسوس او قبل حرف الاعراب باقترانه بالفتحة كسلي في فاء
قد نقل الواو التي هي حرف الاعراب بسبب اقترانه بالياء وكذا جاء بالقوم ورايت بالقوم ورايت بالقوم بسبب القوم ورايت
سلي القوم ومرت بسلي القوم او قد نقل فيها حرف الاعراب بواسطة التقاء الساكنين مستثقل لا تنافي بل سببه قوته
كلامه وقدمه بالسلامة التفتنا في كتابه لاسي بالاشارة الى اشتداد من يستثقل فعد في مثل صالح القوم وصاحو القوم ورايت صالح القوم
من يستثقل على ما في جبهته كتب النحوي على ما ينبغي هذا وبالجملة ليس الغرض من ذكر الاشكال الاستيفاحي ليعلم ان يذكر الحكم
ما فيه التقاء الساكنين في بل الاشارة الى انما اربعة اقسام والوسلم فالاشكال مستوفاه او قد ذكرت لاقسام الاربعة وان لم يذكر
قسم القسم الثاني من كل منها ولو سلم فعدم الذكر مع ان التقدير في المتيقن للتعد او الاستشغال لا يبطل قوله واللفظي فيما عداه مع
ان المراد ما في المتعذر والمستثقل كازعم بعض الافاضل حيث قال ولما لم يبه في من التقدير ي بطل قوله واللفظي فيما عداه وواجب
عنه بانه داخل في باب خلاص نظر الى اخواته والى اللغة الاخرى فيه وبني بقى الاشكال في الاعلام الحكيمة هذا ما ذكره فالتعريف ونظر
الى ما قال ولا نظرا الى من قال اذ الرجال تعرف بالحق بالرجال قوله للنسابة فيها اشارة الى ان هذه الكسرة لا يمكن جعلها لالاب
اي بعدد حوال الام والالزم توار والموتيرين الفطيرين على اثر واحد وهو تمنع قوله تمنع ان يدل عليه حركة اخرى اذا حال
الحرف الحركتين مختلفتين كائنا او مختلفتين متقبل ضرورة فحصل الشرطية ان تلفظ الاعراب في هذا الاسم ولو في بعض الاحوال تمنع

في قوله التقدير واللفظي للبعد قوله في الاسم المعرب الذي حمله موصولة مع ان الظاهر انه موصوفة لكونه قائما مقام الجزاء جزم
ما فيه من حسن الموافقة لما سبق لان الطريق الذي اختاره الله قدس سره وهو حذف العائد على حرف المضامين يجمع كونه متو
ذلك لان حذف الضميمة في الصلة احسن منه في الصفة لكون الصلة بالوصول اشدا ولا غنى للوصول عنها بخلاف الصفة فانما
ليست من ضروريات الموصوف ثم في الصفة احسن منه في خبر المبتدأ لانها مع الموصوف جزم الجملة صرح به الرضي في بحث المبتدأ
والجزم عند قوله فلا بد من عائد فظن ان ما قيل اشار الى ترجيح جعل ما موصولة بمرجع التبادر في خبر المنع ثم انه لم يجعله مصدرية حسنة كما جعله
الفاضل البغدادي للموافقة حسن الموافقة لقوله واللفظي فيما عداه قوله تعذر الاعراب فيه اعلم انه اختار في حذف العائد الجوز
من الصلة فذهب بسبويه والاختار جواز خلاف الجواز والمجوز معاذ ليس حذف حرف الجوز قياسي في كل موضع والجوز مستطال
الصلة ومع هذا الجوز فلا بأس بجهلها مع المجوز بهما وذهب لاسامي الاتساع بان يحذف او لا حرف الجوز قياسا اذا جزم الموصوف
او موصوفة بحرف جزمه في المنع وتماثل المتعلقان نحو مرت بالذي مرت اي مرت به فالجواز ان تماثلان وكذا اما متعلقا
بما اي العالمان ودرجاي ف الجوز بحرف وان لم يتبين نحو الذي مرت زيد اي مرت به صرح به الرضي في بحث الموصول
هذا وما في الشرح بنى على الاول من الثلاثة لاسي الثاني لكان الاختلاف في كونه قياسا ولا على الثالث لفقده احد شرطيه
الحذف وبما تامل العالمين قوله اولم يكن الحرف الذي هو محل الاعراب قابلا للحركة عدم قبوله للحركة اما باعتبار ذاته لكونه متو
على السكون كما لا غنى المقصورة او بواسطة الغير كما قلنا في الحركة اما حركة المناسبة لفظا هي او حركة الحركية كما لا غنى شرعا ومن زيد
ومن زيد بالفتحة ومن زيد بالكسرة في سخطام من قال جائز ورايت زيد او مرت زيد فذكر المشايخ للاشارة الى التوزن
وكذا ذكر المشايخ في الاستشغال انما هو للاشارة الى ان الاستشغال على نون لانه اما ان يكون قبل الحركة على الآخر كقوله
او نقل الضمة والكسرة على الياء الضميمة مع تحرك ما قبلها بحركة ثقيلة محسوس او قبل حرف الاعراب باقترانه بالفتحة كسلي في فاء
قد نقل الواو التي هي حرف الاعراب بسبب اقترانه بالياء وكذا جاء بالقوم ورايت بالقوم ورايت بالقوم بسبب القوم ورايت
سلي القوم ومرت بسلي القوم او قد نقل فيها حرف الاعراب بواسطة التقاء الساكنين مستثقل لا تنافي بل سببه قوته
كلامه وقدمه بالسلامة التفتنا في كتابه لاسي بالاشارة الى اشتداد من يستثقل فعد في مثل صالح القوم وصاحو القوم ورايت صالح القوم
من يستثقل على ما في جبهته كتب النحوي على ما ينبغي هذا وبالجملة ليس الغرض من ذكر الاشكال الاستيفاحي ليعلم ان يذكر الحكم
ما فيه التقاء الساكنين في بل الاشارة الى انما اربعة اقسام والوسلم فالاشكال مستوفاه او قد ذكرت لاقسام الاربعة وان لم يذكر
قسم القسم الثاني من كل منها ولو سلم فعدم الذكر مع ان التقدير في المتيقن للتعد او الاستشغال لا يبطل قوله واللفظي فيما عداه مع
ان المراد ما في المتعذر والمستثقل كازعم بعض الافاضل حيث قال ولما لم يبه في من التقدير ي بطل قوله واللفظي فيما عداه وواجب
عنه بانه داخل في باب خلاص نظر الى اخواته والى اللغة الاخرى فيه وبني بقى الاشكال في الاعلام الحكيمة هذا ما ذكره فالتعريف ونظر
الى ما قال ولا نظرا الى من قال اذ الرجال تعرف بالحق بالرجال قوله للنسابة فيها اشارة الى ان هذه الكسرة لا يمكن جعلها لالاب
اي بعدد حوال الام والالزم توار والموتيرين الفطيرين على اثر واحد وهو تمنع قوله تمنع ان يدل عليه حركة اخرى اذا حال
الحرف الحركتين مختلفتين كائنا او مختلفتين متقبل ضرورة فحصل الشرطية ان تلفظ الاعراب في هذا الاسم ولو في بعض الاحوال تمنع

في قوله التقدير واللفظي للبعد قوله في الاسم المعرب الذي حمله موصولة مع ان الظاهر انه موصوفة لكونه قائما مقام الجزاء جزم
ما فيه من حسن الموافقة لما سبق لان الطريق الذي اختاره الله قدس سره وهو حذف العائد على حرف المضامين يجمع كونه متو
ذلك لان حذف الضميمة في الصلة احسن منه في الصفة لكون الصلة بالوصول اشدا ولا غنى للوصول عنها بخلاف الصفة فانما
ليست من ضروريات الموصوف ثم في الصفة احسن منه في خبر المبتدأ لانها مع الموصوف جزم الجملة صرح به الرضي في بحث المبتدأ
والجزم عند قوله فلا بد من عائد فظن ان ما قيل اشار الى ترجيح جعل ما موصولة بمرجع التبادر في خبر المنع ثم انه لم يجعله مصدرية حسنة كما جعله
الفاضل البغدادي للموافقة حسن الموافقة لقوله واللفظي فيما عداه قوله تعذر الاعراب فيه اعلم انه اختار في حذف العائد الجوز
من الصلة فذهب بسبويه والاختار جواز خلاف الجواز والمجوز معاذ ليس حذف حرف الجوز قياسي في كل موضع والجوز مستطال
الصلة ومع هذا الجوز فلا بأس بجهلها مع المجوز بهما وذهب لاسامي الاتساع بان يحذف او لا حرف الجوز قياسا اذا جزم الموصوف
او موصوفة بحرف جزمه في المنع وتماثل المتعلقان نحو مرت بالذي مرت اي مرت به فالجواز ان تماثلان وكذا اما متعلقا
بما اي العالمان ودرجاي ف الجوز بحرف وان لم يتبين نحو الذي مرت زيد اي مرت به صرح به الرضي في بحث الموصول
هذا وما في الشرح بنى على الاول من الثلاثة لاسي الثاني لكان الاختلاف في كونه قياسا ولا على الثالث لفقده احد شرطيه
الحذف وبما تامل العالمين قوله اولم يكن الحرف الذي هو محل الاعراب قابلا للحركة عدم قبوله للحركة اما باعتبار ذاته لكونه متو
على السكون كما لا غنى المقصورة او بواسطة الغير كما قلنا في الحركة اما حركة المناسبة لفظا هي او حركة الحركية كما لا غنى شرعا ومن زيد
ومن زيد بالفتحة ومن زيد بالكسرة في سخطام من قال جائز ورايت زيد او مرت زيد فذكر المشايخ للاشارة الى التوزن
وكذا ذكر المشايخ في الاستشغال انما هو للاشارة الى ان الاستشغال على نون لانه اما ان يكون قبل الحركة على الآخر كقوله
او نقل الضمة والكسرة على الياء الضميمة مع تحرك ما قبلها بحركة ثقيلة محسوس او قبل حرف الاعراب باقترانه بالفتحة كسلي في فاء
قد نقل الواو التي هي حرف الاعراب بسبب اقترانه بالياء وكذا جاء بالقوم ورايت بالقوم ورايت بالقوم بسبب القوم ورايت
سلي القوم ومرت بسلي القوم او قد نقل فيها حرف الاعراب بواسطة التقاء الساكنين مستثقل لا تنافي بل سببه قوته
كلامه وقدمه بالسلامة التفتنا في كتابه لاسي بالاشارة الى اشتداد من يستثقل فعد في مثل صالح القوم وصاحو القوم ورايت صالح القوم
من يستثقل على ما في جبهته كتب النحوي على ما ينبغي هذا وبالجملة ليس الغرض من ذكر الاشكال الاستيفاحي ليعلم ان يذكر الحكم
ما فيه التقاء الساكنين في بل الاشارة الى انما اربعة اقسام والوسلم فالاشكال مستوفاه او قد ذكرت لاقسام الاربعة وان لم يذكر
قسم القسم الثاني من كل منها ولو سلم فعدم الذكر مع ان التقدير في المتيقن للتعد او الاستشغال لا يبطل قوله واللفظي فيما عداه مع
ان المراد ما في المتعذر والمستثقل كازعم بعض الافاضل حيث قال ولما لم يبه في من التقدير ي بطل قوله واللفظي فيما عداه وواجب
عنه بانه داخل في باب خلاص نظر الى اخواته والى اللغة الاخرى فيه وبني بقى الاشكال في الاعلام الحكيمة هذا ما ذكره فالتعريف ونظر
الى ما قال ولا نظرا الى من قال اذ الرجال تعرف بالحق بالرجال قوله للنسابة فيها اشارة الى ان هذه الكسرة لا يمكن جعلها لالاب
اي بعدد حوال الام والالزم توار والموتيرين الفطيرين على اثر واحد وهو تمنع قوله تمنع ان يدل عليه حركة اخرى اذا حال
الحرف الحركتين مختلفتين كائنا او مختلفتين متقبل ضرورة فحصل الشرطية ان تلفظ الاعراب في هذا الاسم ولو في بعض الاحوال تمنع

[illegible][illegible]

[illegible]

اي الذي يخرج الشعر عن السلاسة بقية الفا قوله ليس بضرورة ح لعدم اخراجه الشعر عن الوزن بل عن السلاسة قوله
عن بعض الزخافات اي الذي يخرج الشعر عن السلاسة وعلى هذا قالوا ولي عنه او ترك البعض قوله عند الشرا فخرج البيت
عندهم عن السلاسة بمنزلة الخروج من الوزن قوله فانه قد تكرر فيه ليرى بالفا السببية الى ان التكرار سبب عن كون الجمع بالفا
صينعة منتزعة من مجموع فوجه اعتبار صينعة منتزعة من مجموع ان تكرار الجمعية الذي هو سبب قيام الجمع مقام السبين عند المعجم تحقيق
فيما حقيقة في البعض وحكما في بعض آخر فاقال الرضي فلا اثر عنده لكونه اقضى مجموع التكسية ليس على ما ينبغي وقال بعضهم انما قوى
حتى قام مقام سبين لكونه نهاية جميع التكسية لجمع الجمع الى ان ينتهي الى هذا الوزن فيردع ولهذا است بالاقية والاكثر وعل
ان قيام الجمع الاقضية مقام سبين وقوته لانه لا ينظر له في الاحاد العربية قال الرضي واما نحو اكلت اجمال فانما وان لم يات
لما نظير في الاحاد الا ان كونها جميع قلة وحكم مع القلة حكم الاحاد بدليل تصغيره على لفظ فت في عنده جميعها قوله وهو الفا
الثاني من حيث هما الفا الثاني فاعلم في الحقيقة هو الثاني بالالف اي كون الاسم مؤنثا بالالف ممدودة كانت
او مقصورة الا انه قدم الالف اشعارا بكمال سببية فكانه العلة قوله المقصورة اي الالف المقصورة فعلم ان الثانية
في جملي هو الالف والممدودة اي الالف الممدودة متقنة السياق ان يكون الالف في جملة الثانية مع انه ليس لك اذ علم
الثاني هو الالف المتقلبة عن الالف لا الالف والواجب ان الهمزة لا كانت همزة صورة والفا حقيقة قبل علامة الثانية
هو الالف الممدودة اي الالف التي هو سبب التدبيرا على ما هو الاصل والحقيقة فان قلت الالف اسم الهمزة واما اسم الالف
فلا على ما صح به الرضي في بحث الاعراب حيث قال لا اسم للساكنة فانهم لم يكن لهم النطق بالالف الساكنة لوصول الالف اليها
المتحركة كما توصلوا الى النطق بلام التعريف الساكنة بالالف المتحركة اعني الهمزة واما الالف فهو همزة فكيف يصح قولك الالف
حقيقة قلت لا شك في اطلاق الالف على الساكنة والمتحركة كما اطلق الرضي ايضا فاما ان يكون ما ذكره بحسب اللغة والاطلاق
بحسب الاستعمال او يكون هذا الاطلاق اي بحسب اللغة كما قال الجوهري الالف هو عان لنية ومتحركة والنية هي الفا والمتحركة هي
همزة واما ارادة الهمزة من الممدودة في عبارة الشافعي سره فبعبارة لا يخالف قوله المقصورة قوله اي كل واحدة منها دفع
لا يتوهم من تاليف الثانية ان الثاني مجموع الالفين قوله مصدر مبنى للمفعول لا نوتش بان العدل بمعنى الصرف والاخراج
وهو صفة للتكلم فكيف قيل عليه ما هو صفة الاسم اجاب بان المصدر الصريح كما يكون للفاعل يكون للمفعول ايضا كما يشهد به موارد
الاستعمال والوقوف في كلام الفحول من العلماء واستلزام ذلك كون المصدر الضمني اي كذلك تم ولم لا يجوز ان يكون الضمني
لا يناسب صيغة فعله على ما هو انط فاندفع ما قيل كون المصدر موضوعا للمبين لا بدله من دليل بل يكاد يرويه ما ذكره المعراج
في تعريف الفاعل من قوله على جهة قيامه به حيث اخرج به عن تعريف الفاعل ضرب زيد مثلا على صيغة الجمول فانه يدل على
ان ضرب زيد يدل على وقوع شئ على زيد لا على قيام شئ بزيد فلو كان للضرب معنيان لكان ضرب زيد والاعلى قيام
المبنى للمفعول بزيد كما ان ضرب زيد على صيغة المفعول وال على قيام المبنى للفاعل فلا يكون خارجا لقوله على طريقة قيام
به ولو سلمنا انه ليس بموضوع له قلنا انه مجاز فيه مجاز مشهور الشبهة كونه بناء فيما بين العلماء قوله اي كونه خارجا ان قيل
يصدق على كونه خارجا كونه خارجا اذ قد يوجد في ضمن الاخراج الخروج فلا حاجة الى التاويل بالذي ذكره بل لا يجوز لان

والمعنى الذي يخرج الشعر عن السلاسة بقية الفا قوله ليس بضرورة ح لعدم اخراجه الشعر عن الوزن بل عن السلاسة قوله
عن بعض الزخافات اي الذي يخرج الشعر عن السلاسة وعلى هذا قالوا ولي عنه او ترك البعض قوله عند الشرا فخرج البيت
عندهم عن السلاسة بمنزلة الخروج من الوزن قوله فانه قد تكرر فيه ليرى بالفا السببية الى ان التكرار سبب عن كون الجمع بالفا
صينعة منتزعة من مجموع فوجه اعتبار صينعة منتزعة من مجموع ان تكرار الجمعية الذي هو سبب قيام الجمع مقام السبين عند المعجم تحقيق
فيما حقيقة في البعض وحكما في بعض آخر فاقال الرضي فلا اثر عنده لكونه اقضى مجموع التكسية ليس على ما ينبغي وقال بعضهم انما قوى
حتى قام مقام سبين لكونه نهاية جميع التكسية لجمع الجمع الى ان ينتهي الى هذا الوزن فيردع ولهذا است بالاقية والاكثر وعل
ان قيام الجمع الاقضية مقام سبين وقوته لانه لا ينظر له في الاحاد العربية قال الرضي واما نحو اكلت اجمال فانما وان لم يات
لما نظير في الاحاد الا ان كونها جميع قلة وحكم مع القلة حكم الاحاد بدليل تصغيره على لفظ فت في عنده جميعها قوله وهو الفا
الثاني من حيث هما الفا الثاني فاعلم في الحقيقة هو الثاني بالالف اي كون الاسم مؤنثا بالالف ممدودة كانت
او مقصورة الا انه قدم الالف اشعارا بكمال سببية فكانه العلة قوله المقصورة اي الالف المقصورة فعلم ان الثانية
في جملي هو الالف والممدودة اي الالف الممدودة متقنة السياق ان يكون الالف في جملة الثانية مع انه ليس لك اذ علم
الثاني هو الالف المتقلبة عن الالف لا الالف والواجب ان الهمزة لا كانت همزة صورة والفا حقيقة قبل علامة الثانية
هو الالف الممدودة اي الالف التي هو سبب التدبيرا على ما هو الاصل والحقيقة فان قلت الالف اسم الهمزة واما اسم الالف
فلا على ما صح به الرضي في بحث الاعراب حيث قال لا اسم للساكنة فانهم لم يكن لهم النطق بالالف الساكنة لوصول الالف اليها
المتحركة كما توصلوا الى النطق بلام التعريف الساكنة بالالف المتحركة اعني الهمزة واما الالف فهو همزة فكيف يصح قولك الالف
حقيقة قلت لا شك في اطلاق الالف على الساكنة والمتحركة كما اطلق الرضي ايضا فاما ان يكون ما ذكره بحسب اللغة والاطلاق
بحسب الاستعمال او يكون هذا الاطلاق اي بحسب اللغة كما قال الجوهري الالف هو عان لنية ومتحركة والنية هي الفا والمتحركة هي
همزة واما ارادة الهمزة من الممدودة في عبارة الشافعي سره فبعبارة لا يخالف قوله المقصورة قوله اي كل واحدة منها دفع
لا يتوهم من تاليف الثانية ان الثاني مجموع الالفين قوله مصدر مبنى للمفعول لا نوتش بان العدل بمعنى الصرف والاخراج
وهو صفة للتكلم فكيف قيل عليه ما هو صفة الاسم اجاب بان المصدر الصريح كما يكون للفاعل يكون للمفعول ايضا كما يشهد به موارد
الاستعمال والوقوف في كلام الفحول من العلماء واستلزام ذلك كون المصدر الضمني اي كذلك تم ولم لا يجوز ان يكون الضمني
لا يناسب صيغة فعله على ما هو انط فاندفع ما قيل كون المصدر موضوعا للمبين لا بدله من دليل بل يكاد يرويه ما ذكره المعراج
في تعريف الفاعل من قوله على جهة قيامه به حيث اخرج به عن تعريف الفاعل ضرب زيد مثلا على صيغة الجمول فانه يدل على
ان ضرب زيد يدل على وقوع شئ على زيد لا على قيام شئ بزيد فلو كان للضرب معنيان لكان ضرب زيد والاعلى قيام
المبنى للمفعول بزيد كما ان ضرب زيد على صيغة المفعول وال على قيام المبنى للفاعل فلا يكون خارجا لقوله على طريقة قيام
به ولو سلمنا انه ليس بموضوع له قلنا انه مجاز فيه مجاز مشهور الشبهة كونه بناء فيما بين العلماء قوله اي كونه خارجا ان قيل
يصدق على كونه خارجا كونه خارجا اذ قد يوجد في ضمن الاخراج الخروج فلا حاجة الى التاويل بالذي ذكره بل لا يجوز لان

والمعنى الذي يخرج الشعر عن السلاسة بقية الفا قوله ليس بضرورة ح لعدم اخراجه الشعر عن الوزن بل عن السلاسة قوله
عن بعض الزخافات اي الذي يخرج الشعر عن السلاسة وعلى هذا قالوا ولي عنه او ترك البعض قوله عند الشرا فخرج البيت
عندهم عن السلاسة بمنزلة الخروج من الوزن قوله فانه قد تكرر فيه ليرى بالفا السببية الى ان التكرار سبب عن كون الجمع بالفا
صينعة منتزعة من مجموع فوجه اعتبار صينعة منتزعة من مجموع ان تكرار الجمعية الذي هو سبب قيام الجمع مقام السبين عند المعجم تحقيق
فيما حقيقة في البعض وحكما في بعض آخر فاقال الرضي فلا اثر عنده لكونه اقضى مجموع التكسية ليس على ما ينبغي وقال بعضهم انما قوى
حتى قام مقام سبين لكونه نهاية جميع التكسية لجمع الجمع الى ان ينتهي الى هذا الوزن فيردع ولهذا است بالاقية والاكثر وعل
ان قيام الجمع الاقضية مقام سبين وقوته لانه لا ينظر له في الاحاد العربية قال الرضي واما نحو اكلت اجمال فانما وان لم يات
لما نظير في الاحاد الا ان كونها جميع قلة وحكم مع القلة حكم الاحاد بدليل تصغيره على لفظ فت في عنده جميعها قوله وهو الفا
الثاني من حيث هما الفا الثاني فاعلم في الحقيقة هو الثاني بالالف اي كون الاسم مؤنثا بالالف ممدودة كانت
او مقصورة الا انه قدم الالف اشعارا بكمال سببية فكانه العلة قوله المقصورة اي الالف المقصورة فعلم ان الثانية
في جملي هو الالف والممدودة اي الالف الممدودة متقنة السياق ان يكون الالف في جملة الثانية مع انه ليس لك اذ علم
الثاني هو الالف المتقلبة عن الالف لا الالف والواجب ان الهمزة لا كانت همزة صورة والفا حقيقة قبل علامة الثانية
هو الالف الممدودة اي الالف التي هو سبب التدبيرا على ما هو الاصل والحقيقة فان قلت الالف اسم الهمزة واما اسم الالف
فلا على ما صح به الرضي في بحث الاعراب حيث قال لا اسم للساكنة فانهم لم يكن لهم النطق بالالف الساكنة لوصول الالف اليها
المتحركة كما توصلوا الى النطق بلام التعريف الساكنة بالالف المتحركة اعني الهمزة واما الالف فهو همزة فكيف يصح قولك الالف
حقيقة قلت لا شك في اطلاق الالف على الساكنة والمتحركة كما اطلق الرضي ايضا فاما ان يكون ما ذكره بحسب اللغة والاطلاق
بحسب الاستعمال او يكون هذا الاطلاق اي بحسب اللغة كما قال الجوهري الالف هو عان لنية ومتحركة والنية هي الفا والمتحركة هي
همزة واما ارادة الهمزة من الممدودة في عبارة الشافعي سره فبعبارة لا يخالف قوله المقصورة قوله اي كل واحدة منها دفع
لا يتوهم من تاليف الثانية ان الثاني مجموع الالفين قوله مصدر مبنى للمفعول لا نوتش بان العدل بمعنى الصرف والاخراج
وهو صفة للتكلم فكيف قيل عليه ما هو صفة الاسم اجاب بان المصدر الصريح كما يكون للفاعل يكون للمفعول ايضا كما يشهد به موارد
الاستعمال والوقوف في كلام الفحول من العلماء واستلزام ذلك كون المصدر الضمني اي كذلك تم ولم لا يجوز ان يكون الضمني
لا يناسب صيغة فعله على ما هو انط فاندفع ما قيل كون المصدر موضوعا للمبين لا بدله من دليل بل يكاد يرويه ما ذكره المعراج
في تعريف الفاعل من قوله على جهة قيامه به حيث اخرج به عن تعريف الفاعل ضرب زيد مثلا على صيغة الجمول فانه يدل على
ان ضرب زيد يدل على وقوع شئ على زيد لا على قيام شئ بزيد فلو كان للضرب معنيان لكان ضرب زيد والاعلى قيام
المبنى للمفعول بزيد كما ان ضرب زيد على صيغة المفعول وال على قيام المبنى للفاعل فلا يكون خارجا لقوله على طريقة قيام
به ولو سلمنا انه ليس بموضوع له قلنا انه مجاز فيه مجاز مشهور الشبهة كونه بناء فيما بين العلماء قوله اي كونه خارجا ان قيل
يصدق على كونه خارجا كونه خارجا اذ قد يوجد في ضمن الاخراج الخروج فلا حاجة الى التاويل بالذي ذكره بل لا يجوز لان

[illegible]

من اتي الصعوبات هو من باب الامر محرام من باب الافضل والفضل لا يجوز ان يكون من باب الامر لمجمل على اجمعين وجميعه
بالنظر الى اصله فعل وبالنظر الى ثقله الى الاسباب الغلبة فاعل فانتمون لا يجوز فيه لا قبل الغلبة ولا بعد ادايتم افضل نفساء
الاجمعي في الغلب الثاني اللوان والحق والاولى ان يقر انه في الاصل فعل التفضيل لشهادة اجمعين وجميع فكان معنى
قرأت الكتاب اجمع انه اتم جمعا في قرأت من كل شئ ثم جعل بمعنى جميعه وانجي عنه معنى التفضيل فعدل عن لوازم فعل التفضيل وبرد
على جعل اجمع من باب الافضل ان موشه بمعار وحقه جميعي كاخري والواجب ان لا النجي عنه معنى التفضيل جاز ان يميز بعض الصلابة
عما هو قياسي وما بقي في معنى الصفة مع ان وزنه فعل صار كاحم الذي هو على فعل وهو صفة في ارجعها كمر او اذا جاز لك
ان تقول حسنا ونحسنا وعليما مع ان ذكرنا صاحب خشن حال كونها صفات فكيف اذا انضم الى الصفة وزن فعل
انتهى قوله وما بقي في معنى الصفة اذا لا يخرج الوصف العام بالغلبة عن معنى الوصفية وكيف يخرج معنى الغلبة تخصيص
اللفظية بعض ما وضع له فلما يخرج عن مطلق الوصف بل لما يخرج عن الوصف العام اي لا يطابق على كل ما وضع له بل يخرج
الوصف لفظا عن كونه وصفا اي لا يتبع الموصوف لكن المقص في باب ما لا يعرف الوصف من حيث المعنى لاس من حيث اللفظ
بما ذكره الرضي وليس المراد انه بقي وصفا عما اقبلت فيه قوله وهذا قريب لكن بقي وقوله ثم جعل معنى جميعه والنجي عنه ولما النجي
عنه اذا النجا بسبب الغلبة فلما يتصور في المتفرع عليه كونه بطريق العموم فظهر ان اجمع كاحم لفظا ومعنى فاندفع ما قيل وفيه
بحث لانه قد صار اسما صحيح بلص فلا يكون في حكم احمر معنى ثم قوله والآخر الصفة الاصلية اختيار من الشرح لما هو المختار
عن الصرح فاندفع ما قيل كلام الله لا يخلو عن ضعف اذ مع احتمال كونه اسما حقيقة لا يكون فيه السبب الصفة الاصلية قوله
وعلى ما ذكرنا في دليل وجود الاصل في اخر مجمع من قوله وحيث لم يستعمل بواحد منها علم انه معدول وقوله فاذا احترأ جبا
آه لا ير دليلا نقص او رددوا الفضل السدي بالجمع الشاذة وقوله والآخر الصفة الاصلية اختيار من الشرح لما هو المختار
السدي على التعريف وعلى هذا فلا تكرر ما قيل فاندفع ما قيل الا في ان يذكر في الكلام قبل تقدير العدل الى الحقيقة والتقدير
ذيل التحقيق الذي ذكره بقوله وعلم اننا علم قوله فلا تزدوني هذه اجمعية جواب لو كان التعارف في الجواب هو الماخذ شيئا كان
او منقيا مع اللام او بدونه ولا يكتفي جوابا جملة اسمية وان عثر على يجوز وقوع الاسمية جوابا كقوله ثم ولوانهم استواوا فتقوا
من حذاب خير وعنه خير جواب لو حذوف والاسمية جواب القسم صح به الرضي وبالمجمل وقوع الاسمية بالاجواب بالاناء ريل غير
معلوم ولعل الشرح قدس سره اطلع على ذلك قوله لا وجد اعترفين على قوله اعتبر فيما العدل والافاق القياس صرفا وحيد
اعتبار العدل وذلك لان فعل الذي هو علم ان يجر شرطين ثبوت فاصل وعدم فعل قبل العلمية فهو غير منصرف فثبت ثبوت قائم
وعدم فتم قبل العلمية فمكنما يكون معدلا عن فاصل جنبسا وتعلما بعد من فعله عن فعل الجبسي فقلنا هو علم من جعل غير منقول عن شئ
وهو معدول وانما علمناه على كونه معدولا ولم يجوز ان يكون مرتبلا غير معدول لكثرة كون فعل الجامع للشرطين غير منصرف فظهر ان
ح الى تقدير العدل فعل قبل علم جامع للشرطين كمال كونه في كلام منصرفا وغير منصرف فقلنا ان تقدير العدل فيه ومنه عن
الحاق الاشكوك فيه بالاعطاب اما ادودان جميع الشرطين لكنه سمع في كلام منصرفا فلا تقدير العدل فيه وان اصل احد الشرطين
وذلك بان لا يكتفي له فاعل قبل العلمية وما فعل فهو منصرف لو جازل ذلك في كلام ولا يعرف له مثال وكذا ان جاله فاعل

من اتي الصعوبات هو من باب الامر محرام من باب الافضل والفضل لا يجوز ان يكون من باب الامر لمجمل على اجمعين وجميعه

بالنظر الى اصله فعل وبالنظر الى ثقله الى الاسباب الغلبة فاعل فانتمون لا يجوز فيه لا قبل الغلبة ولا بعد ادايتم افضل نفساء

الاجمعي في الغلب الثاني اللوان والحق والاولى ان يقر انه في الاصل فعل التفضيل لشهادة اجمعين وجميع فكان معنى

من اتي الصعوبات هو من باب الامر محرام من باب الافضل والفضل لا يجوز ان يكون من باب الامر لمجمل على اجمعين وجميعه
بالنظر الى اصله فعل وبالنظر الى ثقله الى الاسباب الغلبة فاعل فانتمون لا يجوز فيه لا قبل الغلبة ولا بعد ادايتم افضل نفساء
الاجمعي في الغلب الثاني اللوان والحق والاولى ان يقر انه في الاصل فعل التفضيل لشهادة اجمعين وجميع فكان معنى
قرأت الكتاب اجمع انه اتم جمعا في قرأت من كل شئ ثم جعل بمعنى جميعه وانجي عنه معنى التفضيل فعدل عن لوازم فعل التفضيل وبرد
على جعل اجمع من باب الافضل ان موشه بمعار وحقه جميعي كاخري والواجب ان لا النجي عنه معنى التفضيل جاز ان يميز بعض الصلابة
عما هو قياسي وما بقي في معنى الصفة مع ان وزنه فعل صار كاحم الذي هو على فعل وهو صفة في ارجعها كمر او اذا جاز لك
ان تقول حسنا ونحسنا وعليما مع ان ذكرنا صاحب خشن حال كونها صفات فكيف اذا انضم الى الصفة وزن فعل
انتهى قوله وما بقي في معنى الصفة اذا لا يخرج الوصف العام بالغلبة عن معنى الوصفية وكيف يخرج معنى الغلبة تخصيص
اللفظية بعض ما وضع له فلما يخرج عن مطلق الوصف بل لما يخرج عن الوصف العام اي لا يطابق على كل ما وضع له بل يخرج
الوصف لفظا عن كونه وصفا اي لا يتبع الموصوف لكن المقص في باب ما لا يعرف الوصف من حيث المعنى لاس من حيث اللفظ
بما ذكره الرضي وليس المراد انه بقي وصفا عما اقبلت فيه قوله وهذا قريب لكن بقي وقوله ثم جعل معنى جميعه والنجي عنه ولما النجي
عنه اذا النجا بسبب الغلبة فلما يتصور في المتفرع عليه كونه بطريق العموم فظهر ان اجمع كاحم لفظا ومعنى فاندفع ما قيل وفيه
بحث لانه قد صار اسما صحيح بلص فلا يكون في حكم احمر معنى ثم قوله والآخر الصفة الاصلية اختيار من الشرح لما هو المختار
عن الصرح فاندفع ما قيل كلام الله لا يخلو عن ضعف اذ مع احتمال كونه اسما حقيقة لا يكون فيه السبب الصفة الاصلية قوله
وعلى ما ذكرنا في دليل وجود الاصل في اخر مجمع من قوله وحيث لم يستعمل بواحد منها علم انه معدول وقوله فاذا احترأ جبا
آه لا ير دليلا نقص او رددوا الفضل السدي بالجمع الشاذة وقوله والآخر الصفة الاصلية اختيار من الشرح لما هو المختار
السدي على التعريف وعلى هذا فلا تكرر ما قيل فاندفع ما قيل الا في ان يذكر في الكلام قبل تقدير العدل الى الحقيقة والتقدير
ذيل التحقيق الذي ذكره بقوله وعلم اننا علم قوله فلا تزدوني هذه اجمعية جواب لو كان التعارف في الجواب هو الماخذ شيئا كان
او منقيا مع اللام او بدونه ولا يكتفي جوابا جملة اسمية وان عثر على يجوز وقوع الاسمية جوابا كقوله ثم ولوانهم استواوا فتقوا
من حذاب خير وعنه خير جواب لو حذوف والاسمية جواب القسم صح به الرضي وبالمجمل وقوع الاسمية بالاجواب بالاناء ريل غير
معلوم ولعل الشرح قدس سره اطلع على ذلك قوله لا وجد اعترفين على قوله اعتبر فيما العدل والافاق القياس صرفا وحيد
اعتبار العدل وذلك لان فعل الذي هو علم ان يجر شرطين ثبوت فاصل وعدم فعل قبل العلمية فهو غير منصرف فثبت ثبوت قائم
وعدم فتم قبل العلمية فمكنما يكون معدلا عن فاصل جنبسا وتعلما بعد من فعله عن فعل الجبسي فقلنا هو علم من جعل غير منقول عن شئ
وهو معدول وانما علمناه على كونه معدولا ولم يجوز ان يكون مرتبلا غير معدول لكثرة كون فعل الجامع للشرطين غير منصرف فظهر ان
ح الى تقدير العدل فعل قبل علم جامع للشرطين كمال كونه في كلام منصرفا وغير منصرف فقلنا ان تقدير العدل فيه ومنه عن
الحاق الاشكوك فيه بالاعطاب اما ادودان جميع الشرطين لكنه سمع في كلام منصرفا فلا تقدير العدل فيه وان اصل احد الشرطين
وذلك بان لا يكتفي له فاعل قبل العلمية وما فعل فهو منصرف لو جازل ذلك في كلام ولا يعرف له مثال وكذا ان جاله فاعل

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...
هذا هو الوجه الثالث في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...
هذا هو الوجه الرابع في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...

قبل العملية مع ثبوت فعل ايها قبلها كعلم وشع عليم لجواز نقله عن فعل جبرسا وان لا يكون معد ولا من فاعل ولا سيما ان النقل في الاعلام اكثر واغلب من العدل وان نقل الشرطان فلا كلام في كونه منصرفا لواقع مجبى وعمر وزر كما جالها فاعل قبل العملية جاعل فعل ايها نحو جمع عمره وزر السيد بذكره الرضى والمراد من كون المعدول عنه مفروضا غير ثابت في العدل التقديرى انه لا يدل دليل خير من الصرف على ذلك الوصف وان كان ثابتا في نفسه من غير ملاحظة الوصف المذكور فالدال على الوصف فيه من الصرف لا غير ثبوت فاعل في نفسه من غير ملاحظة له لاني في ما ذكره الشرح من ان المعدول عنه في العدل التقديرى غير ثابت فانه في ما قيل ان قلت الشرط الاول ينافي ما قاله من ان المعدول عنه في العدل التقديرى غير ثابت نعم لو كان جبرسا فاعل في نفسه مستلزما لكونه معدولا عنه لفظا آخر لكان منانيا وليس فليس قوله من غير ذوات الرأى العدل التقديرى ان كان عبارة عما قدر لمع الصرف او البناء والحمل على الاخوات على ما ذكره الفاضل الهندى فالمناسب عدم التقدير به ليكون ذوات الرأى اشارة الى الثاني وغير ذوات الرأى الثالث عندى تيمم وان كان عبارة عما يقدر لمع الصرف فقط كما ذكره الشرح وكان الغرض من ذكر باب قطام الاشارة الى ان تقدير العدل في غير المنصرف قد يكون للحمل على الاخوات فالمناسب التقدير به لكن ما نقل من بعض من ضرب الخط عليه وحذفه على ما قال صاحب المتوسط انا وجدت نسخة الكتاب مقروءة على المعصوم ولم يكن فيها لفظة قطام منألت قارىها عما فقه هذا المعنى عند قراءة بعض شتغلين عليه عدم مطابقة المقصود بنا في التوجيهين على تقدير صحة قوله مثل حصار قال السيد السند قدس سره في حواشى المتوسط اسم كوكب شبه سبيلا وكانه مونت سماعي لهندى في اعلام الاحيان المونثية في افضل حصار لاحد المجلتين وطرا لكان المرتفع وفي بعض النسخ ديار علم ببقعة مفضية قوله فانما جينية وفي بعض النسخ فانما جينية والوجه الاول ليكون موافقا لقوله بعينه هذا فاعبته منها فلما اعتبر بينهما اعتبر فيما عدا ما يعني ان ذوات الرأى في لغة اكثر شئ تيمم وضعها ثم ود وجه تخصيص البنائذوات الراجع ان لتقدير الاعراب والبنائستقيم في مع الاعلام الشخصية المونثية تعدد الاما له المنفعة الموجبة لصفة المسحوتة لثقل الرأى لكونه مكررا والمصحح للامانة كسرة والراى لا يحصل الا بالبناء قوله وليس فيما شئ من الاسباب الموجبة للبناء المبني في اول البنائات قوله الاسباب العلمية والائت مثل قوله لا يدون في الموت الموت الاولى والمقصد منه نفى سبب جيب للبناء عما بالكيفية او نفى ذلك على الاطلاق واشتبه امر الا يتصور كونه موجبا للبناء اشعارا بانه ليس فيما فاندفع ما قيل لو اريد انه ليس فيما شئ الاسباب فموجب المنع وان اريد انه ليس فيما موجب بناء الاسباب فغضيه انما ليسا موجبى بنا قوله فاعبته فيما العدل تحصيل سبب البناء اى تحصيل احد جزئى سبب البناء واطلق بسبب على الجزء الاخير اذ لو اكتفى بالوزن لوجب بنا كلام وسلام قوله كون الاسم ذوات مبهمة منه خرج اسم المكان والزمان واخواته فانه يدل على تعيين الذات باعتبار ما فان قولك مقام معناه مكان فيه القيام لاشئ او ذات ماضية القيام بخلاف الصفة فان معنى قائم شئ ما او ذات ماله القيام فاقبل لم يقيد بنائية الاسباب كما قيدنى ما دل على ذات مبهمة غاية الاسباب باعتبار معنى معين اذ لو لم يقيد فيه لم يخرج اسم الزمان والمكان والالة من التعريف بخلاف تعريفه فانما تخرج بقوله مع بعض صفاتها فان هذه الامور وان دلت على ذات وبعض الصفة لكن لم تدل على بعض صفته تلك الذات ليس على ما ينبغي كيف وقال السيد السند قدس سره تعريف الصفة بادل على ذات باعتبار معنى هو المقصود غير متفق على اسمها

هذا هو الوجه الخامس في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...
هذا هو الوجه السادس في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...
هذا هو الوجه السابع في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...

هذا هو الوجه الثامن في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...
هذا هو الوجه التاسع في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...
هذا هو الوجه العاشر في بيان ان مقتضى العقل في تقدير العدل هو ما يقتضيه العقل في تقدير العدل...

•

(Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

في قوله لا يوصف العارض له في هذا المثال الاتصاف لا الوصف المدلول عليه لقوله موصوفة اذا النسوة متصفقة في نفس الامر
بالاربعية لانه وصف من احد سابع ان فيها اسام خلاف المقصود وهو ان الحكم وصف من بالاربعية اي يكون من اربعة اشتراط اطلاق
الموصوف على من قام بالمعنى بمعنى من شأنه ان يوصف سواء وصفه احدا ولا لايدفع الاولوية بل الصواب ايضا وكذا كون اسبب
هو الوصف والثابت الوصف العارض لا يندفع على ما قيل فتدبر قوله ومعنى الغلبة اي غلبة الاسمية اختصاصا ببعض افراد
اذا كان معنى غلبة الاسمية عند الحاجة ما ذكره كان بقا معنى الوصفية في الاوصاف الغالبة من ضرورات هذا المعنى كما قال الرضي
ولا يخرج الاوصاف بالغلبة عن معنى الوصفية وكيف يخرج عن الوصف ومعنى الغلبة تخصيص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرج من
مطلق الوصف بل انما يخرج عن الوصف العام فلا يتصور القول بان غلبة الاسمية مشروطة بتخصص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرج من
والما بان كلام المصنف يقتضي عدم الاشتراط لعدم تعديدية الوصف والتقدير بالصفة بل يجب ان ياول انطكا اشار اليه الشافعي قدس سره انجزة
بقوله الاول للجهة السوداء وليقضي معنى الغلبة عند ليس ما ذكره هذا ومعنى الغلبة مطلقا ان يكون اللفظ في أصل الوضع عاما في شيا
يصير بكثرة الاستعمال في حقيقة بحيث لا يحتاج لذلك شي الى قرينة بخلاف سائر ما كان واقعا عليه كاسم عباس فانه كان
عاما في كل واحد من بني العباس ثم صارت شهرته في عباده فلا يحتاج الى قرينة بخلاف سائر ما كان واقعا عليه كاسم عباس فانه كان
قوله في الغفر عنه الى قرينة من الموصوف او غيره بخلاف سائر السوداء فانه لا بد لكل واحد منها اذا قصد به من قرينة اما الموصوف نحو
اسودا وغيره نحو مندي اسود من الرجال قوله فلذلك المذكور اشار الى ان المشار اليه شئ فالحق في اسم الاشارة التثنية كمن
اتي بالمفرد بتاويل المذكور قال الرضي يشار بما للواحد الى الاثنين كقوله تم عوان بين ذلك والى الجمع كقوله تم كل ذلك كان سمية
بتاويل الشئ والجمع المذكور قوله اي في قوله تم تقدير المفعول لم اسم فاعله لقوله صرف اذمرت بنسوة اربع لا يصح له التمجيز اشار اليه الفاضل المحمدي
في بقائه نسب العرف الى الكل لانه صفة بوزنه وكان التعرض عليه باهتضال عن اية جعل المنسوب الى الكل العمل لا كلاه خفض عما قصد به
ايه يا بوزني منه من انه اراو بالكل اصالة الوصف وعدم مفسرة الغلبة قال واثنى قال الرضي لبعض لم يعتبر الصفة الغالبة نحو
ونحوه من الغالبات فيصرف وذلك لنقصانها عن سائر الصفات لفظا لعدم جرمها على الموصوف وان كان معنى الوصف باقيا فيها
قوله الاول للجهة السوداء لانه مطلقا كما يشعر بعبارة المتن وكيف ومعنى الغلبة معنى المص ما ذكره الشافعي قدس سره فلا يتصور منه بالشيء
اللفظ كلامه بل انظر مصروف عنه تعميمي للغلبة وتحقيقا لما فاندفع ما قيل في كلام المصنف يدل ان الوصفية زالت في الاشياء حيث صار
اسما للجهة فقط او القيد فقط ومنع ذلك لتعريف الوصف الذي زال عنها بالكاية ولذلك استدل بمنع العرف في هذه الاسماء على صوته ب
سبب كونها لا يمكن له ان يجعل عدم احتمال التكلم اجل وانعي وايضا معنى الوصفية سببا للعرف ويجزم بطلان منع العرف فيها
او يجوز ان يكون ذلك مثل اسود وارقم على ان سبب العرف عن المص عدم تحقق كونها اوصافا في أصل الوضع بل توهم انها موصوفة
للفق لا زاد انها للجهة الخبيثة الشديدة من قولهم فتوة اسم اي شدة وكذا توهم في الاجدل الذي هو الصفة انه موضوع في ال
لوصف اي طائر ذو جدل وهو الاحكام وكذا توهم في الاصيل ان معناه الاصيل طائر ذو خيلان ولم يثبت ما توهموه تحقيقا على ما
ذكره الرضي لعدم احتمال الحكم في معنى الوصفية قوله اللفظي الحاصل بالتأثير يتعلق معروفا وان كان مشهورا بتقدير الفعل او المنكارة رجا
لجمله المعنى اذ لا يحسن جملته بالبناء على جواز انتصابها من البتة او على تأويل لان المقصود بيان شرط التانيث بالتأثير لانه حال كونها

في قوله لا يوصف العارض له في هذا المثال الاتصاف لا الوصف المدلول عليه لقوله موصوفة اذا النسوة متصفقة في نفس الامر
بالاربعية لانه وصف من احد سابع ان فيها اسام خلاف المقصود وهو ان الحكم وصف من بالاربعية اي يكون من اربعة اشتراط اطلاق
الموصوف على من قام بالمعنى بمعنى من شأنه ان يوصف سواء وصفه احدا ولا لايدفع الاولوية بل الصواب ايضا وكذا كون اسبب
هو الوصف والثابت الوصف العارض لا يندفع على ما قيل فتدبر قوله ومعنى الغلبة اي غلبة الاسمية اختصاصا ببعض افراد
اذا كان معنى غلبة الاسمية عند الحاجة ما ذكره كان بقا معنى الوصفية في الاوصاف الغالبة من ضرورات هذا المعنى كما قال الرضي
ولا يخرج الاوصاف بالغلبة عن معنى الوصفية وكيف يخرج عن الوصف ومعنى الغلبة تخصيص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرج من
مطلق الوصف بل انما يخرج عن الوصف العام فلا يتصور القول بان غلبة الاسمية مشروطة بتخصص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرج من
والما بان كلام المصنف يقتضي عدم الاشتراط لعدم تعديدية الوصف والتقدير بالصفة بل يجب ان ياول انطكا اشار اليه الشافعي قدس سره انجزة
بقوله الاول للجهة السوداء وليقضي معنى الغلبة عند ليس ما ذكره هذا ومعنى الغلبة مطلقا ان يكون اللفظ في أصل الوضع عاما في شيا
يصير بكثرة الاستعمال في حقيقة بحيث لا يحتاج لذلك شي الى قرينة بخلاف سائر ما كان واقعا عليه كاسم عباس فانه كان
عاما في كل واحد من بني العباس ثم صارت شهرته في عباده فلا يحتاج الى قرينة بخلاف سائر ما كان واقعا عليه كاسم عباس فانه كان
قوله في الغفر عنه الى قرينة من الموصوف او غيره بخلاف سائر السوداء فانه لا بد لكل واحد منها اذا قصد به من قرينة اما الموصوف نحو
اسودا وغيره نحو مندي اسود من الرجال قوله فلذلك المذكور اشار الى ان المشار اليه شئ فالحق في اسم الاشارة التثنية كمن
اتي بالمفرد بتاويل المذكور قال الرضي يشار بما للواحد الى الاثنين كقوله تم عوان بين ذلك والى الجمع كقوله تم كل ذلك كان سمية
بتاويل الشئ والجمع المذكور قوله اي في قوله تم تقدير المفعول لم اسم فاعله لقوله صرف اذمرت بنسوة اربع لا يصح له التمجيز اشار اليه الفاضل المحمدي
في بقائه نسب العرف الى الكل لانه صفة بوزنه وكان التعرض عليه باهتضال عن اية جعل المنسوب الى الكل العمل لا كلاه خفض عما قصد به
ايه يا بوزني منه من انه اراو بالكل اصالة الوصف وعدم مفسرة الغلبة قال واثنى قال الرضي لبعض لم يعتبر الصفة الغالبة نحو
ونحوه من الغالبات فيصرف وذلك لنقصانها عن سائر الصفات لفظا لعدم جرمها على الموصوف وان كان معنى الوصف باقيا فيها
قوله الاول للجهة السوداء لانه مطلقا كما يشعر بعبارة المتن وكيف ومعنى الغلبة معنى المص ما ذكره الشافعي قدس سره فلا يتصور منه بالشيء
اللفظ كلامه بل انظر مصروف عنه تعميمي للغلبة وتحقيقا لما فاندفع ما قيل في كلام المصنف يدل ان الوصفية زالت في الاشياء حيث صار
اسما للجهة فقط او القيد فقط ومنع ذلك لتعريف الوصف الذي زال عنها بالكاية ولذلك استدل بمنع العرف في هذه الاسماء على صوته ب
سبب كونها لا يمكن له ان يجعل عدم احتمال التكلم اجل وانعي وايضا معنى الوصفية سببا للعرف ويجزم بطلان منع العرف فيها
او يجوز ان يكون ذلك مثل اسود وارقم على ان سبب العرف عن المص عدم تحقق كونها اوصافا في أصل الوضع بل توهم انها موصوفة
للفق لا زاد انها للجهة الخبيثة الشديدة من قولهم فتوة اسم اي شدة وكذا توهم في الاجدل الذي هو الصفة انه موضوع في ال
لوصف اي طائر ذو جدل وهو الاحكام وكذا توهم في الاصيل ان معناه الاصيل طائر ذو خيلان ولم يثبت ما توهموه تحقيقا على ما
ذكره الرضي لعدم احتمال الحكم في معنى الوصفية قوله اللفظي الحاصل بالتأثير يتعلق معروفا وان كان مشهورا بتقدير الفعل او المنكارة رجا
لجمله المعنى اذ لا يحسن جملته بالبناء على جواز انتصابها من البتة او على تأويل لان المقصود بيان شرط التانيث بالتأثير لانه حال كونها

في قوله لا يوصف العارض له في هذا المثال الاتصاف لا الوصف المدلول عليه لقوله موصوفة اذا النسوة متصفقة في نفس الامر
بالاربعية لانه وصف من احد سابع ان فيها اسام خلاف المقصود وهو ان الحكم وصف من بالاربعية اي يكون من اربعة اشتراط اطلاق
الموصوف على من قام بالمعنى بمعنى من شأنه ان يوصف سواء وصفه احدا ولا لايدفع الاولوية بل الصواب ايضا وكذا كون اسبب
هو الوصف والثابت الوصف العارض لا يندفع على ما قيل فتدبر قوله ومعنى الغلبة اي غلبة الاسمية اختصاصا ببعض افراد
اذا كان معنى غلبة الاسمية عند الحاجة ما ذكره كان بقا معنى الوصفية في الاوصاف الغالبة من ضرورات هذا المعنى كما قال الرضي
ولا يخرج الاوصاف بالغلبة عن معنى الوصفية وكيف يخرج عن الوصف ومعنى الغلبة تخصيص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرج من
مطلق الوصف بل انما يخرج عن الوصف العام فلا يتصور القول بان غلبة الاسمية مشروطة بتخصص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرج من
والما بان كلام المصنف يقتضي عدم الاشتراط لعدم تعديدية الوصف والتقدير بالصفة بل يجب ان ياول انطكا اشار اليه الشافعي قدس سره انجزة
بقوله الاول للجهة السوداء وليقضي معنى الغلبة عند ليس ما ذكره هذا ومعنى الغلبة مطلقا ان يكون اللفظ في أصل الوضع عاما في شيا
يصير بكثرة الاستعمال في حقيقة بحيث لا يحتاج لذلك شي الى قرينة بخلاف سائر ما كان واقعا عليه كاسم عباس فانه كان
عاما في كل واحد من بني العباس ثم صارت شهرته في عباده فلا يحتاج الى قرينة بخلاف سائر ما كان واقعا عليه كاسم عباس فانه كان
قوله في الغفر عنه الى قرينة من الموصوف او غيره بخلاف سائر السوداء فانه لا بد لكل واحد منها اذا قصد به من قرينة اما الموصوف نحو
اسودا وغيره نحو مندي اسود من الرجال قوله فلذلك المذكور اشار الى ان المشار اليه شئ فالحق في اسم الاشارة التثنية كمن
اتي بالمفرد بتاويل المذكور قال الرضي يشار بما للواحد الى الاثنين كقوله تم عوان بين ذلك والى الجمع كقوله تم كل ذلك كان سمية
بتاويل الشئ والجمع المذكور قوله اي في قوله تم تقدير المفعول لم اسم فاعله لقوله صرف اذمرت بنسوة اربع لا يصح له التمجيز اشار اليه الفاضل المحمدي
في بقائه نسب العرف الى الكل لانه صفة بوزنه وكان التعرض عليه باهتضال عن اية جعل المنسوب الى الكل العمل لا كلاه خفض عما قصد به
ايه يا بوزني منه من انه اراو بالكل اصالة الوصف وعدم مفسرة الغلبة قال واثنى قال الرضي لبعض لم يعتبر الصفة الغالبة نحو
ونحوه من الغالبات فيصرف وذلك لنقصانها عن سائر الصفات لفظا لعدم جرمها على الموصوف وان كان معنى الوصف باقيا فيها
قوله الاول للجهة السوداء لانه مطلقا كما يشعر بعبارة المتن وكيف ومعنى الغلبة معنى المص ما ذكره الشافعي قدس سره فلا يتصور منه بالشيء
اللفظ كلامه بل انظر مصروف عنه تعميمي للغلبة وتحقيقا لما فاندفع ما قيل في كلام المصنف يدل ان الوصفية زالت في الاشياء حيث صار
اسما للجهة فقط او القيد فقط ومنع ذلك لتعريف الوصف الذي زال عنها بالكاية ولذلك استدل بمنع العرف في هذه الاسماء على صوته ب
سبب كونها لا يمكن له ان يجعل عدم احتمال التكلم اجل وانعي وايضا معنى الوصفية سببا للعرف ويجزم بطلان منع العرف فيها
او يجوز ان يكون ذلك مثل اسود وارقم على ان سبب العرف عن المص عدم تحقق كونها اوصافا في أصل الوضع بل توهم انها موصوفة
للفق لا زاد انها للجهة الخبيثة الشديدة من قولهم فتوة اسم اي شدة وكذا توهم في الاجدل الذي هو الصفة انه موضوع في ال
لوصف اي طائر ذو جدل وهو الاحكام وكذا توهم في الاصيل ان معناه الاصيل طائر ذو خيلان ولم يثبت ما توهموه تحقيقا على ما
ذكره الرضي لعدم احتمال الحكم في معنى الوصفية قوله اللفظي الحاصل بالتأثير يتعلق معروفا وان كان مشهورا بتقدير الفعل او المنكارة رجا
لجمله المعنى اذ لا يحسن جملته بالبناء على جواز انتصابها من البتة او على تأويل لان المقصود بيان شرط التانيث بالتأثير لانه حال كونها

مبحث غیر المنصرف

والنحان الآل واحد انجزالة المنع فيقضي الصفية والصفية تقضي تقدير المعرفة فتقدير المعرفة ليس بملا دليل عليه ولا يلزم حذف
الموصول مع بعض الصلة لان اسم الفاعل للاستمرار لا للحدث ولو سلم فذلك جائز عند بعض على ما مر بقي ان في جملة ظرفان
متعلقا بالتانيث على انه مصدر ليوافق السياق ايضا جزالة المعنى واعمال المصدر المعرفة باللام قليل في غير الطرف واما في الطرف
فكثير اذ هو كما يفيد التمام فيقول في ذكر اللفظي لا محتمل ما ذكره التوجيهين قوله لان الاعلام اى الاعلام العربية واما
الاجمعية فربما قصد العرب فيما بالنقصان لورودها على غير اوزان ككلمة الحقيقة وتركيب حروفها المناسب مع عدم مبالاة التمام
من اوضاعهم ولذلك قالوا اجمعي فانصب به ما شئت فقالوا في جبريل وميكائيل واسطاطا ليس جبال وميكال واسطاطا قوله
محتوطة عن التصرف اى بالنقصان فاما ما يشهد به كرا جمع صارت لازمة لا يحذف التانيث في الريم واما بالزيادة فان كان اللفظ
الزيادة لا تعيد معنى كالف التانيث في نحو بشرى وتا التانيث في نحو غرة واللف اللاحق في نحو موسى لم يجر زيادة لان مثل ذلك
لا يكون الا حال الوضع وكلاهما في اذى على العلم بعد وصفه اذا استعمل على وصفه العلمي وكذا الحكم ان لم يعد الزيادة الا ما افاد العلم
كما اوردته ولام التعريف من غير اشتراك العلم وان افادت الزيادة معنى آخر فان لم يقع لفظ العلم بذلك المعنى على ما وضع له او لزم بجز
لزال الوضع العلمي فلا يزيد عليه الا المفيدة للمعنى التانيث وان بقي لفظ العلم مع تلك الزيادة واقعا على ما كان موضوعا حازت
مطلقا ان لم يخرج بها عن التبيين كيا النسبة ويا التعزيز وتووين لكن نحو باشي وطيحة وان خرج بها عن التبيين جازت بشرط غير ان التبيين
بعلامة كاني الزيدان والزيدون قوله بعد لا مكان واما اذا دعت الى الفرق بالنقصان فمروءة كالتخفيف الدعي الى الترخيم
فيتصرف فيها قوله اى كالتانيث اللفظي الا ان اشتراط اللفظي بالاصح لا لانه لا يحصل سبب آخر بخلاف المعنوي فانه يحصل سبب آخر فقط اذا
يتصور العوض مع التقدير قوله ان يعارض فعل السببين فيزعم تائيد فيكون في بعض الجوهري الهندية من الجوهريين من غير المنصرف كذا
المشابهة له من حيث ان فيه فرقتين كما ان له فرقتين بالنسبة الى الاسم على ما ذكره الشافعي من سابقا وهو انطس كلام النجاة في
تفسير قوله فيما سياتي للمعايير النخبة لسببين فقل صاحب الفضل لقائمة السكون احد السببين في جوهريين لا يدخل له في منع احض
حتى يعارضه الخفة بل وجوده وعدمه بيان بالقياس الى المنع ومعارضة الخفة على هذا ان الفرقتين وان حصل بمشابهة لان
سكون الوسط ثابت عدم المشابهة حيث لا يوجد فضل باض ثلثي ساكن الوسط وضعافا بمشابهة به من فضل خاص لا مطلقا ليعا
احد السببين لا كليهما والنحان من حيث ان في اعتبار كل سبب فرما لا يفتل بالنسبة الى اسم ليس في ذلك في شبه الفعل ثقيل لانه
على الحدث والزمان والنسبة ثقيل كل من السببين لم يدخل في منع الفرق ومعارضة الخفة ظاهرة قوله ويجوز عدم حرفه نظرا الى وجود
السببين فيه وقد عرفت ان المعبر ليس مطلق السببين بل السببان المستجمعان للشرائط على ما ذكره الشافعي ومن الشرائط عدم وجود
العارض وقد وجد المعارض فيه وباجملة الاطلاق والتقييد لا يخلو عن مناقشة واما الثاني الساكن الاوسط المنقول عن العلم المذكور
كزيادة علم امرأة فالحليل وسيبويه وابو عمر وليخونه الصرف تماما كما وجوز فهو امر التانيث بالطرياق وابو زيد وموسى والجري يجعلونه
مثل هندی جواز الامرين ويرجون حرفه على حرف هندی نظرا الى اصله قوله واما سقوط جميع التوجيهين على منع حرفه لانه المقدرة وقيام
تحرك الاوسط مقام الحرف الرابع القائم مقام التاء والدليل على قيام حركة الاوسط مقام الحرف الرابع انك تقول في جملتي جملتي وجملتي
ولا تقول في جملتي الجملتي كما لا تقول في جمادى الاجمادى وخالفهم ابن الانباري فجعل سقر كسند في جواز الامرين نظرا الى ضعف

[illegible]

في هذا كما يكون الثاني ما يتوقف عليه
 وجود الشيء وانما هي
 وجب بان الملائكة انما كانت
 كما ذكره السيد قدس سره في بعض تصانيفه
 من هنا منقولة عن صاحب الكون
 فيقول ان ليس من غرض العباد ان
 فيقول بان الملائكة هي
 وجب بان الملائكة هي
 كما ذكره السيد قدس سره في بعض تصانيفه
 من هنا منقولة عن صاحب الكون
 فيقول ان ليس من غرض العباد ان
 فيقول بان الملائكة هي

منها ان كان في قولهم بالموث المعنوي المراد منه ما كان التأني في مقدور الموث الحقيقي صح به الرضى وهو بهذا المعنى اذا سمي مذكر
لا يحتاج الى شرط آخر غير ما ذكره المعنوي فان نحو نسأ ورجال ثمانية ليس بتقدير التاثير بل بالجملة فصرفه اذا سمي به مذكر لا يضر المعنى
يحتاج الى شرط آخر وكذا انما نحن ليس التأني في مقدور الاول كان لك مكان غير منصرف مع كونه علما لا كركع قرب وليس لك
كنت تقول في تصغيره وتصغير الترخيم حقيقة كما تقول في سائيتيه وليس لك لانك تقول فيه ضيعف فصرفه بعد التسمية لا كركع لا يضر
وصرف نحو باب اسم امرأة اذا سمي به مذكر ليس بعده مذكر امضا وعدم اعتبار كونه موشا لان قبل التسمية بالموث كان مذكرا
بمعنى النعم وبعد التسمية به ايض صار مذكرا فاعتبار له كانه لا اعتبار للفظ المتخلل بين اليمين بل هو دم محض وكذا وجوب صرف الموش
الاسمي الذي غلب استعماله مذكرا بعد التسمية المذكور به ليس الا بكامل المطلوب كالعدم وجعل الغالب هو الاصل واللفظ مذكر امضا
غلب استعماله موشا فالوجه ترك الصرف اذا سمي به المذكر وجاز العرف ايض وما يتساوى استعماله مذكرا وموشا اذا سمي به المذكر جاز
فيه الصرف والترك واجب من الرضى انه كيف قال وشرط لمنع صرف الموث اذا سمي به مذكر ترك ما بعد ما فصرف الموث المعنوي
بما قلنا عنه وقال ايض فان سمي به اى بالموث المقدر تاء الذي خبرته بالمعنوي واما ما قيل ان شمله من بين الثلاثة المذكورة
الزيادة على الثلاثة وتامنع اشترط ان الآخر ان فضيلة لا يصح جوابا عن الترك كما لا يخفى ثم يصح جوابا عن شبهة التقصير والاعمال كقيد
الجواب عن الاول وايض فيه اعرف بان نحو نسأ ورجال وحائض طاق من الموث المعنوي وليس الامم لك كما عرفت وان المحرر
اخر جماعته قوله لان الحرف الرابع يسمي مستلما اذا فاسم ايض قائم مقام التأني لا ينبغي ذلك من دليل قال الرضى وما يبدى منه
الاخري في الزيادة على الثلاثة لان موضع التأني كلامه فوق الثلاثة فتكون الحرف الاخير يسمي الرابع والخامس وفيه دليل على ان الثلاثة
وهو ايض عام وبالمجمل القول بان جعل الحرف الرابع قائما مقام التاثير في القوم ليس على الاطلاق ثم اتى بان تخصيص الحرف الرابع
بالقيام بمبنى على حروف ميزان التصغير فان ما هو بوزن الحرف الاصل في ميزان التصغير اربعة لا يزيد منه ما يقابل الالف الثاني في
حرفا رابعا لا يرى ان في خبر شش الرافيه قائم مقام حرف التاثير ولا يمكن اعتبار الحرف الخامس لذلك لان تصغيره جزم وفيه نص
علامونش وان كان النائب الحرف هو حرف خامس الا انهم جعلوا حرفا رابعا لانه في مقابلة رابع حروف الميزان فان تصغيره على غير
نحوه يصح فاما ان بوزن الزائدة لانه ليس في مقابلة الف والعين واللام فلم يمتد وبما جعلوا حاد يصح حرفا رابعا مع كونه تسعافنا
لا يدعوا الى ضرورة لا يخرج من وعادة اما اولها فلان قوله لان تصغيره جزم قلنا هذا احد الوجود الثلاثة المذكورة في تصغير الحرفي والثاني
ان يحذف ما شبه الزائد اى ما كان من الحروف الزوائد في الجنس او في شبهة في تصغيره جزم وفيه دليل على ان الحرفين في جزم الجزم
لانهما من الزوائد والدال شبهها بما هو منها والثالث ان سمي حروفه فاقول صغير بل بكسر الجيم ففي الصورتين الخامس قائل مقام
التاثير اما الثاني فلان المراد من فعل وتصغير صورة الحروف والحركات ولا يراى اعتبار الحروف الاصول ولذا كسوفه في فعل
فعدم اعتداليها لانها ليس في مقابلة الف والعين واللام ليس على ما ينبغي من انه يلزم منه فساد على ان الالف الزايد في
صباح كان معتدا بحيث صار به الحرفا خامسا فلا معنى لعدم اعتداليها المتقلب منها في المصغر قوله اى يكون هذا النوع
بنصب النوع لانه صفة لاسم الاشارة الى الواقع خبرا ليكون والمراد من هذا النوع التعريف المعنى ولا شك انه نوع بالقيام
الى مطلق التعريف فاول الشئ قدس س. كونه علما بهذا النوع وفعا لذكر الكون وعدم استقامة كل كونه علما على غيره ان

منها ان كان في قولهم بالموث المعنوي المراد منه ما كان التأني في مقدور الموث الحقيقي صح به الرضى وهو بهذا المعنى اذا سمي مذكر
لا يحتاج الى شرط آخر غير ما ذكره المعنوي فان نحو نسأ ورجال ثمانية ليس بتقدير التاثير بل بالجملة فصرفه اذا سمي به مذكر لا يضر المعنى
يحتاج الى شرط آخر وكذا انما نحن ليس التأني في مقدور الاول كان لك مكان غير منصرف مع كونه علما لا كركع قرب وليس لك
كنت تقول في تصغيره وتصغير الترخيم حقيقة كما تقول في سائيتيه وليس لك لانك تقول فيه ضيعف فصرفه بعد التسمية لا كركع لا يضر
وصرف نحو باب اسم امرأة اذا سمي به مذكر ليس بعده مذكر امضا وعدم اعتبار كونه موشا لان قبل التسمية بالموث كان مذكرا
بمعنى النعم وبعد التسمية به ايض صار مذكرا فاعتبار له كانه لا اعتبار للفظ المتخلل بين اليمين بل هو دم محض وكذا وجوب صرف الموش
الاسمي الذي غلب استعماله مذكرا بعد التسمية المذكور به ليس الا بكامل المطلوب كالعدم وجعل الغالب هو الاصل واللفظ مذكر امضا
غلب استعماله موشا فالوجه ترك الصرف اذا سمي به المذكر وجاز العرف ايض وما يتساوى استعماله مذكرا وموشا اذا سمي به المذكر جاز
فيه الصرف والترك واجب من الرضى انه كيف قال وشرط لمنع صرف الموث اذا سمي به مذكر ترك ما بعد ما فصرف الموث المعنوي
بما قلنا عنه وقال ايض فان سمي به اى بالموث المقدر تاء الذي خبرته بالمعنوي واما ما قيل ان شمله من بين الثلاثة المذكورة
الزيادة على الثلاثة وتامنع اشترط ان الآخر ان فضيلة لا يصح جوابا عن الترك كما لا يخفى ثم يصح جوابا عن شبهة التقصير والاعمال كقيد
الجواب عن الاول وايض فيه اعرف بان نحو نسأ ورجال وحائض طاق من الموث المعنوي وليس الامم لك كما عرفت وان المحرر
اخر جماعته قوله لان الحرف الرابع يسمي مستلما اذا فاسم ايض قائم مقام التأني لا ينبغي ذلك من دليل قال الرضى وما يبدى منه
الاخري في الزيادة على الثلاثة لان موضع التأني كلامه فوق الثلاثة فتكون الحرف الاخير يسمي الرابع والخامس وفيه دليل على ان الثلاثة
وهو ايض عام وبالمجمل القول بان جعل الحرف الرابع قائما مقام التاثير في القوم ليس على الاطلاق ثم اتى بان تخصيص الحرف الرابع
بالقيام بمبنى على حروف ميزان التصغير فان ما هو بوزن الحرف الاصل في ميزان التصغير اربعة لا يزيد منه ما يقابل الالف الثاني في
حرفا رابعا لا يرى ان في خبر شش الرافيه قائم مقام حرف التاثير ولا يمكن اعتبار الحرف الخامس لذلك لان تصغيره جزم وفيه نص
علامونش وان كان النائب الحرف هو حرف خامس الا انهم جعلوا حرفا رابعا لانه في مقابلة رابع حروف الميزان فان تصغيره على غير
نحوه يصح فاما ان بوزن الزائدة لانه ليس في مقابلة الف والعين واللام فلم يمتد وبما جعلوا حاد يصح حرفا رابعا مع كونه تسعافنا
لا يدعوا الى ضرورة لا يخرج من وعادة اما اولها فلان قوله لان تصغيره جزم قلنا هذا احد الوجود الثلاثة المذكورة في تصغير الحرفي والثاني
ان يحذف ما شبه الزائد اى ما كان من الحروف الزوائد في الجنس او في شبهة في تصغيره جزم وفيه دليل على ان الحرفين في جزم الجزم
لانهما من الزوائد والدال شبهها بما هو منها والثالث ان سمي حروفه فاقول صغير بل بكسر الجيم ففي الصورتين الخامس قائل مقام
التاثير اما الثاني فلان المراد من فعل وتصغير صورة الحروف والحركات ولا يراى اعتبار الحروف الاصول ولذا كسوفه في فعل
فعدم اعتداليها لانها ليس في مقابلة الف والعين واللام ليس على ما ينبغي من انه يلزم منه فساد على ان الالف الزايد في
صباح كان معتدا بحيث صار به الحرفا خامسا فلا معنى لعدم اعتداليها المتقلب منها في المصغر قوله اى يكون هذا النوع
بنصب النوع لانه صفة لاسم الاشارة الى الواقع خبرا ليكون والمراد من هذا النوع التعريف المعنى ولا شك انه نوع بالقيام
الى مطلق التعريف فاول الشئ قدس س. كونه علما بهذا النوع وفعا لذكر الكون وعدم استقامة كل كونه علما على غيره ان

منها ان كان في قولهم بالموث المعنوي المراد منه ما كان التأني في مقدور الموث الحقيقي صح به الرضى وهو بهذا المعنى اذا سمي مذكر
لا يحتاج الى شرط آخر غير ما ذكره المعنوي فان نحو نسأ ورجال ثمانية ليس بتقدير التاثير بل بالجملة فصرفه اذا سمي به مذكر لا يضر المعنى
يحتاج الى شرط آخر وكذا انما نحن ليس التأني في مقدور الاول كان لك مكان غير منصرف مع كونه علما لا كركع قرب وليس لك
كنت تقول في تصغيره وتصغير الترخيم حقيقة كما تقول في سائيتيه وليس لك لانك تقول فيه ضيعف فصرفه بعد التسمية لا كركع لا يضر
وصرف نحو باب اسم امرأة اذا سمي به مذكر ليس بعده مذكر امضا وعدم اعتبار كونه موشا لان قبل التسمية بالموث كان مذكرا
بمعنى النعم وبعد التسمية به ايض صار مذكرا فاعتبار له كانه لا اعتبار للفظ المتخلل بين اليمين بل هو دم محض وكذا وجوب صرف الموش
الاسمي الذي غلب استعماله مذكرا بعد التسمية المذكور به ليس الا بكامل المطلوب كالعدم وجعل الغالب هو الاصل واللفظ مذكر امضا
غلب استعماله موشا فالوجه ترك الصرف اذا سمي به المذكر وجاز العرف ايض وما يتساوى استعماله مذكرا وموشا اذا سمي به المذكر جاز
فيه الصرف والترك واجب من الرضى انه كيف قال وشرط لمنع صرف الموث اذا سمي به مذكر ترك ما بعد ما فصرف الموث المعنوي
بما قلنا عنه وقال ايض فان سمي به اى بالموث المقدر تاء الذي خبرته بالمعنوي واما ما قيل ان شمله من بين الثلاثة المذكورة
الزيادة على الثلاثة وتامنع اشترط ان الآخر ان فضيلة لا يصح جوابا عن الترك كما لا يخفى ثم يصح جوابا عن شبهة التقصير والاعمال كقيد
الجواب عن الاول وايض فيه اعرف بان نحو نسأ ورجال وحائض طاق من الموث المعنوي وليس الامم لك كما عرفت وان المحرر
اخر جماعته قوله لان الحرف الرابع يسمي مستلما اذا فاسم ايض قائم مقام التأني لا ينبغي ذلك من دليل قال الرضى وما يبدى منه
الاخري في الزيادة على الثلاثة لان موضع التأني كلامه فوق الثلاثة فتكون الحرف الاخير يسمي الرابع والخامس وفيه دليل على ان الثلاثة
وهو ايض عام وبالمجمل القول بان جعل الحرف الرابع قائما مقام التاثير في القوم ليس على الاطلاق ثم اتى بان تخصيص الحرف الرابع
بالقيام بمبنى على حروف ميزان التصغير فان ما هو بوزن الحرف الاصل في ميزان التصغير اربعة لا يزيد منه ما يقابل الالف الثاني في
حرفا رابعا لا يرى ان في خبر شش الرافيه قائم مقام حرف التاثير ولا يمكن اعتبار الحرف الخامس لذلك لان تصغيره جزم وفيه نص
علامونش وان كان النائب الحرف هو حرف خامس الا انهم جعلوا حرفا رابعا لانه في مقابلة رابع حروف الميزان فان تصغيره على غير
نحوه يصح فاما ان بوزن الزائدة لانه ليس في مقابلة الف والعين واللام فلم يمتد وبما جعلوا حاد يصح حرفا رابعا مع كونه تسعافنا
لا يدعوا الى ضرورة لا يخرج من وعادة اما اولها فلان قوله لان تصغيره جزم قلنا هذا احد الوجود الثلاثة المذكورة في تصغير الحرفي والثاني
ان يحذف ما شبه الزائد اى ما كان من الحروف الزوائد في الجنس او في شبهة في تصغيره جزم وفيه دليل على ان الحرفين في جزم الجزم
لانهما من الزوائد والدال شبهها بما هو منها والثالث ان سمي حروفه فاقول صغير بل بكسر الجيم ففي الصورتين الخامس قائل مقام
التاثير اما الثاني فلان المراد من فعل وتصغير صورة الحروف والحركات ولا يراى اعتبار الحروف الاصول ولذا كسوفه في فعل
فعدم اعتداليها لانها ليس في مقابلة الف والعين واللام ليس على ما ينبغي من انه يلزم منه فساد على ان الالف الزايد في
صباح كان معتدا بحيث صار به الحرفا خامسا فلا معنى لعدم اعتداليها المتقلب منها في المصغر قوله اى يكون هذا النوع
بنصب النوع لانه صفة لاسم الاشارة الى الواقع خبرا ليكون والمراد من هذا النوع التعريف المعنى ولا شك انه نوع بالقيام
الى مطلق التعريف فاول الشئ قدس س. كونه علما بهذا النوع وفعا لذكر الكون وعدم استقامة كل كونه علما على غيره ان

في قوله يكون الراجح الى التعريف ردا على من زعم انه لا يجوز حمل اليا على المصدرية لاذكر ان قلت لم نقل المعرشة رطا
 صلية للسلا يحتاج الى التاويل قلنا يجوز حمل اليا على النسبة ايضا وقل ليس هذا لام ابدل عن المضاف اليه كما في قوله
 التانيث بالتاويل شرط العلية قلنا لا ابدال عن المضاف اليه ليس منحصر في اللام بل التنوين ايضا تبديل عن المضاف اليه اذا كان
 المضاف امر نسبيا وانه كذلك قد قال به هذا القائل ايضا في قوله من تتع قوله واما جعلت شرط السلا فيصير اذا العلية تنبأ
 اللام والاضافة فاذا استعما معا جاز ان المنع ما يعا قهما ايضا اعني التنوين رعاية للجوهرية من امكنه فبقى الكسبة التنوين على ما
 رايه وبقي الاسم بعد ذلك قابلا لساير تصرفات كلامهم واما بدو بنا فيقبل اللام والاضافة اذ لا مانع فيقبل التنوين ايضا
 المخرج ساير تصرفات فيصير كالظية العربية قوله لئلا يعارض الحق احد السببين او لا يجني لمجركونه ثلثا ساكن وسطا ثلثا
 كلام العرب ويصير كانه خارج عن وضع كلام العجم لان اكثر كلامهم على طول ولا يراعيون الاوزان الحقيقة بخلاف كلام العرب
 فانه في ما قيل فيه بحث اذا الكلام في الالفاظ البهيمية وهي ثقلية على لسان العرب فاين الحق حتى يراحم احد السببين قال
 تحرك الاوسط او زيادة على الثلثة واعلم ان الزيادة على الثلثة متعبر عند الكل واما التحرك فلما اعتبار له عند سيبويه واكثر النحاة
 فهو لك عندهم منصرف وجوبا كنوح قال الرضي وهو اولى وذلك ان تحرك الاوسط في المونث انما اثر لثقل السلا وسد
 علامته التانيث واما الجملة فلما مائة لما حتى سيد سدها شي بل الاعمى لمجركونه ثلثا ساكن وسطا او تحرك ثلثا ب كلام العرب
 والزمخشري تجاوزه عما ذهب اليه المصنف ايضا بان جعل الاعمى اذا كان ثلثا ساكن الاوسط جائزا صرفه وترك صرفه ترجيح
 المنصرف فقد جوز تأثير الجملة مع سكون الاوسط ايضا فكيف لا يؤثر مع تحركه وليس بشي لانه لا يسمع نحو لو ط غير منصرف في شي من
 الكلام والقياس المذكور ايضا في قوله هذا قدم قوله تحرك الاوسط مع ان المناسب لتقديم الزيادة اهما ما يكونه شرط المنع لكان
 الاختلاف ولما ايضا قدم ما هو متفرع عليه على ما هو متفرع على الزيادة قوله هذا اختيار المصنف وعند غيره نوح كسدها في جواشي
 الهندية وقال بعض النحاة حين لما قوله وعند غيره نوح كسدها ليس على ما ينبغي لان نوحا تحتم المنصرف عند سيبويه واكثر النحاة وانما حكم
 نوح حكم منصرف عند الزمخشري هذا كلامه اقول قال الزمخشري في الفصل وما فيه سببان من التثلاثي الساكن المحشون نوح ووط
 منصرف في اللغة الغضبية التي عليها التثنية لقاعدة السكون احد السببين وقوم يكرهه على القياس فلا يعرفونه انتهى وهو بظاهره
 يشعربان القائل بجواز الامر في نوح قوم من النحويين وهو قد نقل قولهم واشتار الى ترشيعة بقوله في اللغة الغضبية التي عليها
 التثنية وبقوله وقوم اشعار بان الثقلين يجمعون فظن ان قوله وانا حكم نوح على سبيل المحرر ليس على ما ينبغي وان الاخرين
 على الجواشي ساقط وان المسئلة خلافية على ما يشير اليه كلام الشرح فاني لبعض الجواشي لا ينبغي ان منع صرف نوح سهو من
 صاحب الفصل فالاولي لان غرضه التنبه على ما اجمع عليه النحاة وسعى فيه البعض ليس على ما ينبغي الا ان يلية ان نسبة منع صرف
 نوح الى قوم على ما وقع في الفصل سهو وان لم يذهب اليه احد الا ان دعوى ان متبع المعترض تام وبتبع العلامة قاصد وانه
 خوط القتا وقوله لوجود الشرط الثاني اعلم ان الشرط الاول صار كانه داخل في الشرط الاول لا يبق بدو به جملة بل يصير كانه عربي
 سواء كان متحرك الاوسط او زائدا على الثلثة بخلاف الشرط الثاني اذ بدو به يقي جملة ولكن لا يكون سببا ووجود الشرط حين
 هو لا يكون مراد في نفسه بل بواسطة الشرط وجود الشرط الثاني كناية عن وجوده مع الشرط فالمنع في الحقيقة متفرع

في قوله يكون الراجح الى التعريف ردا على من زعم انه لا يجوز حمل اليا على المصدرية لاذكر ان قلت لم نقل المعرشة رطا

صلية للسلا يحتاج الى التاويل قلنا يجوز حمل اليا على النسبة ايضا وقل ليس هذا لام ابدل عن المضاف اليه كما في قوله

التانيث بالتاويل شرط العلية قلنا لا ابدال عن المضاف اليه ليس منحصر في اللام بل التنوين ايضا تبديل عن المضاف اليه اذا كان

في قوله يكون الراجح الى التعريف ردا على من زعم انه لا يجوز حمل اليا على المصدرية لاذكر ان قلت لم نقل المعرشة رطا
 صلية للسلا يحتاج الى التاويل قلنا يجوز حمل اليا على النسبة ايضا وقل ليس هذا لام ابدل عن المضاف اليه كما في قوله
 التانيث بالتاويل شرط العلية قلنا لا ابدال عن المضاف اليه ليس منحصر في اللام بل التنوين ايضا تبديل عن المضاف اليه اذا كان
 المضاف امر نسبيا وانه كذلك قد قال به هذا القائل ايضا في قوله من تتع قوله واما جعلت شرط السلا فيصير اذا العلية تنبأ
 اللام والاضافة فاذا استعما معا جاز ان المنع ما يعا قهما ايضا اعني التنوين رعاية للجوهرية من امكنه فبقى الكسبة التنوين على ما
 رايه وبقي الاسم بعد ذلك قابلا لساير تصرفات كلامهم واما بدو بنا فيقبل اللام والاضافة اذ لا مانع فيقبل التنوين ايضا
 المخرج ساير تصرفات فيصير كالظية العربية قوله لئلا يعارض الحق احد السببين او لا يجني لمجركونه ثلثا ساكن وسطا ثلثا
 كلام العرب ويصير كانه خارج عن وضع كلام العجم لان اكثر كلامهم على طول ولا يراعيون الاوزان الحقيقة بخلاف كلام العرب
 فانه في ما قيل فيه بحث اذا الكلام في الالفاظ البهيمية وهي ثقلية على لسان العرب فاين الحق حتى يراحم احد السببين قال
 تحرك الاوسط او زيادة على الثلثة واعلم ان الزيادة على الثلثة متعبر عند الكل واما التحرك فلما اعتبار له عند سيبويه واكثر النحاة
 فهو لك عندهم منصرف وجوبا كنوح قال الرضي وهو اولى وذلك ان تحرك الاوسط في المونث انما اثر لثقل السلا وسد
 علامته التانيث واما الجملة فلما مائة لما حتى سيد سدها شي بل الاعمى لمجركونه ثلثا ساكن وسطا او تحرك ثلثا ب كلام العرب
 والزمخشري تجاوزه عما ذهب اليه المصنف ايضا بان جعل الاعمى اذا كان ثلثا ساكن الاوسط جائزا صرفه وترك صرفه ترجيح
 المنصرف فقد جوز تأثير الجملة مع سكون الاوسط ايضا فكيف لا يؤثر مع تحركه وليس بشي لانه لا يسمع نحو لو ط غير منصرف في شي من
 الكلام والقياس المذكور ايضا في قوله هذا قدم قوله تحرك الاوسط مع ان المناسب لتقديم الزيادة اهما ما يكونه شرط المنع لكان
 الاختلاف ولما ايضا قدم ما هو متفرع عليه على ما هو متفرع على الزيادة قوله هذا اختيار المصنف وعند غيره نوح كسدها في جواشي
 الهندية وقال بعض النحاة حين لما قوله وعند غيره نوح كسدها ليس على ما ينبغي لان نوحا تحتم المنصرف عند سيبويه واكثر النحاة وانما حكم
 نوح حكم منصرف عند الزمخشري هذا كلامه اقول قال الزمخشري في الفصل وما فيه سببان من التثلاثي الساكن المحشون نوح ووط
 منصرف في اللغة الغضبية التي عليها التثنية لقاعدة السكون احد السببين وقوم يكرهه على القياس فلا يعرفونه انتهى وهو بظاهره
 يشعربان القائل بجواز الامر في نوح قوم من النحويين وهو قد نقل قولهم واشتار الى ترشيعة بقوله في اللغة الغضبية التي عليها
 التثنية وبقوله وقوم اشعار بان الثقلين يجمعون فظن ان قوله وانا حكم نوح على سبيل المحرر ليس على ما ينبغي وان الاخرين
 على الجواشي ساقط وان المسئلة خلافية على ما يشير اليه كلام الشرح فاني لبعض الجواشي لا ينبغي ان منع صرف نوح سهو من
 صاحب الفصل فالاولي لان غرضه التنبه على ما اجمع عليه النحاة وسعى فيه البعض ليس على ما ينبغي الا ان يلية ان نسبة منع صرف
 نوح الى قوم على ما وقع في الفصل سهو وان لم يذهب اليه احد الا ان دعوى ان متبع المعترض تام وبتبع العلامة قاصد وانه
 خوط القتا وقوله لوجود الشرط الثاني اعلم ان الشرط الاول صار كانه داخل في الشرط الاول لا يبق بدو به جملة بل يصير كانه عربي
 سواء كان متحرك الاوسط او زائدا على الثلثة بخلاف الشرط الثاني اذ بدو به يقي جملة ولكن لا يكون سببا ووجود الشرط حين
 هو لا يكون مراد في نفسه بل بواسطة الشرط وجود الشرط الثاني كناية عن وجوده مع الشرط فالمنع في الحقيقة متفرع

خرج من الصفة لمعبرة هذا المكين يا النسبة في مفردة اما اذا كانت فيه فلا اخلاص بالصيغة فيكون غير منصرف نحو كراي
في جميع كراسي هذا ما ذكره الشريف قدس سره في حواشي المتوسط ومنه يظهر ان الحكم على مدائني بانه مفرد محض ليس جمانا في ال
ولا في الاصل على ما في الشرح والحواشي البندية ليس على ما ينبغي الا ان يقع ان الجمعية الاصلية لالم بمعبر فانه ليس في ال
وقد يجب بان المراء بالجمع بجميع حروفه فيخرج مدائني لعدم كونه جمعا بجميع حروفه وهو مع انه لا حاجة اليه اقرض
نمايه بانه كان المراد بالجمع بجميع حروفه لصانع قوله بغير ما اولان نحو فراسة ليس بجمع بجميع الحروف لخروج الناع من متي الجمع
وقال بعض الافاضل في نظر الان فراسة مع التاء والالكان مع التاء مفردا ولا واسطة بخلاف مدائني فانه مع الياء مفردا وجميع فانه
انتى وفيه ان مقصود المعترض ان التاء ليس بدخل في صيغة الجمع لعدم وضع صيغة الجمع عليها كاليا وكونه في الجمع
جمعا لا يرفع لانه لعل مراده من قوله جمع مع التاء ان التاء لازم للكلية لا لتقول قد صرح هذا القائل بخلافه حيث قال ان
في وزن فعاله انما يكون لازمة اذا كانت المنسوب كاشاعته واما اذا كانت لا جمعي فلا يجوز ان يرفع في جميع حروف بصفة
ان يرفع جوارب وفراسة لا جمعي فلا يكون التاء لازمة اياه ووجه لزومها في جميع المنسوب وكون الاعمى ان التاء في جميع
المنسوب محض من يا النسبة فيلزم بخلاف الاعمى اذا التاء في ليست بعوض عن شيء فلا تكون لازمة هذا وانت خبير بان
قوله فلا تكون التاء لازمة اياه انما يصح اذا كانت التاء في فراسة للدلالة على ان واحده معرب واما اذا كانت عوضا من
ايضا فلا اذا التاج يكون لازمة قال الرضي في بحث الموش واما فراسة وزنادقة فيجوز ان يكون عوضا من الياء المدونة وان
يكون لتعريف الواحد والتاء والياء في نحو جادة لا يستقلان معا ولا يتيان معا فالتاء لازمة مع حذف الياء قوله فرزين او فرزن
بالسواء هو معرب قوله تعلم ما سبق اي من قوله بغير ما قوله احدهما يكون بغير ما وثانيها ما يكون بها تثبت الاجال المقصود
لتفصيل فيكون اما التفصيل في غير وعلى الفاضل البندى حيث قال ليست لتفصيل لعدم التعدد ولا الاستيفان لسبق كلام
اخر الا ان يفسر الاستيفان بعدم سبق الاجال كافي بعض الشرح فيكون للاستيفان قوله فاما ما كان بغير ما او اشارة الى تفصيل
الجل وتقدير لا لا بد منه في التفصيل من تعدد ما قوله واثمالة ما هي قدرة ليكون موافقا لثاني تسمى الاجال الذي ذكره
وكان المناسب للسابق ان يقدر واما ما كان بها نحو فراسة فنصرف قوله هذا جواب سوال مقدر نشا من قوله الجمع او المراد منه
هكون الاسم جمعا معلوما ان الجمعية باعتبار المعنى فطر منه ان سبب الجمعية فثما منه ان حضا ج ليس فيه معنى الجمعية فكيف يكون
غير منصرف فانه مع ما قيل شاع هذا البيان في الشرح حتى صار جمعا عليه واما يحسن تقدير السؤال لو كان ناشيا عما سبق لغير
لما قوله يطلق على الواحد والكثير مما لا يحتاج اليه اذ مجرد قوله علم جنس يعني في انتفاء الجمعية قوله ينبغي ان يكون منصرفا لان
منه سند على الجمعية ولا جمعية فيه كما عرفت فانه مع ما قيل انتفاء الجمعية لا يقتضي الانصراف او كثير من الاسماء المفردة غير منصرف و
انتفاء الاسباب لا ينع لان السؤال على بيان الجمع لا على تعريف غير المنصرف قوله حال كونه علما للضج ظني انه حال عن الجبدا
على تجويز البعض ويجوز ان يكون حالا من ضمير غير منصرف على جعل غير معنى لا على التقديرين التقيد اما لان المراد من كونه
علما ما ينبغي به الجمعية فيشكل التفسير ايضا لان المجرور فيه بالفعل مما ينبغي به الجمعية العلمية والتشكيك انما هو برفعها او للرد على مسيد
لا خش حيث قال يصرف نحو حضا ج علما كونه خلاف الاستعمال فانه مع ما قيل لا يصح ان يجعل حالا عن قوله حضا ج

سنة ورواها المصنف

سنة ورواها المصنف

في جميع كراسي هذا ما ذكره الشريف قدس سره في حواشي المتوسط ومنه يظهر ان الحكم على مدائني بانه مفرد محض ليس جمانا في ال
ولا في الاصل على ما في الشرح والحواشي البندية ليس على ما ينبغي الا ان يقع ان الجمعية الاصلية لالم بمعبر فانه ليس في ال
وقد يجب بان المراء بالجمع بجميع حروفه فيخرج مدائني لعدم كونه جمعا بجميع حروفه وهو مع انه لا حاجة اليه اقرض
نمايه بانه كان المراد بالجمع بجميع حروفه لصانع قوله بغير ما اولان نحو فراسة ليس بجمع بجميع الحروف لخروج الناع من متي الجمع
وقال بعض الافاضل في نظر الان فراسة مع التاء والالكان مع التاء مفردا ولا واسطة بخلاف مدائني فانه مع الياء مفردا وجميع فانه
انتى وفيه ان مقصود المعترض ان التاء ليس بدخل في صيغة الجمع لعدم وضع صيغة الجمع عليها كاليا وكونه في الجمع
جمعا لا يرفع لانه لعل مراده من قوله جمع مع التاء ان التاء لازم للكلية لا لتقول قد صرح هذا القائل بخلافه حيث قال ان
في وزن فعاله انما يكون لازمة اذا كانت المنسوب كاشاعته واما اذا كانت لا جمعي فلا يجوز ان يرفع في جميع حروف بصفة
ان يرفع جوارب وفراسة لا جمعي فلا يكون التاء لازمة اياه ووجه لزومها في جميع المنسوب وكون الاعمى ان التاء في جميع
المنسوب محض من يا النسبة فيلزم بخلاف الاعمى اذا التاء في ليست بعوض عن شيء فلا تكون لازمة هذا وانت خبير بان
قوله فلا تكون التاء لازمة اياه انما يصح اذا كانت التاء في فراسة للدلالة على ان واحده معرب واما اذا كانت عوضا من
ايضا فلا اذا التاج يكون لازمة قال الرضي في بحث الموش واما فراسة وزنادقة فيجوز ان يكون عوضا من الياء المدونة وان
يكون لتعريف الواحد والتاء والياء في نحو جادة لا يستقلان معا ولا يتيان معا فالتاء لازمة مع حذف الياء قوله فرزين او فرزن
بالسواء هو معرب قوله تعلم ما سبق اي من قوله بغير ما قوله احدهما يكون بغير ما وثانيها ما يكون بها تثبت الاجال المقصود
لتفصيل فيكون اما التفصيل في غير وعلى الفاضل البندى حيث قال ليست لتفصيل لعدم التعدد ولا الاستيفان لسبق كلام
اخر الا ان يفسر الاستيفان بعدم سبق الاجال كافي بعض الشرح فيكون للاستيفان قوله فاما ما كان بغير ما او اشارة الى تفصيل
الجل وتقدير لا لا بد منه في التفصيل من تعدد ما قوله واثمالة ما هي قدرة ليكون موافقا لثاني تسمى الاجال الذي ذكره
وكان المناسب للسابق ان يقدر واما ما كان بها نحو فراسة فنصرف قوله هذا جواب سوال مقدر نشا من قوله الجمع او المراد منه
هكون الاسم جمعا معلوما ان الجمعية باعتبار المعنى فطر منه ان سبب الجمعية فثما منه ان حضا ج ليس فيه معنى الجمعية فكيف يكون
غير منصرف فانه مع ما قيل شاع هذا البيان في الشرح حتى صار جمعا عليه واما يحسن تقدير السؤال لو كان ناشيا عما سبق لغير
لما قوله يطلق على الواحد والكثير مما لا يحتاج اليه اذ مجرد قوله علم جنس يعني في انتفاء الجمعية قوله ينبغي ان يكون منصرفا لان
منه سند على الجمعية ولا جمعية فيه كما عرفت فانه مع ما قيل انتفاء الجمعية لا يقتضي الانصراف او كثير من الاسماء المفردة غير منصرف و
انتفاء الاسباب لا ينع لان السؤال على بيان الجمع لا على تعريف غير المنصرف قوله حال كونه علما للضج ظني انه حال عن الجبدا
على تجويز البعض ويجوز ان يكون حالا من ضمير غير منصرف على جعل غير معنى لا على التقديرين التقيد اما لان المراد من كونه
علما ما ينبغي به الجمعية فيشكل التفسير ايضا لان المجرور فيه بالفعل مما ينبغي به الجمعية العلمية والتشكيك انما هو برفعها او للرد على مسيد
لا خش حيث قال يصرف نحو حضا ج علما كونه خلاف الاستعمال فانه مع ما قيل لا يصح ان يجعل حالا عن قوله حضا ج

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

معاقباتی که در این کتاب است

وجميع وتضعيف لقول الانعش واكد يمين بان عدلهما او لفظي غير ميتين على المنع فلا ينافيه كون العملية وضعا آخر بخلاف عدل احاد
واخواته فانه وان كان عبارة من اللفظ الا ان اعتباره منى على المنع فيقول بزيادة كما اشار اليه بقوله وزوال العدل لا لا اعتبار
في نحو شئ وثلاث لانه ذكر في جنب اخر وجميع لاني حينما دلالة ذكر اعتبار العدل عند مسيويني اخر وجميع لاني شئ وثلاث بل ذكر اعتبار
العدل فيما عند الجرمي وابن باشا وقال وهو قياس قول سيبويه في احكام المتكبر بعد العملية ولان قوله وزوال العدل بطلان
معنى العدل ويشعر بان نشأ العدل فيها المعنى حتى زال بزواله وليس لفظيا فقط فكيف توجه بقوله لان العدل امر لفظي وما يورده
قول صاحب العباب وانصرف احاد ونحوه كالثلاث وثلاث حال كونه علاما اكثر انما فزوال الوصف بالعمليّة وزوال العدل بطلان
معنى العدل وقال الجرمي انه غير منصرف لا اعتبار العدل الوصفى مع العمليّة واما نحو اخر وجميع علما منصرف عند الانعش والكونيين
قياسا على احاد واخواته عند سيبويه غير منصرف بغير اعتبار العدل الاصلى فان عدله باعتبار حكم في اللفظ فلا يبعد ان يقدر ذلك مع
تخلف عدل نحو احاد فانه باعتبار في سماه فظن ان ماني بعض الحواشي من ان نحو شئ وثلاث علما غير منصرف عنه البعض القيا
للعدل الاصلى واليه مال الشيخ الرضى قائما ان العدل امر لفظي وهو باق ليس ماني شئ وان ماني المنهل شرح الواني من قوله فذكر
ذكره المؤلف من قوله وليصرف نحو احاد وعلية لم يذكر ليس مذهب الجمهور وانما ذهب اليه بعض النحاة ليس شئ قوله لا تأثير فيه اى في معنى
للعليّة مع هذا فالجزم في فانه قال بتأثيرها مع ما قال اذا نكر اى جيل نكرة ولو جاز اذ بارادة غير الميسر جازنا من الموضوع الميسر
يتبع التعريف فيكون في الانعش وتوقفه على الانتفاء حقيقة ثم ولو سلم فوضعية في حرف النحاة فلا يرد وما قيل يصير هذا التاويل سنة
حكم النكرة فلا يلزم انتفاء التعريف حقيقة فلا يلزم الانعش قوله بان ياول العلم بوجه اى بغير من الجماعة المكونة بعنوان انتفاء
بذلك العلم ورواه هذا الاعتبار هو سعى بذلك العلم كما يشير اليه قوله فانه اريد به المسمى بزيد وتكمل ان يراونه ياول بلفظ واحد وتقبل بقوله
من الجماعة السماة به وعلى هذا قوله فانه اريد به باعتبار الال ثم في العبارة اشارة الى ان هذا التاويل انما يكون بعد الاشتراك قيد الجماعة
اتفاقية فانه اريد به المسمى بزيد قوله الالف واللام سواء كان حرف تعريف او بمعنى الذى للعد الذي بهنى قوله من الوصف المشتركة
به قيد به لان المسمى كل علم او صا فاكثيرة فلا بد في ذكر العلم واردة الوصف من مرجح وصفه دون وصف كالا اشتراك قوله فان
كلا واحد من هذه الاسباب الاربعة الاولى الى الاربعة قوله استثنى ما اى من استثنى منه المقدر الذى يبقى فيه العدل ووزن الفصل
من الاستثناء الاول ولم يخرج به وفيه اشارتان الخارج بالاول كثيره والباقي قليل وبان اخراج الثاني بعد اخراج الاول كما
قال الرضى استثنى ما اى من استثنى منه لفظه بالعد استثنى ما اى لا يجمع سببا غير البنى اى شروفيه العدل فكلاهما
من ذلك المقدر نحو قوله كاضرب الازيد الاعمرواى ما ضربت بعد اخير زيد الاعمرواى وقال شيا استثنى في نحو ما جازى الازيد الاعمرواى والاحاد
غير مستثنى من المتعدد المقدر بعد خروج زيد وخالد يخرج منه بعد خروج زيد وعمرو ولعل ذلك للاشارة الى ان المعاني مترتبة على
حسب ترتيب الالفاظ فاعتبار الاخراج في الاستثناء الاول قبل الثاني وفي الثاني قبل الثالث على حسب عبارة الاول والى
والثالث لانه اخراج الكل معا وتيل للاشارة الى تعييد استثنى منه بالاستثناء الاول فلم يلزم تعدد الاستثناء من امر واحد بل
لان الاول استثناء من المطلق والثاني من المقيد وقية بحث لانه ان اراد ان تعدد الاستثناء على الوجه المذكور
مطلعا غير جائز فهو غير مسلم كيف وهو جائز اذا كان الارادة متعديّة وان اراد انه غير جائز اذا كان الاداة واحدة فهو مسلم لكن

فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه
فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه

فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه
فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه

الذكر ليس منه على ان ذلك جائز ايضا عند جماعة قال الرضا هتفتا شئيين باداة واحدة بلا عطف غير جائز مطلقا عند الاكثر من
اداة الا ان شاء الاصل فيه الا وهي حرف فلا يشترط بها شيان ويجوز مطلقا عند جماعة قوله لا يوجد شئ من الامر الذي ينبغي ان
منه سبب الدار صدق بين مجموع واحد ما فقط لا ما يميزه وغيره حتى يلزم خلاف الواقع ولا ينقص بواحد منها حتى يلزم هتفتا شئ من نفسه
ولا يكفي ان هذا التوجيه من في غاية الحسن لا سيما فيه كما ان غير ان قوله لا يوجد هتفتا في كلام العرب العبرالكن كثر في عباد
العلماء في الكشافات فإرسلاك الاذخير الا خفيها ميمنا عليهم وما كان ذلك الا بنيا وعنا والاشبهة في الاسلام وما هي الا شبهات
لا غير صرح به العلامة التفتازاني والشرع في شرحها المقتاح قوله امي لم يتق فيه سبب من حيث يحسب بانها علمية
فيبقى ذات احد السببين ووصف سببية من الآخر فيها هي شرط فيه لغوات ما يصير واحد من الاسباب التي اثبات منها
سبب للمنع وان بقي ذاتا لكنها ليست سببا ناقضا بالمعنى المذكور فانه يقع ما قيل وفيه نظر لان الاداء بالسبب اما التام
فيستل بقاءه على سبب واحد به معنى واما الاثر فذات السبب ليس سببا ناقضا بقي به الوصف مع انفا علمية قال ابي
سبب واحد فيها هي ليست شرطا فيبقى فيه كونه واحد من الاسباب حيث ما فات منه ما يميزه بواحد منها واما اداء من
كونه سببا فاقيل انفا علمية يستلزم انفا سبب سواء كان شرطا له او لا والتحقق الا في شئ من قوله فلو ادوز
القول لم يجمع مع وزن الفعل لكنها عبارة السيد قدس سره في حاشي التوسط قوله وايضا قد عرفت ان ما قيل ان غرضه
من الآخر واحد من نفسه العدل مع وزن الفعل او مع عطفه لا يقتضي اعتبار الاخراج لوجود السببين فيه غير العدل وما وزن
الفعل والصفة الاصلية هذا ما ذكره الشريف في ان قيل بان جعل آخره ولا عن المعرف باللام كان الآخر ايضا مع ولا للمعروف
باللام فقد جمع العدل مع الوزن وايجاب انه فيقتضى جواز ان يكون اخره مع ولا عن اخر من ينبغي على ان حذف من لا يوجب
العدل لكونها خيرة داخل في الصيغة ولو حكما ولو قيل انه يوجب العدل على ما ذهب اليه البعض فاجواب ما ذكره الله لما اجاب به بعض
الافاضل من ان اخره على وزن الفعل لا يمكن على اوزان العدل المشهورة ينبغي ان يجعل شاذ الا مع ولا اذ هو لا يخرج عن تامل
قال وقال في جوابه الاخفش في الرضا قال الاخفش في كتاب الاوسطان خلافا في نحو اخرنا هو في مقتضى القياس لما
نعمل من العرف قوله ولا كان قول التلميذ الى قوله جعله صلا وسنة للخالفة الى الاستاذ فان قلت كون قول التلميذ انما
كونه موافقا لقاعدة ذكره للمصنف وسبب ولكنه يحمل قول التلميذ صلا وسنة الى لغة الى الاستاذ بعد التثبت فلا بد ان يعلم قوله
من المتن يطلب لما كتبه من امي لفظ الحق يعلم ذلك قلنا من نصب قوله اعتبارا وذلك لانه يجب ان يكون منصوبا على انه
مفعول له ليكون صرحا صلا وسنة للذنب يسبويه فخا اذ انما بعد التكميل الاخرات فصار المعنى بيان وجه له صرحا وذلك في
جمله مفعولا بخلاف جمله حالالا او ظرفا او مصدرا فانه لا يفيد كونه مفعولا صرحا وجب ان يند الى سببويه ليوحد شرط
نصب المفعول له وهو اتحاد قاعله وقاعله عامله بخلاف ما لو جعل القاعل الاخفش فانه لم يوجد ذلك الشرط اذ المعجزة
راست خبر بان الشرط المذكور راي الجمهور واما عند البعض فليس بشرط وهو المسمى الشيخ الرضا قوله لان معنى الوصفية فيه
قبل العلمية فانه انما هو انما يشي من مجرد لفظ على ما هو انما يخرج افضل التفصيل المقر من من كونه خلافا لان ظهوره من
من افضلية فانه ما قيل كيف القول من تفصيل المقر من من خلافا مع صدق ما به المراد من نحو اخر على ما يفيد الله عليه

فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه
فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه

فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه
فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه

فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه
فيكون شرطه المذكور لا يصدق ان يشترط في
كيفية الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
شئ لا يشترط الاداء بان لا يكون له من حيث نفسه
من حيث نفسه بان لا يكون له من حيث نفسه

في اول المبنيات بني الف ما ذكره قبيل قوله وانما صريح ونصب وجرد هو ما نقلته انفا حيث قال النعمان والى ذلك ما في
مطلق الحركات سواء كانت حركات لبنى كقولك حيث بني على نعم او حركات العرب كقوله لك في زيادة متحرك بالنعم في حال الرفع
اولا ولا ذاك كقولك في جيم رمل انه متحرك بالنعم حتى لا نأمنقول ليس لك اذ قد بقيه النعم في قوله في زيادة متحرك بالنعم بقوله
في حال الرفع فلو لم تترك الالف في التقييد يدل على ذلك ما ذكره بعد هذا الكلام من قوله والتميز بين القاب حركات الاعراب وحركات
البناء وسكونها في اصطلاح البصريين متقدسيم ومتاخرسيم تقريبا على الساس واما الكوفيون فيذكرون القاب الاعراب في المبني و
على العكس ولا يفرقون بينها في اللفظ وبالجملة التاويل لا يوافق ما ذكره في المبنيات ولا قوله لان الكسرة و هو يخالف ما ذكره في
المبنيات ان جعل موافقا لما ذكره لمحقق الرضى والافا ذكره في الموضوعين موافق لكنه لا يوافق المشهور ولا ما ذكره لمحقق لايته التاويل
بني على المشهور لا نأمنقول ما ذكره في المبنيات رد له وتعليق فكيف بني عليه فان قلت ما ذكره موافق لما ذكره في المبنيات
المجمل موافقا لما ذكره لمحقق الاله ترك التقييد اعتمادا على ما سياتي والمعنى لان الكسرة لا يطلق على الحركات البنائية فقط قلنا مع كون
ما ذكره خلاف اللفظ التقييد حاصل معنى لان كسر غير المنصرف لا يكون الا في حالة الجرد وان كانت لفظا لا قيل ان امي كالم يفتح خرج لان
الجرد يكون بانفتح كك لم يقل ينكسر لان الكسر يطلق على الحركات الاعرابية والكسر غير المنصرف يكون بانفتح فلما لم يفتح الجرد
غير المنصرف بالكسر سبب اللام والاضافة باحدى العبارتين لاجرم جمع بينهما لم يبعد و قد يطر قوله ايضا دائمة الا ان المناسب
ان يقول لان الكسر يطلق على الحركات الاعرابية ايضا وما ذكره لبعض الفضلاء في توجيه ان الكسر من القاب البنائية فكيف ينكسر
غير المنصرف به وجبه ان لم يكن قوله ايضا آيا عنه فمال قوله اعني بيان ما نسبته الدخول اليها تغايب قوله اللام والاضافة
المؤثران لفظا ومعنى وسائر الجواهر ليس بهذه المثابة فاندفع ما قيل في نقصه لم بان الاسناد اليه الغرض من خاص الاسم مع انه لا انصرف بسببه
قوله منهم من هب الى انه غير منصرف مطلقا كذلك في المنهل شربت الواني وشرح اللباب قال الرضى ما دخله اللام والاضافة مافية علشان
من التسع غير منصرف على ما هو المصريح بغيره وهو منصرف سوفا قالوا ان الكسر سقطت على التنوين او قالوا ان الكسر التنوين سقطا معا و كان الكسر
قالوا ان الاسم لما شابه الفعل حذف علامة تنوينه التي هي التنوين وجعلوا ترك الصرف عبارة عن حذف التنوين ثم بقية الكسر صغيرة
الاسم غير منصرف وقوله هذا القول بانه لا لم يكن مع اللام والاضافة تنوين حتى يحذف المنع الصرف لم يسقط الكسر فعلى قول هؤلاء
نحو الامر واحكم منصرف لان التنوين لم يوجد في حذف وقال بعضهم انه لما شابه الفعل حذف الكسر والتنوين معا منع الصرف ونحو الامر
واحكم منصرف لان الكسر والتنوين لم يذفا ولا احدهما مع اللام والاضافة لمنع الصرف هذا كلامه اقول في الدليلين لان
مناقشة قائل ثم معنى الاطلاق فيه نظر الى الاول والثالث سواء بقيت العلشان اول وهو لا يخلو من شكال قوله وسقط التنوين
اي بقي سقوط من اللفظ لاجل انه غير منصرف ولم يبد كما عاد الكسر مع م موجب العود وفيه اشارة الى رما قيل ان حذف التنوين
في الجلي باللام والمضاف لاجل ما منع الصرف وذلك لان منع الصرف مقدم عليها بدليل انهم جعلوا الاضافة في نحو وارج بيت
سابقة للتنوين المقدار لمنع الصرف دون التنوين الملقوطة بها والسر في ذلك ان سبب منع الصرف لازم لذات الكلمة من غير توقف
على الاستعمال فبالضرورة يكون مقدما على ما يرضاه بعد الاستعمال وهو اللام والاضافة قوله ان العلمية نزول باللام اذا
كان للتعريف تحقيقا بخلاف اللام الداخل على العلم الذي هو في الاصل مصدرا وصفة فانه ليس للتعريف تحقيقا بل هو ما تحكيلا

في اول المبنيات بني الف ما ذكره قبيل قوله وانما صريح ونصب وجرد هو ما نقلته انفا حيث قال النعمان والى ذلك ما في
مطلق الحركات سواء كانت حركات لبنى كقولك حيث بني على نعم او حركات العرب كقوله لك في زيادة متحرك بالنعم في حال الرفع
اولا ولا ذاك كقولك في جيم رمل انه متحرك بالنعم حتى لا نأمنقول ليس لك اذ قد بقيه النعم في قوله في زيادة متحرك بالنعم بقوله
في حال الرفع فلو لم تترك الالف في التقييد يدل على ذلك ما ذكره بعد هذا الكلام من قوله والتميز بين القاب حركات الاعراب وحركات
البناء وسكونها في اصطلاح البصريين متقدسيم ومتاخرسيم تقريبا على الساس واما الكوفيون فيذكرون القاب الاعراب في المبني و
على العكس ولا يفرقون بينها في اللفظ وبالجملة التاويل لا يوافق ما ذكره في المبنيات ولا قوله لان الكسرة و هو يخالف ما ذكره في
المبنيات ان جعل موافقا لما ذكره لمحقق الرضى والافا ذكره في الموضوعين موافق لكنه لا يوافق المشهور ولا ما ذكره لمحقق لايته التاويل
بني على المشهور لا نأمنقول ما ذكره في المبنيات رد له وتعليق فكيف بني عليه فان قلت ما ذكره موافق لما ذكره في المبنيات
المجمل موافقا لما ذكره لمحقق الاله ترك التقييد اعتمادا على ما سياتي والمعنى لان الكسرة لا يطلق على الحركات البنائية فقط قلنا مع كون
ما ذكره خلاف اللفظ التقييد حاصل معنى لان كسر غير المنصرف لا يكون الا في حالة الجرد وان كانت لفظا لا قيل ان امي كالم يفتح خرج لان
الجرد يكون بانفتح كك لم يقل ينكسر لان الكسر يطلق على الحركات الاعرابية والكسر غير المنصرف يكون بانفتح فلما لم يفتح الجرد
غير المنصرف بالكسر سبب اللام والاضافة باحدى العبارتين لاجرم جمع بينهما لم يبعد و قد يطر قوله ايضا دائمة الا ان المناسب
ان يقول لان الكسر يطلق على الحركات الاعرابية ايضا وما ذكره لبعض الفضلاء في توجيه ان الكسر من القاب البنائية فكيف ينكسر
غير المنصرف به وجبه ان لم يكن قوله ايضا آيا عنه فمال قوله اعني بيان ما نسبته الدخول اليها تغايب قوله اللام والاضافة
المؤثران لفظا ومعنى وسائر الجواهر ليس بهذه المثابة فاندفع ما قيل في نقصه لم بان الاسناد اليه الغرض من خاص الاسم مع انه لا انصرف بسببه
قوله منهم من هب الى انه غير منصرف مطلقا كذلك في المنهل شربت الواني وشرح اللباب قال الرضى ما دخله اللام والاضافة مافية علشان
من التسع غير منصرف على ما هو المصريح بغيره وهو منصرف سوفا قالوا ان الكسر سقطت على التنوين او قالوا ان الكسر التنوين سقطا معا و كان الكسر
قالوا ان الاسم لما شابه الفعل حذف علامة تنوينه التي هي التنوين وجعلوا ترك الصرف عبارة عن حذف التنوين ثم بقية الكسر صغيرة
الاسم غير منصرف وقوله هذا القول بانه لا لم يكن مع اللام والاضافة تنوين حتى يحذف المنع الصرف لم يسقط الكسر فعلى قول هؤلاء
نحو الامر واحكم منصرف لان التنوين لم يوجد في حذف وقال بعضهم انه لما شابه الفعل حذف الكسر والتنوين معا منع الصرف ونحو الامر
واحكم منصرف لان الكسر والتنوين لم يذفا ولا احدهما مع اللام والاضافة لمنع الصرف هذا كلامه اقول في الدليلين لان
مناقشة قائل ثم معنى الاطلاق فيه نظر الى الاول والثالث سواء بقيت العلشان اول وهو لا يخلو من شكال قوله وسقط التنوين
اي بقي سقوط من اللفظ لاجل انه غير منصرف ولم يبد كما عاد الكسر مع م موجب العود وفيه اشارة الى رما قيل ان حذف التنوين
في الجلي باللام والمضاف لاجل ما منع الصرف وذلك لان منع الصرف مقدم عليها بدليل انهم جعلوا الاضافة في نحو وارج بيت
سابقة للتنوين المقدار لمنع الصرف دون التنوين الملقوطة بها والسر في ذلك ان سبب منع الصرف لازم لذات الكلمة من غير توقف
على الاستعمال فبالضرورة يكون مقدما على ما يرضاه بعد الاستعمال وهو اللام والاضافة قوله ان العلمية نزول باللام اذا
كان للتعريف تحقيقا بخلاف اللام الداخل على العلم الذي هو في الاصل مصدرا وصفة فانه ليس للتعريف تحقيقا بل هو ما تحكيلا

في اول المبنيات بني الف ما ذكره قبيل قوله وانما صريح ونصب وجرد هو ما نقلته انفا حيث قال النعمان والى ذلك ما في
مطلق الحركات سواء كانت حركات لبنى كقولك حيث بني على نعم او حركات العرب كقوله لك في زيادة متحرك بالنعم في حال الرفع
اولا ولا ذاك كقولك في جيم رمل انه متحرك بالنعم حتى لا نأمنقول ليس لك اذ قد بقيه النعم في قوله في زيادة متحرك بالنعم بقوله
في حال الرفع فلو لم تترك الالف في التقييد يدل على ذلك ما ذكره بعد هذا الكلام من قوله والتميز بين القاب حركات الاعراب وحركات
البناء وسكونها في اصطلاح البصريين متقدسيم ومتاخرسيم تقريبا على الساس واما الكوفيون فيذكرون القاب الاعراب في المبني و
على العكس ولا يفرقون بينها في اللفظ وبالجملة التاويل لا يوافق ما ذكره في المبنيات ولا قوله لان الكسرة و هو يخالف ما ذكره في
المبنيات ان جعل موافقا لما ذكره لمحقق الرضى والافا ذكره في الموضوعين موافق لكنه لا يوافق المشهور ولا ما ذكره لمحقق لايته التاويل
بني على المشهور لا نأمنقول ما ذكره في المبنيات رد له وتعليق فكيف بني عليه فان قلت ما ذكره موافق لما ذكره في المبنيات
المجمل موافقا لما ذكره لمحقق الاله ترك التقييد اعتمادا على ما سياتي والمعنى لان الكسرة لا يطلق على الحركات البنائية فقط قلنا مع كون
ما ذكره خلاف اللفظ التقييد حاصل معنى لان كسر غير المنصرف لا يكون الا في حالة الجرد وان كانت لفظا لا قيل ان امي كالم يفتح خرج لان
الجرد يكون بانفتح كك لم يقل ينكسر لان الكسر يطلق على الحركات الاعرابية والكسر غير المنصرف يكون بانفتح فلما لم يفتح الجرد
غير المنصرف بالكسر سبب اللام والاضافة باحدى العبارتين لاجرم جمع بينهما لم يبعد و قد يطر قوله ايضا دائمة الا ان المناسب
ان يقول لان الكسر يطلق على الحركات الاعرابية ايضا وما ذكره لبعض الفضلاء في توجيه ان الكسر من القاب البنائية فكيف ينكسر
غير المنصرف به وجبه ان لم يكن قوله ايضا آيا عنه فمال قوله اعني بيان ما نسبته الدخول اليها تغايب قوله اللام والاضافة
المؤثران لفظا ومعنى وسائر الجواهر ليس بهذه المثابة فاندفع ما قيل في نقصه لم بان الاسناد اليه الغرض من خاص الاسم مع انه لا انصرف بسببه
قوله منهم من هب الى انه غير منصرف مطلقا كذلك في المنهل شربت الواني وشرح اللباب قال الرضى ما دخله اللام والاضافة مافية علشان
من التسع غير منصرف على ما هو المصريح بغيره وهو منصرف سوفا قالوا ان الكسر سقطت على التنوين او قالوا ان الكسر التنوين سقطا معا و كان الكسر
قالوا ان الاسم لما شابه الفعل حذف علامة تنوينه التي هي التنوين وجعلوا ترك الصرف عبارة عن حذف التنوين ثم بقية الكسر صغيرة
الاسم غير منصرف وقوله هذا القول بانه لا لم يكن مع اللام والاضافة تنوين حتى يحذف المنع الصرف لم يسقط الكسر فعلى قول هؤلاء
نحو الامر واحكم منصرف لان التنوين لم يوجد في حذف وقال بعضهم انه لما شابه الفعل حذف الكسر والتنوين معا منع الصرف ونحو الامر
واحكم منصرف لان الكسر والتنوين لم يذفا ولا احدهما مع اللام والاضافة لمنع الصرف هذا كلامه اقول في الدليلين لان
مناقشة قائل ثم معنى الاطلاق فيه نظر الى الاول والثالث سواء بقيت العلشان اول وهو لا يخلو من شكال قوله وسقط التنوين
اي بقي سقوط من اللفظ لاجل انه غير منصرف ولم يبد كما عاد الكسر مع م موجب العود وفيه اشارة الى رما قيل ان حذف التنوين
في الجلي باللام والمضاف لاجل ما منع الصرف وذلك لان منع الصرف مقدم عليها بدليل انهم جعلوا الاضافة في نحو وارج بيت
سابقة للتنوين المقدار لمنع الصرف دون التنوين الملقوطة بها والسر في ذلك ان سبب منع الصرف لازم لذات الكلمة من غير توقف
على الاستعمال فبالضرورة يكون مقدما على ما يرضاه بعد الاستعمال وهو اللام والاضافة قوله ان العلمية نزول باللام اذا
كان للتعريف تحقيقا بخلاف اللام الداخل على العلم الذي هو في الاصل مصدرا وصفة فانه ليس للتعريف تحقيقا بل هو ما تحكيلا

[illegible]

[illegible]

[illegible]

در هر روز و در هر وقت از این دعا بخواند که

مطلقا عند الاكثرين واما اذا قدم الواقع بعد الاعلى الاخره وان الاقنعكس والتقليد الذي ذكره المصنف اختار التقديم في الصورة
الاولى وحكم بوجوبه في الصورة الثانية . ابن الحاجب حكى بالاجوب في الصورتين قال ابن مالك تجوز من منع تقديم المفعول مطلقا
حل المحصر بالاصل المحصر بالماضي المحصر على سبيل واحد اكله فقال تجده شاملا لانا لا نعترض قوله فلتجوز من الالباس كون
تقديم المفعول على الفعل في نحو موسى ضرب عيسى من قبيل الالباس ثم عنه من يرى كون الخبر الجملة خلاف الالباس كيف وهو من
قبيل جواز الوجين لكون كل من الوجين على خلاف الاصل فكيف يقتضي التجرع من الالباس الخ لا تمنع ذلك تقديمه وجوز
تمعنه من لم يرد ذلك خلاف الاصل ولذا حكم الرضى بوجوب التاخير على ما عرفت فانه في ما قبل لقائل ان يقول اخرج من الباب
الخلف يقتضيه امتناع تقديم المفعول على الفعل في نحو موسى ضرب عيسى لالباس بالاسمية التي تخل بالمعنى وقد عرفت هذا القائل ايحوا
الوجين فيما اذا كان كل من الوجين خلاف الاصل فانه بر قوله لانه من قبيل قصر الصفة قبل تمامها اذا انعقد فيها ضرب الاجر وا
زيد هو الضرب العاصم من زيد لا مطلقا الضرب وبما ضرب الازيد عمر وهو الضرب الواقع على عمر ولا يطلق قوله ما لما لم يعم
به القيام اشارة الى الحكمة الرابعة على ترك المطابقة بين السؤال والجواب وهي ان التردد انما هو في الذات لا في القيام فغدير
الخبر لا يناسب لانه يفيد التقوى بتكرير الاسناد وهو انما يحتاج اليه اذا كان التردد في الحكم وقوله واما قدر الفعل اشارة الى وجوب
تلك الحكمة والتقليد في الحذف اولى مطلقا فكيف اذا انضم اليه ما ذكر فانه في ما قبل في حذف الخبر خطا مناسبا بين السؤال
والجواب وفي حذف الفعل لتقليد الحذف والثاني لا يعارض الاول فضلا عن ان يرجع عليه الا ترى انهم يرجحون رعاية المناسبة
على رعاية السلامة من ان يحدث في باب الاضمار على شريطة التفسير او قال السيد السند قدس سره ان السؤال جملة اجنبية و
ومعنية حقيقة ببيان ذلك ان قولك من قام اصله اقام زيد ام عمو ام خاله الى غير ذلك لا ازيد قام ام عمو ام خاله ذلك لان
الاستغناء بالفعل اولى لكونه متغيرا يقع فيه الاستغناء ولما اريد الاختصار وضع كلمة من دالة اجمالا على تلك الذوات المتصلة
هناك وتضمنت معنى الاستغناء ولهذا التصريح وجب تقديمها على الفعل فصارت الجملة اسمية في الصورة وتعرض تقديم ما يد
على الذات وفي الحقيقة هي فعلية ففتتباير والجواب جملة فعلية على مثل السؤال فالمطابقة حاصلة حقيقة ولم يترك ذلك التنبيه الا اذا
منه ما كان في قوله قل من يحكم من غلات البر والبحر قل الله يحكم فان قصد الاختصاص به لوجب تقديم السند اليه واما قوله تعالى قال من
يسمى النظام وهي رسم قل يحكم الذي وقوله قل من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن العزيز العليم فقد ورد على الاصل اولانا
فيما ذكرناه كلامه واخر من البعض عليه فقال وفي ذلك لا تقرر في باب الانشاس ان لم يسؤل عنه بالضرورة ما يليها فلو كان التقديم اقام
زيد لكان الشك في الفعل وليس كذلك بل في الفاعل فوجب ان يقر بان زيد قام ام عمو فاسأل اسمية لفظا ومعنى انتهى اقول وفيه
انه انما يلزم الشك في الفعل انما كانت الضرورة فيه لطلب التصور وليس كذلك لانه لطلب التصديق على ما قرره قدس سره في بحث الانشاس
من ان القول بان الضرورة في اقام زيد ام عمو واذا زيد قام ام عمو لطلب التصديق على انظر في الحقيقة لطلب التصديق اذ السائل يقول لست اريد
اليه بوجه وبعد الجواب لم يرد على تصور ما شئ بل على ما كان فالصدق في الحاصل قبل السؤال هو البتة لاحد ما مطلقا واطلوا
به هو البتة لاحد ما مطلقا لانه لما كان التباين بين التصديقين باعتبار تعيين السند اليه في احدهما وعدم تعيينه في الآخر وكان
اصل التصديق حاصلًا توسعًا انما كان التصديق حاصلًا والمطلوب هو تصور السند اليه ولست ازيد ما ذكره قدس سره في قوله

من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...
من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...
من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...

حتى يصور التنازع وكذا في ان زيد قائم اولاد جوه والمعنوي مع اللفظي كيف وهو تجريد الاسم عن العوال اللفظية للمناسا و...
لا يصح عمل المعنوي فيه مع وقوعه في ذلك المنع وهو بعد اللفظ مع انهم قالوا بالتنازع فيما على ما عرفت قوله واما الضمير المنفصل الواجب...
بعد جاي بعد الفعلين لكن لا مطلقا بل بشرط كونه واقعا بعد الاكاييل عليه المثال والدليل وصرح بذلك صاحب الباب ايم...
تال وان كان الاسم الموجه اليه ضمرا منفصلا سواء كان مرفوعا منصوبا واقعا بعد الاكاييل فالحذف ليس الا فاعرف ما قيل من ان منقول من...
اقامهم قاعدة انت فان قائما وقاعدة تنازعا في انت ويمكن قطع التنازع بالانصار على نذهب الكونية والبصرية بلا كلغة على ان...
قوله يمكن قطع التنازع بالانصار على نذهب الكونية ثم كيف وهم يوجبون كون الضمير مبتدأ لانهم لا يجوزون انفصال الضمير في الصفة...
و انهم المعرج بل على في اماله الاجماع على ذلك ثم قال ولا يخفى عليك ان قائما مع استتار فاعله هنا مبتدأ في الكلام حتى يكون خبرا له...
نوصفة واقعة بعد حرف الاستفهام بانه غير انط فيقتضيه بعد البتة اقول قد عرفت انه لا انتقاص على نذهب الكونية وكذا على نذهب...
البصرية ايضا فانهم جوزوا الانفصال في الصفة بلا بحث فيقول ان يحكموا بوجوب الانفصال في هذا التركيب لمباحث فقط القاعدية و...
ان سلم وقوع مثل هذا التركيب في كلام العرب والافلا فينقض بالمصنوع لان مادة نقص يجب ان يكون موجودة وانما...
ايضا فيل يفتقر نحو ما ضرب وكرم انا فان الانفصال فيه جائز لانه فيما اذا احتد الصفة على جملة الاستفهام او حرف النفي...
بوت بالرضى وعليه قوله ثم اختلفت وطريق قطعه ايضا على نذهب الكونية فانه يقطع بايراد الضمير المنفصل فيقارضا ب...
نذهب انا ووجه كل من الضميرين مبتدأ من القسم الثاني رافعا لظاهر او ما يجري مجراه من الضمير المنفصل اذ لم تصور قطع التنازع باهوط...
القطع نذهبهم في الضمير المنفصل ليس مطلقا بل بعد الاكاييل فاعرف ومادة النقص ليس لك على ان قوله وطريق قطعه ليس بصحيح لما...
فت قوله لكن لا يمكن قطعه لان اللفظي ان كان هو الاول واضرت فيه ضمير مطابقا للتنازع فان كان بدون الانصار هكذا ما ضربت...
ما ارسى الا انما يصير الضرب نفييا من التنازع بعد ما كان مبتدأ وان كان اللفظي بالالف في اللفظي بالالف فالتنازع ما نذهب الا انا واما اكرم الا انا اول...
بأن انفصال الضمير الفصل بالافلا يكون من باب التنازع الذي التزمه البصريون لان اللفظي في باب التنازع اما ان يكون نائيا من المعنى...
في التنازع في نائيه معنى الضمير كضربت واكرمت من عند الكسائي او يكون فيه نائب عن التنازع عن الضمير في قوله ضربا واكرمت...
الزيدين فيكون معنى اللفظي في الا انا الذي بعد ما ضرب نيا بيه من الا انا الذي بعد ما اكرم لانه متعلقان في نائيه بضم الزيد...
في قوله ضربا واكرمت الزيدين فلا يلزم كون ضرب معنى وكون ما اكرم معلا اذ كل منهما من المعنى على السواء هذا الكلام الرضي وبطلان ما ذكره صاحب...
الممثل من قوله قول المتنازع هنا هو الاتيان بالضمير المتصل لما ترتب عليه من مساو المعنى واما انفصل فلما خاضع الاتيان به فلا قيل ما ضرب...
الا انا واما اكرم الا انا فية فساد وان قول الشاعر قد سسرده وهو انصار الفاعل في الاول انا بيان لطريق القطع عندهم فيما اقتضى...
اللفظي الفاعلية لا مطلقا والافلا طريق يقطع عندهم ليس منحصر في الانصار كما يشير اليه قوله ما يكون بل حذف المفعول ايضا طريق يقطع...
عندهم وان الانصار فيه ليس بجهة الاستتار بل معنى الاتصال فتقوله لانه حرف لا يصح انصاره ليس على ما ينبغي قوله ومراد المعنى...
بالتنازع ما يكون يشير الى وجود تنازع لا يكون طريق قطعه انصار الفاعل وهو ما طريق قطعه حذف المفعول فاعرف ما قيل في حيث...
لانه يخرج آخ مثل ضربت واكرمت زيدا عن هذا البحث لان انصار الفاعل للقطع غير مقصور وكذا ان انصار الفاعل وحذف المفعول...
قوله خصه بالاسم انط وفيه ان طريق يقطع كما لا يجري في مطلق الضمير لعدم جوازه في انفصل المفعول لاجري في مطلق انط انصار

من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...
من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...
من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...

من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...
من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...
من قولك انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم...

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

به الرضى فيسند فعل نحو ان زيد اقام في تعريف المبتدأ مع انهم لم يقولوا بزيادة تها صرح به الرضى ايضا قوله ما يكون موثرا في المعنى
 كما كان موثرا في اللفظ كما هو النظم من العال وبالحكمة للمراد بالعال ما يكون جامعاً للتأثيرين فلا يشكل جمع التعريف بانما زيد قائم
 كما قيل ان ان بلغاه عن العلى الكافة وزيد مبتدأ تحقق تأثيره في المعنى وهو التحقيق ولا يجوز ان زيد قائم وعمر ورفع المعطوف لان
 عطفه على الاسم ليس بحكمة بقدره في الحال بل لانه كان في الاصل مبتدأ وكذا الارجل غريب في الدار برفع الصفة ليس باعتبار جعل
 الاسم مبتدأ في الحال بل باعتبار انه كان في الاصل مبتدأ قوله كقرشي بضم القاف وفتح الراء في نسبة الى قرشي بضم القاف وفتح الراء
 فان قلت انما يحذف الياء من موثراً الوزن لاس من ذكره وقرشي مذكور فكيف حذف الياء منه عند نسبة قلنا القياس عدم الحذف
 لكن حذف منه شاذ كما في الشافية قوله وما من اذا دخل على صفة منصوب مفعول لا يكون الصفة مبتدأ والمفعول فاعله وما من مفعول
 وما اذا دخل على صفة لازمة لا يكونان من هذا الباب لوجوب كونها مبتدئين والصفتان خبر لهما ونحو متى واين وايان وكيف يدخل
 على العازم والتعدي للزوم ظرفيتها ونحو كم ان دخل على لازم شرط ان يكون مميزه ظرفا لكونه ظرفا وان دخل على متعدي شرط ان
 لا يكون مشتغلا عنه قوله والانش من البعيرين قوله يرى ذلك اى الابتداء بالصفة من غير نفي واستفهام قوله وعليه اى
 على قول الانش قوله ونحن فاعله بناء على ان اسم التفضيل يعمل في المضمرة متصلاً ومنفصلاً بلا شرط كما هو النظم من عبارة الشرح
 سر في بحث اسم التفضيل وصرح به الفاضل السدي في حاشيته في ذلك البحث ولو حصر عمله بلا شرط في المضمرة المتصلة كان بناء على ان
 بعض العرب يعمل الفعل التفضيل في الظاهر الضمير المنفصل بلا شرط وصرح به صاحب المنهل وفي الرضى على يونس عن ناس من العرب رفعه
 بلا اعتبار تلك الشرط ونحو مرت برجل افضل منه ابوه وبرجل خير منه عمه فانه في ما قيل فيه نظر لا سيما ان يكون فاعل اسم التفضيل سبباً
 ظاهراً في مسئلة العمل فتعين كون نحن مبتدأ وكون منكم مفسر المحذوف تقديره خير منكم نحن عند الناس فلما حذف خبره بقوله منكم بما ذكرنا
 ظاهراً يصح ان يقع اخر نحن ولا يخرج عن قاعدة جواز الامر من بعد مطابقة المفرد لان المعنى بالمطابقة ان يصح عمل الصفة على المذكور
 بعدها ولا شك في صحة عمل خير على نحن فهو مطابق للمفرد بهذا المعنى فلما يتقضى به قاعدة جواز الامر من كاتيل ولو سلم فخر وجه لا يضر
 ليس من قبيل جواز الامر من لان ما بعد هاشمي او مجموع وعند ذلك يجب كون ما بعده فاعلاً لقوله لانه من جواز الامر من في غير المنع
 قوله بين اسم التفضيل الذي هو عامل ضعيف وبين مفعوله باجتناب وهو غير جائز ويجوز ذلك في العال القوي نحو زيد اكان عمر وصفاً
 واعنى بالاجتناب ما لا يكون من جملة معمولات ذلك العال هذا ما ذكره الرضى في مسئلة الكل فان قيل يلزم منه ان لا يجوز الامر ان
 في اخر نحن عند الناس منكم للازم الفصل فينتقض بقاعدة جواز الامر من قلنا لا يتقضى به اذا المراد جواز الامر من ان لم يمنع منه مانع
 اذا الموانع مستثناة قوله بخلاف ما لو كان فاعلاً فانه يحكيون من معمولات خير فلا يكون اجنبياً ولا دخل في جواز الفصل لقوله
 لكونه كالجزء اذا مجرد كونه معمولاً لغيره من كونه اجنبياً بل هو موهم بخلاف المقصود حيث يوجبهم بعد جواز الفصل بقوله عند الناس مانع
 جائز فالصواب تركه قوله او ياجري مجراه حالاً حاجه اليه على طريق الممرح لانه لا يجوز انفصال ضمير الفاعل عن الصفة اصلاً وحكم
 على المنفصل الواقع بعده بانه مبتدأ وجوباً لفاعل فانت في قوله ثم اراغب انت عن آلتى بمتدأ عنده لا فاعل فالآية الكريمة عنده
 ليس مانعاً فيه فخر وجه مطلوب لا دخوله فان قلت يلزم الفصل بين العال والمفعول باجتناب على تقدير كون انت مبتدأ قلنا العال
 قوي فيجوز واليه يجوز ان يقدر بعد انت عال عن آلتى وقيل قوله او ياجري مجراه فيه نظر لجواز ان يكون اراغب خبر عن انت والجواب

[illegible][illegible]

والمكان فيه سبب التفرغ من العمل في كل حال في الأصل وصحاح التفرغ من العمل في كل حال في الأصل وصحاح التفرغ من العمل في كل حال في الأصل

[illegible]

في قوله لا يتركب الا فيما تحقق فيه الضرورة فهو كقولهم كيف وقد جاز الوجهان في المثال في الدار زيد وجاه الذي في الدار ابو
زيد عندك اخوه مع عدم الضرورة في تقديم الخبر فلا بد من بيان امارق بينه وبين زيد قائم اذ ليس تقديم الخبر فيها ضرورة
تكميل خبر الوجهان في احد جهادون الاخر فوجب التصير الى ما ذكره الفاضل السدي الا انه يريد على الفاضل ان يكون زيد مبتدأ
في المثال المذكور شتم على خلاف الاصل وهو تقديم الخبر كونه فاعلا للظرف على الاصل فكيف جاز الوجهان الا ان يعمله
الظرف ايضا خلاف الاصل الا انه يشكل تحوير الامر من في امر او نفسه مع ان الاصل في الواو العطف ثم قال القائل يشكل
قاعدة جواز الامر من بقوله ثم اعجب انت من الهتي فانه مطابق للمفرد وتعين لكونه مبتدأ واللام في الفصل بين اراغب ومعه
باجنبى هو المبتدأ وبقائه بل فانه يصح كونه فاعلا دون كونه مبتدأ لعدم تخصيصه وبقولنا طالع الشمس فانما تطابق المفرد مع
كونه مبتدأ اذ لو كان خبر الواجب اطاعة الشمس من كلامه وفيه بحث لان الآية المذكورة ليس ما نحن فيه عند المصريح بل يجب فيه
كون الضمير مبتدأ على ما مر ولو سلم فالفصل جائز لقوة العامل ولو سلم فاعمال في عن الهتي مقدر لجرائد ولو سلم فاعمال مستتبنا
ولان عدم تخصيصه ثم كيف ويجوز ان يجعل التنوين للتعظيم والتحقير ولو سلم فاعمال مستتبنا ولان استغناء اللام ثم كيف ولان
من ان يعم على تقدير المبتدأ اطاعة الشمس هو لا ياتي في تقدير الفاعل ايضا والاصح في المسند الى الظن من حيث كان او نظما
التأني لم لو كان في التركيب مانع من التاثر الاشكال قوله اي ما يوقع به الاسناد قيل جعل به متعلقا بالايقاع المضمن بالاسناد
وجعل الباء السببية لان الضمير بدون الجا يرتبط بقوله المسند فلاحاجة الى الباء الاسناد وتعلق بالفعل الاول بلا واسطة
وبالتالي بواسطة الى وانت خير بان حاصل التعريف يكون هكذا هو الاسم الجرد الذي يحصل ايقاع النسبة بسببه هذا كما يصح
على قائم في زيد قائم كك يصدق على زيد اذ ايقاع النسبة يتوقف على التبيين فايقاع النسبة سبب عنهما جميعا قلنا لانهم ان
اليسبب لا ييقاع النسبة بل هو شرط له ولو سلم فالمراد بسبب القريب وهو الجلالة لانه لا ياتي على النسبة فيقاع النسبة
ليس لك وقيل لان لفظ قائم في زيد قائم سبب قريب لا ييقاع الاسناد والنسبة الى زيد لان الاولى تقديم المبتدأ على الخبر
انتهى وهو كما ترى ليس على ما ينبغي قتال قوله ولك ان تقول المراد بالاسند به الى المبتدأ وانت خير بان هذا التوجيه ليس على شيء
لانه يوجب كون لفظه لخوا محضا قوله ويجعل الباء بمعنى الى هذا هو التوجيه الوجهه الا ان كون الباء بمعنى الى لم يذكره كثير من النحويين
وعلى المعنى معنى الباء وعدمه الغاية نحو وقد احسن في اي الى وقيل ممن حسن معنى لطف قال قدس سره في الياشية وكان التكتة في تفسير
العبارة ان لا يشبه بالاسند المذكور في تعريف المبتدأ وحظر قوله به فائدة والا لاحتاجة اليه انتهى قوله في تغيير العبارة حيث غير الى الباء قوله
اي لا يشبه في بادى الراى وبالنظر الى اللفظ بخلاف ما لو لم يغير فانه يشبه في بادى الراى وبالنظر الى اللفظ وان لم يكن شبهة نظر الى المعنى
فان من ما قيل ولا يخفى عليك ان الالتباس لا يندفع بالتعريف حتى الى بالباء وانما يندفع بان قوله اليه في تعريف المبتدأ فاعل المسند في تعريف المبتدأ
فيه فالتكتة ليس بذاك قوله وحسن قيل ان التكتة في تغيير الى الباء دفع الاشبهة يظهر لبيان الباسم الى فائدة
والاى وان لم يقل تلك التكتة لاحتاجة اليه الى الباء لانه خلاف اللفظ فلا يصار اليه بلا تكتة بل انظر الى هذا المعنى هو التبادر
من الياشية المنقولة والموافق لسوق الكلام فطران ما قيل في بعض الجوهري في وجه عدم الاحتياج الى الباء من ان التغيير
يتعلق بالاسند ليس بوجه اذ الضمير على التقدير المذكور مفعول ثانى والمسند يتعدى اليه بواسطة الى فلا بد فيه من الى او ما هو

في قوله لا يتركب الا فيما تحقق فيه الضرورة فهو كقولهم كيف وقد جاز الوجهان في المثال في الدار زيد وجاه الذي في الدار ابو
زيد عندك اخوه مع عدم الضرورة في تقديم الخبر فلا بد من بيان امارق بينه وبين زيد قائم اذ ليس تقديم الخبر فيها ضرورة
تكميل خبر الوجهان في احد جهادون الاخر فوجب التصير الى ما ذكره الفاضل السدي الا انه يريد على الفاضل ان يكون زيد مبتدأ
في المثال المذكور شتم على خلاف الاصل وهو تقديم الخبر كونه فاعلا للظرف على الاصل فكيف جاز الوجهان الا ان يعمله
الظرف ايضا خلاف الاصل الا انه يشكل تحوير الامر من في امر او نفسه مع ان الاصل في الواو العطف ثم قال القائل يشكل
قاعدة جواز الامر من بقوله ثم اعجب انت من الهتي فانه مطابق للمفرد وتعين لكونه مبتدأ واللام في الفصل بين اراغب ومعه
باجنبى هو المبتدأ وبقائه بل فانه يصح كونه فاعلا دون كونه مبتدأ لعدم تخصيصه وبقولنا طالع الشمس فانما تطابق المفرد مع
كونه مبتدأ اذ لو كان خبر الواجب اطاعة الشمس من كلامه وفيه بحث لان الآية المذكورة ليس ما نحن فيه عند المصريح بل يجب فيه
كون الضمير مبتدأ على ما مر ولو سلم فالفصل جائز لقوة العامل ولو سلم فاعمال في عن الهتي مقدر لجرائد ولو سلم فاعمال مستتبنا
ولان عدم تخصيصه ثم كيف ويجوز ان يجعل التنوين للتعظيم والتحقير ولو سلم فاعمال مستتبنا ولان استغناء اللام ثم كيف ولان
من ان يعم على تقدير المبتدأ اطاعة الشمس هو لا ياتي في تقدير الفاعل ايضا والاصح في المسند الى الظن من حيث كان او نظما
التأني لم لو كان في التركيب مانع من التاثر الاشكال قوله اي ما يوقع به الاسناد قيل جعل به متعلقا بالايقاع المضمن بالاسناد
وجعل الباء السببية لان الضمير بدون الجا يرتبط بقوله المسند فلاحاجة الى الباء الاسناد وتعلق بالفعل الاول بلا واسطة
وبالتالي بواسطة الى وانت خير بان حاصل التعريف يكون هكذا هو الاسم الجرد الذي يحصل ايقاع النسبة بسببه هذا كما يصح
على قائم في زيد قائم كك يصدق على زيد اذ ايقاع النسبة يتوقف على التبيين فايقاع النسبة سبب عنهما جميعا قلنا لانهم ان
اليسبب لا ييقاع النسبة بل هو شرط له ولو سلم فالمراد بسبب القريب وهو الجلالة لانه لا ياتي على النسبة فيقاع النسبة
ليس لك وقيل لان لفظ قائم في زيد قائم سبب قريب لا ييقاع الاسناد والنسبة الى زيد لان الاولى تقديم المبتدأ على الخبر
انتهى وهو كما ترى ليس على ما ينبغي قتال قوله ولك ان تقول المراد بالاسند به الى المبتدأ وانت خير بان هذا التوجيه ليس على شيء
لانه يوجب كون لفظه لخوا محضا قوله ويجعل الباء بمعنى الى هذا هو التوجيه الوجهه الا ان كون الباء بمعنى الى لم يذكره كثير من النحويين
وعلى المعنى معنى الباء وعدمه الغاية نحو وقد احسن في اي الى وقيل ممن حسن معنى لطف قال قدس سره في الياشية وكان التكتة في تفسير
العبارة ان لا يشبه بالاسند المذكور في تعريف المبتدأ وحظر قوله به فائدة والا لاحتاجة اليه انتهى قوله في تغيير العبارة حيث غير الى الباء قوله
اي لا يشبه في بادى الراى وبالنظر الى اللفظ بخلاف ما لو لم يغير فانه يشبه في بادى الراى وبالنظر الى اللفظ وان لم يكن شبهة نظر الى المعنى
فان من ما قيل ولا يخفى عليك ان الالتباس لا يندفع بالتعريف حتى الى بالباء وانما يندفع بان قوله اليه في تعريف المبتدأ فاعل المسند في تعريف المبتدأ
فيه فالتكتة ليس بذاك قوله وحسن قيل ان التكتة في تغيير الى الباء دفع الاشبهة يظهر لبيان الباسم الى فائدة
والاى وان لم يقل تلك التكتة لاحتاجة اليه الى الباء لانه خلاف اللفظ فلا يصار اليه بلا تكتة بل انظر الى هذا المعنى هو التبادر
من الياشية المنقولة والموافق لسوق الكلام فطران ما قيل في بعض الجوهري في وجه عدم الاحتياج الى الباء من ان التغيير
يتعلق بالاسند ليس بوجه اذ الضمير على التقدير المذكور مفعول ثانى والمسند يتعدى اليه بواسطة الى فلا بد فيه من الى او ما هو

في قوله لا يتركب الا فيما تحقق فيه الضرورة فهو كقولهم كيف وقد جاز الوجهان في المثال في الدار زيد وجاه الذي في الدار ابو
زيد عندك اخوه مع عدم الضرورة في تقديم الخبر فلا بد من بيان امارق بينه وبين زيد قائم اذ ليس تقديم الخبر فيها ضرورة
تكميل خبر الوجهان في احد جهادون الاخر فوجب التصير الى ما ذكره الفاضل السدي الا انه يريد على الفاضل ان يكون زيد مبتدأ
في المثال المذكور شتم على خلاف الاصل وهو تقديم الخبر كونه فاعلا للظرف على الاصل فكيف جاز الوجهان الا ان يعمله
الظرف ايضا خلاف الاصل الا انه يشكل تحوير الامر من في امر او نفسه مع ان الاصل في الواو العطف ثم قال القائل يشكل
قاعدة جواز الامر من بقوله ثم اعجب انت من الهتي فانه مطابق للمفرد وتعين لكونه مبتدأ واللام في الفصل بين اراغب ومعه
باجنبى هو المبتدأ وبقائه بل فانه يصح كونه فاعلا دون كونه مبتدأ لعدم تخصيصه وبقولنا طالع الشمس فانما تطابق المفرد مع
كونه مبتدأ اذ لو كان خبر الواجب اطاعة الشمس من كلامه وفيه بحث لان الآية المذكورة ليس ما نحن فيه عند المصريح بل يجب فيه
كون الضمير مبتدأ على ما مر ولو سلم فالفصل جائز لقوة العامل ولو سلم فاعمال في عن الهتي مقدر لجرائد ولو سلم فاعمال مستتبنا
ولان عدم تخصيصه ثم كيف ويجوز ان يجعل التنوين للتعظيم والتحقير ولو سلم فاعمال مستتبنا ولان استغناء اللام ثم كيف ولان
من ان يعم على تقدير المبتدأ اطاعة الشمس هو لا ياتي في تقدير الفاعل ايضا والاصح في المسند الى الظن من حيث كان او نظما
التأني لم لو كان في التركيب مانع من التاثر الاشكال قوله اي ما يوقع به الاسناد قيل جعل به متعلقا بالايقاع المضمن بالاسناد
وجعل الباء السببية لان الضمير بدون الجا يرتبط بقوله المسند فلاحاجة الى الباء الاسناد وتعلق بالفعل الاول بلا واسطة
وبالتالي بواسطة الى وانت خير بان حاصل التعريف يكون هكذا هو الاسم الجرد الذي يحصل ايقاع النسبة بسببه هذا كما يصح
على قائم في زيد قائم كك يصدق على زيد اذ ايقاع النسبة يتوقف على التبيين فايقاع النسبة سبب عنهما جميعا قلنا لانهم ان
اليسبب لا ييقاع النسبة بل هو شرط له ولو سلم فالمراد بسبب القريب وهو الجلالة لانه لا ياتي على النسبة فيقاع النسبة
ليس لك وقيل لان لفظ قائم في زيد قائم سبب قريب لا ييقاع الاسناد والنسبة الى زيد لان الاولى تقديم المبتدأ على الخبر
انتهى وهو كما ترى ليس على ما ينبغي قتال قوله ولك ان تقول المراد بالاسند به الى المبتدأ وانت خير بان هذا التوجيه ليس على شيء
لانه يوجب كون لفظه لخوا محضا قوله ويجعل الباء بمعنى الى هذا هو التوجيه الوجهه الا ان كون الباء بمعنى الى لم يذكره كثير من النحويين
وعلى المعنى معنى الباء وعدمه الغاية نحو وقد احسن في اي الى وقيل ممن حسن معنى لطف قال قدس سره في الياشية وكان التكتة في تفسير
العبارة ان لا يشبه بالاسند المذكور في تعريف المبتدأ وحظر قوله به فائدة والا لاحتاجة اليه انتهى قوله في تغيير العبارة حيث غير الى الباء قوله
اي لا يشبه في بادى الراى وبالنظر الى اللفظ بخلاف ما لو لم يغير فانه يشبه في بادى الراى وبالنظر الى اللفظ وان لم يكن شبهة نظر الى المعنى
فان من ما قيل ولا يخفى عليك ان الالتباس لا يندفع بالتعريف حتى الى بالباء وانما يندفع بان قوله اليه في تعريف المبتدأ فاعل المسند في تعريف المبتدأ
فيه فالتكتة ليس بذاك قوله وحسن قيل ان التكتة في تغيير الى الباء دفع الاشبهة يظهر لبيان الباسم الى فائدة
والاى وان لم يقل تلك التكتة لاحتاجة اليه الى الباء لانه خلاف اللفظ فلا يصار اليه بلا تكتة بل انظر الى هذا المعنى هو التبادر
من الياشية المنقولة والموافق لسوق الكلام فطران ما قيل في بعض الجوهري في وجه عدم الاحتياج الى الباء من ان التغيير
يتعلق بالاسند ليس بوجه اذ الضمير على التقدير المذكور مفعول ثانى والمسند يتعدى اليه بواسطة الى فلا بد فيه من الى او ما هو

[illegible]

عالم في البنية أو الخرافع لما حدث البصريين قال الله ج في الايضاح شرح لفصل للمؤمنين في تعيين العالم فلا بد من
البصريون المتأخرون الى ما ذكره وهو كونها مجزئين للاستناد وذهب المتقدمون منهم ان كون المبتدأ مجردا عن العوال لا سندا
لأنه وهو المبتدأ جميعا رافعا للجزء وذهب الكوفيون الى ان المبتدأ عال في الجزاء والخبر عال في المبتدأ انتهى وقال الرضا اما العالم
في المبتدأ فقال البصريون هو الابدأ ونسروه بجزء الاسم من العوال للاستناد ويكون معنى الابدأ في المبتدأ الثاني بجزء الاسم من العوال
لا سندا وهو الى شيء ثم قال المتأخرون كانه مخشري والجزء في الابدأ هو العالم في الخبر ايضا لطلبه لما على السواء ونقل الازمعي عن مسيب
ان العالم في الخبر هو الابدأ ويمكن هذا عن ابى علي وقال الكسائي والنحوي جازما تيرافان وقال بعضهم المبتدأ الاول يرتفع باستناد الخبر اليه
كما قال خلف في ارتفاع الفاعل وقال الكوفيون المبتدأ الاول يرتفع بالضمير العام من الخبر اليه لطلبه لما على السواء ونقل الازمعي عن مسيب
وانت خبير بان كلام الرضا يدل على ان المتقدمين من البصريين قالوا ان الابدأ عال في المبتدأ ولم تيرفعوا العالم الجزئي فانما تيرفع
والمؤخرون منهم وصرح كلام الايضاح والى على انهم تعرضوا له وايضا نسب الى الكوفية في الايضاح انهم قالوا بانها تيرفعان
وفي الرضا قال الكوفيون المبتدأ الاول يرتفع بالضمير آه الا ان يرفع طائفة منهم ذهب الى الدول وطائفة الى الثاني قوله فقال بعضهم
الابدأ عال في المبتدأ والمبتدأ عال في الخبر قد عرفت ان العالم في مسيبويه وابو علي وقيل كانه مخشري والجزء في الابدأ في مسيبويه
لما عرفت من تصريح الرضا بان الجزء مخشري والجزء في الابدأ عال في المبتدأ والخبر قوله وقال آخرون كل واحداه ذهب
الى الكسائي والنحوي قوله الخبر عال من العالمين ان يلاحظ فيه كونه عال المبتدأ وصفه فان دل عليه فيها فالاول بما يدل عليه
قوله في داره زيد في الشيء والاختلاف في تعيين الابدأ في نحو في داره زيد للملايعة والضمير الى زيد مؤخر لفظا وترتبة هذا الكلامه الا
وان يجوز في المرفوع بعد الطرف غير المعتمد كونه فاعلا ومبتدأ الا انه لم يجوز فيه كونه فاعلا مانع اضمارا قبل الذكر لفظا وترتبة في الشيء
فان قلت في واقعيام زيد لم يجوزنا الكوفيين المبتدأ على الفاعلية فلما قدمنا واما على الابدأ فلان الضمير لم يرفع على المبتدأ بل على
ما انصيف اليه المبتدأ ولستم التقديم انما هو المبتدأ واجازها البصريون على ان يكون المرفوع مبتدأ فاعلا لقولهم في الكفانه وبيج ايت
وقوله لمساته بك الضمى ونجاة واذ كان اسم في نية التقديم كان ما هو من تمامه لك هذا الكلامه وفي وجهه قيل الله راجح الجواز في هذا
المسألة على الوجه المذكور من البصريين واما صاحب التسهيل فقله عن الاخفش فقال ويجوز في داره زيد اجامعا وكذا في داره وقيام
زيد وفي داره عبيد منه عند الاخفش فظاهره ان بقية البصريين يميون وليس لك فالمقول عنهم الاجازة كالاخفش وفي المنه
البصريون يجوزونها وان اوجهم كلام ابن مالك في التسهيل اختصاص الاخفش باجازتها انتهى فظهر ان تخصيص الاجازة بالان
على ما وقع في الحاشيتين ليس على ما ينبغي قوله واتبع صاحبنا في الدار قال الرضا ومن جو ضرب غلامه زيدا يعني ان يجوز هذه
طلب المبتدأ الجزئي لطلب الفعل للمفول بل استند هذا كلامه لكن الجزء حكمه بما تنصه على ما يدل عليه كلامه في حيث قال ضرب غلامه
زيد اجازة الاخفش وابو القاسم وابو عبد الله الطوال من الكوفيين والجمهور يوجبون في ذلك في النشر تقديم المفول نحو واذ ان
ابراهيم ربه ويتبع بالاجماع نحو صاحبنا في الدار لا اتصال الضمير لغير الفاعل ونحو ضرب غلاما عبيد منه بغيره لغير المفول وانما
فيما تقدم الجزء والمفول في الكلامه قوله مثل قوله ما يخص فيه المبتدأ بالصفة لفظا نحو وجل سبي عنده وجل صالح جاني اوقفا
نحو قوله السمن منوان بدرهم اى منوان منه او معنى نحوكم الجزئية فان سناه الكثرة والصفة تنشأ من الهيئة فمعنى نحوكم رجل ضربته

[illegible]

حرف الاستفهام لا يخار لان حرف الانكار يعني النفي فيقع النكبة في سياقه تنتم كما في المثالين المذكورين وكما في اسما الاستفهام
صرح به في المعنى الا انه لا يتم ذلك في مثل رجل في الدار هل رجل في الدار ولا عموم للنكبة في الاثبات ويمكن ان يقع ان
الاستفهام ليس باخبار حتى يقع لا فائدة في الاخبار عن النكبة المخصصة فلما بد من تخصيص بل هو انشاء خبر فاعقول بالتخصيص انما
هو في الاخبار لا في الانشاء قوله اي من الامور اي اي من رجل وامرأة المعلوم كون احدهما في الدار كما ثبت فيها فتعلم المعلوم
منه سببته لرجل وامرأة تخصيص كل واحد بهذه الصفة وكون المعلوماتية صفة لا حد لا يمنع منه فانه قد قيل ان المعلوماتية ليست
ثابتة لكل واحد من اجل لا حد على التبيين فكيف تخصيص كل واحد بها قوله لعل مبتدأ وفي الدار خبره ظاهر ان خبره لعل
منها وان في الدار خبر لها معا وان كان كلام الشريف قدس سره في شرح المفتاح يدل على عدم جواز ذلك حيث قال فان
قالت لم لا يجوز ان يكون محروفي ان زيد عندك ام عمره معطوف على زيد عطفاً مفرد على مفرد ولا يشارك في المسند المذكور اي عندك
كما في قولك قائم زيد وعمره فلا يكون هناك ترك مسند لغرض المذكور قالت لان تقدير الكلام ان زيد حصل او حاصل عندك وفي
ذلك المقدم مستتر راجع الى زيد وقد انتقل الى الطرف فلا يصلح خبر عن عمره بخلاف قام فيما ذكرته من المثال فانه ال على مطلق التام
وليس فيه ما يقتضي ربطه بزيد فقط الا ترى انك اذا قلت زيد تام وعمره لم يخرسنا وقام اليها وقام اليها جميعا لا شئنا على
ضمير زيد هذا الكلام وقال في هو اشياء اي الطرف اشغل بضمير زيد لا يصلح خبر عن عمره فلا يصلح جعله خبرا له وذاك لانه زيد قام
وعمره فانه لا يجوز ان يجعل تام خبرا عنهما بل يجب ان يقدر عمره وخبره وعمره قام اقول كون الطرف شغلا بضمير زيد على تقدير
جعله خبرا لزيد فقط مسلم كما على تقدير جعله خبرا لغير مسلم كيف ولا دليل على رجوعه الى زيد البته على ذلك التقدير ولا مانع من رجوعه
الى احد الامور لان ام لاحد الامور بخلاف زيد قام وعمره فان افراد الفصل فيه وليس على رجوع الضمير الى زيد ومانع من رجوعه الى الامور
سواء كان المذكور فيه الواو مقيا من ازيد عندك ام عمره عليه قياس مع الفارق لانه المذكور قبل الطرف احد الامور لا كلاما لما فتحه
الضمير بالياء ويل المذكور لا انما نقول يجوز ذلك تيمنا بتقديم التام كما قال العلامة القضاة في المطول في بحث السندان الخبرني
قولنا فانا فرميين كيف وادريت جوده وقد كان البر والبر هو منه ستر عام فروع مبتدأ وخبره محذوف والجمله تعطف على وقد كان البر
ولا يلزم العطف قبل تمام المندوف عليه لان هذا المبتدأ في نية التأخير وفي النفي وقد جرد وان انت اعلم وزيد يكون زيد مبتدأ
خبره وكونه عطفا على انت فيكون خبرا عنها انتهى فقال قوله تعنت اي النكبة تقطع الاحتمالات اذ الحكم عليه كل واحد بخلاف
ما اذا اختلف معين فان فيه احتمالا فلا تعين فالمراد بالتخصيص في هذا المقام التيقن برفع الاحتمال او بتقليد لكن ارادة هذا المعنى في هذا
المقابلة والمصطلح اذ التخصيص عند النفاة عبارة عن تعييل الاشتراك الى اصل في النكبات فالمراد من قوله او تعنت اذ تعنت النكبة
برفع الاحتمال بسبب كون الحكم عن كل افراد او يكون تخصيص اصلا الى حد التبيين فيتمتع بحيث يرفع الاشتراك بتقليد الاشتراك
وعلى هذا فالانساب ان يقع اذ بالتخصيص قبل الاحتمال او يتقدم قوله شبه اي شبه المبتدأ المذكور بالفاعل قوله او يتقبل اي المبتدأ
المذكور في موضع المحصر كما ان قوله ما اهر ذئاب الاغلبية تنتم في مقام المحصر والمقصد ان معناه معنى هذا التركيب ليس المقصد ان اصله
كان لك اذا كان مستقلا في مقام المحصر وجب ان يكون اصله اهر ذئاب مستقلا على ان يكون شريفا لاس الضمير في اهر ثم قدم بضمير
لان تقديم ما حقه التأخير بضمير المحصر كذا ذكره او فيه بحيث لان افادة المحصر لا يحتاج الى القول بالتقديم والتأخير كيف وتقدم بضمير المحصر

هذا الكلام لا يخار لان حرف الانكار يعني النفي فيقع النكبة في سياقه تنتم كما في المثالين المذكورين وكما في اسما الاستفهام

تأنيد الكلام لا يخار لان حرف الانكار يعني النفي فيقع النكبة في سياقه تنتم كما في المثالين المذكورين وكما في اسما الاستفهام
الاستفهام ليس باخبار حتى يقع لا فائدة في الاخبار عن النكبة المخصصة فلما بد من تخصيص بل هو انشاء خبر فاعقول بالتخصيص انما
هو في الاخبار لا في الانشاء قوله اي من الامور اي اي من رجل وامرأة المعلوم كون احدهما في الدار كما ثبت فيها فتعلم المعلوم
منه سببته لرجل وامرأة تخصيص كل واحد بهذه الصفة وكون المعلوماتية صفة لا حد لا يمنع منه فانه قد قيل ان المعلوماتية ليست
ثابتة لكل واحد من اجل لا حد على التبيين فكيف تخصيص كل واحد بها قوله لعل مبتدأ وفي الدار خبره ظاهر ان خبره لعل
منها وان في الدار خبر لها معا وان كان كلام الشريف قدس سره في شرح المفتاح يدل على عدم جواز ذلك حيث قال فان
قالت لم لا يجوز ان يكون محروفي ان زيد عندك ام عمره معطوف على زيد عطفاً مفرد على مفرد ولا يشارك في المسند المذكور اي عندك
كما في قولك قائم زيد وعمره فلا يكون هناك ترك مسند لغرض المذكور قالت لان تقدير الكلام ان زيد حصل او حاصل عندك وفي
ذلك المقدم مستتر راجع الى زيد وقد انتقل الى الطرف فلا يصلح خبر عن عمره بخلاف قام فيما ذكرته من المثال فانه ال على مطلق التام
وليس فيه ما يقتضي ربطه بزيد فقط الا ترى انك اذا قلت زيد تام وعمره لم يخرسنا وقام اليها وقام اليها جميعا لا شئنا على
ضمير زيد هذا الكلام وقال في هو اشياء اي الطرف اشغل بضمير زيد لا يصلح خبر عن عمره فلا يصلح جعله خبرا له وذاك لانه زيد قام
وعمره فانه لا يجوز ان يجعل تام خبرا عنهما بل يجب ان يقدر عمره وخبره وعمره قام اقول كون الطرف شغلا بضمير زيد على تقدير
جعله خبرا لزيد فقط مسلم كما على تقدير جعله خبرا لغير مسلم كيف ولا دليل على رجوعه الى زيد البته على ذلك التقدير ولا مانع من رجوعه
الى احد الامور لان ام لاحد الامور بخلاف زيد قام وعمره فان افراد الفصل فيه وليس على رجوع الضمير الى زيد ومانع من رجوعه الى الامور
سواء كان المذكور فيه الواو مقيا من ازيد عندك ام عمره عليه قياس مع الفارق لانه المذكور قبل الطرف احد الامور لا كلاما لما فتحه
الضمير بالياء ويل المذكور لا انما نقول يجوز ذلك تيمنا بتقديم التام كما قال العلامة القضاة في المطول في بحث السندان الخبرني
قولنا فانا فرميين كيف وادريت جوده وقد كان البر والبر هو منه ستر عام فروع مبتدأ وخبره محذوف والجمله تعطف على وقد كان البر
ولا يلزم العطف قبل تمام المندوف عليه لان هذا المبتدأ في نية التأخير وفي النفي وقد جرد وان انت اعلم وزيد يكون زيد مبتدأ
خبره وكونه عطفا على انت فيكون خبرا عنها انتهى فقال قوله تعنت اي النكبة تقطع الاحتمالات اذ الحكم عليه كل واحد بخلاف
ما اذا اختلف معين فان فيه احتمالا فلا تعين فالمراد بالتخصيص في هذا المقام التيقن برفع الاحتمال او بتقليد لكن ارادة هذا المعنى في هذا
المقابلة والمصطلح اذ التخصيص عند النفاة عبارة عن تعييل الاشتراك الى اصل في النكبات فالمراد من قوله او تعنت اذ تعنت النكبة
برفع الاحتمال بسبب كون الحكم عن كل افراد او يكون تخصيص اصلا الى حد التبيين فيتمتع بحيث يرفع الاشتراك بتقليد الاشتراك
وعلى هذا فالانساب ان يقع اذ بالتخصيص قبل الاحتمال او يتقدم قوله شبه اي شبه المبتدأ المذكور بالفاعل قوله او يتقبل اي المبتدأ
المذكور في موضع المحصر كما ان قوله ما اهر ذئاب الاغلبية تنتم في مقام المحصر والمقصد ان معناه معنى هذا التركيب ليس المقصد ان اصله
كان لك اذا كان مستقلا في مقام المحصر وجب ان يكون اصله اهر ذئاب مستقلا على ان يكون شريفا لاس الضمير في اهر ثم قدم بضمير
لان تقديم ما حقه التأخير بضمير المحصر كذا ذكره او فيه بحيث لان افادة المحصر لا يحتاج الى القول بالتقديم والتأخير كيف وتقدم بضمير المحصر

[illegible]

بحث النسخ

وانما كان لك من جهة انهم قصدوا الابهام المدح او لا ثم سرور ووجه الابهام فيافية الالف واللام ان قصدوا الى محمود في الذين
غير عيين في الوجوه وكقولك ادخل السوق وان لم يكن بينك وبين غايلك سوق محمود في الوجوه ثم وجه قيام لام العدا في
مقام الضمير على ما ذكره الله قدس سره ما ذكره الشيخ ابن الحاجب في شرحه لفصل نعم لا قصدوا الى محمود في الذين كان تمام
الجنس الذي له شمول في المعنى وكما يصح ان يقوم اسم الجنس مقام الضمير مع ان قيام الاسم باعتبار المعقول في الذين مقام
الضمير لانه مندرج تحته وما يقدر من احاده في المعنى قال الرضي وليس الاعتذار يكون اللام للتعريف الذي هو المطابق لكل فرد فيكون
اذن كالضمير الرجاء بشئ اذ لا يجوز زيد ضرب رجل مع ان رجل يطابق كل فرد وان لم يكن فيه لام يشا بها الى ماني الذين
وذهب ابو علي واتباعه الى كون اللام لاستغراق الجنس وكون الاستغراق له والغير فبقره العاثر وعليه الرضي بان علامة المعرف
باللام الاستغراقية صفة اضافية كل اليه كافي قوله نعم ان الانسان لغير خسر ولا يصح ان يقع نعم كل الرجل زيد وعليه يعنى ابن ابي
نقال وخطا محض لانك اذا قلت نعم الرجل لم ير جميع الرجال هذا مقطوع به في قصد النظم ولذلك وجب ان يكون المعنى مطا
وجوب اذ قصد التعيين ان شئ ولو كان على ما زعموا لوجب ان يطابق جميع الجنس وان لا يجمع لان اسما الاجناس
لا يثنى ولا يجمع اذ قصد بها الجنس فان زعموا ان الخصوص بالمدح مخرج على الابتدائي الاصل ونعم الرجل خبره والجملة اذا وقعت
خبر فلا بد من ضمير يعود وعليه او ما يقوم مقامه ومما لم يقدر هذا الفاعل به صحت لم يصح لعدم الضمير وما يقوم مقامه فالجواب ان هذا
الشبهة لا يعارض بالامور القطعية وايضا ما ذكرناه انما هو احد الاحتمالين فان اعتذر احد ما تعين الآخر وما ذكرناه متعين وايضا انما هو
على صحت نعم رجلا زيد وزيد يحتمل ان يكون مبتدأ كما زعمتم وخبره نعم ولا يصح ان يقع الضمير عائد على زيد لانه يجب ان لا يكون عا
الى مقدم والاورد عليه نعم رجلين الزيدان ونعم رجلا الزيدون وايضا فانه يفوت الابهام الذي هو مقصود في غرض الباب
فان زعموا ان الاصل كان كك فلما نقل الى المعنى الانشاء جعل الضمير منها ثم يفسر فلا يبعد ان يقع فيما نحن فيه كك لانه لا اشكال ان
يكون الاصل كك ثم خبره وانما الكلام في بدلوله حال استحالة الانشاء والتحقيق في جواب شبهتهم ان الاصل ان يكون الرجل زيد
المدح مضمرا عاذا اليه فاستعمل تارة مضمرا وتارة مظهرا وحصل الابهام بتأخير المفسر عنه هذا الكلام وروى هذا الجواب الرضي حيث
قال والاعتذار يكون وفي اللام قائما مقام الضمير على ما قال المصريح لا يتم اذ لو كان في مقام الضمير لكان الضمير اذ قام مقامه جازا
الى المبتدأ غير محتاج الى الضمير في نحو زيد نعم رجلا وكذا في نحو نعم رجلا زيد ايضا لان الضمير فيه اذن كافي قولك ابو جهم زيد استنى اقول
يجوز ان يقع ان الضمير في نعم رجلا زيد عائد الى زيد المتقدم رتبة لتلخيص الجملة الواقعة خبر المبتدأ عن الضمير وما يقوم مقامه قوله لا
يصح والاورد عليه قولنا قد انفرد هذا الباب بخواص فيوزان يكون من خواصه التزام كون ضميره مستتر عن غير ما زعموا كان له
اول شئ او لمجوع لمشاكلة الاسم الجاهل في عدم التصرف حتى ذهب بعضهم على انه اسم والاما الابهام فيحصل من التزام تأخير المخصوص
في اللفظ انا واما اعترف بقوله وحصل الابهام بتأخير المفسر عنه وهذا الاعتبار يصح خبره بالنكرة ويجوز ايضا ان يكون التفسير
للتاكيد مثله في نعم الرجل رجلا ولرفع ليس المخصوص بالفاعل في مثل نعم رجلا السلطان واجاب السيد السند قدس سره من قوله
ولو كان على ما زعموا بان المراد بالجنس او بالاحقيقة فالابهام موجود وكافي المعهود مع تفسيره بخصوص ايضا وانما نعم الرجل
ونعم الرجال فالمراد به جنس التثنية وجنس الجمع فلا اشكال لانه شئ اول او جمع ثم عرف بلام الجنس وفي الجمل على الجنس زيادة

والا فلو كان كك ثم خبره وانما الكلام في بدلوله حال استحالة الانشاء والتحقيق في جواب شبهتهم ان الاصل ان يكون الرجل زيد
المدح مضمرا عاذا اليه فاستعمل تارة مضمرا وتارة مظهرا وحصل الابهام بتأخير المفسر عنه هذا الكلام وروى هذا الجواب الرضي حيث
قال والاعتذار يكون وفي اللام قائما مقام الضمير على ما قال المصريح لا يتم اذ لو كان في مقام الضمير لكان الضمير اذ قام مقامه جازا
الى المبتدأ غير محتاج الى الضمير في نحو زيد نعم رجلا وكذا في نحو نعم رجلا زيد ايضا لان الضمير فيه اذن كافي قولك ابو جهم زيد استنى اقول
يجوز ان يقع ان الضمير في نعم رجلا زيد عائد الى زيد المتقدم رتبة لتلخيص الجملة الواقعة خبر المبتدأ عن الضمير وما يقوم مقامه قوله لا
يصح والاورد عليه قولنا قد انفرد هذا الباب بخواص فيوزان يكون من خواصه التزام كون ضميره مستتر عن غير ما زعموا كان له
اول شئ او لمجوع لمشاكلة الاسم الجاهل في عدم التصرف حتى ذهب بعضهم على انه اسم والاما الابهام فيحصل من التزام تأخير المخصوص
في اللفظ انا واما اعترف بقوله وحصل الابهام بتأخير المفسر عنه وهذا الاعتبار يصح خبره بالنكرة ويجوز ايضا ان يكون التفسير
للتاكيد مثله في نعم الرجل رجلا ولرفع ليس المخصوص بالفاعل في مثل نعم رجلا السلطان واجاب السيد السند قدس سره من قوله
ولو كان على ما زعموا بان المراد بالجنس او بالاحقيقة فالابهام موجود وكافي المعهود مع تفسيره بخصوص ايضا وانما نعم الرجل
ونعم الرجال فالمراد به جنس التثنية وجنس الجمع فلا اشكال لانه شئ اول او جمع ثم عرف بلام الجنس وفي الجمل على الجنس زيادة

[illegible]

ان كون الخبر تفسير الوباء ليس بما يدل عليه كلام الرضى في هذا المقام نعم ذكر العلامة تفتازاني في شرح المفتاح يدل على عدم احتياج
الى العائد حيث قال علم من كلام المفتاح وجه قول النفاة لا بد في الجملة الواقعة خبر المبتدأ من عائد الى المبتدأ ملحوظة كما في
زيد قام او مقدر كما في البر الكريستين وهو ان التقوى لا يكون بدون حسن الفعل في ضمير المبتدأ او بسبب لا بد فيه من التعلق بالمبتدأ او هو
رابطة وهو معنى العائد وهذا انما يتم لو كان المسند المحذوف في غير ضمير الشان صبيها او للتقوى وعلم ايضا ان الجملة الواقعة خبرا عن ضمير الشان
ستتأخر عن هذا الحكم الكلي بانه لا بد في الخبر من عائد لانها ليست معنى تعلق بالخبر عنه كما في بسبب او شئت كما في الضمير بل هي نفس الخبر
عنه ولا معنى لربط الشيء بنفسه في كلامه في المعنى الثاني الاشارة نحو والذين كذبوا باياتنا واستكبروا عنها اولئك اصحاب النار الذين
هموا وعملوا الصالحات لا يكلف نفسا الا وسعها اولئك اصحاب الجنة ان يسبحوا بعد الفواوكل اولئك كان عنه سؤالا يخص من الحاجة لمصلحة يكون المبتدأ موصوفا
او موصوفا بالاشارة اشارة البعيد فتمتنع زيد قام هذا الماتين وزيد قام ذلك مانع والوجه حليتي الآتيه لثالثه والسابع اعطف
بالواو واجازة هشام وحده نحو زيد قامت هند واكرمها ونحو زيد قام وتعدت هند بنا على ان الواو للجمع فالجملتان كاجلة وانما الواو
للجمع في المفردات لاني اجل بديل جواز هذا قائم وقاعدون هذا ان يقوم بيقود والثامن شئ يستل على ضمير مدلول على جواز
بالخبر نحو زيد يقوم عمر وان قام والتاسع الى الثانية من الضمير وهو قول الكوفيين وطائفة من البصريين ومنه قوله تعالى واما من خاف مقام
ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المادى الاصل ماداه وقال المانعون التقدير هي المادى له وقال ايضا قد يوجد الضمير في اللفظ
ولا يحصل الربط وذلك في ثلث مسائل احدها ان يكون مفعولا بغير الواو نحو زيد قام عمر فهو اتم هو والثانية ان يحد العالم نحو
زيد قام عمر وقام هو والثالثة ان يكون بدلا عن الجارية بمعنى به منوب بل اشتغال من الضمير المستتر العائد على الجارية وهو التقدير
كانه من جملة اخرى وقياس قول من جعل العامل في البديل نفس العامل في البديل منه ان يصح المسئلة قوله اذا كان ضمير اقياسا في
موضع وهو ان يكون ضمير مجررا بمن والجملة الخبرية ابتدائية والمبتدأ فيها جز من المبتدأ الاول لان جزئية تشعرا بضمير في حرف الجار
والجور كما كان المبتدأ وان في نكرة فالجار والمجرور صفة نحو الحسن منون بدرهم وكذا النحان مع قابلا للام نحو البر الكريستين
لان التعريف غير مقصود كما في قوله ولقد امد على المقيم يستين ويجوز ان يكون حالا من الضمير الذي في الجوز والعامل فيه الجري الكريستين
يستين كائنا منه وسما في خبر ذلك في الجوز نحو قوله لم ولن صبر وعنه ان ذلك لمن عزم الامور اي ان ذلك منه وفي المنقو
بشئ يكون مفعولا بالفعل انظر نحو ثوب نيت وثوب اجراء بالصفة محلا انما زيد انما صار بولاختيس مع كونه سما عابا لشره خلافا
للكوفيين والمرحوم لا يخفى لكونه مفعولا قوله فالأكثر من النفاة بهم البصريون الوجهان يقول ذا الاكثر من البصريين فان ظاهر ما ذكره
يشعر بان البصريين كلهم قايون بتقدير الضمير مع انه ليس لك كيف وقد قال الشريف قدس سره في ترجمته الشريفة كوني ان
بعض بصرين بزمينه كمقدر باسم فاعل يست وجمهور بصرين بزمينه كمقدر يست ايضا وقا "بني قال البصريون ان
منسوب على انه مفعول فيه كما انك اتفقاني نحو جلست اماك واجار ونحو ومنسوب على انه مفعول به كما انك اتفقاني
نحو مرت بزيد الا ان العامل كمقدر اكثرهم على ان المحذوف فعل وهو ب ابن السراج وابو الفتح اما انه اسم فاعل فانظروا ان
ضمير اكثرهم الى البصرة وان ابن السراج وابو الفتح منهم اذ ذكر هذا الكلام بعد ما قال انتصاب الطرف عند الكوفيين ما بعل المعنى
واين صرح في المنسل في بحث المصدر ان ابن السراج من البصريين كما هو منسوب الاقل وهم الكوفيين كما في الحاشي الهندية

ان كون الخبر تفسير الوباء ليس بما يدل عليه كلام الرضى في هذا المقام نعم ذكر العلامة تفتازاني في شرح المفتاح يدل على عدم احتياج
الى العائد حيث قال علم من كلام المفتاح وجه قول النفاة لا بد في الجملة الواقعة خبر المبتدأ من عائد الى المبتدأ ملحوظة كما في
زيد قام او مقدر كما في البر الكريستين وهو ان التقوى لا يكون بدون حسن الفعل في ضمير المبتدأ او بسبب لا بد فيه من التعلق بالمبتدأ او هو
رابطة وهو معنى العائد وهذا انما يتم لو كان المسند المحذوف في غير ضمير الشان صبيها او للتقوى وعلم ايضا ان الجملة الواقعة خبرا عن ضمير الشان
ستتأخر عن هذا الحكم الكلي بانه لا بد في الخبر من عائد لانها ليست معنى تعلق بالخبر عنه كما في بسبب او شئت كما في الضمير بل هي نفس الخبر
عنه ولا معنى لربط الشيء بنفسه في كلامه في المعنى الثاني الاشارة نحو والذين كذبوا باياتنا واستكبروا عنها اولئك اصحاب النار الذين
هموا وعملوا الصالحات لا يكلف نفسا الا وسعها اولئك اصحاب الجنة ان يسبحوا بعد الفواوكل اولئك كان عنه سؤالا يخص من الحاجة لمصلحة يكون المبتدأ موصوفا
او موصوفا بالاشارة اشارة البعيد فتمتنع زيد قام هذا الماتين وزيد قام ذلك مانع والوجه حليتي الآتيه لثالثه والسابع اعطف
بالواو واجازة هشام وحده نحو زيد قامت هند واكرمها ونحو زيد قام وتعدت هند بنا على ان الواو للجمع فالجملتان كاجلة وانما الواو
للجمع في المفردات لاني اجل بديل جواز هذا قائم وقاعدون هذا ان يقوم بيقود والثامن شئ يستل على ضمير مدلول على جواز
بالخبر نحو زيد يقوم عمر وان قام والتاسع الى الثانية من الضمير وهو قول الكوفيين وطائفة من البصريين ومنه قوله تعالى واما من خاف مقام
ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المادى الاصل ماداه وقال المانعون التقدير هي المادى له وقال ايضا قد يوجد الضمير في اللفظ
ولا يحصل الربط وذلك في ثلث مسائل احدها ان يكون مفعولا بغير الواو نحو زيد قام عمر فهو اتم هو والثانية ان يحد العالم نحو
زيد قام عمر وقام هو والثالثة ان يكون بدلا عن الجارية بمعنى به منوب بل اشتغال من الضمير المستتر العائد على الجارية وهو التقدير
كانه من جملة اخرى وقياس قول من جعل العامل في البديل نفس العامل في البديل منه ان يصح المسئلة قوله اذا كان ضمير اقياسا في
موضع وهو ان يكون ضمير مجررا بمن والجملة الخبرية ابتدائية والمبتدأ فيها جز من المبتدأ الاول لان جزئية تشعرا بضمير في حرف الجار
والجور كما كان المبتدأ وان في نكرة فالجار والمجرور صفة نحو الحسن منون بدرهم وكذا النحان مع قابلا للام نحو البر الكريستين
لان التعريف غير مقصود كما في قوله ولقد امد على المقيم يستين ويجوز ان يكون حالا من الضمير الذي في الجوز والعامل فيه الجري الكريستين
يستين كائنا منه وسما في خبر ذلك في الجوز نحو قوله لم ولن صبر وعنه ان ذلك لمن عزم الامور اي ان ذلك منه وفي المنقو
بشئ يكون مفعولا بالفعل انظر نحو ثوب نيت وثوب اجراء بالصفة محلا انما زيد انما صار بولاختيس مع كونه سما عابا لشره خلافا
للكوفيين والمرحوم لا يخفى لكونه مفعولا قوله فالأكثر من النفاة بهم البصريون الوجهان يقول ذا الاكثر من البصريين فان ظاهر ما ذكره
يشعر بان البصريين كلهم قايون بتقدير الضمير مع انه ليس لك كيف وقد قال الشريف قدس سره في ترجمته الشريفة كوني ان
بعض بصرين بزمينه كمقدر باسم فاعل يست وجمهور بصرين بزمينه كمقدر يست ايضا وقا "بني قال البصريون ان
منسوب على انه مفعول فيه كما انك اتفقاني نحو جلست اماك واجار ونحو ومنسوب على انه مفعول به كما انك اتفقاني
نحو مرت بزيد الا ان العامل كمقدر اكثرهم على ان المحذوف فعل وهو ب ابن السراج وابو الفتح اما انه اسم فاعل فانظروا ان
ضمير اكثرهم الى البصرة وان ابن السراج وابو الفتح منهم اذ ذكر هذا الكلام بعد ما قال انتصاب الطرف عند الكوفيين ما بعل المعنى
واين صرح في المنسل في بحث المصدر ان ابن السراج من البصريين كما هو منسوب الاقل وهم الكوفيين كما في الحاشي الهندية

ان كون الخبر تفسير الوباء ليس بما يدل عليه كلام الرضى في هذا المقام نعم ذكر العلامة تفتازاني في شرح المفتاح يدل على عدم احتياج
الى العائد حيث قال علم من كلام المفتاح وجه قول النفاة لا بد في الجملة الواقعة خبر المبتدأ من عائد الى المبتدأ ملحوظة كما في
زيد قام او مقدر كما في البر الكريستين وهو ان التقوى لا يكون بدون حسن الفعل في ضمير المبتدأ او بسبب لا بد فيه من التعلق بالمبتدأ او هو
رابطة وهو معنى العائد وهذا انما يتم لو كان المسند المحذوف في غير ضمير الشان صبيها او للتقوى وعلم ايضا ان الجملة الواقعة خبرا عن ضمير الشان
ستتأخر عن هذا الحكم الكلي بانه لا بد في الخبر من عائد لانها ليست معنى تعلق بالخبر عنه كما في بسبب او شئت كما في الضمير بل هي نفس الخبر
عنه ولا معنى لربط الشيء بنفسه في كلامه في المعنى الثاني الاشارة نحو والذين كذبوا باياتنا واستكبروا عنها اولئك اصحاب النار الذين
هموا وعملوا الصالحات لا يكلف نفسا الا وسعها اولئك اصحاب الجنة ان يسبحوا بعد الفواوكل اولئك كان عنه سؤالا يخص من الحاجة لمصلحة يكون المبتدأ موصوفا
او موصوفا بالاشارة اشارة البعيد فتمتنع زيد قام هذا الماتين وزيد قام ذلك مانع والوجه حليتي الآتيه لثالثه والسابع اعطف
بالواو واجازة هشام وحده نحو زيد قامت هند واكرمها ونحو زيد قام وتعدت هند بنا على ان الواو للجمع فالجملتان كاجلة وانما الواو
للجمع في المفردات لاني اجل بديل جواز هذا قائم وقاعدون هذا ان يقوم بيقود والثامن شئ يستل على ضمير مدلول على جواز
بالخبر نحو زيد يقوم عمر وان قام والتاسع الى الثانية من الضمير وهو قول الكوفيين وطائفة من البصريين ومنه قوله تعالى واما من خاف مقام
ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المادى الاصل ماداه وقال المانعون التقدير هي المادى له وقال ايضا قد يوجد الضمير في اللفظ
ولا يحصل الربط وذلك في ثلث مسائل احدها ان يكون مفعولا بغير الواو نحو زيد قام عمر فهو اتم هو والثانية ان يحد العالم نحو
زيد قام عمر وقام هو والثالثة ان يكون بدلا عن الجارية بمعنى به منوب بل اشتغال من الضمير المستتر العائد على الجارية وهو التقدير
كانه من جملة اخرى وقياس قول من جعل العامل في البديل نفس العامل في البديل منه ان يصح المسئلة قوله اذا كان ضمير اقياسا في
موضع وهو ان يكون ضمير مجررا بمن والجملة الخبرية ابتدائية والمبتدأ فيها جز من المبتدأ الاول لان جزئية تشعرا بضمير في حرف الجار
والجور كما كان المبتدأ وان في نكرة فالجار والمجرور صفة نحو الحسن منون بدرهم وكذا النحان مع قابلا للام نحو البر الكريستين
لان التعريف غير مقصود كما في قوله ولقد امد على المقيم يستين ويجوز ان يكون حالا من الضمير الذي في الجوز والعامل فيه الجري الكريستين
يستين كائنا منه وسما في خبر ذلك في الجوز نحو قوله لم ولن صبر وعنه ان ذلك لمن عزم الامور اي ان ذلك منه وفي المنقو
بشئ يكون مفعولا بالفعل انظر نحو ثوب نيت وثوب اجراء بالصفة محلا انما زيد انما صار بولاختيس مع كونه سما عابا لشره خلافا
للكوفيين والمرحوم لا يخفى لكونه مفعولا قوله فالأكثر من النفاة بهم البصريون الوجهان يقول ذا الاكثر من البصريين فان ظاهر ما ذكره
يشعر بان البصريين كلهم قايون بتقدير الضمير مع انه ليس لك كيف وقد قال الشريف قدس سره في ترجمته الشريفة كوني ان
بعض بصرين بزمينه كمقدر باسم فاعل يست وجمهور بصرين بزمينه كمقدر يست ايضا وقا "بني قال البصريون ان
منسوب على انه مفعول فيه كما انك اتفقاني نحو جلست اماك واجار ونحو ومنسوب على انه مفعول به كما انك اتفقاني
نحو مرت بزيد الا ان العامل كمقدر اكثرهم على ان المحذوف فعل وهو ب ابن السراج وابو الفتح اما انه اسم فاعل فانظروا ان
ضمير اكثرهم الى البصرة وان ابن السراج وابو الفتح منهم اذ ذكر هذا الكلام بعد ما قال انتصاب الطرف عند الكوفيين ما بعل المعنى
واين صرح في المنسل في بحث المصدر ان ابن السراج من البصريين كما هو منسوب الاقل وهم الكوفيين كما في الحاشي الهندية

وفي الترجمة الشريفة الشريفة على ما عرفت انفا وفي المعنى زعم الكوفيين وبناطاهر وخروف انه لا تعديرتي تخويزه عندك وعمره في
الدار ثم اختلفوا فقال انباطاهر وخروف الناصب المبتدأ وزعم انه يرفع الجزا اذا كان حينه تخويزه اذ كان غيره
وان ذلك مذهب سيبويه وقال الكوفيون الناصب امر معنوي وهو كونهما في العنق المبتدأ ولا يعقل على هذين المذهبين
وقال الرضي ان نصاب الطرف خبر المبتدأ عند الكوفيين على الخلاف فيكون الجزا لا كان هو المبتدأ في تخويزه قائم او كانه هو تخويزه
اصاحته ارفع ارتفاعه ولما كان في انفا بحيث لا يطاق اسم الجزا على المبتدأ في تخويزه عندك ان زيدا عند خالفه في الاعراب
فيكون الاعمال عندهم معنويا وهو معنى المانعة التي تصف بها الجزا ولا يحتاج عندهم الى تعديرتي يعلق بها الجزا قوله على انه
قد روي ليح الجمل اي فالأكثر متفقون على انه قوله اي ما قول بكلمة من قبيل ذكر المذموم واردة اللازم وهو جواب عما في الحاشية
من قوله ما سني البنا وهو معنى المانعة التي تصف بها الجزا ولا يحتاج عندهم الى تعديرتي يعلق بها الجزا قوله على انه
اي معروض مطلقا بكلمة واجاب بعض شراحها ان هذه البنا مثله في قولهم قدرت الفعل بالفعل اي المحقق به الفعل بذلك وجعلته
مثله والمعنى ان الطرف لم يقدّر الفعل الحق الجزا بالكلية تمام في الحاشية من قوله والمقدّر هو الجملة يعني على مذهب سيبويه
حيث ذهب الى ان الضمير حذف مع الفعل وذهب ابو علي ومن تبعه الى انه انتقل الى الطرف فظن ان في بعض شراحها
من قوله معنى مقدّر بكلمة اصل في التقدير جملة وليس المراد ان المقدّر هو الجملة لا انما قسم على ان الضمير قد انتقل من المقدّر الى الطرف
ومقدّر الفعل بلا ضمير ليس بكلمة ليس على ما ينبغي قوله بتقدير الفعل فيه اشارة الى ان المقدّر هو الفعل وحده لان الضمير في الضمير
قد انتقل من الطرف وان الطرف وان كان فيه ضمير لا يسمى قبل التأويل جملة ثم المقدّر يجب ان يكون من الاعمال العامة اي مما
لا يخرج منه فعل نحو كان وحاصل ليكون الطرف والا عليه بل هو ان خاصا لم يخرج به الدليل وقد يحذف خاص لقيام الدليل
غرض من ذلك بالهذب اي من يضمن ولا يجوز عند الجمهور ان هذا العامل اصلا لقيام القرينة على تعيينه وسد الطرف
سده وقال ابن الجني بجزاه ولا شابه له واما قوله فلهما آه مستقر عنه فمعناه ساكن غير متحرك وليس معنى
كاشا وكذا حال الطرف في الصفة والصلة والحال وفيما صد المواضع الاربعة لا يتعلق الطرف والحال
والجزا والابن فلو لم يوجد هذا الكلام الرضي قوله وكذا حال الطرف يعني كما ان الطرف الذي هو خبر المبتدأ عامله
عام محذوف وجوبا لك الطرف الذي وقع صفة او صلة او حالا عامله عام محذوف وجوبا فان الطرف المستقر لا يكون
الا في اربعة مواضع وفيما عداها يكون انما بقرينة قوله وفيما صد المواضع الاربعة لا يتعلق الطرف والجزا والابن فلو لم يوجد
الا في اربعة مواضع عن شراحها لان ان اراد ان عامل الطرف فيما صد المواضع الاربعة لا يكون الا مذكورا كما هو انظر من المقابلة فليس
الكل لوجوب الحذف في مثل قولهم من ذكر آه فلهما آه مستقر عنه ح الآه واصلة كان ذلك مع واسم الآه وكذا في نحو قولهم
صمت فيه صرح به الرضي ولوحصل على الاغاب يسكن مثل ان الدار زيدا اذ اجل المرفوع فاعلا للطرف فان عامل الطرف فيه
لا يقدر خاصا مع انه ما صد المواضع الاربعة بل عام بالدليل جواز الامر من غير تعقيد وصرح به صاحب المعنى اي حيث قال
فان تعدد ما فني او استغناء او موصوف او موصول او صاحب خبر او حال فمعي المرفوع ثلثة مذاهب احدها ان الاربع
كونه مبتدأ خبرا عنه بالطرف او الجزا وروى كونه فاعلا والثاني ان الاربع كونه فاعلا واختاره ابن مالك وتوجيهه ان الا

هذا هو المذهب الذي عليه الجمهور في هذه المواضع

فقلت القول الاول
والا فلو لم يوجد هذا الكلام الرضي قوله وكذا حال الطرف يعني كما ان الطرف الذي هو خبر المبتدأ عامله عام محذوف وجوبا لك الطرف الذي وقع صفة او صلة او حالا عامله عام محذوف وجوبا فان الطرف المستقر لا يكون الا في اربعة مواضع وفيما عداها يكون انما بقرينة قوله وفيما صد المواضع الاربعة لا يتعلق الطرف والجزا والابن فلو لم يوجد
الا في اربعة مواضع عن شراحها لان ان اراد ان عامل الطرف فيما صد المواضع الاربعة لا يكون الا مذكورا كما هو انظر من المقابلة فليس
الكل لوجوب الحذف في مثل قولهم من ذكر آه فلهما آه مستقر عنه ح الآه واصلة كان ذلك مع واسم الآه وكذا في نحو قولهم
صمت فيه صرح به الرضي ولوحصل على الاغاب يسكن مثل ان الدار زيدا اذ اجل المرفوع فاعلا للطرف فان عامل الطرف فيه
لا يقدر خاصا مع انه ما صد المواضع الاربعة بل عام بالدليل جواز الامر من غير تعقيد وصرح به صاحب المعنى اي حيث قال
فان تعدد ما فني او استغناء او موصوف او موصول او صاحب خبر او حال فمعي المرفوع ثلثة مذاهب احدها ان الاربع
كونه مبتدأ خبرا عنه بالطرف او الجزا وروى كونه فاعلا والثاني ان الاربع كونه فاعلا واختاره ابن مالك وتوجيهه ان الا
فقلت القول الاول
والا فلو لم يوجد هذا الكلام الرضي قوله وكذا حال الطرف يعني كما ان الطرف الذي هو خبر المبتدأ عامله عام محذوف وجوبا لك الطرف الذي وقع صفة او صلة او حالا عامله عام محذوف وجوبا فان الطرف المستقر لا يكون الا في اربعة مواضع وفيما عداها يكون انما بقرينة قوله وفيما صد المواضع الاربعة لا يتعلق الطرف والجزا والابن فلو لم يوجد
الا في اربعة مواضع عن شراحها لان ان اراد ان عامل الطرف فيما صد المواضع الاربعة لا يكون الا مذكورا كما هو انظر من المقابلة فليس
الكل لوجوب الحذف في مثل قولهم من ذكر آه فلهما آه مستقر عنه ح الآه واصلة كان ذلك مع واسم الآه وكذا في نحو قولهم
صمت فيه صرح به الرضي ولوحصل على الاغاب يسكن مثل ان الدار زيدا اذ اجل المرفوع فاعلا للطرف فان عامل الطرف فيه
لا يقدر خاصا مع انه ما صد المواضع الاربعة بل عام بالدليل جواز الامر من غير تعقيد وصرح به صاحب المعنى اي حيث قال
فان تعدد ما فني او استغناء او موصوف او موصول او صاحب خبر او حال فمعي المرفوع ثلثة مذاهب احدها ان الاربع
كونه مبتدأ خبرا عنه بالطرف او الجزا وروى كونه فاعلا والثاني ان الاربع كونه فاعلا واختاره ابن مالك وتوجيهه ان الا

لذلك فانه قول فان معناه اذ البول ام ذاك الوجه ان يقول فان معناه اي شخص ابوك فان الاختلاف بين الجوهري وسبويه
انما هو اذا فسر من بكرة مفعلة واما اذا فسر مفعلة فلا يقال الرضى كون من مبتدأ مبني على نذهب سبويه وذلك لانه يجر عنه
بمعرفه عن نكرة متضمنة استفهاما او نكرة اي الفعل تفضيل مقدم على خبره والجملة مفعلة لما قبلها نحو مرت برجل افضل منه ابوه وغير
سبويه على ان مثل هذين خبر ان مقدمان هذا الكلام نظامه ليشعر بان تجويز سبويه الاخبار بمعرفه عن نكرة متضمنة للموضعين كلام
صريح في عدم الاختصاص حيث قال فان لم يكن له ما يسوغ الابداء فهو خبر افتاحا نحو قوله بوبك وذهب فانك وان كان له مسوغ
فلك من الجوهري واما سبويه فيجعله مبتدأ نحو قوله بالركب خبر منك زيد وحسبنا الله ووجهه ان الاصل عدم التقديم والتأخير هذا الكلام
كما يري صريح في ان النكرة المتقدمة على الفعل قد وان كان له مسوغ الابداء فهو مبتدأ عنه والمعرفة خبره سواء كان متضمنة للاستفهام
اولا او سوا كان اسم التفضيل او لا ثم قال بضمه للمبتدائية النكرة في قوله نعم فان حسبك الله ان اول بيت وضع للناس للذي
ببكة وقوله ان قريبا منك زيد وقوله حسبك الله والبالا لا يخل في الخبر في الايجاب انتهى الآية كيف يكون حسبك نكرة مع كونه
اي مع انه لا يقال قول الرضى قالوا في حسبك وشكك فكيف ونهيك عالمية فلكو بما معنى الفعل لان معنى حسبك
يا نبيك زيد كذا الخوانه اتفق قوله خطا لصدارة مفعول له قوله فانه يجب ان كان قلت ليس فاصل اما ان كان
له واحد فكيف يجوز تقديم اللاحق قلنا معنى حكمه بوجوب التقديم خطا لصدارة قوله وهذا اي كون من مع لونه نكرة مبتدأ قوله
وذهب بعض النحاة الوجه ان يقول وذهب الجوهري قال متساويين في التعريف في المعنى نحو قوله ربنا لا تخفى ان عرفنا احوالنا عنده الاكثر من بعض
ثم تعلم انه كيف انضاف بحسب انضاف اليه لا يتناسب كيف من يكون مبتدأ على ما عليه سبويه واختاره ابن مالك على ما فلا سوا وانه ينسب
بل الجاهل ان اللاحق على نذهب الجوهري وتعرف انضاف عنه انقص من تعريف انضاف اليه فيكون تعريف المضاف مساويا في الرتبة
بما رتبة بعد رتبة المضاف اليه قوله ولا حرية على كون احد ما جابت اذ على تقدير وجود القرينة على ذلك لا يجب تقديم المبتدأ
اعدم اللبس نحو بونا بونا بونا فان القرينة العقلية دالة على ان المبتدأ بونا بونا فكذا ناهية الى ما قال به الرضى من ان
قوله وكانا معفتين او متساويين ليس على الاطلاق قوله ربحا لا يشبهه في المعنى بانهما المشهور وقيل يجوز انما على منتهى
وجزا مطعنا والتحقيق ان المبتدأ ما كان اعرف او كان هو المعلم عند المخاطب كان يقول من العظم فيقول زيد العظم فان
عملها وجب النسبة فالمقدم المبتدأ قال العلامة المتعارزان والضايف في التقديم انه اذا كان لشي صفتان من صفات التميز
وعرف السامع انضافا حاده بحدود الاخرى حتى يجوز ان يكونا وصفين شيعتين متعديين في الخارج فانهما كان بحيث يعرف
السامع انضاف الذات به وهو كالطالب مسبب عما ان يحكم عليه بالآخر بحيث ان تقدم اللفظ الدال عليه يتبعه مبتدأ وايضا
كان بحيث تجعل انضاف الذات وهو كالطالب ان يحكم بشيئة للذات او بغيره عنها ويجب ان توضح اللفظ الدال عليه وتجعله خيرا
فاذا عرفت السامع زيد ابعينه واسمه ولا يعرف انضافه بانه اخوه واروت ان له ذلك قلت زيدا خوك واذا عرفت اخاله
ولا يعرف النعمين واروت ان تعينه عنده قلت اخوك زيد ولا يصح زيدا خوك ولا اذا عرفت زيد اعلم انه كان من النساء
لا انطلق ولم يعرف انضاف زيد بانه المطلق المعهود واروت ان تعرفه ذلك قلت زيد المطلق وان اردت ان تعرفه ان
ذلك المطلق زيد بانه اصل انه يطلب على التعمين ويقول من المطلق قلت المطلق زيد ولا يصح زيد المطلق وبهذا يظهر ان ذكر

الاشارة الى ان سبويه قد اورد في قوله فان معناه اي شخص ابوك فان الاختلاف بين الجوهري وسبويه
انما هو اذا فسر من بكرة مفعلة واما اذا فسر مفعلة فلا يقال الرضى كون من مبتدأ مبني على نذهب سبويه وذلك لانه يجر عنه
بمعرفه عن نكرة متضمنة استفهاما او نكرة اي الفعل تفضيل مقدم على خبره والجملة مفعلة لما قبلها نحو مرت برجل افضل منه ابوه وغير
سبويه على ان مثل هذين خبر ان مقدمان هذا الكلام نظامه ليشعر بان تجويز سبويه الاخبار بمعرفه عن نكرة متضمنة للموضعين كلام
صريح في عدم الاختصاص حيث قال فان لم يكن له ما يسوغ الابداء فهو خبر افتاحا نحو قوله بوبك وذهب فانك وان كان له مسوغ
فلك من الجوهري واما سبويه فيجعله مبتدأ نحو قوله بالركب خبر منك زيد وحسبنا الله ووجهه ان الاصل عدم التقديم والتأخير هذا الكلام
كما يري صريح في ان النكرة المتقدمة على الفعل قد وان كان له مسوغ الابداء فهو مبتدأ عنه والمعرفة خبره سواء كان متضمنة للاستفهام
اولا او سوا كان اسم التفضيل او لا ثم قال بضمه للمبتدائية النكرة في قوله نعم فان حسبك الله ان اول بيت وضع للناس للذي
ببكة وقوله ان قريبا منك زيد وقوله حسبك الله والبالا لا يخل في الخبر في الايجاب انتهى الآية كيف يكون حسبك نكرة مع كونه
اي مع انه لا يقال قول الرضى قالوا في حسبك وشكك فكيف ونهيك عالمية فلكو بما معنى الفعل لان معنى حسبك
يا نبيك زيد كذا الخوانه اتفق قوله خطا لصدارة مفعول له قوله فانه يجب ان كان قلت ليس فاصل اما ان كان
له واحد فكيف يجوز تقديم اللاحق قلنا معنى حكمه بوجوب التقديم خطا لصدارة قوله وهذا اي كون من مع لونه نكرة مبتدأ قوله
وذهب بعض النحاة الوجه ان يقول وذهب الجوهري قال متساويين في التعريف في المعنى نحو قوله ربنا لا تخفى ان عرفنا احوالنا عنده الاكثر من بعض
ثم تعلم انه كيف انضاف بحسب انضاف اليه لا يتناسب كيف من يكون مبتدأ على ما عليه سبويه واختاره ابن مالك على ما فلا سوا وانه ينسب
بل الجاهل ان اللاحق على نذهب الجوهري وتعرف انضاف عنه انقص من تعريف انضاف اليه فيكون تعريف المضاف مساويا في الرتبة
بما رتبة بعد رتبة المضاف اليه قوله ولا حرية على كون احد ما جابت اذ على تقدير وجود القرينة على ذلك لا يجب تقديم المبتدأ
اعدم اللبس نحو بونا بونا بونا فان القرينة العقلية دالة على ان المبتدأ بونا بونا فكذا ناهية الى ما قال به الرضى من ان
قوله وكانا معفتين او متساويين ليس على الاطلاق قوله ربحا لا يشبهه في المعنى بانهما المشهور وقيل يجوز انما على منتهى
وجزا مطعنا والتحقيق ان المبتدأ ما كان اعرف او كان هو المعلم عند المخاطب كان يقول من العظم فيقول زيد العظم فان
عملها وجب النسبة فالمقدم المبتدأ قال العلامة المتعارزان والضايف في التقديم انه اذا كان لشي صفتان من صفات التميز
وعرف السامع انضافا حاده بحدود الاخرى حتى يجوز ان يكونا وصفين شيعتين متعديين في الخارج فانهما كان بحيث يعرف
السامع انضاف الذات به وهو كالطالب مسبب عما ان يحكم عليه بالآخر بحيث ان تقدم اللفظ الدال عليه يتبعه مبتدأ وايضا
كان بحيث تجعل انضاف الذات وهو كالطالب ان يحكم بشيئة للذات او بغيره عنها ويجب ان توضح اللفظ الدال عليه وتجعله خيرا
فاذا عرفت السامع زيد ابعينه واسمه ولا يعرف انضافه بانه اخوه واروت ان له ذلك قلت زيدا خوك واذا عرفت اخاله
ولا يعرف النعمين واروت ان تعينه عنده قلت اخوك زيد ولا يصح زيدا خوك ولا اذا عرفت زيد اعلم انه كان من النساء
لا انطلق ولم يعرف انضاف زيد بانه المطلق المعهود واروت ان تعرفه ذلك قلت زيد المطلق وان اردت ان تعرفه ان
ذلك المطلق زيد بانه اصل انه يطلب على التعمين ويقول من المطلق قلت المطلق زيد ولا يصح زيد المطلق وبهذا يظهر ان ذكر

هذا هو المطلوب في قوله ما دللنا على ان انسابنا من اهل بلدك تاب ثم استخرجت من هو قيل زيد التائب
عمل نظره اكله وجه النظر ان قوله اذ ابلغك صريح في ان الخطاب يعلم ان انسابنا تاب ولم يعرف انه زيد او عمر ونسأل عن
تعيينه بقوله من هو فتعني تلك القاعدة المذكورة ان يجاب بقوله التائب زيد بل تعني السؤال ايضا ذلك لان من هو
اذا كان يعني ازيد التائب ام محمدا كان كونه شخص تابا معلوما للخطاب والجمهور خصوصية على ما هو مقتضى امر المسئلة
المعذولة وكون زيد مثلاً في عبارة السؤال مبتدأ لا يذيان بان الجمهور والمسئلة لا يقتضي كونه في الجواب ايضا مبتدأ
ومعناه تعني كون التائب مبتدأ ولو سلم فوجب رعاية تلك القاعدة المذكورة المسئلة عند اتيقن عمل عبارة السؤال على ما
الجمهور الموافق لمقتضى القاعدة اذ لا ضرورة في حمله على من يذهب بسبويه مع انه يلزم منه مخالفة مقتضى القاعدة فظن ان ما ذكره سيبويه
السند قدس سره وجوابه ان من في السؤال مبتدأ والخبر الرجاء الى التائب اعني هو جملته كما هو المشهور وهو يذهب بسبويه
فيكون السؤال عن معين يكلم عليه بالتائب كانه قيل ازيد التائب ام محمدا والى غير ذلك لكنه اختصر في العبارة فوضع كلمة من هو
تلك الخصوصية التي طلب ان يكلم على احد ما بعينها بالتائب فاسأل بذلك السؤال يطلب حكما يكون التائب فيه محكما
به والخصوصية كزيد مثلاً حكوما عليه فلا يطالبه الا ان يقر زيد التائب ليس على ما ينبغي قوله نعم ان جمل الضمير مبتدأ ومن خبره
عليه قصصه الاستفهام لكان المطلوب حكما يكون التائب فيه محكما عليه والخصوصية محكما بها فلا يطالبه الا ان يقر ان التائب
زيد كان حمل السؤال على هذا المعنى وايراد الجواب على ذلك الوجه بغير عن المقصود الذي هو ايراد نظيره قوله اذ ابلغك هم المخطون
على تقدير العهد لان المقصود فيه وضع محكما به قلنا بواسطة هذا الامر الذي بين امره لا تكتب مخالفة القاعدة المقررة عندهم على
انه يحمل ان يكون المقصود ايراد النظر للمثال قوله اي مبتدأ يدخل فيه خور زير قام والزيدان قاما وزيد قام الوطاس لان اباها
كيفية فاعمل في جميع الامثلة فعل مبتدأ قائم به لا يغيره فيجب تقديم المبتدأ في جميع هذه المسئلة فتعني هذه القاعدة تخصيص الفعل بكونه
مسئلة في ضمير المبتدأ كما فعل البعض الرضي او بكونه مفردا بصورة كما فعل البعض الهندى ليس على ما ينبغي لانه يخرج على الاول عن القاعدة
نم زيد قام بوطاس برجع انه من افراد القاعدة الا ان يقر جاز المثال المذكور عند الانعاش ولم يجر عند سبويه ولعل ما في التائب من
سبويه وعلى الثاني نحو الزيدان يقرمان فانه وان لم يلبس المبتدأ فيه بالفاعل لكنه يلبس بالبدل من الفاعل والاقتباس محذور
تمنع مطلقا الا ان يقر المقتباس في زيد قام مضرب سبق الذهن الى ما هو غير مقصود ولجوده عن مخالفة الاصل واشتغال الاصل وهو كونه
مبتدأ على خلاف الاصل بخلاف الزيدان قاما فان المقتباس فيه مضرب سبق الذهن الى ما هو الاصل وهو كونه الزيدان مبتدأ
يسبق الى ما هو غير مقصود واشتغال على خلاف الاصل وهو يعود الضمير قبل الذكر وفيه ان الاصل ايضاً يشتمل على خلاف الاصل فيكون
من قبيل جواز الامر لان يقر غير المقصود يشتمل على خلاف الاصلين احدهما ما ذكره والثاني كون المبتدأ منه في حكم التخييل واشتغال على
خلاف الاصل بالنسبة كانه اصل سبق الذهن اليه وانه من قال بوجوب التقديم في مثل الزيدان قاما فالالاقتباس تمنع مطلقا عنده ومن
لم يقل به فالتمنع عنده هو المعنى كالاقتسام قال الرضي لا يقع من جملة مقتضيات الصدور خبرا مفردا الا كلمة الاستفهام نحو من زيد او
مضاقا اليها نحو غلام من زيد انتهى ومقصوده والله ثم اعلم ان من مقتضيات الصدور تعيين قسم لا يصلح لكونه خبرا لانه لا ينفك
كرف النفي والاستفهام والتمني والترجي والعرض بل الخبر بانه حرف النفي والاستفهام وقسم يصلح له كاسما للشرط والاستفهام

هذا هو المطلوب في قوله ما دللنا على ان انسابنا من اهل بلدك تاب ثم استخرجت من هو قيل زيد التائب
عمل نظره اكله وجه النظر ان قوله اذ ابلغك صريح في ان الخطاب يعلم ان انسابنا تاب ولم يعرف انه زيد او عمر ونسأل عن
تعيينه بقوله من هو فتعني تلك القاعدة المذكورة ان يجاب بقوله التائب زيد بل تعني السؤال ايضا ذلك لان من هو
اذا كان يعني ازيد التائب ام محمدا كان كونه شخص تابا معلوما للخطاب والجمهور خصوصية على ما هو مقتضى امر المسئلة
المعذولة وكون زيد مثلاً في عبارة السؤال مبتدأ لا يذيان بان الجمهور والمسئلة لا يقتضي كونه في الجواب ايضا مبتدأ
ومعناه تعني كون التائب مبتدأ ولو سلم فوجب رعاية تلك القاعدة المذكورة المسئلة عند اتيقن عمل عبارة السؤال على ما
الجمهور الموافق لمقتضى القاعدة اذ لا ضرورة في حمله على من يذهب بسبويه مع انه يلزم منه مخالفة مقتضى القاعدة فظن ان ما ذكره سيبويه
السند قدس سره وجوابه ان من في السؤال مبتدأ والخبر الرجاء الى التائب اعني هو جملته كما هو المشهور وهو يذهب بسبويه
فيكون السؤال عن معين يكلم عليه بالتائب كانه قيل ازيد التائب ام محمدا والى غير ذلك لكنه اختصر في العبارة فوضع كلمة من هو
تلك الخصوصية التي طلب ان يكلم على احد ما بعينها بالتائب فاسأل بذلك السؤال يطلب حكما يكون التائب فيه محكما
به والخصوصية كزيد مثلاً حكوما عليه فلا يطالبه الا ان يقر زيد التائب ليس على ما ينبغي قوله نعم ان جمل الضمير مبتدأ ومن خبره
عليه قصصه الاستفهام لكان المطلوب حكما يكون التائب فيه محكما عليه والخصوصية محكما بها فلا يطالبه الا ان يقر ان التائب
زيد كان حمل السؤال على هذا المعنى وايراد الجواب على ذلك الوجه بغير عن المقصود الذي هو ايراد نظيره قوله اذ ابلغك هم المخطون
على تقدير العهد لان المقصود فيه وضع محكما به قلنا بواسطة هذا الامر الذي بين امره لا تكتب مخالفة القاعدة المقررة عندهم على
انه يحمل ان يكون المقصود ايراد النظر للمثال قوله اي مبتدأ يدخل فيه خور زير قام والزيدان قاما وزيد قام الوطاس لان اباها
كيفية فاعمل في جميع الامثلة فعل مبتدأ قائم به لا يغيره فيجب تقديم المبتدأ في جميع هذه المسئلة فتعني هذه القاعدة تخصيص الفعل بكونه
مسئلة في ضمير المبتدأ كما فعل البعض الرضي او بكونه مفردا بصورة كما فعل البعض الهندى ليس على ما ينبغي لانه يخرج على الاول عن القاعدة
نم زيد قام بوطاس برجع انه من افراد القاعدة الا ان يقر جاز المثال المذكور عند الانعاش ولم يجر عند سبويه ولعل ما في التائب من
سبويه وعلى الثاني نحو الزيدان يقرمان فانه وان لم يلبس المبتدأ فيه بالفاعل لكنه يلبس بالبدل من الفاعل والاقتباس محذور
تمنع مطلقا الا ان يقر المقتباس في زيد قام مضرب سبق الذهن الى ما هو غير مقصود ولجوده عن مخالفة الاصل واشتغال الاصل وهو كونه
مبتدأ على خلاف الاصل بخلاف الزيدان قاما فان المقتباس فيه مضرب سبق الذهن الى ما هو الاصل وهو كونه الزيدان مبتدأ
يسبق الى ما هو غير مقصود واشتغال على خلاف الاصل وهو يعود الضمير قبل الذكر وفيه ان الاصل ايضاً يشتمل على خلاف الاصل فيكون
من قبيل جواز الامر لان يقر غير المقصود يشتمل على خلاف الاصلين احدهما ما ذكره والثاني كون المبتدأ منه في حكم التخييل واشتغال على
خلاف الاصل بالنسبة كانه اصل سبق الذهن اليه وانه من قال بوجوب التقديم في مثل الزيدان قاما فالالاقتباس تمنع مطلقا عنده ومن
لم يقل به فالتمنع عنده هو المعنى كالاقتسام قال الرضي لا يقع من جملة مقتضيات الصدور خبرا مفردا الا كلمة الاستفهام نحو من زيد او
مضاقا اليها نحو غلام من زيد انتهى ومقصوده والله ثم اعلم ان من مقتضيات الصدور تعيين قسم لا يصلح لكونه خبرا لانه لا ينفك
كرف النفي والاستفهام والتمني والترجي والعرض بل الخبر بانه حرف النفي والاستفهام وقسم يصلح له كاسما للشرط والاستفهام

هذا هو المطلوب في قوله ما دللنا على ان انسابنا من اهل بلدك تاب ثم استخرجت من هو قيل زيد التائب
عمل نظره اكله وجه النظر ان قوله اذ ابلغك صريح في ان الخطاب يعلم ان انسابنا تاب ولم يعرف انه زيد او عمر ونسأل عن
تعيينه بقوله من هو فتعني تلك القاعدة المذكورة ان يجاب بقوله التائب زيد بل تعني السؤال ايضا ذلك لان من هو
اذا كان يعني ازيد التائب ام محمدا كان كونه شخص تابا معلوما للخطاب والجمهور خصوصية على ما هو مقتضى امر المسئلة
المعذولة وكون زيد مثلاً في عبارة السؤال مبتدأ لا يذيان بان الجمهور والمسئلة لا يقتضي كونه في الجواب ايضا مبتدأ
ومعناه تعني كون التائب مبتدأ ولو سلم فوجب رعاية تلك القاعدة المذكورة المسئلة عند اتيقن عمل عبارة السؤال على ما
الجمهور الموافق لمقتضى القاعدة اذ لا ضرورة في حمله على من يذهب بسبويه مع انه يلزم منه مخالفة مقتضى القاعدة فظن ان ما ذكره سيبويه
السند قدس سره وجوابه ان من في السؤال مبتدأ والخبر الرجاء الى التائب اعني هو جملته كما هو المشهور وهو يذهب بسبويه
فيكون السؤال عن معين يكلم عليه بالتائب كانه قيل ازيد التائب ام محمدا والى غير ذلك لكنه اختصر في العبارة فوضع كلمة من هو
تلك الخصوصية التي طلب ان يكلم على احد ما بعينها بالتائب فاسأل بذلك السؤال يطلب حكما يكون التائب فيه محكما
به والخصوصية كزيد مثلاً حكوما عليه فلا يطالبه الا ان يقر زيد التائب ليس على ما ينبغي قوله نعم ان جمل الضمير مبتدأ ومن خبره
عليه قصصه الاستفهام لكان المطلوب حكما يكون التائب فيه محكما عليه والخصوصية محكما بها فلا يطالبه الا ان يقر ان التائب
زيد كان حمل السؤال على هذا المعنى وايراد الجواب على ذلك الوجه بغير عن المقصود الذي هو ايراد نظيره قوله اذ ابلغك هم المخطون
على تقدير العهد لان المقصود فيه وضع محكما به قلنا بواسطة هذا الامر الذي بين امره لا تكتب مخالفة القاعدة المقررة عندهم على
انه يحمل ان يكون المقصود ايراد النظر للمثال قوله اي مبتدأ يدخل فيه خور زير قام والزيدان قاما وزيد قام الوطاس لان اباها
كيفية فاعمل في جميع الامثلة فعل مبتدأ قائم به لا يغيره فيجب تقديم المبتدأ في جميع هذه المسئلة فتعني هذه القاعدة تخصيص الفعل بكونه
مسئلة في ضمير المبتدأ كما فعل البعض الرضي او بكونه مفردا بصورة كما فعل البعض الهندى ليس على ما ينبغي لانه يخرج على الاول عن القاعدة
نم زيد قام بوطاس برجع انه من افراد القاعدة الا ان يقر جاز المثال المذكور عند الانعاش ولم يجر عند سبويه ولعل ما في التائب من
سبويه وعلى الثاني نحو الزيدان يقرمان فانه وان لم يلبس المبتدأ فيه بالفاعل لكنه يلبس بالبدل من الفاعل والاقتباس محذور
تمنع مطلقا الا ان يقر المقتباس في زيد قام مضرب سبق الذهن الى ما هو غير مقصود ولجوده عن مخالفة الاصل واشتغال الاصل وهو كونه
مبتدأ على خلاف الاصل بخلاف الزيدان قاما فان المقتباس فيه مضرب سبق الذهن الى ما هو الاصل وهو كونه الزيدان مبتدأ
يسبق الى ما هو غير مقصود واشتغال على خلاف الاصل وهو يعود الضمير قبل الذكر وفيه ان الاصل ايضاً يشتمل على خلاف الاصل فيكون
من قبيل جواز الامر لان يقر غير المقصود يشتمل على خلاف الاصلين احدهما ما ذكره والثاني كون المبتدأ منه في حكم التخييل واشتغال على
خلاف الاصل بالنسبة كانه اصل سبق الذهن اليه وانه من قال بوجوب التقديم في مثل الزيدان قاما فالالاقتباس تمنع مطلقا عنده ومن
لم يقل به فالتمنع عنده هو المعنى كالاقتسام قال الرضي لا يقع من جملة مقتضيات الصدور خبرا مفردا الا كلمة الاستفهام نحو من زيد او
مضاقا اليها نحو غلام من زيد انتهى ومقصوده والله ثم اعلم ان من مقتضيات الصدور تعيين قسم لا يصلح لكونه خبرا لانه لا ينفك
كرف النفي والاستفهام والتمني والترجي والعرض بل الخبر بانه حرف النفي والاستفهام وقسم يصلح له كاسما للشرط والاستفهام

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

المتكامل التحقيق وهو اللفظين المعنى الحقيقي او المجازي من غير صارت من الحقيقة ايضا ليس على ما ينبغي فتدبر قوله من غير تدبير
عنه اشارة الى ان تعدد الخبر بحسب تعدد المبدء امر ظاهر غير محتاج الى البيان اذ المبدء المنه اليه لا يتصور بدون الخبر بل هو ليس
بتعدد في الحقيقة فالتعدد وان يكون لمبدء واحد خبران او اكثر فتقولك ما عالم وجايل ليس من تدبير الخبر قوله فاسماني الحقيقة
خبر واحد والثابت في جميع الاجزاء هو الكيفية المتوسطة لا كل واحد من الطرفين فاجزأان تقيمان معا فمبدء واحد بتاويل من كذا
فيه بحث لانه ان اراد انه ليس المقصود اثبات كل منهما على وجه الكمال فهو مسلم لكن ذلك لا يوجب التاويل كيف يتوكل ان يكون
المقصود اثبات كل منهما في الجملة وان اراد انه ليس المقصود اثبات كل منهما على وجه الكمال ولاني الجملة فهو تم كيف والماج مع بين
الحلاوة والمحمودة على ما قال الله قدس سره في الحاشية وهو اثبات لهما في الجملة قوله في هذه الصورة اي في الصورة التي
تعد فيها الخبر بحسب اللفظ فقط والمبدء واحد كذا صرحنا في نظر ان ما قيل قوله في هذه الصورة ترك العطف اولى انما يتم اذ لم يتم
لمبدء واحد ما عالم وجايل فانه تح العطف واجب ليس على ما ينبغي لان وجوب العطف لا يضر الله قدس سره لانه ليس من اجزاء
صورة المذكورة وبما جملته حكم الله بالوحي ترك العطف في صورة خاصة لا مطلقا فان قلت يلزم من العطف انما كل منهما
بالعلم وهو ان الله احدث ما عالم والاخر جايل فكيف يصح قيل اعتبر العطف ثم جعل المجموع خبرا على ارادة تفصيل اعتمادا على خبر
الماج قوله يجوز العطف في الصورة المذكورة ثم العطف فيها لا يحتاج الى اعتباره اولاهم جعل المجموع خبرا لما قيل قوله والعطف
بالعطف اي الذي جعل تعدد الخبر بحسب عطفه على الخبر وهو العطف فالخير في قوله بل هو راجع الى الالف واللام في قوله المتعدد
الذي هو عبارة عن العطف فانه ما قيل فيهم من طالع البارة ان التوابع عالم وعامل في قولنا زيد عالم وعامل وليس الامر لك
قالا لاني ان يقول الله قدس سره بل العطف من توليد الخبر قوله وهو سببية الاول للثاني لو لم يكن الاول ملازمه لثانيه
لانما تبت في بحث علم المجازاة لا احتاج الى قوله او الحكم به قال الرضي لا يلزم مع الفاء ان يكون الاول سببا لثانيه بل لا يلزم
ان يكون ما بعد الفاء لازما لمضمون ما قبلها لاني جميع اشترط والجزاء في قوله لم قل ان الموت الذي تعرفون الاية الملائكة لازمة
لغيره وليس الغرض سببا للملائكة وكذا في قوله لم وما يكمن من نعمته فمن الله كون النعمة منه ثم لانه من حصوله مسا فلما خلت قوله
ان بشرط سبب الجزاء هذا كلامه وهو صريح في ان القائل سببية الشرط بعض النجاة فاما قيل ذهب اليه جمهور النجاة ليس على ما ينبغي
قوله فلما روي اذ قيل او الحكم به لا يرد والآية الكريمة لان حصول النعمة للطين ان لم يكن سببا لكونها من الله تعالى لكنه سبب
الحكم بانها منه ثم قال فيصح دخول الفاء في الخبر ويصح عدم دخوله فيه نظر الى مجرد نفس المبدء اسنى اشارة الى ان جواز الامر
المشعر به قوله فيصح انما هو مني مبتدأ نظريه الى مجرد تضمنه معنى بشرط ولم يقيد بقصد الدلالة عليه ولا بعدم قصد الدلالة عليه
الدخول مطلقا كما انه يجب عدم الدخول عند عدم القصد او تعقيد الجواز ما ذكرنا في مقابلة ما بالما التي تفصيل المجل يدل على ذلك
كالانجي وفي بحث اما ولا فلان الفاضل السدي صرح بان جواز الامر من انما هو قصد سببية لا غير حيث قال فيصح دخول الفاء في خبر
اذا قصد سببية او الملائكة والا فلا تعقيد ثم دخول الفاء بقصد سببية يشترط عدم الجواز عند عدم القصد وهو عام شيل ما اذا قيد
بعدم القصد وما ابقى على مجرد تضمنه قوله والا فلا صرح في ذلك واما ثانيا فلان الرضي صرح بان دخول الفاء في خبر المبدء المذكور
بأنزلا واجب حيث قال اعلم ان الفاء دخل على خبر المبدء الواقع بعد ما وجب ما دخل جوازنا في مبتدأ مذكورة وهو شيان احدهما

المتكامل التحقيق وهو اللفظين المعنى الحقيقي او المجازي من غير صارت من الحقيقة ايضا ليس على ما ينبغي فتدبر قوله من غير تدبير
عنه اشارة الى ان تعدد الخبر بحسب تعدد المبدء امر ظاهر غير محتاج الى البيان اذ المبدء المنه اليه لا يتصور بدون الخبر بل هو ليس
بتعدد في الحقيقة فالتعدد وان يكون لمبدء واحد خبران او اكثر فتقولك ما عالم وجايل ليس من تدبير الخبر قوله فاسماني الحقيقة
خبر واحد والثابت في جميع الاجزاء هو الكيفية المتوسطة لا كل واحد من الطرفين فاجزأان تقيمان معا فمبدء واحد بتاويل من كذا
فيه بحث لانه ان اراد انه ليس المقصود اثبات كل منهما على وجه الكمال فهو مسلم لكن ذلك لا يوجب التاويل كيف يتوكل ان يكون
المقصود اثبات كل منهما في الجملة وان اراد انه ليس المقصود اثبات كل منهما على وجه الكمال ولاني الجملة فهو تم كيف والماج مع بين
الحلاوة والمحمودة على ما قال الله قدس سره في الحاشية وهو اثبات لهما في الجملة قوله في هذه الصورة اي في الصورة التي
تعد فيها الخبر بحسب اللفظ فقط والمبدء واحد كذا صرحنا في نظر ان ما قيل قوله في هذه الصورة ترك العطف اولى انما يتم اذ لم يتم
لمبدء واحد ما عالم وجايل فانه تح العطف واجب ليس على ما ينبغي لان وجوب العطف لا يضر الله قدس سره لانه ليس من اجزاء
صورة المذكورة وبما جملته حكم الله بالوحي ترك العطف في صورة خاصة لا مطلقا فان قلت يلزم من العطف انما كل منهما
بالعلم وهو ان الله احدث ما عالم والاخر جايل فكيف يصح قيل اعتبر العطف ثم جعل المجموع خبرا على ارادة تفصيل اعتمادا على خبر
الماج قوله يجوز العطف في الصورة المذكورة ثم العطف فيها لا يحتاج الى اعتباره اولاهم جعل المجموع خبرا لما قيل قوله والعطف
بالعطف اي الذي جعل تعدد الخبر بحسب عطفه على الخبر وهو العطف فالخير في قوله بل هو راجع الى الالف واللام في قوله المتعدد
الذي هو عبارة عن العطف فانه ما قيل فيهم من طالع البارة ان التوابع عالم وعامل في قولنا زيد عالم وعامل وليس الامر لك
قالا لاني ان يقول الله قدس سره بل العطف من توليد الخبر قوله وهو سببية الاول للثاني لو لم يكن الاول ملازمه لثانيه
لانما تبت في بحث علم المجازاة لا احتاج الى قوله او الحكم به قال الرضي لا يلزم مع الفاء ان يكون الاول سببا لثانيه بل لا يلزم
ان يكون ما بعد الفاء لازما لمضمون ما قبلها لاني جميع اشترط والجزاء في قوله لم قل ان الموت الذي تعرفون الاية الملائكة لازمة
لغيره وليس الغرض سببا للملائكة وكذا في قوله لم وما يكمن من نعمته فمن الله كون النعمة منه ثم لانه من حصوله مسا فلما خلت قوله
ان بشرط سبب الجزاء هذا كلامه وهو صريح في ان القائل سببية الشرط بعض النجاة فاما قيل ذهب اليه جمهور النجاة ليس على ما ينبغي
قوله فلما روي اذ قيل او الحكم به لا يرد والآية الكريمة لان حصول النعمة للطين ان لم يكن سببا لكونها من الله تعالى لكنه سبب
الحكم بانها منه ثم قال فيصح دخول الفاء في الخبر ويصح عدم دخوله فيه نظر الى مجرد نفس المبدء اسنى اشارة الى ان جواز الامر
المشعر به قوله فيصح انما هو مني مبتدأ نظريه الى مجرد تضمنه معنى بشرط ولم يقيد بقصد الدلالة عليه ولا بعدم قصد الدلالة عليه
الدخول مطلقا كما انه يجب عدم الدخول عند عدم القصد او تعقيد الجواز ما ذكرنا في مقابلة ما بالما التي تفصيل المجل يدل على ذلك
كالانجي وفي بحث اما ولا فلان الفاضل السدي صرح بان جواز الامر من انما هو قصد سببية لا غير حيث قال فيصح دخول الفاء في خبر
اذا قصد سببية او الملائكة والا فلا تعقيد ثم دخول الفاء بقصد سببية يشترط عدم الجواز عند عدم القصد وهو عام شيل ما اذا قيد
بعدم القصد وما ابقى على مجرد تضمنه قوله والا فلا صرح في ذلك واما ثانيا فلان الرضي صرح بان دخول الفاء في خبر المبدء المذكور
بأنزلا واجب حيث قال اعلم ان الفاء دخل على خبر المبدء الواقع بعد ما وجب ما دخل جوازنا في مبتدأ مذكورة وهو شيان احدهما

المتكامل التحقيق وهو اللفظين المعنى الحقيقي او المجازي من غير صارت من الحقيقة ايضا ليس على ما ينبغي فتدبر قوله من غير تدبير
عنه اشارة الى ان تعدد الخبر بحسب تعدد المبدء امر ظاهر غير محتاج الى البيان اذ المبدء المنه اليه لا يتصور بدون الخبر بل هو ليس
بتعدد في الحقيقة فالتعدد وان يكون لمبدء واحد خبران او اكثر فتقولك ما عالم وجايل ليس من تدبير الخبر قوله فاسماني الحقيقة
خبر واحد والثابت في جميع الاجزاء هو الكيفية المتوسطة لا كل واحد من الطرفين فاجزأان تقيمان معا فمبدء واحد بتاويل من كذا
فيه بحث لانه ان اراد انه ليس المقصود اثبات كل منهما على وجه الكمال فهو مسلم لكن ذلك لا يوجب التاويل كيف يتوكل ان يكون
المقصود اثبات كل منهما في الجملة وان اراد انه ليس المقصود اثبات كل منهما على وجه الكمال ولاني الجملة فهو تم كيف والماج مع بين
الحلاوة والمحمودة على ما قال الله قدس سره في الحاشية وهو اثبات لهما في الجملة قوله في هذه الصورة اي في الصورة التي
تعد فيها الخبر بحسب اللفظ فقط والمبدء واحد كذا صرحنا في نظر ان ما قيل قوله في هذه الصورة ترك العطف اولى انما يتم اذ لم يتم
لمبدء واحد ما عالم وجايل فانه تح العطف واجب ليس على ما ينبغي لان وجوب العطف لا يضر الله قدس سره لانه ليس من اجزاء
صورة المذكورة وبما جملته حكم الله بالوحي ترك العطف في صورة خاصة لا مطلقا فان قلت يلزم من العطف انما كل منهما
بالعلم وهو ان الله احدث ما عالم والاخر جايل فكيف يصح قيل اعتبر العطف ثم جعل المجموع خبرا على ارادة تفصيل اعتمادا على خبر
الماج قوله يجوز العطف في الصورة المذكورة ثم العطف فيها لا يحتاج الى اعتباره اولاهم جعل المجموع خبرا لما قيل قوله والعطف
بالعطف اي الذي جعل تعدد الخبر بحسب عطفه على الخبر وهو العطف فالخير في قوله بل هو راجع الى الالف واللام في قوله المتعدد
الذي هو عبارة عن العطف فانه ما قيل فيهم من طالع البارة ان التوابع عالم وعامل في قولنا زيد عالم وعامل وليس الامر لك
قالا لاني ان يقول الله قدس سره بل العطف من توليد الخبر قوله وهو سببية الاول للثاني لو لم يكن الاول ملازمه لثانيه
لانما تبت في بحث علم المجازاة لا احتاج الى قوله او الحكم به قال الرضي لا يلزم مع الفاء ان يكون الاول سببا لثانيه بل لا يلزم
ان يكون ما بعد الفاء لازما لمضمون ما قبلها لاني جميع اشترط والجزاء في قوله لم قل ان الموت الذي تعرفون الاية الملائكة لازمة
لغيره وليس الغرض سببا للملائكة وكذا في قوله لم وما يكمن من نعمته فمن الله كون النعمة منه ثم لانه من حصوله مسا فلما خلت قوله
ان بشرط سبب الجزاء هذا كلامه وهو صريح في ان القائل سببية الشرط بعض النجاة فاما قيل ذهب اليه جمهور النجاة ليس على ما ينبغي
قوله فلما روي اذ قيل او الحكم به لا يرد والآية الكريمة لان حصول النعمة للطين ان لم يكن سببا لكونها من الله تعالى لكنه سبب
الحكم بانها منه ثم قال فيصح دخول الفاء في الخبر ويصح عدم دخوله فيه نظر الى مجرد نفس المبدء اسنى اشارة الى ان جواز الامر
المشعر به قوله فيصح انما هو مني مبتدأ نظريه الى مجرد تضمنه معنى بشرط ولم يقيد بقصد الدلالة عليه ولا بعدم قصد الدلالة عليه
الدخول مطلقا كما انه يجب عدم الدخول عند عدم القصد او تعقيد الجواز ما ذكرنا في مقابلة ما بالما التي تفصيل المجل يدل على ذلك
كالانجي وفي بحث اما ولا فلان الفاضل السدي صرح بان جواز الامر من انما هو قصد سببية لا غير حيث قال فيصح دخول الفاء في خبر
اذا قصد سببية او الملائكة والا فلا تعقيد ثم دخول الفاء بقصد سببية يشترط عدم الجواز عند عدم القصد وهو عام شيل ما اذا قيد
بعدم القصد وما ابقى على مجرد تضمنه قوله والا فلا صرح في ذلك واما ثانيا فلان الرضي صرح بان دخول الفاء في خبر المبدء المذكور
بأنزلا واجب حيث قال اعلم ان الفاء دخل على خبر المبدء الواقع بعد ما وجب ما دخل جوازنا في مبتدأ مذكورة وهو شيان احدهما

[illegible]

باب في معرفة الفرق بين الفعلين المتصلين والفتحة العامة الموصوفة بالفعل والظرف المتعلقين في مقابلة الواجب يدل على ان
لا وجوب فيها صلا وقال ايضاً كان حق الجزان يلزمه العادلكه . كما في ان حيث ان ليس جزاء الشرط حقيقة جاز تجريره منها مع التسمية
وقرر به الفاضل السدي ايضاً حيث قال الفاء في خبر المبتدأ الذي به ما في خبر من وما حرف الشرط اما الاول فظلالا ان الحرف الشرط
واما الثاني في فله تقيضه ويجري فيه احكام الشرط والجزاء من لزوم الفاء في مواضع اللزوم وجوازها وانتفاعه في مظانها وجعل اللاحق
مستقبلاً تماماً وجزم المضارع وغير ذلك بخلاف ان تضمن الشرط فانه لا يلزم في خبره العادله كلامه نعم ذهب البعض الى ان دخول
الفاء في خبر المبتدأ المذكور واجب صريح به في المنه واليه يشيع ظاهر عبارة الوافي وما ويل الفاضل السدي قول المصريح فيصيح بقوله لا يستقيم
واما الوجوب على الاطلاق على ما ينضم من عبارة الشافعي لاصواب وكذا الجواز فيما ذكره لاحوت ولان الدخول في المشبه به انما هو عند
تقصه بسببية فكيف يدخل في المشبه به دون التقصد قوله واما اذا قصد لايه اذا كان اذا اسما فالاسم مذكور بعد اما اذا كان حرفا كما
كان عليه بعض فليس لك لانا نقول كونه بعد ما اعم من ان يكون لفظاً او تقدير او معنى ذلك التقدير وان لم يكن لفظاً لكنه موجود
تقديره كما قيل في قوله نعم واما ان كان من المقربين ان التقدير اما المتوفى ان كان من المقربين والتقدير فيما نحن فيه واما الخبر الذي قصد
في مبتدأ على ذلك المعنى في اللفظ على ان الرضى جزاء وقوع الفعل بعد ما حيث قال قد يقع كلمة بشرط مع الشرط من جملة اجزاء جزاء
اما مقام الشرط كقوله نعم فاما ان كان من المقربين فزوج ويرى ان نقوله فزوج جواب اما استغنى به عن جواب ان والدليل على
ليس جواب ان عدم جواز انما ان جتني ما ركب بالجزم ووجوب اما ان جتني ما ركب قوله وجوب دخول الفاء جواب اما استغنى به
عن جواب ان او انما وجب الفاء في جواب اما ولم يجز الجزم وان كان فعلاً . سنا ما علم من انما زيد يقيم لانه لما وجب حذف شرطاً فخرج
فيه فتح ان قيل في الجزاء الذي هو بعد منها من الشرط قوله اما الاسم فقد يركب تصور لاهو المراد من كلمة اوة وهو يقيم والاسماء
الحقيقية لكثرة استعمالها فيه والافلا حاجة اليه قوله الموصول بفعل لفظاً او تقدير او الزاوي او صلة الالف واللام متصل
في صورة اسم قال الرضى والاعراب الاعم في الموصول ان يكون عاماً وصلة مستقلة قد يكون خاصاً وصلة ما فيه وقد يكون
خاصاً وصلة مستقلة قوله اي الذي جعلت صلة جملة فعلية او ظرفية اطلق الجملة الظرفية على الظرف الذي وقع صلة وفيه
ضمير على ما هو المشهور وان كان لا يخفى عن مسامحة اذا الجملة لا بد فيها من الاسناد والاصلي وهو عبارة عن نسبة واقعة بين طرفي
جملة فعلية او اسمية فالمصدر والظرف والفاعل والمفعول ما لم يمتد على نفي او استفهام مع المرفوع لا يكون جملة والمراد او ظرف
ما ولا يدل عليه قوله واما اشتراط ان يكون صلة فعلاً او ظرفاً ولا بالفعل ثم الجملة الظرفية ليس ما لته بالفعلية على الاطلاق بل على الا
في المنه الجملة الظرفية ما صدر بظرف او جار ومجرور نحو اعنك زيد في الدار وعرفان الاصح في مثل هذا تعلقه بالفعل فيكون الجملة
من قبيل الفعلية هذا كلامه وفي الفصل اور ومثال الشرطية والظرفية بكونان تعطي بشكرك وخالد في الدار ومعلوم ان في
في المثال المذكور ليس ما ولا بالفعل البتة بل على الاصح فظان ما قيل وفي قوله او ظرفية ما لته جملة فعلية بالاتفاق
تسأخ لان الظرفية اي الجملة الظرفية ما لته بالجملة الفعلية بالاتفاق مطلقاً لان في هذا الموضع فقط واما الاول بالجملة
الفعلية بالاتفاق دون سائر الاحمال هو الظرف ليس ما ينبغي فتأمل ان تقييد ما ويل الظرفية بالجملة الفعلية
بالاتفاق با اذا وقعت صلة الموصول بشعر بالاختلاف فيما عداه وليس لك اذا الظرفية الواقعة صلة للفتحة المذكورة فيما بعد اي ما لته

[illegible]

اولا لما جاء زمانه كما قيل كان التقدير في ذلك الزمان حضور السج على حذف المضاف لان ظرف الزمان لا يقع خبر من الحقيقة والصح
ان الخبر محذوف اي خرجت فاذا السج واقف لان اذا استقل بالخبرية لانها موضوعة لنسبها الى نسبة فقصر الى جملة تبين بها حسنا
وان كان راجعا الى مجرد التقدير لا الى التقدير المبني على المذهب الصحيح فهو وان كان منصوبا عليه فيه الا انه يلزم ح صرف العبارة من
سج ان بيان تصرف مجرد التقدير في مقام بيان التقدير المبني على المذهب الصحيح ليس بسيد فقولهم اذا ظرف زمان عند الزجاج
ويحتمل على قوله وجوب ثلثة اعمها ما ذكر في الشرح والثاني ان يكون في قوله خرجت فاذا السج خبرا عما بعده بالتقدير مضاف اي في
ذلك الزمان حضور السج لما عرفت والثالث ان يكون مضافا الى الجملة الاسمية وعامله محذوف على ما قال المصنف اي فاجاءت وقت
وجوده سج بالباب الا انه اخرج فاذا عن الظرفية اذ هو اذن مفعول به لفجاءت كذا في الرضى واجاب الفاضل الهندي بان فاجاء
منزل منزلة الارز في المعنى واخبر بذهب الرجاء الزمخشري وزعم ان عامله فعل مقدم مشتق من لفظ الفجاءات قال في قوله ثم
اذا د عا كالم الآية التقدير ثم اذا د عا ك ما جاء ثم الحوزة في ذلك الوقت ولا يعرف بذاته واما ما نصها عندهم الخبر المذكور في نحو
فاذا زيد جالس او المقدر في فاذا الاسدي حاضر وان قدرت انما الخبر فعلا مستقرا و ظرف مكان عند المبرد و حروف عند الاخفش
ومع جملة قوله خرجت فاذا ان زيدا بالباب بكسر الهمزة لان لا يعمل بابعدها فيما قبلها وتقول خرجت فاذا زيدا جالس او جالسا فارخ
على الخبرية واذا نصب به والنصب على الحالية والخبر اذن قيل بانها مكان والانه محذوف نعم يجوز ان يقدح بالخبر من الحقيقة مع
قولنا انها زمان اذا قدرت حذف مضاف انتهى بجمع الفكرة واما مع المعرفة فلا يجوز عند البصريين والكوفيين يجوزون نحو خرجت
فاذا زيد قائما نصيب القائم في المعنى ان سيبويه دخل على البواكير فمرمى بن خالده على الجمع بين سيبويه والكسائي فيجعل لذلك يوما
فلما حضر سيبويه سأل الكسائي عن المثال المذكور فقال سيبويه فاذا هو اي ولا يجوز النصب وسأله عن امثال ذلك نحو خرجت
فاذا احبب الله القائم والقائم فقال كل ذلك بالرفع فقال له الكسائي العرب يرفع كل ذلك وتنصبه فقال يحيى فقد اختلفت اتما
رئيسا بلده كما نحن يحكم بينكما فقال له الكسائي هذه العرب بابك قد سمع منهم اهل البلد من فيخرون وديا لون فقال يحيى وجمع نصبت
فاخبروا اخفا فقال الكسائي فاستكان سيبويه وادرك يحيى بعشرة الآلاف درهم فخرج الى فارس فاقام بها حتى مات ولم يعد الى البصرة
فيقال ان العرب ارشوا على ذلك اذ انهم ملوا منزلة الكسائي عند الرشيد ويقال انهم انا قالوا القول قول الكسائي ولم ينطقوا بان
وان سيبويه قال يحيى ثم انهم ان ينطقوا بذلك فان استنتم لا تطوع بهم انتهى وفيه كيف القول بان العرب ارشوا مع القول
بانه قال العرب فكنتم اظن ان العرب استنتم من الزبور فاذا هو اي وقالوا ايضا فاذا هو اي ما صرح به في المعنى وايضا
قال الكسائي يجوز الوجيهين وسأل العرب من ذلك وكان ثابتي كلامهم فكيف يتصور منهم انكار ذلك نعم مواضع العرب للكسائي على نقله
الرضي لا يخرج عن شيء حيث قال قال الكسائي فاذا هو اي اياها ولا يجوز الا اياها وقال سيبويه لا يجوز الا فاذا هو اي وبأجملة ان كان السؤال منهم
عن نفس الجواز فهم مبررون من تهمته الرشوة وان كان عن الجواز على وجه الكثرة والشيوع في كلام العرب العاربة فاقنعتم للكسائي لا يخرج عن
شيء اذ الرفع هو الصحيح الكثير الواقع في استعمال القصص والنصب قليل خارج عن القياس كما يجوز لمن والنصب لم والجواب بل وكلام
ينفست سيبويه الى ذلك ونفي الجواز قال صاحب المعنى قد ذكر في توجيه النصب امورا عدة ان اذا ظرف فيه معنى وجدت ورأيت فجازله
ان نصب المفعول ويومع ذلك ظرف خبر به عن الاسم بعده وهذا خطأ لان المعاني لا تنصب للمفاهيم الصحيحة وانما يعمل في الظروف

بأنه لا يجوز ان يكون المفعول بالوجه والوجه هو المفعول به في قوله خرجت فاذا السج واقف لان اذا استقل بالخبرية لانها موضوعة لنسبها الى نسبة فقصر الى جملة تبين بها حسنا
وان كان راجعا الى مجرد التقدير لا الى التقدير المبني على المذهب الصحيح فهو وان كان منصوبا عليه فيه الا انه يلزم ح صرف العبارة من
سج ان بيان تصرف مجرد التقدير في مقام بيان التقدير المبني على المذهب الصحيح ليس بسيد فقولهم اذا ظرف زمان عند الزجاج
ويحتمل على قوله وجوب ثلثة اعمها ما ذكر في الشرح والثاني ان يكون في قوله خرجت فاذا السج خبرا عما بعده بالتقدير مضاف اي في
ذلك الزمان حضور السج لما عرفت والثالث ان يكون مضافا الى الجملة الاسمية وعامله محذوف على ما قال المصنف اي فاجاءت وقت
وجوده سج بالباب الا انه اخرج فاذا عن الظرفية اذ هو اذن مفعول به لفجاءت كذا في الرضى واجاب الفاضل الهندي بان فاجاء
منزل منزلة الارز في المعنى واخبر بذهب الرجاء الزمخشري وزعم ان عامله فعل مقدم مشتق من لفظ الفجاءات قال في قوله ثم
اذا د عا كالم الآية التقدير ثم اذا د عا ك ما جاء ثم الحوزة في ذلك الوقت ولا يعرف بذاته واما ما نصها عندهم الخبر المذكور في نحو
فاذا زيد جالس او المقدر في فاذا الاسدي حاضر وان قدرت انما الخبر فعلا مستقرا و ظرف مكان عند المبرد و حروف عند الاخفش
ومع جملة قوله خرجت فاذا ان زيدا بالباب بكسر الهمزة لان لا يعمل بابعدها فيما قبلها وتقول خرجت فاذا زيدا جالس او جالسا فارخ
على الخبرية واذا نصب به والنصب على الحالية والخبر اذن قيل بانها مكان والانه محذوف نعم يجوز ان يقدح بالخبر من الحقيقة مع
قولنا انها زمان اذا قدرت حذف مضاف انتهى بجمع الفكرة واما مع المعرفة فلا يجوز عند البصريين والكوفيين يجوزون نحو خرجت
فاذا زيد قائما نصيب القائم في المعنى ان سيبويه دخل على البواكير فمرمى بن خالده على الجمع بين سيبويه والكسائي فيجعل لذلك يوما
فلما حضر سيبويه سأل الكسائي عن المثال المذكور فقال سيبويه فاذا هو اي ولا يجوز النصب وسأله عن امثال ذلك نحو خرجت
فاذا احبب الله القائم والقائم فقال كل ذلك بالرفع فقال له الكسائي العرب يرفع كل ذلك وتنصبه فقال يحيى فقد اختلفت اتما
رئيسا بلده كما نحن يحكم بينكما فقال له الكسائي هذه العرب بابك قد سمع منهم اهل البلد من فيخرون وديا لون فقال يحيى وجمع نصبت
فاخبروا اخفا فقال الكسائي فاستكان سيبويه وادرك يحيى بعشرة الآلاف درهم فخرج الى فارس فاقام بها حتى مات ولم يعد الى البصرة
فيقال ان العرب ارشوا على ذلك اذ انهم ملوا منزلة الكسائي عند الرشيد ويقال انهم انا قالوا القول قول الكسائي ولم ينطقوا بان
وان سيبويه قال يحيى ثم انهم ان ينطقوا بذلك فان استنتم لا تطوع بهم انتهى وفيه كيف القول بان العرب ارشوا مع القول
بانه قال العرب فكنتم اظن ان العرب استنتم من الزبور فاذا هو اي وقالوا ايضا فاذا هو اي ما صرح به في المعنى وايضا
قال الكسائي يجوز الوجيهين وسأل العرب من ذلك وكان ثابتي كلامهم فكيف يتصور منهم انكار ذلك نعم مواضع العرب للكسائي على نقله
الرضي لا يخرج عن شيء حيث قال قال الكسائي فاذا هو اي اياها ولا يجوز الا اياها وقال سيبويه لا يجوز الا فاذا هو اي وبأجملة ان كان السؤال منهم
عن نفس الجواز فهم مبررون من تهمته الرشوة وان كان عن الجواز على وجه الكثرة والشيوع في كلام العرب العاربة فاقنعتم للكسائي لا يخرج عن
شيء اذ الرفع هو الصحيح الكثير الواقع في استعمال القصص والنصب قليل خارج عن القياس كما يجوز لمن والنصب لم والجواب بل وكلام
ينفست سيبويه الى ذلك ونفي الجواز قال صاحب المعنى قد ذكر في توجيه النصب امورا عدة ان اذا ظرف فيه معنى وجدت ورأيت فجازله
ان نصب المفعول ويومع ذلك ظرف خبر به عن الاسم بعده وهذا خطأ لان المعاني لا تنصب للمفاهيم الصحيحة وانما يعمل في الظروف

بأنه لا يجوز ان يكون المفعول بالوجه والوجه هو المفعول به في قوله خرجت فاذا السج واقف لان اذا استقل بالخبرية لانها موضوعة لنسبها الى نسبة فقصر الى جملة تبين بها حسنا
وان كان راجعا الى مجرد التقدير لا الى التقدير المبني على المذهب الصحيح فهو وان كان منصوبا عليه فيه الا انه يلزم ح صرف العبارة من
سج ان بيان تصرف مجرد التقدير في مقام بيان التقدير المبني على المذهب الصحيح ليس بسيد فقولهم اذا ظرف زمان عند الزجاج
ويحتمل على قوله وجوب ثلثة اعمها ما ذكر في الشرح والثاني ان يكون في قوله خرجت فاذا السج خبرا عما بعده بالتقدير مضاف اي في
ذلك الزمان حضور السج لما عرفت والثالث ان يكون مضافا الى الجملة الاسمية وعامله محذوف على ما قال المصنف اي فاجاءت وقت
وجوده سج بالباب الا انه اخرج فاذا عن الظرفية اذ هو اذن مفعول به لفجاءت كذا في الرضى واجاب الفاضل الهندي بان فاجاء
منزل منزلة الارز في المعنى واخبر بذهب الرجاء الزمخشري وزعم ان عامله فعل مقدم مشتق من لفظ الفجاءات قال في قوله ثم
اذا د عا كالم الآية التقدير ثم اذا د عا ك ما جاء ثم الحوزة في ذلك الوقت ولا يعرف بذاته واما ما نصها عندهم الخبر المذكور في نحو
فاذا زيد جالس او المقدر في فاذا الاسدي حاضر وان قدرت انما الخبر فعلا مستقرا و ظرف مكان عند المبرد و حروف عند الاخفش
ومع جملة قوله خرجت فاذا ان زيدا بالباب بكسر الهمزة لان لا يعمل بابعدها فيما قبلها وتقول خرجت فاذا زيدا جالس او جالسا فارخ
على الخبرية واذا نصب به والنصب على الحالية والخبر اذن قيل بانها مكان والانه محذوف نعم يجوز ان يقدح بالخبر من الحقيقة مع
قولنا انها زمان اذا قدرت حذف مضاف انتهى بجمع الفكرة واما مع المعرفة فلا يجوز عند البصريين والكوفيين يجوزون نحو خرجت
فاذا زيد قائما نصيب القائم في المعنى ان سيبويه دخل على البواكير فمرمى بن خالده على الجمع بين سيبويه والكسائي فيجعل لذلك يوما
فلما حضر سيبويه سأل الكسائي عن المثال المذكور فقال سيبويه فاذا هو اي ولا يجوز النصب وسأله عن امثال ذلك نحو خرجت
فاذا احبب الله القائم والقائم فقال كل ذلك بالرفع فقال له الكسائي العرب يرفع كل ذلك وتنصبه فقال يحيى فقد اختلفت اتما
رئيسا بلده كما نحن يحكم بينكما فقال له الكسائي هذه العرب بابك قد سمع منهم اهل البلد من فيخرون وديا لون فقال يحيى وجمع نصبت
فاخبروا اخفا فقال الكسائي فاستكان سيبويه وادرك يحيى بعشرة الآلاف درهم فخرج الى فارس فاقام بها حتى مات ولم يعد الى البصرة
فيقال ان العرب ارشوا على ذلك اذ انهم ملوا منزلة الكسائي عند الرشيد ويقال انهم انا قالوا القول قول الكسائي ولم ينطقوا بان
وان سيبويه قال يحيى ثم انهم ان ينطقوا بذلك فان استنتم لا تطوع بهم انتهى وفيه كيف القول بان العرب ارشوا مع القول
بانه قال العرب فكنتم اظن ان العرب استنتم من الزبور فاذا هو اي وقالوا ايضا فاذا هو اي ما صرح به في المعنى وايضا
قال الكسائي يجوز الوجيهين وسأل العرب من ذلك وكان ثابتي كلامهم فكيف يتصور منهم انكار ذلك نعم مواضع العرب للكسائي على نقله
الرضي لا يخرج عن شيء حيث قال قال الكسائي فاذا هو اي اياها ولا يجوز الا اياها وقال سيبويه لا يجوز الا فاذا هو اي وبأجملة ان كان السؤال منهم
عن نفس الجواز فهم مبررون من تهمته الرشوة وان كان عن الجواز على وجه الكثرة والشيوع في كلام العرب العاربة فاقنعتم للكسائي لا يخرج عن
شيء اذ الرفع هو الصحيح الكثير الواقع في استعمال القصص والنصب قليل خارج عن القياس كما يجوز لمن والنصب لم والجواب بل وكلام
ينفست سيبويه الى ذلك ونفي الجواز قال صاحب المعنى قد ذكر في توجيه النصب امورا عدة ان اذا ظرف فيه معنى وجدت ورأيت فجازله
ان نصب المفعول ويومع ذلك ظرف خبر به عن الاسم بعده وهذا خطأ لان المعاني لا تنصب للمفاهيم الصحيحة وانما يعمل في الظروف

[illegible]

[illegible]

كون المبتدأ كالمفعول بحسب النطق قوله ثم حذف اذ انت شرط العال في الحال كما في الرضى لا يخفى ان اذا ظرفية مختصة بفسية من
شروطها فظهر ان المال يرجع الى معنى شرط قوله فيكون الحال قائما مقام المخرج وجو القرينة الدالة على تعيين الخبر الذي هو
وهو الاجاز عن العرب بكونه مقيدا بالقيام لانه لا يمكن تقييده بقيد الابعده حصوله فيجب الحذف لوجود شرط قوله وفيه تحلفات كثيرة
حذف اذا مع الجملة المضاف اليها ولم يثبت في غير هذا المكان ومن عدول عن طامعنى كان الناقصة الى معنى التامة وذلك لان معنى
قوله ماضى اذا كان قائما في معنى الناقصة ومن قيام الحال مقام الظرف ولا نظير له في الكلام الرضى وورد الاول بان حذف اذا
مع الجملة المضاف اليها اكثر من ان يحصى في غير هذا المقام مع فاء الضميمة الا ان يقر ما دونه ان حذف اذا مع الجملة المضاف اليها
تيا به عن خبر المبتدأ لم يثبت وايضا المحذوف قبل فاء الضميمة هو اذا بشرط مع شرط والذي حكم عليه بعد ثبوت حذفها هو انظر في مختصة
والثاني بان العدول انما يكون تحلفا اذا كان لمجرد جعل قائما حاله وليس كبل لان المنسوب الذي في غير المصدر الضوابط
المذكورة لا يكون الاكثر لم يسمح مع كثرة الاكاذق لو كان خبرا كان الجاز تعريفه صرح به الرضى الا ان يقر ما دونه ان الماصيا الى
الاستدلال على كون كان تامة لانا قد تحلف بالنسبة الى التوجيه الذي ليس فيه ذلك صرح به ايضا ثم ان البصريين وان قالوا
بقيام الحال مقام الظرف لكن المقوم قيا ما مقام العال فيها وفي الظرف وهو كان ثم قال والذي اوقعهم في هذا التماس اتحاد العال
في الحال وصاحبها بلا دليل لهم عليه ولا ضرورة الحاقهم اليه والحق انه يجوز اختلاف العالمين على ما ذهب اليه المالكى فنقول تقديره ضمني
زيدا حاصل قائما والعال في الحال حاصل وفي صاحبها ضمني فنقول حذفها كائن او حاصل العال في الحال للونه عامات لما يجمع
الاصل كما حذفنا في نحو زيد عندك لمساواة الحال للظرف والحذف في كليهما واجب لقيام الحال والظرف مقام العال انتهى قوله
اذا اردت الحال من المفعول اى من مفعول المصدر وكذا قوله عن الفاعل معناه عن فاعل المصدر والا فالحال في الصوتين من
المفعول قوله اذا كان من الفاعل اى اذا كان قائما حاله من الفاعل الا اذا كان الحال من الفاعل والا لوجب اذا كانت قوله
اولى اذ ليس فيه شئ من التحلفات المذكورة لكن يرد انه لا نظير في هذا التقدير قرينة دالة على تعيين يلبس بجعل قائما من تعلقات
المبتدأ فيكون العال فيه هو المبتدأ فيكون قيد الدالة وقيد الشئ بمنزلة جزية وما هو بمنزلة خبر المبتدأ لا ليس سد الخبر تحلفات كل رجل و
فان المعطوف على المبتدأ ليس بمنزلة جزية فيجوز ان يقوم مقام الخبر وتقييد المبتدأ لان المبتدأ اصل تقديرهم عامل الحال والحال قيد
للعامل فالبس عندهم مقيدا بالحال المنصص والمعنى ضربى زيد المختص بحال القيام حاصل وهو لا ينافى حصول الضرب المقيد
بحال القوم وبلغت على هذا التقدير المعنى الذي اتفق الكوفية والبصرية عليه من ان معنى ضربى زيد قائما اما ضرب زيد الا قائما
بمخالفة تقدير البصريين فان الجنس على تقديرهم باق على عمومه اذا الحال على ذلك التقدير قيد للخبر فيكون المعنى كل ضرب من قوم
على زيد حاصل في حال القيام وهو موافق للمعنى اتفق عليه قوله المقصود هو اى الذى قصد عمومه عند البصرية والكوفية قوله
بلايل الاستعمال اى بلايل استعمال العرب امثال هذا المبتدأ في العموم وذلك لان اسم الجنس المعروف اذا استعمل ولم يقر قرينة
تخصه بعض باليقع عليه ففى النطق لا استواء الجنس ومما لا يترجح بلا مرجح قوله مصدر مضاف الى صاحب الحال في النسخ
تقديره لا يخش اولى من تقديره باقى البصريين لانه قدر اثنين وقدر واخمس ولان التقدير من اللفظ اولى مع كونه مقيدا
للمعنى المتفق عليه اذ المعنى ما ضربى اياه الا هذا الضرب المقيد لكن قال الرضى يرد عليه حذف المصدر مع تعاد معموله وذا

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

وقول جاهد ان بني تميم لا يثبتون خبر لا بترية وانما ذلك عند وجود الدليل واما نحو لا احد اخر من الله وقولك جديا من غير قرينة لانه
يفعل كذا فانما بتا خبر فيه اجماع وكسب ان تجيب بان الخبر اذا كان محبلا وجب ان يجعل نفس الخبر عند تيميم في باب لا فية لا قيام
اي موجود ولا فية لا رجل ويراد قائم انتهى وقال سيد السند قدس سره والاصح انهم يوجبون حذف الخبر ولا يدعون انه غير محتاج
بلية صلا قوله فيقولون اي بنو تميم قوله معنى قوله اهل ولا مال انتهى الال والال ان يريد به ان الاسم لا يتقيد به وان اسم
لم يجبي على شئ هذه الصيغة وان نصب الاسم بعد ما لم يتقيد لان انتهى لازم وان اريد ان لا نائب بعد حذف انتهى منابه
يرد الثاني والجواب عنه بان فاعل الفعل الضمير المميز بالنصب بعد ما ليس بسيد اذا الضمير المميز بكرة منصوبة اذا كان
لفاعل لا يكون الا في افعال المدح والذم والحق بهما من الفعل الذي يراد به المدح والذم نحو كبرت كلمة وظرف رجلا قوله وكل
التقديرين يكونون اي بنو تميم وفيه ان العرب لا يعلم الاسماء المصطولة حتى يقع ان المرفوع بعد الاسم عندهم صفة لا خبر قوله
المشبهتين بليس هو فعل لا يغير وزنه فعل بالكسر ثم التزم تخفيفه ولم تقدره فعل بالفتح لانه لا يخفف ولا فعل بالضم لانه لم يوجد
ما يبيح العين الا جود وسبع شئت بضم اللام فيكون على هذه اللغة كيد وزعم ابن السراج انه حرف بنزلة ما واما تاليفه الفارسي وابن
شعر وجماعة هذا كلامه انتهى قوله اي عمل ليس المفهوم من اضافة الاسم الى ما ولا اذ لم يثنى من المرفوع اهم عمل فيه الرفع ما ولا اشتبا
بليس ومعلوم ان تشبيهه ليس الالف او المفهوم من المثال قوله لا يعمل الا انك في اني خلا فلا بين حتى وابن شجري على قولهما قوله
النافقة ٥ وحلت سواد القلب لا انا باعيا برسوا با ولا في جهات متراضيا قوله شاذ قليل حتى ادنى انه ليس موجود وقال
وانما ان لا لا يعمل عمل ليس لا شاذ ولا قياسا ولم يوجد في شئ من كلامهم خبر لا منصوب بالخبر وليس في المنى ذكر خبرا قليل حتى
ان الزجاج لم يظفر به فادعى انها انما تعلق بالاسم خاصة وان خبرها مرفوع ويروى قوله قوله لا تغير فلا شئ على الارض باقيا قوله
ولا وزر عاتقى السرد اقيا قوله لان ليس انتهى الحال عند الجمهور وقال سيبويه وتبع ابن السراج للنفى مطلقا قال الاندلسي
ليس بين القولين منافاة لانه ان لم يقيد بزمان على الحال واذا قيد بزمان من اللازمة فني ما قيد به قوله فيقتصر اي بسبب
نقصان المشابة تقتصر عليها على مورد سوسوع وهو النكرة وان كان ذلك في الشعر فقط قوله ولا يجوز ان يكون انتهى الجنس هو
عما يقيد لم يجوز ان يكون لاني البيت تنفي الجنس فاجاب بان الالقاء لا يجوز بدون التكرار قال صاحب المنى وفيه نظر لما ذكره
في شعر انتهى واجاز المبرد وابن كيسان الالقاء مع عدم تكرره لاني المعرفة والنكرة المفصلة وغير المفصلة نحو لا زيد في الدار
ولا منها رجل ولا رجل في الدار صرح به الرضي وقيل رد على الشيخ الرضي حيث قال انه تنفي الجنس ومنع تكرار المرفوع بعد لا انتهى قوله
وفيه بحث لان ما ذكره لا يصلح جوابا عما ذكره الرضي فلا يجوز حمل عليه حيث قال لم يثبت في كلامهم عمل لا عمل ليس بل لم يرد الاكون
الاسم بعد ما مرفوعا والخبر محذوف نحو لا ابراح ولا مستصرح فظنوا انها عاتلة عمل ليس والحق انها لا بترية ملغاة لم تكرر للمفردة
هذه الكلام في المنصوبات وذكره النطاش لا عمل ليس لا شاذ ولا قياسا ولم يوجد في شئ من كلامهم خبر لا منصوب بالخبر ما وليس
دعي في نحو لا ابراح ولا مستصرح لا بترية ويشد ترك التكرار انتهى فتأمل قوله اعلم ان المراد بهذا وان مر ذكره في صدر المرفوعات
الا انه اعا وليتكرر وتقرر فيكون مستعمل على ذكر في المنصوبات والمجودات قوله او حكما كالحال والتميز والمشتني وغير ذلك
قال الرضي قسم النفاة المنصوبات الى قسمين صلا في النصب وهو المنفولات الخمس ومحمولا عليه وهو غير ما من الحال في الخبر

جاء في

في قوله

في قوله

على ان لا يثبت خبر لا بترية وانما ذلك عند وجود الدليل واما نحو لا احد اخر من الله وقولك جديا من غير قرينة لانه
يفعل كذا فانما بتا خبر فيه اجماع وكسب ان تجيب بان الخبر اذا كان محبلا وجب ان يجعل نفس الخبر عند تيميم في باب لا فية لا قيام
اي موجود ولا فية لا رجل ويراد قائم انتهى وقال سيد السند قدس سره والاصح انهم يوجبون حذف الخبر ولا يدعون انه غير محتاج
بلية صلا قوله فيقولون اي بنو تميم قوله معنى قوله اهل ولا مال انتهى الال والال ان يريد به ان الاسم لا يتقيد به وان اسم
لم يجبي على شئ هذه الصيغة وان نصب الاسم بعد ما لم يتقيد لان انتهى لازم وان اريد ان لا نائب بعد حذف انتهى منابه
يرد الثاني والجواب عنه بان فاعل الفعل الضمير المميز بالنصب بعد ما ليس بسيد اذا الضمير المميز بكرة منصوبة اذا كان
لفاعل لا يكون الا في افعال المدح والذم والحق بهما من الفعل الذي يراد به المدح والذم نحو كبرت كلمة وظرف رجلا قوله وكل
التقديرين يكونون اي بنو تميم وفيه ان العرب لا يعلم الاسماء المصطولة حتى يقع ان المرفوع بعد الاسم عندهم صفة لا خبر قوله
المشبهتين بليس هو فعل لا يغير وزنه فعل بالكسر ثم التزم تخفيفه ولم تقدره فعل بالفتح لانه لا يخفف ولا فعل بالضم لانه لم يوجد
ما يبيح العين الا جود وسبع شئت بضم اللام فيكون على هذه اللغة كيد وزعم ابن السراج انه حرف بنزلة ما واما تاليفه الفارسي وابن
شعر وجماعة هذا كلامه انتهى قوله اي عمل ليس المفهوم من اضافة الاسم الى ما ولا اذ لم يثنى من المرفوع اهم عمل فيه الرفع ما ولا اشتبا
بليس ومعلوم ان تشبيهه ليس الالف او المفهوم من المثال قوله لا يعمل الا انك في اني خلا فلا بين حتى وابن شجري على قولهما قوله
النافقة ٥ وحلت سواد القلب لا انا باعيا برسوا با ولا في جهات متراضيا قوله شاذ قليل حتى ادنى انه ليس موجود وقال
وانما ان لا لا يعمل عمل ليس لا شاذ ولا قياسا ولم يوجد في شئ من كلامهم خبر لا منصوب بالخبر وليس في المنى ذكر خبرا قليل حتى
ان الزجاج لم يظفر به فادعى انها انما تعلق بالاسم خاصة وان خبرها مرفوع ويروى قوله قوله لا تغير فلا شئ على الارض باقيا قوله
ولا وزر عاتقى السرد اقيا قوله لان ليس انتهى الحال عند الجمهور وقال سيبويه وتبع ابن السراج للنفى مطلقا قال الاندلسي
ليس بين القولين منافاة لانه ان لم يقيد بزمان على الحال واذا قيد بزمان من اللازمة فني ما قيد به قوله فيقتصر اي بسبب
نقصان المشابة تقتصر عليها على مورد سوسوع وهو النكرة وان كان ذلك في الشعر فقط قوله ولا يجوز ان يكون انتهى الجنس هو
عما يقيد لم يجوز ان يكون لاني البيت تنفي الجنس فاجاب بان الالقاء لا يجوز بدون التكرار قال صاحب المنى وفيه نظر لما ذكره
في شعر انتهى واجاز المبرد وابن كيسان الالقاء مع عدم تكرره لاني المعرفة والنكرة المفصلة وغير المفصلة نحو لا زيد في الدار
ولا منها رجل ولا رجل في الدار صرح به الرضي وقيل رد على الشيخ الرضي حيث قال انه تنفي الجنس ومنع تكرار المرفوع بعد لا انتهى قوله
وفيه بحث لان ما ذكره لا يصلح جوابا عما ذكره الرضي فلا يجوز حمل عليه حيث قال لم يثبت في كلامهم عمل لا عمل ليس بل لم يرد الاكون
الاسم بعد ما مرفوعا والخبر محذوف نحو لا ابراح ولا مستصرح فظنوا انها عاتلة عمل ليس والحق انها لا بترية ملغاة لم تكرر للمفردة
هذه الكلام في المنصوبات وذكره النطاش لا عمل ليس لا شاذ ولا قياسا ولم يوجد في شئ من كلامهم خبر لا منصوب بالخبر ما وليس
دعي في نحو لا ابراح ولا مستصرح لا بترية ويشد ترك التكرار انتهى فتأمل قوله اعلم ان المراد بهذا وان مر ذكره في صدر المرفوعات
الا انه اعا وليتكرر وتقرر فيكون مستعمل على ذكر في المنصوبات والمجودات قوله او حكما كالحال والتميز والمشتني وغير ذلك
قال الرضي قسم النفاة المنصوبات الى قسمين صلا في النصب وهو المنفولات الخمس ومحمولا عليه وهو غير ما من الحال في الخبر

١٢٥

من غنای کتب و اشیاء
الکتابی من غنی الدار کذب البغیان
فما یزید من غنی الدار کذب البغیان
من غنی الدار کذب البغیان

[illegible][illegible]

قوله على مدونة قال الشيخ الرضي ونسب بالعدد ما يدل على عدد المرات متصفا كان العدد او لا وسواء كان العدد معلوما من الوجه
نحو ضربت منه بـ او من الضعفة نحو ضربا كثيرا او من العدد والصرح الميزر بالمصدر نحو ثلثات ضربات او غير الميزر بنحو ضربته الحفا
او من الآلة او من جهة موضع المصدر نحو ضربته سوطا والاصل ضربته ضربا بسوطا فحذف المصدر المراد به العدد وادغم الالة
مقامه والى على عدد بافرادها وضربت سوطين واسواط الصبح ثنتية الآلة وجمعا مقام ثنتية المصدر وجمعه قوله وسيؤيد
له اى المصدر لئلا يظن فاعله كسب المادة او الباب قال الشيخ الرضي وذلك اما مصدر او غير مصدر على ضربين اما ان يلاقى
في الاشتقاق نحو قوله تم وتبيل الميزر بتبيل واما ان يلاقى فيه نحو فقدت جلوسا وانه يجب يسيو في كل
ان المصدر منصوب بفعله المقدراى قبل اليه وتبيل نفسك بتبيل فانتم من الارض فتم بـ تا وذهب المازني واللبه والسير
انه منصوب بالفعل وهو اول لان الاصل عدم التقدير بلا ضرورة انتهى وبهذا ظهر ان ما قيل وفيه ان التقدير لا يجري
في مثل قوله تم لا يفرق شيئا اى ضرا طيلا ليس على ما ينبغي قوله اى ساعيا او سوما قوله والجدة قطع الالف او الاذن
او الشقة او اليه قوله فانه لم يوجد في كلامهم آية بيان تطبيق الامثلة المذكورة بقوله ساعيا اى ساعيا موقفا على السماع لا قاعدا
بما فيكون المعنى انما قيل في هذه الاشئلة بالوجوب لعدم وجود احتمال الافعال العاملة في هذه المصادر في كلامهم لا شئ آخر
قاعدة فالوجه هو عدم وجدان احتمال الافعال لا غير فعلى هذا المشار اليه في قوله وهذا معنى وجوب الحذف ساعيا هو القول بان
وجوب الحذف انما هو لعدم وجدان الشئ آخر من قاعدة ويدل على هذا المعنى قوله اى حذفا قياسا ليعلم ضابطا على باعتبار المقام
فانه مع ما قيل لا يخفى انه لو كان معنى وجوب الحذف ساعيا هذا كان القياس ايضا واجب الحذف ساعيا لانه لم يوجد كلام العرب
الافعال العاملة قوله بان ذلك اى ذكر عوامل هذه المصادر قوله ليس من كلام العضا ابل من كلام المولدين وكلامنا في كلام
العرب لاني كلام المولدين وفيه بحث لانه قد وجد احتمال الفعل العامل في الحمد في قول امير المؤمنين على ابن ابي طالب رضى الله تعالى
عنه وهو من اضع العرب العرباء والبلغهم قال الرضي وفي نهج البلاغة حمده على عظيم احسانه ونير برهانه ونوامي فضله واقتضائه حمدا
يكون محبة قضا وشكره اذ قوله له بان وجوب الحذف انما هو فيما يستعمل باللام وفيه بحث فان الحذف في النحان واجبا عند
ذكر اللام نحو حمده وشكره لانه قياسي لا سماعي قال الرضي الذي ادى ان هذه المصادر واثما ما ان لم يات بصحاح
بيننا ويعين ما تعلقت به من فاعل او مفعول اما بحرف جواو باضافة المصدر اليه فليست مما يجب حذف فعله بل يجوز نحو متقا
المر متقيا وركاك المديريا وجدك المديريا وشكرت شكره وحمدت حمدا واما بين فاعله او مفعوله بالاضافة نحو كذا كذا
وضرب الرقاب او بين فاعله او مفعوله بحرف جر نحو بوسالك وجدك كذا فيجب حذف الفعل في جميع هذا قياسا والمراد بالقياس
ان يكون هناك ضابطا على يحذف الفعل حيث حصل ذلك الضابطا فالضابطا ما ذكرنا من ذكر الفاعل او المفعول بعد
مضافا اليه او بحرف الجر لا لبيان النوع احرار عن قوله تم ومكر ومكرهم يسمى لها سميها واما قوله جردت جوده وحمدت حمده
وقصدت قصده ونحو نحوه فليس انتصاب الاسماء في ذلك على المصدر بل هو مفعول به على جعل المصدر بمعنى قصدت جسته
ينبغي ان يقصد بها من يطلبه ويجوز ان يكون جردت حمده الذي يليق به وحمدت حمده الذي ينبغي فيكون مضافا لبيان النوع
بما ذكره الرضي وصرح به صاحب العباب ايضا واعلم ان كل مصدر ذكر فاعله او مفعوله بعده اما اضافة المصدر اليه او

قوله على مدونة قال الشيخ الرضي ونسب بالعدد ما يدل على عدد المرات متصفا كان العدد او لا وسواء كان العدد معلوما من الوجه
نحو ضربت منه بـ او من الضعفة نحو ضربا كثيرا او من العدد والصرح الميزر بالمصدر نحو ثلثات ضربات او غير الميزر بنحو ضربته الحفا
او من الآلة او من جهة موضع المصدر نحو ضربته سوطا والاصل ضربته ضربا بسوطا فحذف المصدر المراد به العدد وادغم الالة
مقامه والى على عدد بافرادها وضربت سوطين واسواط الصبح ثنتية الآلة وجمعا مقام ثنتية المصدر وجمعه قوله وسيؤيد
له اى المصدر لئلا يظن فاعله كسب المادة او الباب قال الشيخ الرضي وذلك اما مصدر او غير مصدر على ضربين اما ان يلاقى
في الاشتقاق نحو قوله تم وتبيل الميزر بتبيل واما ان يلاقى فيه نحو فقدت جلوسا وانه يجب يسيو في كل
ان المصدر منصوب بفعله المقدراى قبل اليه وتبيل نفسك بتبيل فانتم من الارض فتم بـ تا وذهب المازني واللبه والسير
انه منصوب بالفعل وهو اول لان الاصل عدم التقدير بلا ضرورة انتهى وبهذا ظهر ان ما قيل وفيه ان التقدير لا يجري
في مثل قوله تم لا يفرق شيئا اى ضرا طيلا ليس على ما ينبغي قوله اى ساعيا او سوما قوله والجدة قطع الالف او الاذن
او الشقة او اليه قوله فانه لم يوجد في كلامهم آية بيان تطبيق الامثلة المذكورة بقوله ساعيا اى ساعيا موقفا على السماع لا قاعدا
بما فيكون المعنى انما قيل في هذه الاشئلة بالوجوب لعدم وجود احتمال الافعال العاملة في هذه المصادر في كلامهم لا شئ آخر
قاعدة فالوجه هو عدم وجدان احتمال الافعال لا غير فعلى هذا المشار اليه في قوله وهذا معنى وجوب الحذف ساعيا هو القول بان
وجوب الحذف انما هو لعدم وجدان الشئ آخر من قاعدة ويدل على هذا المعنى قوله اى حذفا قياسا ليعلم ضابطا على باعتبار المقام
فانه مع ما قيل لا يخفى انه لو كان معنى وجوب الحذف ساعيا هذا كان القياس ايضا واجب الحذف ساعيا لانه لم يوجد كلام العرب
الافعال العاملة قوله بان ذلك اى ذكر عوامل هذه المصادر قوله ليس من كلام العضا ابل من كلام المولدين وكلامنا في كلام
العرب لاني كلام المولدين وفيه بحث لانه قد وجد احتمال الفعل العامل في الحمد في قول امير المؤمنين على ابن ابي طالب رضى الله تعالى
عنه وهو من اضع العرب العرباء والبلغهم قال الرضي وفي نهج البلاغة حمده على عظيم احسانه ونير برهانه ونوامي فضله واقتضائه حمدا
يكون محبة قضا وشكره اذ قوله له بان وجوب الحذف انما هو فيما يستعمل باللام وفيه بحث فان الحذف في النحان واجبا عند
ذكر اللام نحو حمده وشكره لانه قياسي لا سماعي قال الرضي الذي ادى ان هذه المصادر واثما ما ان لم يات بصحاح
بيننا ويعين ما تعلقت به من فاعل او مفعول اما بحرف جواو باضافة المصدر اليه فليست مما يجب حذف فعله بل يجوز نحو متقا
المر متقيا وركاك المديريا وجدك المديريا وشكرت شكره وحمدت حمدا واما بين فاعله او مفعوله بالاضافة نحو كذا كذا
وضرب الرقاب او بين فاعله او مفعوله بحرف جر نحو بوسالك وجدك كذا فيجب حذف الفعل في جميع هذا قياسا والمراد بالقياس
ان يكون هناك ضابطا على يحذف الفعل حيث حصل ذلك الضابطا فالضابطا ما ذكرنا من ذكر الفاعل او المفعول بعد
مضافا اليه او بحرف الجر لا لبيان النوع احرار عن قوله تم ومكر ومكرهم يسمى لها سميها واما قوله جردت جوده وحمدت حمده
وقصدت قصده ونحو نحوه فليس انتصاب الاسماء في ذلك على المصدر بل هو مفعول به على جعل المصدر بمعنى قصدت جسته
ينبغي ان يقصد بها من يطلبه ويجوز ان يكون جردت حمده الذي يليق به وحمدت حمده الذي ينبغي فيكون مضافا لبيان النوع
بما ذكره الرضي وصرح به صاحب العباب ايضا واعلم ان كل مصدر ذكر فاعله او مفعوله بعده اما اضافة المصدر اليه او

قوله على مدونة قال الشيخ الرضي ونسب بالعدد ما يدل على عدد المرات متصفا كان العدد او لا وسواء كان العدد معلوما من الوجه
نحو ضربت منه بـ او من الضعفة نحو ضربا كثيرا او من العدد والصرح الميزر بالمصدر نحو ثلثات ضربات او غير الميزر بنحو ضربته الحفا
او من الآلة او من جهة موضع المصدر نحو ضربته سوطا والاصل ضربته ضربا بسوطا فحذف المصدر المراد به العدد وادغم الالة
مقامه والى على عدد بافرادها وضربت سوطين واسواط الصبح ثنتية الآلة وجمعا مقام ثنتية المصدر وجمعه قوله وسيؤيد
له اى المصدر لئلا يظن فاعله كسب المادة او الباب قال الشيخ الرضي وذلك اما مصدر او غير مصدر على ضربين اما ان يلاقى
في الاشتقاق نحو قوله تم وتبيل الميزر بتبيل واما ان يلاقى فيه نحو فقدت جلوسا وانه يجب يسيو في كل
ان المصدر منصوب بفعله المقدراى قبل اليه وتبيل نفسك بتبيل فانتم من الارض فتم بـ تا وذهب المازني واللبه والسير
انه منصوب بالفعل وهو اول لان الاصل عدم التقدير بلا ضرورة انتهى وبهذا ظهر ان ما قيل وفيه ان التقدير لا يجري
في مثل قوله تم لا يفرق شيئا اى ضرا طيلا ليس على ما ينبغي قوله اى ساعيا او سوما قوله والجدة قطع الالف او الاذن
او الشقة او اليه قوله فانه لم يوجد في كلامهم آية بيان تطبيق الامثلة المذكورة بقوله ساعيا اى ساعيا موقفا على السماع لا قاعدا
بما فيكون المعنى انما قيل في هذه الاشئلة بالوجوب لعدم وجود احتمال الافعال العاملة في هذه المصادر في كلامهم لا شئ آخر
قاعدة فالوجه هو عدم وجدان احتمال الافعال لا غير فعلى هذا المشار اليه في قوله وهذا معنى وجوب الحذف ساعيا هو القول بان
وجوب الحذف انما هو لعدم وجدان الشئ آخر من قاعدة ويدل على هذا المعنى قوله اى حذفا قياسا ليعلم ضابطا على باعتبار المقام
فانه مع ما قيل لا يخفى انه لو كان معنى وجوب الحذف ساعيا هذا كان القياس ايضا واجب الحذف ساعيا لانه لم يوجد كلام العرب
الافعال العاملة قوله بان ذلك اى ذكر عوامل هذه المصادر قوله ليس من كلام العضا ابل من كلام المولدين وكلامنا في كلام
العرب لاني كلام المولدين وفيه بحث لانه قد وجد احتمال الفعل العامل في الحمد في قول امير المؤمنين على ابن ابي طالب رضى الله تعالى
عنه وهو من اضع العرب العرباء والبلغهم قال الرضي وفي نهج البلاغة حمده على عظيم احسانه ونير برهانه ونوامي فضله واقتضائه حمدا
يكون محبة قضا وشكره اذ قوله له بان وجوب الحذف انما هو فيما يستعمل باللام وفيه بحث فان الحذف في النحان واجبا عند
ذكر اللام نحو حمده وشكره لانه قياسي لا سماعي قال الرضي الذي ادى ان هذه المصادر واثما ما ان لم يات بصحاح
بيننا ويعين ما تعلقت به من فاعل او مفعول اما بحرف جواو باضافة المصدر اليه فليست مما يجب حذف فعله بل يجوز نحو متقا
المر متقيا وركاك المديريا وجدك المديريا وشكرت شكره وحمدت حمدا واما بين فاعله او مفعوله بالاضافة نحو كذا كذا
وضرب الرقاب او بين فاعله او مفعوله بحرف جر نحو بوسالك وجدك كذا فيجب حذف الفعل في جميع هذا قياسا والمراد بالقياس
ان يكون هناك ضابطا على يحذف الفعل حيث حصل ذلك الضابطا فالضابطا ما ذكرنا من ذكر الفاعل او المفعول بعد
مضافا اليه او بحرف الجر لا لبيان النوع احرار عن قوله تم ومكر ومكرهم يسمى لها سميها واما قوله جردت جوده وحمدت حمده
وقصدت قصده ونحو نحوه فليس انتصاب الاسماء في ذلك على المصدر بل هو مفعول به على جعل المصدر بمعنى قصدت جسته
ينبغي ان يقصد بها من يطلبه ويجوز ان يكون جردت حمده الذي يليق به وحمدت حمده الذي ينبغي فيكون مضافا لبيان النوع
بما ذكره الرضي وصرح به صاحب العباب ايضا واعلم ان كل مصدر ذكر فاعله او مفعوله بعده اما اضافة المصدر اليه او

بحث المفعول المطلق

لا يجوز الجزع في الفاعل أو المفعول ولا يكون لبيان النوع يجب حذف فعله قياسا لاسما كما لا يلزم حذف لاسمها لاسما كما لا يلزم حذف لاسمها لاسما كما لا يلزم حذف لاسمها لاسما
 يقول ستاك السدس في جعل هذه المصا در ما يجب حذف فعلها كما عايناه في قول لم موضع ما وقع تقدير مضاف بكلمة ما وقع
 أي مفعول مطلق تفسير لكلمة ما والاولى ايراد التفسير من ما وقع ليل التفسير ولما تكرر قوله وقع الا انه لم يورد ذلك لئلا يلزم
 بين الموصوف والموصوف والصفة بتفسير الموصوف وانما قدر المضاف ليصح جعل قوله متعاضدا لقوله ما بدون تقدير الموضع بان جعل ما موصوفا
 مفسرا بالموضع والمعنى موضع وقع فيه المفعول المطلق شيئا قلنا يلزم على هذا التقدير الاحتياج الى تقدير ضمير في الصفة راجع
 الى الموصوف بخلاف ما اختاره الشرح رحمه الله فانه لا يحتاج والتقدير الذي لا يحتاج الى التقدير اولي وفيه انه لا يحتاج في تقدير
 الى تقدير الضمير يحتاج على ما اختاره الشرح الى حذف المضاف قوله اريد اثباته لا يطرأ رادة الاثبات من قوله شيئا فائدة وذكر
 الاثبات اعم من ان يكون بنفسه او بنقص النفي بالالتصفي ذلك اذ كون المفعول متعاضدا للنفي لا يكون في نفسه بل ينقص قوله
 بعد نفي داخل على اسم ما كان النظم من العبارة ان قوله داخل على اسم صفة لا مدالار من نفي ومعنى نفي والمراد دخول كل المفعول
 لا احد يحتاج يجب افراد الضمير راجع الى المعطوف والمعطوف عليه بل يجب مطابقة الضمير لا قصد من كلا الامور وقد كان ظاهر
 العبارة غير مطابق لما قصد لا افراد داخل والواجب تثنية قدر بقوله نفي صفة ملحقة بصحفي للعبارة واشعار بان الافراد غير
 صحيح بدون التقدير راجع ضمير بانه لو جعل ضمير داخل راجعا الى كلا واحد منهما كما فعله الفاضل السدي يصح ويستقام بلا ارتكاب تقدير
 الذي اختاره الشرح وبالمجمل لا صحة لظاهر العبارة بدون التقدير والتاويل يخلو احدهما اذا الواجب تثنية الضمير اذا قصد
 كلا الامرين على ما صرح به الرضي فظهر ان ايراد الفاضلين المشايخين اللغويين الهندي على تاويل الفاضل السدي بان الضمير راجع
 الى المعطوف باولم يلزم توحيده فلا يجوز ان يقر زيدا وعمر وجاء الفعل في هذا التاويل المذكور فاسد فاسد قال لا يكون المفعول المطلق
 خبرا عنه اي بلا ارتكاب تجوز فلا بد من تجوز سير وما زيد لا سير فانه وان جعل المفعول المطلق خبرا عن اسم لا يصلح ان يكون خبرا
 عنه الا ان المراد ابد المصلوح بلا ارتكاب تجوز فمجرد ان يقع خبرا عنه بلا ارتكاب تجوز والمقصود من هذا القيد تحصيل احد شرط
 وجوب الحذف قياسا وهو القرينة والاسم يكون مبتدأ في الحال او في الاصل والمفعول المطلق لا يصلح خبرا عنه فالجواب اعتبار
 المقام قرينة والى على تعيين الجزع المحذوف في كلا الضابطتين السادسة الفصل في الاول الا الاستثنائية وفي الثانية التكرار
 او المصدر الاول هكذا قالوا وفيه بحث لانه ان قيدني وجوب حذف الفعل قياسا بانه لا بد من قيام ما يودي مودي الفعل
 بمقامه يشكل بالضابطتين لاشتمالوا بوجوب الحذف قياسا منها مع انه ليس بمقام الفعل موديا موداه ويشكل ايضا
 في المثال الضابط الثانية حيث قال لبعض في الآية الكريمة ان القائم مقام الفعل هو كلمة اما وان لم يقيد بشكل بالقول
 بعدم وجوب الحذف فيما اذا قال نعم في جواب اقام زيد مع وجود شرط وجوب الحذف وهو القرينة وقيام شيء مقام المحذوف
 لعدم قيام ما يودي موداه في مقامه كما لمفسر فيلزم في الكلام استدراك على ما ذكره الشرح قدس سره قوله لانه اي المفعول المطلق
 اي الذي لا يصلح ان يكون مفعولا مطلقا ويصدق عليه تعريفه ظاهر فان سيرا في ما سيري لا سير شعيد ليدق عليه انه
 اسم حدث فعلا فاعل فعل المذكور لان افضل اعم من ان يكون فعلا حقيقة او اسما كما سم الفاعل والمصدر وهذا استقضاء
 في هذا واما مثاله لانه لا بد ان يكون مفعولا مطلقا الا انه يتفق فيه القيد قوله لو كان خبرا عنه بلا ارتكاب تجوز قوله لم يسيروا

[illegible]

[illegible]

الاسير شديداً إذا حدث ليصل خبر الحدث بخلاف ما انت الاسير فان الحدث لا يصلح خبراً عن اسم عين بل ان كان محذوفاً وصفاً لغيره
شديداً إذا لم يجز ان يعينه الا بعينه المتبدل فلو لم يوصف لم يصلح وقومه خبراً عن اسير واعلم ان المقصود من كون النفي دخلاً
على اسم لا يكون المفعول المطلق خبراً عنه هو تحصيل القرينة لان ذلك الاسم لطلبه للجبر يكون باعتبار المقام قرينة على تعيينه لا اياً
ذلك المقصود كون النفي دخلاً على ودخل المتبدل اذا الاسم بعد الدواخل يكون طالباً للآخر اي قد دخل النفي على اسم اخر اذا
دخل النفي على فعل لا يكون من دواخل المتبدل فانه لا يكون من هذا القبيل قوله كان مرفوعاً على الجبرية لا منصوباً على انه مفعول
مطلق لانتهاء القرينة الدالة على تعيين المحذوف حتماً بقيد واحد من قيود وجوب الحذف قد يزول الوجوب ويبقى المصدر
مفعولاً مطلقاً جازماً حذف عامله نحو ما زيد سير او قد يخرج المصدر عن كونه مفعولاً مطلقاً كما في سيري الاسير شديداً يدل على
ذلك ما قال الرضي في الضابطة الرابعة اما اذا لم يكن المصدر للتشبيه جاً موصوفاً نحو فاذا له صوت صوت من فقال سيبويه
يجب رفعه على احد الوجين اما على انه بدل من الاول او وصف به لا تأكيد لفظي لان الثاني مع وصفه صار كاسم واحد مفيد
بالمفعول الاول ولو لم يكن معه الصفة كان تأكيداً لا خبراً وقال الرضي لا منع عندي ان يكون الثاني اعني صوت حسن تأكيداً
وبما ذكرنا من دفع ما قيل تجز عليه ان الكلام في المفعول المطلق الذي يجب حذف فعله على تقدير تحقق القيود المذكورة ولا يجب
على تقدير عدمها فكيف يكون مرفوعاً بالجبرية واما ما قيل ان قلت هو ليس مفعولاً مطلقاً لانه مرفوع قلنا المفعول المطلق قد يكون
مرفوعاً فانه يحتمل لانه ان اراد ان المفعول المطلق قد يكون مرفوعاً مع ذلك يكون مفعولاً مطلقاً فهو ثم كيف والمصدر المرفوع
في المثال المذكور خبر مبتدأ لا خبر وايضاً المفعول مصدر منصوب يكون بعد فعل مذكو حقيقة او حكماً وان اراد ان المفعول المطلق
قد يكون مرفوعاً باعتبار انه خبر مبتدأ او نائب او غير ذلك بالفعل وكان في الاصل مفعولاً مطلقاً فهو غير مفيد وغير واقع للاخترا
المذكور والارض ما ذكرناه قوله اي في موضع الخبر عن اسم قال الرضي لفظ المتن لا تعينه تعيينه هذه الضابطة بهذا القيد
وهو ظاهر الا ان يجعل ضمير وقع راجعاً الى مفعول مطلق وقع بعد اسم لا يكون خبراً عنه قوله واما جمع بين الضابطين لا يخفى ان هذا
نكتة ذكرت بعد الوقوع فلا يلزم ان يكون مطروحة بحيث يجوز الجمع كلها وجد فيه الاشتراك فاندفع ما قيل فيه ان يقتضي ان يجمع بين
قاصدي ما وقع مضمون جملة لا شراكها في الوقوع مضمون جملة قوله فاما متابعاً بعداً واما فداً واما وجب حذف العامل في هذه القضا
لان النصب قرينة والجملة المتقدمة كمالاً مناسبة ما قائم مقام العامل ومن هذا نظر ان النحاة لم يشترطوا كون النائب مناسباً للحدث
بعد المحذوف بل ماله مناسبة يقوم مقام المحذوف سواء تقدم عليه او تاخر واما قالوا في ضرب زيدا قائماً انه على تقدير الكوفاية يلزم حذف
الخبر بلا شيء مسده لان قائماً تقدمه لا يصلح ان يقوم مقامه بل لا من عمة المتبدل او خبره فلا يقوم ما بوليه انه الجوز من المتبدل
مقام الخبر فتوال الرضي وقال البصريون الخبر محذوف اي كل رجل وضيمته مرقونان وغية اشكال اذ ليس في تقديرهم لفظ ليس
فكيف حذف وجوباً واما قلنا ذلك لان الخبر شتي فحذف بعد المعطوف وليس بعد المعطوف فحذف مسده الخبر ولو جاز ان نقول ان
المعطوف ساد مسده الخبر المحذوف بعده لم يصلح الاعتراض على تقدير الكوفاية في قولك ضرب زيدا قائماً حاصل بانه ليس هناك
ما يسد الخبر ليس على ما ينبغي فتدبر قوله لان شبهه بامر آخر هو المفعول المطلق في الحقيقة وان كان بحسب انط المفعول المطلق
هو التشبيه فالمفعول المطلق في الحقيقة شبه لا شبهه وهذا الشرط انما هو تحصيل احد شرطى وجوب الحذف وهو القرينة الدالة على

[illegible]

تعيين المحذوف او المذكور لما كان مشبها به دل على تقدير العامل من جنسه ومصدره ليكون شباها والعام مقام الفعل
الجملة المتقدمة لانها لا تشتمل على اسم بمعنى المصدر وصاحبه بمنزلة الفعل والفاعل قوله واخره من نحو لزيد صوت صوت حسن
ان قلت الاخر اذ عنة بقوله للتشبيه انما يتصور لو كان مفعولا مطلقا مع انه ليس لك لانه مرفوع عند سبويه على انه بدل او
قلت في التعريف يصدق عليه واما الوقيع التعريف بانه ذكر من حيث انه قائم بفعل الفعل المذكور وقصدني العبارة ذلك فالصو
المذكورة خارجة بقوله مفعول مطلق قال علما جاي امر عارضه الاصل الحديث غير لازم ليدل الجملة باشتغالها على اسم بمعنى المصدر
على الحديث فيقوم ما يدل على الحديث قوله من افعال الجوارح جميع جازقة وهو العضو الذي بها يكتسب قال السمرقاني وعلم ما جزم
بالنار اي كسبتم قوله لان الزهر ليس من افعال الجوارح لان الزهر عبارة عن عروق النفس عن كل ما فيه حظ وتنع من
مال وجاه وتشم قوله اي يصوت صوت حمار اي يصوت صوتا مثل صوت حمار قوله من صمات الشئ صوتا اي يصوت
صوت حمار مشتق من صمات الشئ صوتا بمعنى صوت تصويتا فصوت حمار مصدر بمعنى تصويت لانه اسم اقيم مقام المصدر كما
زعم الشيخ الرضي حيث قال اقيم الاسم مقام المصدر كما في عطى عطاه وكلم كلاما قال ولا محتمل له سواء اي لا احتمال سواء حيث
عرف الشرح والا فلا قاري احبا يحتمل الصدق والكذب قوله لا امر اي ناره اي لا يوكده لمفعول المطلق امر اي ناره قوله ولو بالاعتبار
اي ولو كان ذلك الغير الذي يوكده لمفعول المطلق غير الابل اعتبارا بالانذات وبالجملة لمفعول المطلق في المثال المذكور يوكده نفسه لا
ما يغاييره ذاتية كانت المغاييرة او اعتبارية وفيه بحث اذ لا يستقيم نفي المغاييرة الاعتبارية والحمل على نفي المغاييرة الاعتبارية التي
تاتي في الضابطة الثانية ليست على ما ينبغي اذ المتبادر من قوله ولو بالاعتبار سلب المغاييرة الاعتبارية على الاطلاق الا ان
يتم ان المغاييرة الاعتبارية ليست معتبرة في التاكيد فيه كما هي معتبرة في التاكيد في الضابطة الثانية لانه ليست متصورة و
يؤيده ما قال الشيخ الرضي انما قيل مثل هذه المصادم موكده لغيره مع ان اللفظ السابق وال عليه ايضا لانك انما تركه بمش
بذا التاكيد اذ اتوهم المحاط بثبوت نقيض الجملة السابقة في نفس الامر وفلب في ذمته كذب موكدها فكذلك اكدت باللفظ
في معنى لفظا محتملا لذلك المعنى ونقيضه انفس غير المحتمل فلذلك قيل موكده لغيره واما الموكده لنفسه فلا يتركه لمثل هذا الغرض فيسمى
نفسه قال الرضي انما وجب حذف الناصب الموكده لنفسه لغيره لكونه محتملين كالتائبين من الناصب من حيث الدلالة عليه
وقائمتين مقامه والقرينة هو النصب قوله اي حق تقدير لفاعل لمفعول المطلق وهو ليعلم انه من باب الافعال اي اشبهت
بهذا القول اثباتا فيكون من قبيل انبثكم نباتا وليس من حق بمعنى ثبت لانه يكون معنى لمبثكم الواح اجبا المتكلم ثبوت نفسه وذو ليس
لمعنى في هذا المقام والمناسب على ما ذكره الشرح من سره ان يعذر عامله بهذا اي حق حيا اي ثبت هذا القول ثبوتها ويصح تقدير العا
شكلا لو جعل حقا مصدر حقه فلان لمعنى صار منه على تعيين وثقة والتقدير حقا اي كنت من هذا القول على يقين وثقة ولا يغير
وجهه تقدير العامل من باب الافعال مع ان صيغة الغائب من الثلاثي يصلح للتقدير على ما ذكره الشرح من سره وكذا صيغة
المتكلم الواحد منه على ما ذكرنا والحال ان تقدير صيغة الغائب موافق لما ذكره الشيخ الرضي حيث قال جميع الامثلة للموكده لغيره اما
صح القول او ما هو في معنى القول والتقدير الاصل في مثل هذا المصدر ان يجعل الجملة المتقدمة مفعولا بها قلت وهذا المصدر مفعولا
قلت بيا للنوع قوله من حق كحي اذ ثبت واجبا اي حقا مصدر من مصدر حق كحي على ان يكون من بيانية وليطرحناه

قوله لا امر اي ناره اي لا يوكده لمفعول المطلق امر اي ناره قوله ولو بالاعتبار اي ولو كان ذلك الغير الذي يوكده لمفعول المطلق غير الابل اعتبارا بالانذات وبالجملة لمفعول المطلق في المثال المذكور يوكده نفسه لا ما يغاييره ذاتية كانت المغاييرة او اعتبارية وفيه بحث اذ لا يستقيم نفي المغاييرة الاعتبارية والحمل على نفي المغاييرة الاعتبارية التي تاتي في الضابطة الثانية ليست على ما ينبغي اذ المتبادر من قوله ولو بالاعتبار سلب المغاييرة الاعتبارية على الاطلاق الا ان يتم ان المغاييرة الاعتبارية ليست معتبرة في التاكيد فيه كما هي معتبرة في التاكيد في الضابطة الثانية لانه ليست متصورة ويؤيده ما قال الشيخ الرضي انما قيل مثل هذه المصادم موكده لغيره مع ان اللفظ السابق وال عليه ايضا لانك انما تركه بمش بذا التاكيد اذ اتوهم المحاط بثبوت نقيض الجملة السابقة في نفس الامر وفلب في ذمته كذب موكدها فكذلك اكدت باللفظ في معنى لفظا محتملا لذلك المعنى ونقيضه انفس غير المحتمل فلذلك قيل موكده لغيره واما الموكده لنفسه فلا يتركه لمثل هذا الغرض فيسمى نفسه قال الرضي انما وجب حذف الناصب الموكده لنفسه لغيره لكونه محتملين كالتائبين من الناصب من حيث الدلالة عليه وقائمتين مقامه والقرينة هو النصب قوله اي حق تقدير لفاعل لمفعول المطلق وهو ليعلم انه من باب الافعال اي اشبهت بهذا القول اثباتا فيكون من قبيل انبثكم نباتا وليس من حق بمعنى ثبت لانه يكون معنى لمبثكم الواح اجبا المتكلم ثبوت نفسه وذو ليس لمعنى في هذا المقام والمناسب على ما ذكره الشرح من سره ان يعذر عامله بهذا اي حق حيا اي ثبت هذا القول ثبوتها ويصح تقدير العا شكلا لو جعل حقا مصدر حقه فلان لمعنى صار منه على تعيين وثقة والتقدير حقا اي كنت من هذا القول على يقين وثقة ولا يغير وجهه تقدير العامل من باب الافعال مع ان صيغة الغائب من الثلاثي يصلح للتقدير على ما ذكره الشرح من سره وكذا صيغة المتكلم الواحد منه على ما ذكرنا والحال ان تقدير صيغة الغائب موافق لما ذكره الشيخ الرضي حيث قال جميع الامثلة للموكده لغيره اما صح القول او ما هو في معنى القول والتقدير الاصل في مثل هذا المصدر ان يجعل الجملة المتقدمة مفعولا بها قلت وهذا المصدر مفعولا قلت بيا للنوع قوله من حق كحي اذ ثبت واجبا اي حقا مصدر من مصدر حق كحي على ان يكون من بيانية وليطرحناه

من هذا البيان وهو حق اذ ثبت قوله كقول الصدوق وهو طاب الله حكم الواقع والكذب يقابله والحق مطابقة الواقع للحكم والباطل يقابله قوله انه تأكيد لاجل غيره ليندفع بهذا قال له الا انه لا اعتراض عليه الرضى بان ما قال المصدر ليس شئى لانه في مقابلة التوكيد لنفسه في ان يكون الغير مؤكدا كالفعل اشارته قد من سره الى دفعه بقوله وعلى هذا ينبغي ان يكون المراد بال تأكيد لنفسه تأكيد لاجل نفسه ليتكبره وتقررو مع ذلك تأكيد لغيره فحسن التقابل انما يكون مرعا لوسمى القسم الاول تأكيد ليس لغيره قال شئى على صفة التثنية اشارة الى ان المصدر يكون على صيغة التثنية ولا يكون على معناه بل معناه التثنية والتكرير حتى لو لم يكن على صيغة التثنية او لم يكن معناه التكرير والتثنية لا يجب حذف الفعل لكن عبارة غير داف به لان ان المستعمل في ربط والوصل يكون جزاءه لازم الوجود في جميع الازمنة في قصد الحكم ويكون نصيبا بشرط اولى يكون ملزوما للجزا فيفيد ان كونه للتثنية ملزوما لكونه من ماضى وجوب الحذف قياسا اولى من كونه للتكرير مع انه ليس كذلك فالصواب ان يقال ان يكون على صيغة التثنية ولم يكن على معنى التثنية فالصواب ان لا يجب الحذف قياسا كون المصدر على صيغة التثنية مراد بها التثنية مضادة الى الفاعل او المفعول لا لبيان النوع محض لم يكن مضافا لم يجب الحذف سواء كان المراد التثنية نحو فارح البصر كرتين او معنى التثنية نحو ضربت ضربتين اى فخرتين ولو لم يكن على صيغة التثنية لم يجب الحذف وان كان مضافا على ما يقتضيه عبارة المصريح وقال الشيخ الرضى يجب الحذف قياسا ان يبين فاعل المصدر سواء كان المصدر مفعولا او شئى بالاضافة نحو كتاب له وصيغة انه وصيغة المصدر وعدا له وحائيك ووه واليك لا لبيان النوع فانه اذا كان لبيان النوع لا يجب الحذف نحو قوله تكمروا كرمهم او بين مفعولا بالاضافة نحو ضربت الرقاب سبعان ولبك وسعديك او بين فاعلا نحو حرف جو نحو سالك او بين مفعولا نحو حرف جو نحو سالك او بعدا لك هذا كلامه وهو مشعر بان سبب وجوب الحذف بيان فاعل المصدر او مفعولا بالاضافة او حرف الجواز لانه شئى مضافا ولا قال والمراد بالقياس ان يكون هناك ضابطا على حذف الفعل حيث حصل ذلك الضابط والضابط ذكر الفاعل او المفعول بل المصدر مضافا اليه وبحرف الجر ثم قال وانما وجب الحذف لان الفعل لا ينفصل عما قصد له واما حذف ما هو موضوع للحديث والتجديد نحو هذا لك واما التقدم ما يدل عليه كاني قوله لم كتاب الله عليكم ولكون الكلام مما يستحسن الفراغ منه نحو لبك وسعديك بلقي المصدر بهما فلما بين صار بمنزلة المفسر في نحو ان امر عليك قوله تكلف لان المثال انما يورد ولا يصح القواعد بعد تمامها ولا يكون انما يورد تمامها تتماثل محض وقوله في صدر الكتاب وانما لم يصح بهذين العتدين الكفا بالاشتراك في المثال من تمام القاعدة فالتوجه عدم اختياره التوجيه هناك بل التثنية على ركا كاستلانة عليه فاذ لا يطر فارق الا ان يقع البيان الكامل يحصل بثلاثة اشكال وثلاثة اخر تجعل من تمام القاعدة بخلاف المذكورة فانه انما ان اولى المذكور فيما سبق ليس اشكال للقاعدة بعد ضبطها بل اشكال معين بانه القاعدة فلا تكلف في جعلها من تمام القاعدة بخلاف المذكورة فانه مثال للقاعدة بعد تمامها فمما يحصل من تمام القاعدة تكلف بحث وقوله من تمام التعريف الاولى من تمام القاعدة قوله واقيم المصدر مقامه فعلى هذا ينبغي ان يقع باقاة المصدر مقام الفعل المحذوف في نحو زيد الا سير اول حاجة الى اعتبار قيام الامتياز الفعل وكذا في نحو شد والوثاق فاما ما بعد وما فذا ينبغي ان يكون القائم مقام الفعل المصدر لا الجملة المتقدمة مع ان بعض الناس يبا قامة المتقدم على المحذوف مقامه بل قال ينبغي ان يكون القائم بعد المحذوف الا ان يقع القائم مقامه التكرار وهو لا توجد فيما ذكر قوله كذا في الزايد وفيه ان الرد الى الشك في حصول حذف الزايد

من هذا البيان وهو حق اذ ثبت قوله كقول الصدوق وهو طاب الله حكم الواقع والكذب يقابله والحق مطابقة الواقع للحكم والباطل يقابله قوله انه تأكيد لاجل غيره ليندفع بهذا قال له الا انه لا اعتراض عليه الرضى بان ما قال المصدر ليس شئى لانه في مقابلة التوكيد لنفسه في ان يكون الغير مؤكدا كالفعل اشارته قد من سره الى دفعه بقوله وعلى هذا ينبغي ان يكون المراد بال تأكيد لنفسه تأكيد لاجل نفسه ليتكبره وتقررو مع ذلك تأكيد لغيره فحسن التقابل انما يكون مرعا لوسمى القسم الاول تأكيد ليس لغيره قال شئى على صفة التثنية اشارة الى ان المصدر يكون على صيغة التثنية ولا يكون على معناه بل معناه التثنية والتكرير حتى لو لم يكن على صيغة التثنية او لم يكن معناه التكرير والتثنية لا يجب حذف الفعل لكن عبارة غير داف به لان ان المستعمل في ربط والوصل يكون جزاءه لازم الوجود في جميع الازمنة في قصد الحكم ويكون نصيبا بشرط اولى يكون ملزوما للجزا فيفيد ان كونه للتثنية ملزوما لكونه من ماضى وجوب الحذف قياسا اولى من كونه للتكرير مع انه ليس كذلك فالصواب ان يقال ان يكون على صيغة التثنية ولم يكن على معنى التثنية فالصواب ان لا يجب الحذف قياسا كون المصدر على صيغة التثنية مراد بها التثنية مضادة الى الفاعل او المفعول لا لبيان النوع محض لم يكن مضافا لم يجب الحذف سواء كان المراد التثنية نحو فارح البصر كرتين او معنى التثنية نحو ضربت ضربتين اى فخرتين ولو لم يكن على صيغة التثنية لم يجب الحذف وان كان مضافا على ما يقتضيه عبارة المصريح وقال الشيخ الرضى يجب الحذف قياسا ان يبين فاعل المصدر سواء كان المصدر مفعولا او شئى بالاضافة نحو كتاب له وصيغة انه وصيغة المصدر وعدا له وحائيك ووه واليك لا لبيان النوع فانه اذا كان لبيان النوع لا يجب الحذف نحو قوله تكمروا كرمهم او بين مفعولا بالاضافة نحو ضربت الرقاب سبعان ولبك وسعديك او بين فاعلا نحو حرف جو نحو سالك او بين مفعولا نحو حرف جو نحو سالك او بعدا لك هذا كلامه وهو مشعر بان سبب وجوب الحذف بيان فاعل المصدر او مفعولا بالاضافة او حرف الجواز لانه شئى مضافا ولا قال والمراد بالقياس ان يكون هناك ضابطا على حذف الفعل حيث حصل ذلك الضابط والضابط ذكر الفاعل او المفعول بل المصدر مضافا اليه وبحرف الجر ثم قال وانما وجب الحذف لان الفعل لا ينفصل عما قصد له واما حذف ما هو موضوع للحديث والتجديد نحو هذا لك واما التقدم ما يدل عليه كاني قوله لم كتاب الله عليكم ولكون الكلام مما يستحسن الفراغ منه نحو لبك وسعديك بلقي المصدر بهما فلما بين صار بمنزلة المفسر في نحو ان امر عليك قوله تكلف لان المثال انما يورد ولا يصح القواعد بعد تمامها ولا يكون انما يورد تمامها تتماثل محض وقوله في صدر الكتاب وانما لم يصح بهذين العتدين الكفا بالاشتراك في المثال من تمام القاعدة فالتوجه عدم اختياره التوجيه هناك بل التثنية على ركا كاستلانة عليه فاذ لا يطر فارق الا ان يقع البيان الكامل يحصل بثلاثة اشكال وثلاثة اخر تجعل من تمام القاعدة بخلاف المذكورة فانه انما ان اولى المذكور فيما سبق ليس اشكال للقاعدة بعد ضبطها بل اشكال معين بانه القاعدة فلا تكلف في جعلها من تمام القاعدة بخلاف المذكورة فانه مثال للقاعدة بعد تمامها فمما يحصل من تمام القاعدة تكلف بحث وقوله من تمام التعريف الاولى من تمام القاعدة قوله واقيم المصدر مقامه فعلى هذا ينبغي ان يقع باقاة المصدر مقام الفعل المحذوف في نحو زيد الا سير اول حاجة الى اعتبار قيام الامتياز الفعل وكذا في نحو شد والوثاق فاما ما بعد وما فذا ينبغي ان يكون القائم مقام الفعل المصدر لا الجملة المتقدمة مع ان بعض الناس يبا قامة المتقدم على المحذوف مقامه بل قال ينبغي ان يكون القائم بعد المحذوف الا ان يقع القائم مقامه التكرار وهو لا توجد فيما ذكر قوله كذا في الزايد وفيه ان الرد الى الشك في حصول حذف الزايد

من هذا البيان وهو حق اذ ثبت قوله كقول الصدوق وهو طاب الله حكم الواقع والكذب يقابله والحق مطابقة الواقع للحكم والباطل يقابله قوله انه تأكيد لاجل غيره ليندفع بهذا قال له الا انه لا اعتراض عليه الرضى بان ما قال المصدر ليس شئى لانه في مقابلة التوكيد لنفسه في ان يكون الغير مؤكدا كالفعل اشارته قد من سره الى دفعه بقوله وعلى هذا ينبغي ان يكون المراد بال تأكيد لنفسه تأكيد لاجل نفسه ليتكبره وتقررو مع ذلك تأكيد لغيره فحسن التقابل انما يكون مرعا لوسمى القسم الاول تأكيد ليس لغيره قال شئى على صفة التثنية اشارة الى ان المصدر يكون على صيغة التثنية ولا يكون على معناه بل معناه التثنية والتكرير حتى لو لم يكن على صيغة التثنية او لم يكن معناه التكرير والتثنية لا يجب حذف الفعل لكن عبارة غير داف به لان ان المستعمل في ربط والوصل يكون جزاءه لازم الوجود في جميع الازمنة في قصد الحكم ويكون نصيبا بشرط اولى يكون ملزوما للجزا فيفيد ان كونه للتثنية ملزوما لكونه من ماضى وجوب الحذف قياسا اولى من كونه للتكرير مع انه ليس كذلك فالصواب ان يقال ان يكون على صيغة التثنية ولم يكن على معنى التثنية فالصواب ان لا يجب الحذف قياسا كون المصدر على صيغة التثنية مراد بها التثنية مضادة الى الفاعل او المفعول لا لبيان النوع محض لم يكن مضافا لم يجب الحذف سواء كان المراد التثنية نحو فارح البصر كرتين او معنى التثنية نحو ضربت ضربتين اى فخرتين ولو لم يكن على صيغة التثنية لم يجب الحذف وان كان مضافا على ما يقتضيه عبارة المصريح وقال الشيخ الرضى يجب الحذف قياسا ان يبين فاعل المصدر سواء كان المصدر مفعولا او شئى بالاضافة نحو كتاب له وصيغة انه وصيغة المصدر وعدا له وحائيك ووه واليك لا لبيان النوع فانه اذا كان لبيان النوع لا يجب الحذف نحو قوله تكمروا كرمهم او بين مفعولا بالاضافة نحو ضربت الرقاب سبعان ولبك وسعديك او بين فاعلا نحو حرف جو نحو سالك او بين مفعولا نحو حرف جو نحو سالك او بعدا لك هذا كلامه وهو مشعر بان سبب وجوب الحذف بيان فاعل المصدر او مفعولا بالاضافة او حرف الجواز لانه شئى مضافا ولا قال والمراد بالقياس ان يكون هناك ضابطا على حذف الفعل حيث حصل ذلك الضابط والضابط ذكر الفاعل او المفعول بل المصدر مضافا اليه وبحرف الجر ثم قال وانما وجب الحذف لان الفعل لا ينفصل عما قصد له واما حذف ما هو موضوع للحديث والتجديد نحو هذا لك واما التقدم ما يدل عليه كاني قوله لم كتاب الله عليكم ولكون الكلام مما يستحسن الفراغ منه نحو لبك وسعديك بلقي المصدر بهما فلما بين صار بمنزلة المفسر في نحو ان امر عليك قوله تكلف لان المثال انما يورد ولا يصح القواعد بعد تمامها ولا يكون انما يورد تمامها تتماثل محض وقوله في صدر الكتاب وانما لم يصح بهذين العتدين الكفا بالاشتراك في المثال من تمام القاعدة فالتوجه عدم اختياره التوجيه هناك بل التثنية على ركا كاستلانة عليه فاذ لا يطر فارق الا ان يقع البيان الكامل يحصل بثلاثة اشكال وثلاثة اخر تجعل من تمام القاعدة بخلاف المذكورة فانه انما ان اولى المذكور فيما سبق ليس اشكال للقاعدة بعد ضبطها بل اشكال معين بانه القاعدة فلا تكلف في جعلها من تمام القاعدة بخلاف المذكورة فانه مثال للقاعدة بعد تمامها فمما يحصل من تمام القاعدة تكلف بحث وقوله من تمام التعريف الاولى من تمام القاعدة قوله واقيم المصدر مقامه فعلى هذا ينبغي ان يقع باقاة المصدر مقام الفعل المحذوف في نحو زيد الا سير اول حاجة الى اعتبار قيام الامتياز الفعل وكذا في نحو شد والوثاق فاما ما بعد وما فذا ينبغي ان يكون القائم مقام الفعل المصدر لا الجملة المتقدمة مع ان بعض الناس يبا قامة المتقدم على المحذوف مقامه بل قال ينبغي ان يكون القائم بعد المحذوف الا ان يقع القائم مقامه التكرار وهو لا توجد فيما ذكر قوله كذا في الزايد وفيه ان الرد الى الشك في حصول حذف الزايد

الحرف الجريسي ان جعل التميز ايمك لان معنى طاب زيد نفسا طاب زيد من حيث انفسه لئلا قال النفاة آية التمييز اقتران من
براما ثانيا فلان تعلق استثنى بالفعل بواسطة الحرف فلا اشكال في خروجه حتى يرتكب ما ارتكبه قوله فانهم يقولون في ضرب
زيد ان الضرب واقع على زيد ولا يقولون في مررت بزيد ان المرور واقع عليه بل متلبس به دليل على تفسير الوقوع بالتعلق بلا
واسطة الحرف حاصلا ان التعلق بلا واسطة الحرف يقع فيه ان الفعل واقع وفي التعلق بالواسطة لا يقع ان الفعل واقع فبالمرور
فسر الوقوع بالاول لان الوقوع معتبر في المفعول به ثم انه ليس المراد تخصيص الوقوع واللا وقوع بالتاليين المذكورين واللا
لم يكن وليما وهو موطىء المراد ان جميع التعلق بلا واسطة يقع فيه ان الفعل واقع وليس شئ من التعلق بالواسطة يقع فيه ان الفعل واقع
والمثالان المذكوران على سبيل التمثيل ولا تخفى ان الشئ منقوض بقولنا ذهب بزيد فانه يقع ان الفعل واقع من ان التعلق بالواسطة
وان القول بعدم الوقوع في مررت بزيد مع القول بان مررت بعد تعديته بالباء مرادف لما ورت بشكل على ان القول بالمرادفة
انما يصح ان لو كان الباء في مررت بغير او مبصر اللازم متعديا مع ان الباء في مررت بزيد ليس مغيرا كما صرح به الرضي وغيره من الامة
وليس اليه قول الله قدس سره بل متلبس به ولا يبعد ان يراد بلا واسطة الحروف غير المغيرة وهو جميع الحروف الجارة سوى الباء في
ذهب بزيد وامثاله ما يكون الباء فيه مغيرا فيدخل الباء في مررت بزيد في الحروف غير المغيرة بقرينة قوله ولا يقولون في مررت بزيد
ان المرور واقع عليه لانهم انما يقولون لان الباء غير مغير وعلى هذا لا يرد النقض بذهب بزيد لان الباء مغير للفعل فالباء وان كان
من حيث اللفظ واسطة لكنه بحسب الحقيقة ليس واسطة لانه لم يزل له ذهب بزيد هذا النكاح مطلقا من النفاة على ان المفعول به المطلق لا يعلق
الاصلي تعلق بغير واسطة الحروف الغير المغيرة كما يشترط قول الرضي ومنه المص ووقع الفعل بتعلقه بالاصلي فعلى تفسيره ينبغي ان يكون
المجوزات في رت بزيد وقربت من عمره وبعدت من بكره ومرت من البصرة الى الكوفة مفعولا بها ولا شك ان الباء مفعول بها لكونها
بواسطة حروف جر وطلق لفظ المفعول به لاي تقع على هذه الاشياء في اصطلاحهم وكلاهما في المطلق انتهى حيث لم يذكر الحرف المغير وذكر الباء
فيما لم يغير فيه والنكاح الاصطلاح على انه لا يعلق الا بالتعلق بلا واسطة الحرف مطلقا سواء كان مغيرا او غير مغير فقوله فانهم يقولون ان قوله
ولا يقولون في مررت بزيد ان المرور واقع على زيد بل متلبس به ليس على ما ينبغي قوله فخرج به اي بقوله وقع عليه فعل الفاعل قوله فانه لا
في واحد منها ان الفعل واقع عليه كالاية في واحد منها ان الفعل واقع عليه كالاية في المفعول المطلق ايم ان الفعل واقع عليه فلا حاجة في
اخراج عن التعريف الى اعتبار قيد مغيرة المفعول بفعل الفاعل وليس لهذا القيد تقدم على قيد الوقوع حتى يقع ان ههنا والاخراج
الى المقدم اولى بل كلاهما فيهم من وصل بالوقوع عليه قوله والمفعول المطلق اي وخرج المفعول المطلق باليهم او المفعول المطلق
يخرج باليهم قوله من مغيرة اي مغيرة المفعول به قوله فان المفعول المطلق مبنى فعله فان قلت كيف تجد المفعول المطلق مع الفعل
مع ان مضموم المفعول المطلق هو المحدث ومضموم الفعل اي شئ والزمان والنسبة الى فاعل معين قلت لا اتحاد مضموم المفعول المطلق
مع المحدث الذي هو المضموم الاصلي للفعل او الزمان والنسبة من قيوده وحيل كان المحدث هو المضموم فمحل مضموم المصدر كما يتقدم
مضموم الفعل اعتبارا فان قلت مضموم المفعول المطلق هو المصغر ومضموم الفعل هو المحدث فلا اتحاد بحسب الاعتبار ايم قلت
فمحل اتحادهما اعتبارا لا تارة كان مبنى للمؤثر قال مثل زيد في ضرب زيد فانه والنكاح في الاصطلاح مفعولا به الا انه بعد نيابة متب
الفاعل وههنا والفعل اليه صا غير المفعول به اعتبارا ولذا كان له اسم ورسم عليمه قوله لم يمتز اسناده الى فاعله فان قلت

فان قيل ان قوله لا يقولون في مررت بزيد ان المرور واقع عليه بل متلبس به ليس على ما ينبغي قوله فخرج به اي بقوله وقع عليه فعل الفاعل قوله فانه لا
في واحد منها ان الفعل واقع عليه كالاية في واحد منها ان الفعل واقع عليه كالاية في المفعول المطلق ايم ان الفعل واقع عليه فلا حاجة في
اخراج عن التعريف الى اعتبار قيد مغيرة المفعول بفعل الفاعل وليس لهذا القيد تقدم على قيد الوقوع حتى يقع ان ههنا والاخراج
الى المقدم اولى بل كلاهما فيهم من وصل بالوقوع عليه قوله والمفعول المطلق اي وخرج المفعول المطلق باليهم او المفعول المطلق
يخرج باليهم قوله من مغيرة اي مغيرة المفعول به قوله فان المفعول المطلق مبنى فعله فان قلت كيف تجد المفعول المطلق مع الفعل
مع ان مضموم المفعول المطلق هو المحدث ومضموم الفعل اي شئ والزمان والنسبة الى فاعل معين قلت لا اتحاد مضموم المفعول المطلق
مع المحدث الذي هو المضموم الاصلي للفعل او الزمان والنسبة من قيوده وحيل كان المحدث هو المضموم فمحل مضموم المصدر كما يتقدم
مضموم الفعل اعتبارا فان قلت مضموم المفعول المطلق هو المصغر ومضموم الفعل هو المحدث فلا اتحاد بحسب الاعتبار ايم قلت
فمحل اتحادهما اعتبارا لا تارة كان مبنى للمؤثر قال مثل زيد في ضرب زيد فانه والنكاح في الاصطلاح مفعولا به الا انه بعد نيابة متب
الفاعل وههنا والفعل اليه صا غير المفعول به اعتبارا ولذا كان له اسم ورسم عليمه قوله لم يمتز اسناده الى فاعله فان قلت

فان قيل ان قوله لا يقولون في مررت بزيد ان المرور واقع عليه بل متلبس به ليس على ما ينبغي قوله فخرج به اي بقوله وقع عليه فعل الفاعل قوله فانه لا
في واحد منها ان الفعل واقع عليه كالاية في واحد منها ان الفعل واقع عليه كالاية في المفعول المطلق ايم ان الفعل واقع عليه فلا حاجة في
اخراج عن التعريف الى اعتبار قيد مغيرة المفعول بفعل الفاعل وليس لهذا القيد تقدم على قيد الوقوع حتى يقع ان ههنا والاخراج
الى المقدم اولى بل كلاهما فيهم من وصل بالوقوع عليه قوله والمفعول المطلق اي وخرج المفعول المطلق باليهم او المفعول المطلق
يخرج باليهم قوله من مغيرة اي مغيرة المفعول به قوله فان المفعول المطلق مبنى فعله فان قلت كيف تجد المفعول المطلق مع الفعل
مع ان مضموم المفعول المطلق هو المحدث ومضموم الفعل اي شئ والزمان والنسبة الى فاعل معين قلت لا اتحاد مضموم المفعول المطلق
مع المحدث الذي هو المضموم الاصلي للفعل او الزمان والنسبة من قيوده وحيل كان المحدث هو المضموم فمحل مضموم المصدر كما يتقدم
مضموم الفعل اعتبارا فان قلت مضموم المفعول المطلق هو المصغر ومضموم الفعل هو المحدث فلا اتحاد بحسب الاعتبار ايم قلت
فمحل اتحادهما اعتبارا لا تارة كان مبنى للمؤثر قال مثل زيد في ضرب زيد فانه والنكاح في الاصطلاح مفعولا به الا انه بعد نيابة متب
الفاعل وههنا والفعل اليه صا غير المفعول به اعتبارا ولذا كان له اسم ورسم عليمه قوله لم يمتز اسناده الى فاعله فان قلت

يشكل مثل اجنبى ضرب زيد عمرو فان عمرو مفعول تصد وقوع الضرب عليه مع انه لم يعتبر اسناده الى فاعله بل المصدر
الى الفاعل قلت المصدر وان كان بحسب انطوائها الى الفاعل لكنه بحسب الحقيقة سند اليه فاعتبار الاسناد اهم من ان يكون
بحسب انطوائها بحسب الحقيقة على ان اسناد المصدر الى الفاعل في تقدير الانفصال عند من يقول انها لفظية فاذن ما قيل
يرد مثل اجنبى ضرب زيد عمرو فان لم يعتبر اسناد الضرب الى زيد بل اضيف اليه فلا يكون عمرو مفعولا به وهو لا يتم المراد ان المفعول
به قصد في التركيب وقوع الفعل عليه وذكر من هذه الغيبة في زيد من رتبة ليس مذكورا في التركيب من حيث انه وقع عليه فعل الفاعل
بل من حيث انه مبتدأ فلا يصدق التعريف عليه وان كان وقوع الفعل على ضمير الرابع اليه وقوما عليه ايضا فاذن ما قيل يراد مثل زيد
ضربة لان وقوع الفعل على ضمير زيد وقوع عليه حقيقة كما ان اسناده الى ضمير زيد في زيد ضرب اسناد اليه في الحقيقة مع ان قبا
على زيد ضرب قياس مع الفارق قوله الفاعل فيه لما حابة اليه قوله لقوة الفعل في الفعل وكذا اهم الفاعل واسم المفعول واما المصدر
فيتمتع تقديم مفعوله عليه لانه عند العمل باول بان مع الفعل وان موصول حرفي وما في حيزه لا يتقدم لانه كقديم خبر من الشئ المترتب
الاجراء عليه هذا اذا كان مفعول المصدر غير المظرف واما اذا كان ظرفا وشبهه لا ظهر انه جائز تقديمه لان المصدر انما ياول بان
يصح عمله على الفعل والظرف يكفيه راحة الفعل فلا حاجة في عمل المصدر فيه الى التاويل بان مع الفعل بشرا اليه ما ذكر صاحب النفي في
اداء الباب الثالث من ان بعضهم منع عمل المصدر في الظرف للتقدم وهو ليس بشئ لان المصدر ليس مقدرا بحرف مصدرى و
كما ذكره بعض الفضلاء ثم الموصول الحرفي يعرف باول مع ما يليه من الجمل بمصدر مخرج فخره ومنه على قول من ياوله بالمصدر وفعل
الذي اضيف اليه الظرف نحو يوم ينفع الصادقين ويحين ضربت لان ذلك ياول بالمصدر بنفسه لا مع ما يليه وهذا الموصول لا يحتاج الى
تاويل لما يجوز ان يعود اليه ولا يلزم في صلته ان يكون جملة خبرية في قول سيبويه والى على يلزم ذلك عند غيره كما في موصول الامر
قوله فعل فيه تقدم ما ورح قد يدخل فيه لام التقوية تقول لزيد ضربت ولا يدركه اذا كان متاخرا من الفعل فلا يقر ضربت لزيد صرح
به الخطائي في حواشيه على المطول والحلي فيهما عليه قال صاحب المنى لام التقوية هي المزيدة لتقوية عامل ضعف اما بتأخره نحو هدى و
رحمة للذين هم لهم لم يسمهم هود او يكونه فخر في فعل نحو مصدر فاما معهم فقال لا يدركه لشئ ونحو ضرب زيد حسن واما انصاف
عمرو انتهى قال الشيخ الرضى واعلم انه يجوز ان يكون المصدر المتعدي الى المفعول بان يحل باللام نحو انما ضرب لزيد ومجنبي
ضربك لزيد وذلك لضعف الفرضية للفعل كما يجوز ان يحل الفعل باللام اذا تقدم المنسوب عليه كقوله له لرويا تعبرون وقولك
لزيد ضربت واختصاص اللام بذلك من بين حروف الجر لا فادتها تخصيص المناسب لتعلق الفعل بالمفعول انتهى وبما ذكرنا
نظرا ما ذكره بعض الفضلاء في حواشيه على الخياي في قوله وما انت به من لنا الا دلي ان مثل بقوله تعبرون من لك واتبعك
الاردلون لاحتمال ان يكون اللام التقوية العمل للتعدية لا يخفى عليك ان الايمان متعدد بنفسه على ما ذكر في الصحاح فاللام
في قوله تعبرون من لك ليست للتعدية بل مواضع التقوية العمل ليس على ما ينبغي قوله في باب الاخر انما ياول كل مغزى به كرا و
عليه بالواو مع معطوفه فالمراد نحو قوله سه احاك احاك ان من لا اخاله بكساح الى اليسا بغير سلاح به والذي مع لطف
نحو شاك والحج ونفسك والعين والفعال فيها الزم ونحوه قوله والمنسوب على المصح آه وذلك بان يقطع صفة مدح او
ذم او يرمي من متباعدة موصوفها في الاحراب اطرا الغرض المدح او نحوه باضمار نحو احسن وهو مشروط بان لا يكون ذلك الموصوف

هذا هو الراجح في كلامه

هذا هو الراجح في كلامه

فيكون من اجنبى ضرب زيد عمرو فان عمرو مفعول تصد وقوع الضرب عليه مع انه لم يعتبر اسناده الى فاعله بل المصدر
الى الفاعل قلت المصدر وان كان بحسب انطوائها الى الفاعل لكنه بحسب الحقيقة سند اليه فاعتبار الاسناد اهم من ان يكون
بحسب انطوائها بحسب الحقيقة على ان اسناد المصدر الى الفاعل في تقدير الانفصال عند من يقول انها لفظية فاذن ما قيل
يرد مثل اجنبى ضرب زيد عمرو فان لم يعتبر اسناد الضرب الى زيد بل اضيف اليه فلا يكون عمرو مفعولا به وهو لا يتم المراد ان المفعول
به قصد في التركيب وقوع الفعل عليه وذكر من هذه الغيبة في زيد من رتبة ليس مذكورا في التركيب من حيث انه وقع عليه فعل الفاعل
بل من حيث انه مبتدأ فلا يصدق التعريف عليه وان كان وقوع الفعل على ضمير الرابع اليه وقوما عليه ايضا فاذن ما قيل يراد مثل زيد
ضربة لان وقوع الفعل على ضمير زيد وقوع عليه حقيقة كما ان اسناده الى ضمير زيد في زيد ضرب اسناد اليه في الحقيقة مع ان قبا
على زيد ضرب قياس مع الفارق قوله الفاعل فيه لما حابة اليه قوله لقوة الفعل في الفعل وكذا اهم الفاعل واسم المفعول واما المصدر
فيتمتع تقديم مفعوله عليه لانه عند العمل باول بان مع الفعل وان موصول حرفي وما في حيزه لا يتقدم لانه كقديم خبر من الشئ المترتب
الاجراء عليه هذا اذا كان مفعول المصدر غير المظرف واما اذا كان ظرفا وشبهه لا ظهر انه جائز تقديمه لان المصدر انما ياول بان
يصح عمله على الفعل والظرف يكفيه راحة الفعل فلا حاجة في عمل المصدر فيه الى التاويل بان مع الفعل بشرا اليه ما ذكر صاحب النفي في
اداء الباب الثالث من ان بعضهم منع عمل المصدر في الظرف للتقدم وهو ليس بشئ لان المصدر ليس مقدرا بحرف مصدرى و
كما ذكره بعض الفضلاء ثم الموصول الحرفي يعرف باول مع ما يليه من الجمل بمصدر مخرج فخره ومنه على قول من ياوله بالمصدر وفعل
الذي اضيف اليه الظرف نحو يوم ينفع الصادقين ويحين ضربت لان ذلك ياول بالمصدر بنفسه لا مع ما يليه وهذا الموصول لا يحتاج الى
تاويل لما يجوز ان يعود اليه ولا يلزم في صلته ان يكون جملة خبرية في قول سيبويه والى على يلزم ذلك عند غيره كما في موصول الامر
قوله فعل فيه تقدم ما ورح قد يدخل فيه لام التقوية تقول لزيد ضربت ولا يدركه اذا كان متاخرا من الفعل فلا يقر ضربت لزيد صرح
به الخطائي في حواشيه على المطول والحلي فيهما عليه قال صاحب المنى لام التقوية هي المزيدة لتقوية عامل ضعف اما بتأخره نحو هدى و
رحمة للذين هم لهم لم يسمهم هود او يكونه فخر في فعل نحو مصدر فاما معهم فقال لا يدركه لشئ ونحو ضرب زيد حسن واما انصاف
عمرو انتهى قال الشيخ الرضى واعلم انه يجوز ان يكون المصدر المتعدي الى المفعول بان يحل باللام نحو انما ضرب لزيد ومجنبي
ضربك لزيد وذلك لضعف الفرضية للفعل كما يجوز ان يحل الفعل باللام اذا تقدم المنسوب عليه كقوله له لرويا تعبرون وقولك
لزيد ضربت واختصاص اللام بذلك من بين حروف الجر لا فادتها تخصيص المناسب لتعلق الفعل بالمفعول انتهى وبما ذكرنا
نظرا ما ذكره بعض الفضلاء في حواشيه على الخياي في قوله وما انت به من لنا الا دلي ان مثل بقوله تعبرون من لك واتبعك
الاردلون لاحتمال ان يكون اللام التقوية العمل للتعدية لا يخفى عليك ان الايمان متعدد بنفسه على ما ذكر في الصحاح فاللام
في قوله تعبرون من لك ليست للتعدية بل مواضع التقوية العمل ليس على ما ينبغي قوله في باب الاخر انما ياول كل مغزى به كرا و
عليه بالواو مع معطوفه فالمراد نحو قوله سه احاك احاك ان من لا اخاله بكساح الى اليسا بغير سلاح به والذي مع لطف
نحو شاك والحج ونفسك والعين والفعال فيها الزم ونحوه قوله والمنسوب على المصح آه وذلك بان يقطع صفة مدح او
ذم او يرمي من متباعدة موصوفها في الاحراب اطرا الغرض المدح او نحوه باضمار نحو احسن وهو مشروط بان لا يكون ذلك الموصوف

فيكون من اجنبى ضرب زيد عمرو فان عمرو مفعول تصد وقوع الضرب عليه مع انه لم يعتبر اسناده الى فاعله بل المصدر
الى الفاعل قلت المصدر وان كان بحسب انطوائها الى الفاعل لكنه بحسب الحقيقة سند اليه فاعتبار الاسناد اهم من ان يكون
بحسب انطوائها بحسب الحقيقة على ان اسناد المصدر الى الفاعل في تقدير الانفصال عند من يقول انها لفظية فاذن ما قيل
يرد مثل اجنبى ضرب زيد عمرو فان لم يعتبر اسناد الضرب الى زيد بل اضيف اليه فلا يكون عمرو مفعولا به وهو لا يتم المراد ان المفعول
به قصد في التركيب وقوع الفعل عليه وذكر من هذه الغيبة في زيد من رتبة ليس مذكورا في التركيب من حيث انه وقع عليه فعل الفاعل
بل من حيث انه مبتدأ فلا يصدق التعريف عليه وان كان وقوع الفعل على ضمير الرابع اليه وقوما عليه ايضا فاذن ما قيل يراد مثل زيد
ضربة لان وقوع الفعل على ضمير زيد وقوع عليه حقيقة كما ان اسناده الى ضمير زيد في زيد ضرب اسناد اليه في الحقيقة مع ان قبا
على زيد ضرب قياس مع الفارق قوله الفاعل فيه لما حابة اليه قوله لقوة الفعل في الفعل وكذا اهم الفاعل واسم المفعول واما المصدر
فيتمتع تقديم مفعوله عليه لانه عند العمل باول بان مع الفعل وان موصول حرفي وما في حيزه لا يتقدم لانه كقديم خبر من الشئ المترتب
الاجراء عليه هذا اذا كان مفعول المصدر غير المظرف واما اذا كان ظرفا وشبهه لا ظهر انه جائز تقديمه لان المصدر انما ياول بان
يصح عمله على الفعل والظرف يكفيه راحة الفعل فلا حاجة في عمل المصدر فيه الى التاويل بان مع الفعل بشرا اليه ما ذكر صاحب النفي في
اداء الباب الثالث من ان بعضهم منع عمل المصدر في الظرف للتقدم وهو ليس بشئ لان المصدر ليس مقدرا بحرف مصدرى و
كما ذكره بعض الفضلاء ثم الموصول الحرفي يعرف باول مع ما يليه من الجمل بمصدر مخرج فخره ومنه على قول من ياوله بالمصدر وفعل
الذي اضيف اليه الظرف نحو يوم ينفع الصادقين ويحين ضربت لان ذلك ياول بالمصدر بنفسه لا مع ما يليه وهذا الموصول لا يحتاج الى
تاويل لما يجوز ان يعود اليه ولا يلزم في صلته ان يكون جملة خبرية في قول سيبويه والى على يلزم ذلك عند غيره كما في موصول الامر
قوله فعل فيه تقدم ما ورح قد يدخل فيه لام التقوية تقول لزيد ضربت ولا يدركه اذا كان متاخرا من الفعل فلا يقر ضربت لزيد صرح
به الخطائي في حواشيه على المطول والحلي فيهما عليه قال صاحب المنى لام التقوية هي المزيدة لتقوية عامل ضعف اما بتأخره نحو هدى و
رحمة للذين هم لهم لم يسمهم هود او يكونه فخر في فعل نحو مصدر فاما معهم فقال لا يدركه لشئ ونحو ضرب زيد حسن واما انصاف
عمرو انتهى قال الشيخ الرضى واعلم انه يجوز ان يكون المصدر المتعدي الى المفعول بان يحل باللام نحو انما ضرب لزيد ومجنبي
ضربك لزيد وذلك لضعف الفرضية للفعل كما يجوز ان يحل الفعل باللام اذا تقدم المنسوب عليه كقوله له لرويا تعبرون وقولك
لزيد ضربت واختصاص اللام بذلك من بين حروف الجر لا فادتها تخصيص المناسب لتعلق الفعل بالمفعول انتهى وبما ذكرنا
نظرا ما ذكره بعض الفضلاء في حواشيه على الخياي في قوله وما انت به من لنا الا دلي ان مثل بقوله تعبرون من لك واتبعك
الاردلون لاحتمال ان يكون اللام التقوية العمل للتعدية لا يخفى عليك ان الايمان متعدد بنفسه على ما ذكر في الصحاح فاللام
في قوله تعبرون من لك ليست للتعدية بل مواضع التقوية العمل ليس على ما ينبغي قوله في باب الاخر انما ياول كل مغزى به كرا و
عليه بالواو مع معطوفه فالمراد نحو قوله سه احاك احاك ان من لا اخاله بكساح الى اليسا بغير سلاح به والذي مع لطف
نحو شاك والحج ونفسك والعين والفعال فيها الزم ونحوه قوله والمنسوب على المصح آه وذلك بان يقطع صفة مدح او
ذم او يرمي من متباعدة موصوفها في الاحراب اطرا الغرض المدح او نحوه باضمار نحو احسن وهو مشروط بان لا يكون ذلك الموصوف

هذا هو الصحيح وفي البسيطة مجمع عليه لان نون الفاعل لا يليق بها الحذف ولكن في التسهيل ان الحذف الاولى وانه مذهب سيبويه
انتمى قوله لعلها اي لعله كواحدة من الامور الثلاثة لان كل واحدة منها واحد وبياضه ايضا واحدا بخلاف النسب لانه وان كان واحدا
الا ان محله ثلثة فكل واحد من الثلثة واحد بالذات والمحل والنسب احده بالذات متعد وباعتبار المحل والواحد مقدم على المتعدد
والفعل مسند الى الجار والمجرور عطف على ما قبله بحسب المعنى كانه قيل ان الفعل مسند الى ضمير المتكلم اي او الفعل مسند الى الجار والمجرور
والمعنى وبينى المتكلم اي على ما يقع به الرفع من الضمة والالف والواو وهذا لا يتجه ما قيل ان الرفع يكون باليونان
ايض والقرينة على ذلك تخصيص قول الشاعر اي على العنة او الالف قوله غير ملائم لسوق الكلام لان السوق لبيان المناد
قوله الا بالتمام امر آخر اليه وذلك الامر الآخر اما معمول للما قبله نحو يا طاعا جبلا ويا حسنا وجهه ويا خيرا من زيد واما معطوف
عليه عطف النسق على ان يكون المعطوف مع المعطوف عليه اسمائى واحدا نحو يا ثلثة وثلثين لان المجموع اسم واحد معين كاربعة وخمسة وثلاثة
خمسة عشر الا انه لم يرب لفظه ولا فرق في مثل هذا العطف والمعطوف بعضه على بعض بين ان يكون علما او لا وانما عطف المعطوف بان
يكون مع المعطوف عليه اسمائى واحدا لانه لو لم يكن كذلك لم يكن شبه المضاف لجواز جعله مفردا مع معرفة الاستقلال الاول وعدم
احتياجه الى الثاني فيتم يا رجل وامرأة وامانت بهو جملة او ظرف نحو قولك يا حليما لا يجل واليا نجلته من ذات حق لكل هذا مضاعف
للمضاف سواء جملة علما او لا واذ الجملة علما جازان تميز بقصد وان لا يميز في النكرة يا حسنا وجهه ويا ثلثة وثلثين فرفا او قول
في المعرفة يا حسنا وجهه ويا ثلثة وثلثين نظرا وكان القياس في الموصوف بالجملة وانظر ايضا في جواز نحو يا حليما لا يجل القدر س وادار
المجذوي بالدراسة لكنه كره وصف شئ بالمعرفة بعد وصفه بالنكرة قالوا جاز ان لا يوصف الا بالنكرة على تقدير انه كان موصوفا بجميع تلك الصفات
النكرة قبل النداء وانما عطف الموصوف بكونه جملة او ظرفا لتحقيق الضرورة في جملة مضارع لانه لو لم يجل الموصوف بالجملة او انظر عند
قصد التعريف مضارع بالزم وصف المعرفة بالجملة او انظر مع ان الجملة والنظر لا يكونان الاصفة للنكرة فبالضرورة جعل مضارع
للمضاف بخلاف ما اذا لم يكن الوصف كذلك بل يكون مفردا نحو يا رجل طاعا فانه لا ضرورة في جملة مضارع عا عند قصد التعريف لجواز ان
يجعل الموصوف بالمفرد مفردا معروفا ووصفه ايضا معرفة نحو يا رجل الطريف فظن ان النجاة مضطرون في جعل الموصوف بالجملة
او انظر عند قصد التعريف مضارع عا ولذا لا يقع لونه في باب البصرية لا حليما لا يجل ولا خلا ما من الخمان في الدار لان الجملة
والنظر يصح وقومها صفة للنكرة هذا ما ذكره الشيخ الرضوي قال يا زيدان فان قيل العلم اذا شئ لزمه الالف واللام حير الالف
من التبيين قلت يا ايضا جاز له فكان المراد لزمه الالف واللام وما يفيد فائدة قوله اي يلام يذله وقت الاستغاثة فاضافة
اللام الى الاستغاثة لا وني ملازمة اذ هو لام الجارة لا خصا ص الا انه ضيف الى الاستغاثة لدخوله على المنادى وقت
الاستغاثة قوله بي لام التخصيص قال الشيخ الرضوي اللام معدية لا دعو المقدر عنه سيبويه او حرف النداء القائم مقامه عند المبر
الى المفعول وجاز ذلك مع ان ادعوا متعد بنفسه لضعفه بالاضمار والضعف النائب منابه لا ترى انك تقول ضربت لزيد
وانا ضارب لزيد ولا يجوز ضربت لزيد فان قلت فلم لم يدخل اللام في نحو زيد اضربه مع ان الناصب يلزم الحذف قلت
لما ذكر في اللفظ ما هو عوض منه كان بمنزلة ما لم يحذف فان قلت ولك حرف النداء عوض من فعل النداء قلت انما هو كالعوض
ولو كان عوضا لكانت لم يحذفه ثم ان ليس بلفظ المحذوف فلم ينزل منزلة من كل وجه في الكلام المعنى وقد عرفت الجواب عن قوله

هذا هو الصحيح وفي البسيطة مجمع عليه لان نون الفاعل لا يليق بها الحذف ولكن في التسهيل ان الحذف الاولى وانه مذهب سيبويه

هذا هو الصحيح وفي البسيطة مجمع عليه لان نون الفاعل لا يليق بها الحذف ولكن في التسهيل ان الحذف الاولى وانه مذهب سيبويه
انتمى قوله لعلها اي لعله كواحدة من الامور الثلاثة لان كل واحدة منها واحد وبياضه ايضا واحدا بخلاف النسب لانه وان كان واحدا
الا ان محله ثلثة فكل واحد من الثلثة واحد بالذات والمحل والنسب احده بالذات متعد وباعتبار المحل والواحد مقدم على المتعدد
والفعل مسند الى الجار والمجرور عطف على ما قبله بحسب المعنى كانه قيل ان الفعل مسند الى ضمير المتكلم اي او الفعل مسند الى الجار والمجرور
والمعنى وبينى المتكلم اي على ما يقع به الرفع من الضمة والالف والواو وهذا لا يتجه ما قيل ان الرفع يكون باليونان
ايض والقرينة على ذلك تخصيص قول الشاعر اي على العنة او الالف قوله غير ملائم لسوق الكلام لان السوق لبيان المناد
قوله الا بالتمام امر آخر اليه وذلك الامر الآخر اما معمول للما قبله نحو يا طاعا جبلا ويا حسنا وجهه ويا خيرا من زيد واما معطوف
عليه عطف النسق على ان يكون المعطوف مع المعطوف عليه اسمائى واحدا نحو يا ثلثة وثلثين لان المجموع اسم واحد معين كاربعة وخمسة وثلاثة
خمسة عشر الا انه لم يرب لفظه ولا فرق في مثل هذا العطف والمعطوف بعضه على بعض بين ان يكون علما او لا وانما عطف المعطوف بان
يكون مع المعطوف عليه اسمائى واحدا لانه لو لم يكن كذلك لم يكن شبه المضاف لجواز جعله مفردا مع معرفة الاستقلال الاول وعدم
احتياجه الى الثاني فيتم يا رجل وامرأة وامانت بهو جملة او ظرف نحو قولك يا حليما لا يجل واليا نجلته من ذات حق لكل هذا مضاعف
للمضاف سواء جملة علما او لا واذ الجملة علما جازان تميز بقصد وان لا يميز في النكرة يا حسنا وجهه ويا ثلثة وثلثين فرفا او قول
في المعرفة يا حسنا وجهه ويا ثلثة وثلثين نظرا وكان القياس في الموصوف بالجملة وانظر ايضا في جواز نحو يا حليما لا يجل القدر س وادار
المجذوي بالدراسة لكنه كره وصف شئ بالمعرفة بعد وصفه بالنكرة قالوا جاز ان لا يوصف الا بالنكرة على تقدير انه كان موصوفا بجميع تلك الصفات
النكرة قبل النداء وانما عطف الموصوف بكونه جملة او ظرفا لتحقيق الضرورة في جملة مضارع لانه لو لم يجل الموصوف بالجملة او انظر عند
قصد التعريف مضارع بالزم وصف المعرفة بالجملة او انظر مع ان الجملة والنظر لا يكونان الاصفة للنكرة فبالضرورة جعل مضارع
للمضاف بخلاف ما اذا لم يكن الوصف كذلك بل يكون مفردا نحو يا رجل طاعا فانه لا ضرورة في جملة مضارع عا عند قصد التعريف لجواز ان
يجعل الموصوف بالمفرد مفردا معروفا ووصفه ايضا معرفة نحو يا رجل الطريف فظن ان النجاة مضطرون في جعل الموصوف بالجملة
او انظر عند قصد التعريف مضارع عا ولذا لا يقع لونه في باب البصرية لا حليما لا يجل ولا خلا ما من الخمان في الدار لان الجملة
والنظر يصح وقومها صفة للنكرة هذا ما ذكره الشيخ الرضوي قال يا زيدان فان قيل العلم اذا شئ لزمه الالف واللام حير الالف
من التبيين قلت يا ايضا جاز له فكان المراد لزمه الالف واللام وما يفيد فائدة قوله اي يلام يذله وقت الاستغاثة فاضافة
اللام الى الاستغاثة لا وني ملازمة اذ هو لام الجارة لا خصا ص الا انه ضيف الى الاستغاثة لدخوله على المنادى وقت
الاستغاثة قوله بي لام التخصيص قال الشيخ الرضوي اللام معدية لا دعو المقدر عنه سيبويه او حرف النداء القائم مقامه عند المبر
الى المفعول وجاز ذلك مع ان ادعوا متعد بنفسه لضعفه بالاضمار والضعف النائب منابه لا ترى انك تقول ضربت لزيد
وانا ضارب لزيد ولا يجوز ضربت لزيد فان قلت فلم لم يدخل اللام في نحو زيد اضربه مع ان الناصب يلزم الحذف قلت
لما ذكر في اللفظ ما هو عوض منه كان بمنزلة ما لم يحذف فان قلت ولك حرف النداء عوض من فعل النداء قلت انما هو كالعوض
ولو كان عوضا لكانت لم يحذفه ثم ان ليس بلفظ المحذوف فلم ينزل منزلة من كل وجه في الكلام المعنى وقد عرفت الجواب عن قوله

[illegible]

لم يحذفه فيما سبق واجاب ابن الرجب بان ضمني الالف في نحو يا زيدا والتعجب في نحو يا للده واسم وقال المبرد واختاره ابن خروف
ان هذه الالف زائدة بربيل صحتها قولهم ادخلت على المستغاثاه وفتح ما يتبع جميع الحروف الجارة جاءت للتعدية فلما اختير الالف
من بينها قولهم واما اعرب المنادي بعد دخول لام الاستغاثه مع ان ما كان مبتدئا لاجله قبل دخوله تحقق قوله فدخلها فحذف نشأ
وجود المعانيض مع كون البناء عارضا فالالف اصل مطلقا مبتدئا على مشابهة ضميقة فدخل لام الجارة يرجع الى الاصل بخلاف دخول
على غير المعرف فانه لا يجعله منفردا لان مشابهته مع الفعل قوية بالنسبة اليها ومنع الصرف ليس خلاف الاصل مطلقا بل من وجه فالالف
لانه اصله من وجه لا بد له من زيادة قوة كماله والاضافة قوله واجب بان مل او بان مثل مبتدئا من قمت القاعدة يعني ليس المراد
من ما سوى المفرد المعروفة والتفاوت جميع ما سواها بل المراد ما سوى الخاص وهو المضاف والمضارع له والتكرار يجعل المثال
من قمت القاعدة ولا يخفى عليك ان هذا الجواب مع كونه مختلفا اذا المثال انما يورد لا يصح القاعدة بعد ما جعل المثال من قمتها
تختلف محض ليس جوابا من كلام الاعترافين الاول قوله فلم اصل المعنى ذكره والثاني قوله وكيف يصدق قوله فلما بعد ونصب ما سواها
بل من الثاني وهو ان الالف انما هي افعال تصد اجوابه عن الثاني لانه كليهما لكن ايراد التاويل قوله في مقابلة قول التاويل على انه
جواب عن كليهما من دلالة ظاهرة هي انه جواب عنها قوله ولام الاستغاثه آه جواب عن قول الشيخ الرضي وقوله ان هذه الالف استغاثه
تختلف وراعى الاستغاثه لا حقيقة ولا مجازا والحق مع الرضي اذ الجواب المذكور في اشرح تخلف قوله المحض اي ليس هاتر متيقنا
عالم بان الخطأ في مصدر الانتقام منه اذ الانتقام ممن هو غافل ليس من شأن الابطال المتوهمين وقوله المحض بصورته وبهية التي يظهر
منها سبب الغاية وليس المراد من المحض ولا الاستغاثه في ان يسلم نفسه لشيء منه فانه في ما قبل فيه ان ياتي عن هذا الوجه ان
بمنه النداء في حضور المهد والتعجب منه وانه لا معنى للاستغاثه بشئ المحض في شيء منه لانه لا يتصور الاستغاثه منه قوله فيقتضي
يلج نماية قال باللام فيه ح اي مين بني المنادي على الفتح لا الحاق الف الاستغاثه اذ دخول اللام يصير المنادي معربا على
ما عرفت من قوله واما اعرب المنادي بعد دخول لام الاستغاثه آه فلا يتصور البناء معه اصلا فضلا عن البناء على الفتح وبهذا نظر ان
قوله فيمن اذ يها تانف فذلك كس المجع بينها ليس على ما ينبغي قال لفظا او تقديره قيد نصب ما سوى المفرد المعروفة والمستغاث
باللام او الالف ولا ور على هذا التعجب بنحو يا يوم لا ينفع مال ولا بنون ويا شل ما ينفعني ويا غير ما يعرضني فاما ما سواها مع انتفاء
فضلا عن نصب لفظا او تقديره بوجه بقوله ان كان معربا قبل دخول حرف النداء قوله شل يا طالع العاجل اذ انما يعرف بالتقدير
يا طالع العاجل الظريف وجاز ان لا يعرف فيه يا طالع العاجل نظريا صرح به الرضي واليه اشار التاويل فيكون ان يراد بقوله آه فعل التقدير
الاول ليعبر عنه على موصوف مقدر تقديره يا ايها الطالع فحذف ايها باللام ونصب طالع العاصم ورتبه بعد حذف الموصوف
منادى مضارعا ويرد عليه حذف اللام الموصولة بدون الصلة وعلى التقدير الثاني ليعبر عنه على موصوف منكثرة تقديره
يا طالع العاجل ويرد عليه ان الالف منكثرة كيف يجوز تعرف الصفة ويرد على التقديرين ان المنادي منعت بغير فكيف
يكون مضارعا واتباع بان قصد التعريف في الصفة بعد حذف الموصوف وجعل الصفة سادى بحسب اللفظ وكذا جعله مضارعا
بعد جعل طالع العاصم سادى في جمل مضارعات المضاف بعد حذف الموصوف فاحذف ذكره بقي انه قد نقل بعض الشارحين لنحو
النداء عن الشيخ الرضي انه قال الاتقاد على موصوف مقدر غير معتبر عند الجمهور وجعل طالع العاجل من كلام المولدين ثم قال ذلك

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

من ان النصب ليس بواجب فيما قوله فالبديل مثل يازيد فيه ان يدل الكل انما يكون اذا كان اللفظان متغايرين مضمونا
متساويين صدقا واليه يشير قول الشيخ في بحث البديل يعني يحدد ان ذاما لان تجد مضمونا ليكن متساويين قال الشيخ اربني وفي جعل
الي على زيد في يازيد بديل لا وجعل سبويه اياه عطفت بيان نظر لان البديل وعطفت البيان يعني ان الالف في الاول من غير
معنى التاكيد والثاني فيهما نحن فيه لا ينفيد الا التاكيد وان وصفت الثاني نحو يازيد زيد الطويل فابو عمر ويعلم الثاني يعني على انه
تاكيد لفظي للاول موصوف اد بدل منه باحصل له من الوصف كافي قوله تم بالناسية بامسية كاذبة قوله اي اذا اردت ان
انما اول لان انما يقتضي تعريض اياها الرجل على وجوده والمعرف باللام مع ان وجوده هو اياها الرجل قال قيل مثله
بلان اياها الرجل مخصوص لا ينفرد على مطلق هذا المعرف باللام قال لانها توابع معرب قال الشيخ اربني يشيلى ان المعرب
لا حمل له اولى انه لا يحمل على محله ويرى خواصه وفي الموضعين نظر ان في الاول فلان المضاف اليه اضافته غير محصلة حمل من
الاعراب مع كونه معربا لفظا وكذا اما اضيف اليه المصدر واما الثاني فانه وان كان ظكلام سبويه منع حمل على موضع ما اضيف اليه اسم الفاعل
والمفعول والصيغة المشبهة والمصدر وان جاء في الظاهر ما يؤيد خلاف ذلك فهو غير له ما لا لكنه اشكل باتفاق على جواز العطف على
حمل اسم ان في نحو ان زيد مطلق وعمر وولد ان يتركب ان الجملة اعني عمر وسخيره المقدر عطفت على الجملة اعني ان مع اسمه وجزه
ولا يقول ان الاسم عطفت على الاسم هذا كلامه وانت خبير بان قوله واما الثاني الى قوله لكنه تشكى الى آخره يدل ولا تظلم
بل صرح على ان المراد بالاتفاق جميع النحاة وان سبويه داخل فيه فقوله وله ان يتركب ليس على ما ينبغي واجابها الفاضل
عن جواز العطف على حمل اسم ان بان التبعين في معرب للمودة والمعنى لانها توابع معرب واحد بخلاف ان زيدا قائم وعمر
وغير ذلك ما يتبع المعرب لفظا ومحملا لان المتبوع منه باعتبار تعدد اعرابه معربان لا معرب واحد وقال بعض افاضل السند فيه
ان لان تابع المنادى المحرور لا يتبع غير اعرابه اللفظي الا ان هذا غير تام بالمعنيين وجهه وتدين وجهه بعض فضلا والند حيث قال فان
يف وان منادى معنى فيكون منصوب المحل لا محالة واجاب الشيخ بتقدير لفظ المنادى حيث قال لانها توابع المنادى معرب
وتوابع منادى معرب لا يتبع غير اعرابه اللفظي الا ان هذا غير تام بالمعنيين وجهه وتدين وجهه بعض فضلا والند حيث قال فان
قلت لم لا يجوز النصب في توابع المنادى المحرور باللام مع ان محله النصب على المفعولية ايضا قلت حمل التوابع على المحل غير جائز الا
اذا تعدد حمل على اللفظ كافي قولنا ما جادني من احد الا زيدا وكان للقدرا قوس من انطبان يكون المقدر حركة اعراب وانظر حركة
بناء كافي نحو يازيد الظريف قال الاندلسي انظ من كلام سبويه منع الحمل على موضع المحرور باسم الفاعل وبالصفة وبالمصدر
وان جاء ما يؤيد حمل على المحل فهو غير له ما لا وقد اعترض باسم التبع على جواز العطف على حمل اسم ان في نحو ان زيد مطلق
وعمر ومع استوائهما المقدر وانظ لكون كل منهما حركة اعراب ولا تعد رايعا ويكن ان يجاب بان كلمة ان من حيث انها لا تغير معنى الجملة
بمنزلة العدم فكان الرفع الذي هو اثر الابداء ظاهرا فيه فيضع الحمل عليه واما حمل التابع على حمل اسم لا التبرية فباعتبار انه فرع
ان اخذت حكما ثم اتناح حمل التوابع على المنادى المحرور وان كان مذهب سبويه لا خير فظولا اشكال فيه وان كان باتفاقه ما لم
بين نحو زيد ضارب عمر وخالد ونحو يازيد وعمر ومن حيث انه يجوز الحمل على المحل في الاول دون الثاني شكل ويمكن ان يتبع في
بلان نصب في المحرور وبالصفات والمصدر جازا لا ظاهرا قطع الاضافة وكذا انظار الرفع المقدر في اسم ان جازا لا ظاهرا وكذا كف

من ان النصب ليس بواجب فيما قوله فالبديل مثل يازيد فيه ان يدل الكل انما يكون اذا كان اللفظان متغايرين مضمونا
متساويين صدقا واليه يشير قول الشيخ في بحث البديل يعني يحدد ان ذاما لان تجد مضمونا ليكن متساويين قال الشيخ اربني وفي جعل
الي على زيد في يازيد بديل لا وجعل سبويه اياه عطفت بيان نظر لان البديل وعطفت البيان يعني ان الالف في الاول من غير
معنى التاكيد والثاني فيهما نحن فيه لا ينفيد الا التاكيد وان وصفت الثاني نحو يازيد زيد الطويل فابو عمر ويعلم الثاني يعني على انه
تاكيد لفظي للاول موصوف اد بدل منه باحصل له من الوصف كافي قوله تم بالناسية بامسية كاذبة قوله اي اذا اردت ان
انما اول لان انما يقتضي تعريض اياها الرجل على وجوده والمعرف باللام مع ان وجوده هو اياها الرجل قال قيل مثله
بلان اياها الرجل مخصوص لا ينفرد على مطلق هذا المعرف باللام قال لانها توابع معرب قال الشيخ اربني يشيلى ان المعرب
لا حمل له اولى انه لا يحمل على محله ويرى خواصه وفي الموضعين نظر ان في الاول فلان المضاف اليه اضافته غير محصلة حمل من
الاعراب مع كونه معربا لفظا وكذا اما اضيف اليه المصدر واما الثاني فانه وان كان ظكلام سبويه منع حمل على موضع ما اضيف اليه اسم الفاعل
والمفعول والصيغة المشبهة والمصدر وان جاء في الظاهر ما يؤيد خلاف ذلك فهو غير له ما لا لكنه اشكل باتفاق على جواز العطف على
حمل اسم ان في نحو ان زيد مطلق وعمر وولد ان يتركب ان الجملة اعني عمر وسخيره المقدر عطفت على الجملة اعني ان مع اسمه وجزه
ولا يقول ان الاسم عطفت على الاسم هذا كلامه وانت خبير بان قوله واما الثاني الى قوله لكنه تشكى الى آخره يدل ولا تظلم
بل صرح على ان المراد بالاتفاق جميع النحاة وان سبويه داخل فيه فقوله وله ان يتركب ليس على ما ينبغي واجابها الفاضل
عن جواز العطف على حمل اسم ان بان التبعين في معرب للمودة والمعنى لانها توابع معرب واحد بخلاف ان زيدا قائم وعمر
وغير ذلك ما يتبع المعرب لفظا ومحملا لان المتبوع منه باعتبار تعدد اعرابه معربان لا معرب واحد وقال بعض افاضل السند فيه
ان لان تابع المنادى المحرور لا يتبع غير اعرابه اللفظي الا ان هذا غير تام بالمعنيين وجهه وتدين وجهه بعض فضلا والند حيث قال فان
يف وان منادى معنى فيكون منصوب المحل لا محالة واجاب الشيخ بتقدير لفظ المنادى حيث قال لانها توابع المنادى معرب
وتوابع منادى معرب لا يتبع غير اعرابه اللفظي الا ان هذا غير تام بالمعنيين وجهه وتدين وجهه بعض فضلا والند حيث قال فان
قلت لم لا يجوز النصب في توابع المنادى المحرور باللام مع ان محله النصب على المفعولية ايضا قلت حمل التوابع على المحل غير جائز الا
اذا تعدد حمل على اللفظ كافي قولنا ما جادني من احد الا زيدا وكان للقدرا قوس من انطبان يكون المقدر حركة اعراب وانظر حركة
بناء كافي نحو يازيد الظريف قال الاندلسي انظ من كلام سبويه منع الحمل على موضع المحرور باسم الفاعل وبالصفة وبالمصدر
وان جاء ما يؤيد حمل على المحل فهو غير له ما لا وقد اعترض باسم التبع على جواز العطف على حمل اسم ان في نحو ان زيد مطلق
وعمر ومع استوائهما المقدر وانظ لكون كل منهما حركة اعراب ولا تعد رايعا ويكن ان يجاب بان كلمة ان من حيث انها لا تغير معنى الجملة
بمنزلة العدم فكان الرفع الذي هو اثر الابداء ظاهرا فيه فيضع الحمل عليه واما حمل التابع على حمل اسم لا التبرية فباعتبار انه فرع
ان اخذت حكما ثم اتناح حمل التوابع على المنادى المحرور وان كان مذهب سبويه لا خير فظولا اشكال فيه وان كان باتفاقه ما لم
بين نحو زيد ضارب عمر وخالد ونحو يازيد وعمر ومن حيث انه يجوز الحمل على المحل في الاول دون الثاني شكل ويمكن ان يتبع في
بلان نصب في المحرور وبالصفات والمصدر جازا لا ظاهرا قطع الاضافة وكذا انظار الرفع المقدر في اسم ان جازا لا ظاهرا وكذا كف

۱۳۶۲

وغير علم مع ان العملية شرط الترخيم قلت عدم كون المنادي مضافا ولا مستغنا ولا جملة شرط وعادة مية للتخيم وكونه علما شرط اخذ
وليس يلزم ان يراعى احد شرطي الشئ في الشرط الاخر العدمي وهو ما لم يقم ان لا يكون للمنادي مضافا شرط للتخيم وكونه
علما شرط آخر ولا يلزم ان يكون للمنادي شرط على اعم من قوله في الشرط الى المعنى بقوله لان المنادي في يا غلام زيد الغلام المحفوس وهو
لا يستغنى بدون زيد غلاما خبرا عليه واما الاعراض عليه بانه اعتبر المعنى الاضائي ولم ينظر الى اشتراط العملية في الترخيم فليس بوجه بل
من وجهه قوله نظر الى اللفظ ان لم يكن مضافا لكون آخر الثاني ليس آخر الجزء المنادي وظاهره ان كان مضافا لغيره ليس آخر جزاءه باعتبار
الاعراب على آخر الاول قوله كاساء علم امرأة قوله من الوسامة اصله وساء قلبت الواو المفتوحة حمزة قبا غير قياسي وخرج
سبويه بان التسمية في الصفات اكثر منها بالمجموع وخرج نزهة غيره بان قلب الواو المفتوحة لم يات الا في احد وانه وانه وانه
في الصفات اسماء بمعنى الجملة ولا وساء حتى يكون اسما مضافا لا منه قال هذا فتاوى المحرران الاخيران في كلا التفسيرين قيل
لا يؤخذ في الجزء التقييد بالشرط لانه لغو تفسيره ليس على ما ينبغي ثم تقييد الجزء بالشرط انما يحصل بقوله في كلا التفسيرين بدل عليه الوجه
الى الوجود ان يدل على ذلك اللفظ قول هذا تعالى في بيان وجوب تقديم الفاعل على قول الله قدس سره اي تقديم الفاعل
على المفعول في جميع هذه الصور قيد في جميع هذه الصور لغو لا فائدة فيه في جزاء الشرط لان الشرط يعني من اعتباره وكان الشرط
رح لم يرد انه معتبر في نظم كلام المصنف بل اراد بذكره التنبيه على ان الجزء اجزاء للشرط والسابقة وانما غير بان هذا التفسير يستغنى
عنه لان ذكر الجزء بعد شرطه تعدد وظاهره في انه يتعلق بالجميع ولا يبعد ان يقع ذكر قوله في كلا التفسيرين وقوله في جميع هذه الصور
فيما سبق ليس تقييد الجزء بالشرط بل ذكر تقييد كل بالمفصل ويقترب من انما في قوله في كلا التفسيرين لان الترخيم لا يكون الا في
مكانه قال وان كان في آخره نيا وتان يرخم كذا في المحررين اي كذا في المحرران الاخيران فخير من داخل في الجواب اي نعم وانما
قال المصنف رح وان كان مركبا حذف الاسم الاخير وليس باعادة للشرط حتى يلزم ان يكون التقييد في الجزء لغو كما قيل نحو ان جاء زيد
اكرمه اي زيد الجاني ليس بوجه وان كان من وجهه بل ليس له معنى قوله غير ذلك المذكور اشارة الى ان افراد اسم الاشارة مع ان
المشار اليه تعدد وجميعه على تاديل المتعدد وبذلك قوله اي يحذف حرف واحد انما لم يقل فالحذف حرف واحد مع ان ما ذكر
في المعنى يرخم وهو انه افراد الامر من كون المحذوف فعلا والباقي فاعلا وكونه مبتدأ والباقي خبرا فالتاثير في اولي لان المبتدأ صريح
والمحذوف حين الثابت فيكون حذفه كذا حذف واما الفعل فانه غير الفاعل لان قوله حذف حذف حرف واحد حذف الفعل والقاعدة المذكورة
عند عدم المخرج صرح به صاحب المعنى اي في حيث قال بعد ما قلنا عنه مقصدا للتم ان يعنى الاول برادته اخرى الا ان المناسب
لحذفه وحذفه ان يقدر فعل ماض فان قلت الفاء آتية عن تقدير الماضي اذا الفاء الجزائية لا يدخل على الماضي قلت ليس عدم دخول
الفاء على الاطلاق بل لا يدخل على الماضي الغير الصريح واما الماضي الصريح وهو المقرون بكلمة قد فالفاء يدخله عدم تاثير حرف الشرط
فيه فهنا يقدر الماضي المقرون بعد كذا دخل في قوله ثم انما كان قيصرة قد من قبل فصدقت لان قد قد مقرر صرح به في المعنى وقال القائل
في تفسير قوله ثم فافترحت منه اثنا عشرة مينا اي ان ضربت بها فخذ الفجرت لاية مجئ الفاء مع الجملة الاسمية اكثر منه مع الفعلية
فلا ترجح مع المعارض لانا نقول مجئ الفاء في الفعلية انما لم يقل اذا كان الفعل ظاهرا فاما اذا كان مقدر اظاهرا من الفاء نحو ان
فترتب فزيدا فترتب صرح به الشيخ الرضي في بحث خبر كان فلا معارض قوله وهو اي المنادي المرخم جل الضمير راجعا الى المنادي

[illegible]

المضاف والمضاف اليه فانه لا يجوز الفصل بينهما الا لظرف ضرورة وفيه ان لا اعتبار لهذه القاعدة في قراءة ابن عامر في قوله تم وتل اولادهم شركائهم نصب اولادهم وجوز شركائهم وهي من اسبغ المتواترة الثانية بالتواتر من النبي صلى الله عليه وسلم وهي صريح في جواز الفصل بينهما بفعل المضاف وايضا القراءة تدل على ثبوت ذلك الفصل في كلام القرآن اذا القرآن وارد على اسلوب كلام العرب فلم يثبت في كلام العرب ذلك الفصل لاورد القرآن بذلك فثبت ان ذلك القاعدة تنحلت ما ثبت في كلام العرب وايضا تلك القاعدة ليس يتفق عليها جميع النواة فكيف ينسب بواسطتها تلك القاعدة فيها القراءة المتواترة الى الشذوذ فاقول قراءة ابن عامر قتل اولادهم شركائهم واردة على الشذوذ وليس بصواب في شرح الالفية زعم كثير من النحويين انه لا يفصل بين المضاف والمضاف اليه الا في الشعر والحق ان مسائل الفصل سبع منها ثلث جائزة في السعة احدى هما ان يكون المضاف مصدر او المضاف اليه فاعله الفاعل فاما مفعول واما ظرف الثانية ان يكون المضاف وصفا والمضاف اليه مفعوله الاول والفاعل مفعوله الثاني كقراءة بعضهم فلا تحسن انه خلف ومعه رسل وظرف كقوله عليه السلام بل انتم تاركون ما كوني صابحي الثالثة ان يكون الفاعل قريبا كقوله كذا بضم واو والاربع الباقية تختص بالشعر احدى الفصل بالان وعني بمفعول غير المضاف فاعلا كان او مفعولا او ظرفا الثانية الفصل بفاعل المضاف الثالثة الفصل بمتبعت المضاف الرابعة الفصل بالنداء قال ابن مالك في التيسيل وان كان المضاف مصدرا جازا ان يضاف نظما وشرعا الى فاعله مفعولا بمفعوله قوله لقيام قرينة والى معنى كلمة بالجملة وقته وتعيينها قوله سواء تعرف بالنداء نحو يا رجل او لم يتعرف شيا بهلا وسواء كان مفردا او مضاعفا او مضارعا له نحو يا غلام فاضل ويا حسن الوجه ويا صار بارز ان قصدت بهذه الشذوذ واحدة بعينه او لا قوله لان نداه لم يثبت كثرة نداه العلم ان كان وجه الحذف محصورا فيكون عدم الحذف في المعارف التي يجوز الحذف فيها ولا يلزم عدم الحذف في اسم الجنس لان انتفاء مقتضى مخصوص لا يستلزم انتفاء جميع التقتضيات ويمكن الجواب على اختيار الشق الثاني في مقابل قوله لم يسبق الذهن الى انه منادى ان اراد ذلك بلا قرينة فاللزام منه مسلية لكن الكلام ليس فيه اذ الكلام مع القرينة وان اراد مع القرينة الدلالة على تعيين المحذوف فاللزام منه منوثة كيف والقرينة والى معنى حذف يا وتعيينها فكيف لا يسبق الذهن الى كونه منادى الا ان يمكن ان لا يطالع على القرينة للغة او نفاها قوله لانه كاسم الجنس في الابهام الاول ان يقول في ان نداه لم يكثر الى آخر ما ذكره اذ لم يحل عدم الحذف في اسم الجنس بالابهام الا ان يرد بقوله في الابهام في انه يقع الابهام بعد الحذف في كونه منادى قال الشيخ الرضوي انما لم يحذف من اسم الجنس او هي حرف تعريف وحرف التعريف لا يحذف مما يعرف بها حتى لا يظن بقاءه على التذكير وانما لم يحذف من اسم الاشارة مع ان يافيه ليس حرف تعريف لتعرفه قبل النداء لانه في الاصل موضوع لا يشاء اليه الخطاب وبين كونه منادى اليه وكونه منادى اي مخاطبا تناوفا ظاهرا فلا يخرج من ذلك الاصل وجعله محذوفا حتى يتصل الى علامته ظاهرة يدل على تغييره وجعله مخاطبا قوله لم من المعارف التي يجوز فيها حذف الحرف حال من العلم وما عطف عليه قوله العلم فاعل بقى قوله وانظروا اي عطف على العلم قوله والمضاف الى اي معرفة مسطوف على لفظ اي قوله امر امة امه امه وكان مفعولا اي مفعول النساء بقرن منكر بالتشديد اي بينفذه النساء وفيه ان سألنا عن سبب تفريقك له فقالت كما تفعل بصدق خفيته مروج الارقام على الافاقه قوله لم على تاءم هو سديك بن سلكه فحفظه وقال اقتد بخون فقال له سديك الليل طويل وانت مقرأى انت آمن

هذا هو الكلام في بيان الفصل بين المضاف والمضاف اليه

في قوله المضاف والمضاف اليه فانه لا يجوز الفصل بينهما الا لظرف ضرورة وفيه ان لا اعتبار لهذه القاعدة في قراءة ابن عامر في قوله تم وتل اولادهم شركائهم نصب اولادهم وجوز شركائهم وهي من اسبغ المتواترة الثانية بالتواتر من النبي صلى الله عليه وسلم وهي صريح في جواز الفصل بينهما بفعل المضاف وايضا القراءة تدل على ثبوت ذلك الفصل في كلام القرآن اذا القرآن وارد على اسلوب كلام العرب فلم يثبت في كلام العرب ذلك الفصل لاورد القرآن بذلك فثبت ان ذلك القاعدة تنحلت ما ثبت في كلام العرب وايضا تلك القاعدة ليس يتفق عليها جميع النواة فكيف ينسب بواسطتها تلك القاعدة فيها القراءة المتواترة الى الشذوذ فاقول قراءة ابن عامر قتل اولادهم شركائهم واردة على الشذوذ وليس بصواب في شرح الالفية زعم كثير من النحويين انه لا يفصل بين المضاف والمضاف اليه الا في الشعر والحق ان مسائل الفصل سبع منها ثلث جائزة في السعة احدى هما ان يكون المضاف مصدر او المضاف اليه فاعله الفاعل فاما مفعول واما ظرف الثانية ان يكون المضاف وصفا والمضاف اليه مفعوله الاول والفاعل مفعوله الثاني كقراءة بعضهم فلا تحسن انه خلف ومعه رسل وظرف كقوله عليه السلام بل انتم تاركون ما كوني صابحي الثالثة ان يكون الفاعل قريبا كقوله كذا بضم واو والاربع الباقية تختص بالشعر احدى الفصل بالان وعني بمفعول غير المضاف فاعلا كان او مفعولا او ظرفا الثانية الفصل بفاعل المضاف الثالثة الفصل بمتبعت المضاف الرابعة الفصل بالنداء قال ابن مالك في التيسيل وان كان المضاف مصدرا جازا ان يضاف نظما وشرعا الى فاعله مفعولا بمفعوله قوله لقيام قرينة والى معنى كلمة بالجملة وقته وتعيينها قوله سواء تعرف بالنداء نحو يا رجل او لم يتعرف شيا بهلا وسواء كان مفردا او مضاعفا او مضارعا له نحو يا غلام فاضل ويا حسن الوجه ويا صار بارز ان قصدت بهذه الشذوذ واحدة بعينه او لا قوله لان نداه لم يثبت كثرة نداه العلم ان كان وجه الحذف محصورا فيكون عدم الحذف في المعارف التي يجوز الحذف فيها ولا يلزم عدم الحذف في اسم الجنس لان انتفاء مقتضى مخصوص لا يستلزم انتفاء جميع التقتضيات ويمكن الجواب على اختيار الشق الثاني في مقابل قوله لم يسبق الذهن الى انه منادى ان اراد ذلك بلا قرينة فاللزام منه مسلية لكن الكلام ليس فيه اذ الكلام مع القرينة وان اراد مع القرينة الدلالة على تعيين المحذوف فاللزام منه منوثة كيف والقرينة والى معنى حذف يا وتعيينها فكيف لا يسبق الذهن الى كونه منادى الا ان يمكن ان لا يطالع على القرينة للغة او نفاها قوله لانه كاسم الجنس في الابهام الاول ان يقول في ان نداه لم يكثر الى آخر ما ذكره اذ لم يحل عدم الحذف في اسم الجنس بالابهام الا ان يرد بقوله في الابهام في انه يقع الابهام بعد الحذف في كونه منادى قال الشيخ الرضوي انما لم يحذف من اسم الجنس او هي حرف تعريف وحرف التعريف لا يحذف مما يعرف بها حتى لا يظن بقاءه على التذكير وانما لم يحذف من اسم الاشارة مع ان يافيه ليس حرف تعريف لتعرفه قبل النداء لانه في الاصل موضوع لا يشاء اليه الخطاب وبين كونه منادى اليه وكونه منادى اي مخاطبا تناوفا ظاهرا فلا يخرج من ذلك الاصل وجعله محذوفا حتى يتصل الى علامته ظاهرة يدل على تغييره وجعله مخاطبا قوله لم من المعارف التي يجوز فيها حذف الحرف حال من العلم وما عطف عليه قوله العلم فاعل بقى قوله وانظروا اي عطف على العلم قوله والمضاف الى اي معرفة مسطوف على لفظ اي قوله امر امة امه امه وكان مفعولا اي مفعول النساء بقرن منكر بالتشديد اي بينفذه النساء وفيه ان سألنا عن سبب تفريقك له فقالت كما تفعل بصدق خفيته مروج الارقام على الافاقه قوله لم على تاءم هو سديك بن سلكه فحفظه وقال اقتد بخون فقال له سديك الليل طويل وانت مقرأى انت آمن

ان يكون الضمير مقبولا لفظا ومحملا كالمفعول به في قوله لا اشتغال لا بسبب
لفظ او محلا الا ترى انك تقول هذا ضرب من تلكه ومرتبة من تلكه لا بسبب ذلك الاشتغال لا بسبب
فيه اتم ارجا اذا توسطت بين الاسم والفعل ماله المصدر كان المكسورة وليست وكما وحرف الاستفهام نحو زيد انك ضرب
ومر وليت انك ضربته ونحو زيد كم ضربته وضربه بل ضربته او ان المفتوحة لكونه حرفا مصدريا لا يعمل بابعده فيما قبله او بما
ليس مجرد الاشتغال بالضمير فانما من العمل بل توسط ماله المصدر او لوعمل بابعده فيما قبله ليعمل بصدارة او توسط الحرف
المصدرى قوله حيث توسط لمجرد رفع ذلك الاشتغال لنصبه لان عمل النصب انما هو الاشتغال لاشي آخر فاذا رفع
ذلك الاشتغال الذي ليس بالفاعل من العمل سواء وجب عمل النصب وعمل العامل المقدر بسبب عن الاشتغال فاذا رفع الاشتغال
ارفع اعتبار عمل النصب على العمل المقدر فاقبل قوله لمجرد رفع الاشتغال فيه نظر لان ذلك لا يصدق على زيد اضربه مثلا لان عمل
العامل المقدر في زيد مانع ايضاً من عمل ضربته المذكور على تقدير رفع الاشتغال بالضمير ليس لشي قال او مناسبة قال شيخ
الرضي ليس قوله او مناسبة في اكثر النسخ وانما انه محقق ولم يكن في الاصل اذ المع لم يغير من لسان الشرح والحق انه لا بد
منها والاخرج نحو زيد امرت به وايضاً نحو زيد اضربت فلانة لا بد من مناسبة حتى يحجب نداء لان التسليط يعتبر فيه
صحة المعنى ولو سلطت ضربته على زيد في هذه المواضع لنصبه لكن لا يصح المعنى لا انك لم تقصد انك ضربت زيد انفسه بل
قصدت الى اني انصت لضربه فلانة هذا كلامه فان قلت لا حاجة اليه لان التسليط اعم من ان يكون بعينه او بغيره
قلت للقباء ومنه ان يكون التسليط بعين الفعل وعمل اللفظ على المتبادر واجب سلفاً وفي التعريف يكون محلاً عليه واجبا
بالطريق الا اني فاؤن لا بد من ذكره فان قلت ذكره قوله او مناسبة للما يخرج المثال من التعريف بقوله توسط عليه
انما يصور لو لم يخرج بقوله مشتغل عن ضميره مع انه ليس كذلك او معناه ان يكون الفعل او شبهة شتغلا في ضمير ذلك الاسم
او متعلقة فاذا كان العمل فيه بسبب ذلك الاشتغال لا بسبب آخر وبه يخرج نحو زيد اضربت فلانة اذا عارض ضربته عن العمل
في زيد ليس مجرد الاشتغال في التعلق بل بسبب اياه المعنى اية قلت المراد انه لا يكون هناك مانع لفظي فلما يخرج عنه نحو زيد
ضربت فلانة ويدخل فيه ايضاً كل شئ فعلوه في الزبر لعدم الصحة على تقدير التسليط في كل شئ فعلوه في الزبر وبأجله ان معنى
قوله مشتغل عن ضميره او متعلقة ان الفعل انما لم يعمل في الاسم المتقدم بسبب الاشتغال بالضمير او المتعلق ولو لم يشتغل بعمل فيه
فانما كان هو الاشتغال لا بسبب آخر ثم المراد بالسبب التقى هو اللفظي لا الا اعم من اللفظي والمعنوي والاخرج نحو زيد اضربت
فلانة وعمر اضربت عدوه مانع السبب المعنوي ايضاً لا الاشتغال بالمتعلق فقط من الباب مع انهم عدوه منه فلما اريد ان
لا يكون فيه مانع لفظي دخل المثالان ودخل ايضاً كل شئ فعلوه في الزبر ولا بد بقوله توسط عليه سلط عليه ومع المعنى خرج كل
فعلوه وبقى داخل المثالان ونحوهما مما يصح فيه المعنى بتقدير المناسب والليل على ان الصحة معتبر في التسليط قوله او مناسبة
والا لم يخرج اليه قول المتقدم من سببه توسط لمجرد رفع الاشتغال هو او مناسبة لا يتوجه عليه شئ او لان من تقدير المناسب
في زيد اضربت فلانة هو الاشتغال لاخر وبهذا ظهر ان ما قيل قوله لا بسبب آخر ودخله انه يلزم استدراك قوله توسط عليه
انما هو زيادة التوضيح وكما ان الكشف ليس على ما ينبغي قوله اي ما يناسب اي فعل يناسب الفعل المذكور بالترادف اي بسبب كونه

هذا قول من اصحاب الامامية

هذا قول من اصحاب الامامية

وقوله ان لا اشتغال لا بسبب
فانما هو زيادة التوضيح وكما ان الكشف ليس على ما ينبغي قوله اي ما يناسب اي فعل يناسب الفعل المذكور بالترادف اي بسبب كونه
ان يكون الضمير مقبولا لفظا ومحملا كالمفعول به في قوله لا اشتغال لا بسبب
لفظ او محلا الا ترى انك تقول هذا ضرب من تلكه ومرتبة من تلكه لا بسبب ذلك الاشتغال لا بسبب
فيه اتم ارجا اذا توسطت بين الاسم والفعل ماله المصدر كان المكسورة وليست وكما وحرف الاستفهام نحو زيد انك ضرب
ومر وليت انك ضربته ونحو زيد كم ضربته وضربه بل ضربته او ان المفتوحة لكونه حرفا مصدريا لا يعمل بابعده فيما قبله او بما
ليس مجرد الاشتغال بالضمير فانما من العمل بل توسط ماله المصدر او لوعمل بابعده فيما قبله ليعمل بصدارة او توسط الحرف
المصدرى قوله حيث توسط لمجرد رفع ذلك الاشتغال لنصبه لان عمل النصب انما هو الاشتغال لاشي آخر فاذا رفع
ذلك الاشتغال الذي ليس بالفاعل من العمل سواء وجب عمل النصب وعمل العامل المقدر بسبب عن الاشتغال فاذا رفع الاشتغال
ارفع اعتبار عمل النصب على العمل المقدر فاقبل قوله لمجرد رفع الاشتغال فيه نظر لان ذلك لا يصدق على زيد اضربه مثلا لان عمل
العامل المقدر في زيد مانع ايضاً من عمل ضربته المذكور على تقدير رفع الاشتغال بالضمير ليس لشي قال او مناسبة قال شيخ
الرضي ليس قوله او مناسبة في اكثر النسخ وانما انه محقق ولم يكن في الاصل اذ المع لم يغير من لسان الشرح والحق انه لا بد
منها والاخرج نحو زيد امرت به وايضاً نحو زيد اضربت فلانة لا بد من مناسبة حتى يحجب نداء لان التسليط يعتبر فيه
صحة المعنى ولو سلطت ضربته على زيد في هذه المواضع لنصبه لكن لا يصح المعنى لا انك لم تقصد انك ضربت زيد انفسه بل
قصدت الى اني انصت لضربه فلانة هذا كلامه فان قلت لا حاجة اليه لان التسليط اعم من ان يكون بعينه او بغيره
قلت للقباء ومنه ان يكون التسليط بعين الفعل وعمل اللفظ على المتبادر واجب سلفاً وفي التعريف يكون محلاً عليه واجبا
بالطريق الا اني فاؤن لا بد من ذكره فان قلت ذكره قوله او مناسبة للما يخرج المثال من التعريف بقوله توسط عليه
انما يصور لو لم يخرج بقوله مشتغل عن ضميره مع انه ليس كذلك او معناه ان يكون الفعل او شبهة شتغلا في ضمير ذلك الاسم
او متعلقة فاذا كان العمل فيه بسبب ذلك الاشتغال لا بسبب آخر وبه يخرج نحو زيد اضربت فلانة اذا عارض ضربته عن العمل
في زيد ليس مجرد الاشتغال في التعلق بل بسبب اياه المعنى اية قلت المراد انه لا يكون هناك مانع لفظي فلما يخرج عنه نحو زيد
ضربت فلانة ويدخل فيه ايضاً كل شئ فعلوه في الزبر لعدم الصحة على تقدير التسليط في كل شئ فعلوه في الزبر وبأجله ان معنى
قوله مشتغل عن ضميره او متعلقة ان الفعل انما لم يعمل في الاسم المتقدم بسبب الاشتغال بالضمير او المتعلق ولو لم يشتغل بعمل فيه
فانما كان هو الاشتغال لا بسبب آخر ثم المراد بالسبب التقى هو اللفظي لا الا اعم من اللفظي والمعنوي والاخرج نحو زيد اضربت
فلانة وعمر اضربت عدوه مانع السبب المعنوي ايضاً لا الاشتغال بالمتعلق فقط من الباب مع انهم عدوه منه فلما اريد ان
لا يكون فيه مانع لفظي دخل المثالان ودخل ايضاً كل شئ فعلوه في الزبر ولا بد بقوله توسط عليه سلط عليه ومع المعنى خرج كل
فعلوه وبقى داخل المثالان ونحوهما مما يصح فيه المعنى بتقدير المناسب والليل على ان الصحة معتبر في التسليط قوله او مناسبة
والا لم يخرج اليه قول المتقدم من سببه توسط لمجرد رفع الاشتغال هو او مناسبة لا يتوجه عليه شئ او لان من تقدير المناسب
في زيد اضربت فلانة هو الاشتغال لاخر وبهذا ظهر ان ما قيل قوله لا بسبب آخر ودخله انه يلزم استدراك قوله توسط عليه
انما هو زيادة التوضيح وكما ان الكشف ليس على ما ينبغي قوله اي ما يناسب اي فعل يناسب الفعل المذكور بالترادف اي بسبب كونه

[illegible]

مسائل الفقه في الصلاة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

كلية ما يجب المطابقة له المراد كليهما اذ المراد ان الزمان والمكان لا يخرج عن ان فعل فيما مر به الشيخ الرضي وبهذا اندفع ما قيل من انه في قوله سبحانه حيث انه
فعل فيه فعل مذكور يعني يكون الزمان والمكان في العبارة ملحوظا متصورا بعنوان انه ظرف للفعل ولا خفاء في ان يوم الجمعة في شهادته يوم الجمعة
ليس ملحوظا بان ظرف للفعل فخرج عنه وبهذا اندفع ما قيل لو اريد بقوله فعل فيه معناه التحقيق لا يجدي الحثية لان هذا المعنى يصير قيدا وهو لا يقتضي
اعتبار نسبة الفعل اليه بجملة في نعم لو اريد من قوله ما فعل فيه ما نسب اليه الفعل بجملة في لم يمتحج الى اعتبار قيد الحثية كما قيل واما ما قيل عليه في انه
لو اريد ما نسب اليه الفعل بجملة في ولم يعتبر قيد الحثية ليعتدق على يوم الجمعة في شهادته يوم الجمعة انما نسب اليه فعل مذكور بجملة في قولنا شهدت في يوم
فليس على ما ينبغي لان المراد ان يكون الفعل المذكور عارفا فيه على ان ظرف له وشهدت في شهادته يوم الجمعة ليس عارفا فيه على ان ظرف له وشهدت في شهادته
يوم الجمعة وان كان عارفا فيه على ان ظرف له لانه لا يخرج يوم الجمعة انه في شهادته يوم الجمعة والا يلزم قيام العوض الواحد وحدة شخصية لمحليين وهو معاذ يلزم
تعاونه الى الزمان الثاني مع انه ليس كذلك لانه اذا وجد بلا شئ قوله الا لزيادة تصوير المعروف لللاحراز لم يخرج ما خرج بالذكر
بقيد الحثية والعقيد في التعريفات لا يلزم ان يكون احرازية بل يجوز ان يكون لكشف الابهية لان المقصود في التعريفات كشف الابهية
والاحراز تابع فلا باس بان يقع في قبو والصواب والتعريفات يالصح به الاحراز عن جميع المحرزات لكن المناسب ان يتأخر
هذا القيد عما عداه وان يخرج به ما لا يخرج غيره كما فيما نحن بصدده صرح به السيد السند قدس سره وحاصل ما ذكره انه ليسند
على هذا اخراج المحرز الى الحثية ويجعل قوله مذكور لمجرد كشف المعروف لللاحراز وبهذا القيد موجود على تقدير كون ما نحن فيه من
قبيل اعضاء المتأخر عن المتقدم فانه مع ما قيل لا ينبغي ان قيد الحثية معتبر بعد قوله مذكور فاغناها عن المذكور اعناها المتأخر عن المتقدم
وبهذا حال الاعباب واما اعضاء المتقدم عن المتأخر وان كان غير مناسب على ما ذكره قدس سره الا انه اذا عارضه تحقيق المقام في
بيان الصواب وكشف الابهية في التعريفات فلا باس بان يكتفى به كما يحصل به الاحراز عن جميع المحرزات قيد لمجرد التحقيق او الكشف
كما قال المحقق النفساني في التلويح في تعريف الحال هي صفة غير موجودة ولا معدومة قائمة بوجوده وقال المولى الحسن في حاشية
ذكر الصفة لتحقيق ما جتبه الى حال فانها جنس لها وليس تخصر فائدة ما في اخراج الذات ليارم استدراكها بمجردها بقرينة لا موجودة
ولا معدومة بناء على ان الامور القائمة بنفسها لا يتصور تحققها بتعاليها فلا يكون الامور موجودة او معدومة وقائمة بوجوده
لان القيام به يستلزم مفهوم الحال وان كان صفة المعدوم خارجة بقوله لا معدومة في الكلام وبما ذكرنا من ان ما قيل الاحراز
عن غير المحدود واجب وهو المثال المذكور ولا يحصل الاحراز منه الا بقيد الحثية فقيده الحثية ضروري والضرورة لا تقدر بقدرها
فيجعل قيدا نحو جابا القياس الى ما لم يخرج القيد والمذكورة واما بالنسبة اليه فيجعل كالعدم التزام لا يلزم اذ لا ضرورة في جعله كالعدم
بالنسبة الى ما يخرج القيد والمذكورة وكذا ما قيل قد يقصد بقيد ضمنى الاحراز عن شئ ولم يقصد به الاحراز عما يخرج القيد الصريح
غير واقع لما ذكره ثم قدس سره فتأمل قال النحان المكان لما كان ضمير كان مذكرا لا يصلح ان يرجع الى المظروف على ما زعمه
الشوقد جعله راجعا الى المكان الا انه يشكل ان يجب ان يكون في الجملة ضمير الى مبتدأ وليس كذلك فبعض ان الله جمل راجعا الى
المضاف اليه ولما كانت الاضافة بيانية لم تنجح الجملة الواقعة خبرا الى عائد لان عائد المبين عائد المبين وقال البعض لا بأس
اول الظروف بالمكان لانه عين المكان والمكان اسم جنس يقع على القليل والكثير فالتوجيهان المذكوران توجيهان لكلام
الشرح لكلام المتن وفي كلام المتن وان كان يحتمل التذكير لراعاة الخبر لان كلام الشرح لا يحتمل والا ما قال برجوع الضمير الى المكان

[illegible][illegible]

بسمه تعالی و ولایت امامان الهی

[illegible]

فيكون له في كل تركيب ذكر في احد ما ليس له فعل مذكور فعلا من ان يكون موردا في النصب وفي الثاني وان كان العمل
مذكور لكنه ليس مذكورا لان فعل النصب كيف يصدق على التاديب المذكور فيها انه ما فعل لا جله فعل موردا في النصب في النصب
وفي الثالث وان صدق الالاف ذكر آخر فطر انما على طريق التثنية واما على ما ذكرناه فانما فاعله انما ذكره السطر
والمتشون في هذا المقام ليس ما يتصدى لذكره اولى الباب بل مسلوب الاختيار هذا بل الاعتبار فان قلت لا عمل في المقصود
لن قولك بمتك للسمن فيخرج جهة قلت العمل اعم من ان يكون فعلا او تقديرا او محلا وفي المثال المجرور منصوب المحل والحرف
واسط في ذلك وجهه بتره العزة والتضعيف ليس بشئ فاما قوله فان التاديب انما يحصل بالضرب وتيرتب عليه حصول
التاديب بالضرب وترتبه عليه ظاهر انما يتاخرين بالذات بان يكون التاديب عبارة عن اعادة التاديب والضرب سبب
الاحداث وكسيلة واما اذا كانا متحدين بالذات على ما سيشرح به انما تشكل الا ان ليعاها به الضرب والتاديب واحدة فاما
باعتبار انضمام امر آخر اليه باعتبار انه مولى ضرب وسبب الحصول وباعتبار انه متضاف للضرب الى اخلاق حسنة تاديب سبب
من الضرب كاتيل ان التعليم والتعلم واحد وهو انسياق الى التحصيل بمجول للعلوم ومبى القياس الى الذي يحصل من تعليم تعليمات
الى الذي يحصل في تعليم تعليمات به انما يقع لو كان الضرب عين التاديب فلا يخفى اما ان يكون الصفة قايمة بالتحليل او لا فاما
الاول فيلزم قيام الصفة لواحدة بالتحقق للتحليلين مختلفين وهو محال وان كان الثاني يلزم حمل الضارب على المضروب مع افتراض
بعد المحمول وهو الضرب وهو ايضا محال ولا بد من مثل ذلك في التعلم ايضا والادور وبرا الاخر ارض وشبهه الترتيب ايضا اذ يتر
علمته فتعلم وقال الشيخ الرضوي الضرب به التاديب فاعلمته في الحقيقة ليست هذا المصدر لان الشئ لا يكون حله لنفسه بل في اثره
اي ضربته قاتلا ولكن لو صحت باهر العلة اعني التاديب لم يتعصب عند الحاجة لعدم المشاركة في الفاعل او في الزمان او زمانا
هذا الاثر فكيف يشارك الضرب في الزمان وانما نصب هذا المصدر لتضمنه العلة في الحقيقة ومشاركة الحدث في الفاعل والزمان
ان هو موجود على هذا فالمراد بقوله فان التاديب يحصل بالضرب ان اثر التاديب والتفرع عليه يحصل بالضرب وهو العلة في الحقيقة
وان حصل كسب انما العلة التاديب لتضمنه العلة الحقيقية ومشاركة الحدث المذكور به الضرب في الفاعل والزمان لانه حين
الضرب فوجد فيه شرط تقدير اللام بخلاف العلة الحقيقية اذ لم يوجد فيه ذلك الشرط لعدم المشاركة في الفاعل فلا بد فيه من ان يلزم
اللام فلم يحصل عاقبة بطلان الجمله الدال على العلة جعل علة مساهمة لعلامة ان يتضمن العلة الحقيقية مع كونها غير قابلة للنصب بخلاف الدال
عليها ومنه يعلم انه لا يلزم من كون الشئ علة كونه قابلا للنصب وهذا هو مراد من قال وانما نصب التاديب لتضمنه العلة الحقيقية
ومشاركة الحدث في الفاعل والزمان فان دفع ما دور وعليه ويكذب ما منع ضرورية تاديبا فاما في قولك خلافا للزجاج ان جعل
المصدر من قبيل ما بين مضوئه كحرف الجر بعد حذف الفاعل ليعاها به لا يعلم مضوئه ولا فاعله فقوله يخالف على صيغة المعلوم فاعله
ضمير القائل وعلى هذا فقوله ظاهر امضاء خلافا لظاهر قويا له وجه ظاهر قوي وهو ما ذكره الشافعي قوله ورد قول الزجاج بان صوته
تاديل آه الا انه يلزم على هذا النسبة المحيطة الى القوم مع ان قول القوم اصل نحا للزجاج وان جعل من قبيل ما بين فاعله
بحرف الجر فقوله يخالف على صيغة المجهول فالتأنيب ضمير فيه يرجع الى القائل وقوله خلافا للزجاج كما انه على التقدير الاول
اشارة الى ان تاديب الجمهور قوي فليار وما قيل لا فائدة لقوله ظاهرا قوله مصدر على حذف المضاف لبيان النوع

فيكون له في كل تركيب ذكر في احد ما ليس له فعل مذكور فعلا من ان يكون موردا في النصب وفي الثاني وان كان العمل
مذكور لكنه ليس مذكورا لان فعل النصب كيف يصدق على التاديب المذكور فيها انه ما فعل لا جله فعل موردا في النصب في النصب
وفي الثالث وان صدق الالاف ذكر آخر فطر انما على طريق التثنية واما على ما ذكرناه فانما فاعله انما ذكره السطر
والمتشون في هذا المقام ليس ما يتصدى لذكره اولى الباب بل مسلوب الاختيار هذا بل الاعتبار فان قلت لا عمل في المقصود
لن قولك بمتك للسمن فيخرج جهة قلت العمل اعم من ان يكون فعلا او تقديرا او محلا وفي المثال المجرور منصوب المحل والحرف
واسط في ذلك وجهه بتره العزة والتضعيف ليس بشئ فاما قوله فان التاديب انما يحصل بالضرب وتيرتب عليه حصول
التاديب بالضرب وترتبه عليه ظاهر انما يتاخرين بالذات بان يكون التاديب عبارة عن اعادة التاديب والضرب سبب
الاحداث وكسيلة واما اذا كانا متحدين بالذات على ما سيشرح به انما تشكل الا ان ليعاها به الضرب والتاديب واحدة فاما
باعتبار انضمام امر آخر اليه باعتبار انه مولى ضرب وسبب الحصول وباعتبار انه متضاف للضرب الى اخلاق حسنة تاديب سبب
من الضرب كاتيل ان التعليم والتعلم واحد وهو انسياق الى التحصيل بمجول للعلوم ومبى القياس الى الذي يحصل من تعليم تعليمات
الى الذي يحصل في تعليم تعليمات به انما يقع لو كان الضرب عين التاديب فلا يخفى اما ان يكون الصفة قايمة بالتحليل او لا فاما
الاول فيلزم قيام الصفة لواحدة بالتحقق للتحليلين مختلفين وهو محال وان كان الثاني يلزم حمل الضارب على المضروب مع افتراض
بعد المحمول وهو الضرب وهو ايضا محال ولا بد من مثل ذلك في التعلم ايضا والادور وبرا الاخر ارض وشبهه الترتيب ايضا اذ يتر
علمته فتعلم وقال الشيخ الرضوي الضرب به التاديب فاعلمته في الحقيقة ليست هذا المصدر لان الشئ لا يكون حله لنفسه بل في اثره
اي ضربته قاتلا ولكن لو صحت باهر العلة اعني التاديب لم يتعصب عند الحاجة لعدم المشاركة في الفاعل او في الزمان او زمانا
هذا الاثر فكيف يشارك الضرب في الزمان وانما نصب هذا المصدر لتضمنه العلة في الحقيقة ومشاركة الحدث في الفاعل والزمان
ان هو موجود على هذا فالمراد بقوله فان التاديب يحصل بالضرب ان اثر التاديب والتفرع عليه يحصل بالضرب وهو العلة في الحقيقة
وان حصل كسب انما العلة التاديب لتضمنه العلة الحقيقية ومشاركة الحدث المذكور به الضرب في الفاعل والزمان لانه حين
الضرب فوجد فيه شرط تقدير اللام بخلاف العلة الحقيقية اذ لم يوجد فيه ذلك الشرط لعدم المشاركة في الفاعل فلا بد فيه من ان يلزم
اللام فلم يحصل عاقبة بطلان الجمله الدال على العلة جعل علة مساهمة لعلامة ان يتضمن العلة الحقيقية مع كونها غير قابلة للنصب بخلاف الدال
عليها ومنه يعلم انه لا يلزم من كون الشئ علة كونه قابلا للنصب وهذا هو مراد من قال وانما نصب التاديب لتضمنه العلة الحقيقية
ومشاركة الحدث في الفاعل والزمان فان دفع ما دور وعليه ويكذب ما منع ضرورية تاديبا فاما في قولك خلافا للزجاج ان جعل
المصدر من قبيل ما بين مضوئه كحرف الجر بعد حذف الفاعل ليعاها به لا يعلم مضوئه ولا فاعله فقوله يخالف على صيغة المعلوم فاعله
ضمير القائل وعلى هذا فقوله ظاهر امضاء خلافا لظاهر قويا له وجه ظاهر قوي وهو ما ذكره الشافعي قوله ورد قول الزجاج بان صوته
تاديل آه الا انه يلزم على هذا النسبة المحيطة الى القوم مع ان قول القوم اصل نحا للزجاج وان جعل من قبيل ما بين فاعله
بحرف الجر فقوله يخالف على صيغة المجهول فالتأنيب ضمير فيه يرجع الى القائل وقوله خلافا للزجاج كما انه على التقدير الاول
اشارة الى ان تاديب الجمهور قوي فليار وما قيل لا فائدة لقوله ظاهرا قوله مصدر على حذف المضاف لبيان النوع

فيكون له في كل تركيب ذكر في احد ما ليس له فعل مذكور فعلا من ان يكون موردا في النصب وفي الثاني وان كان العمل
مذكور لكنه ليس مذكورا لان فعل النصب كيف يصدق على التاديب المذكور فيها انه ما فعل لا جله فعل موردا في النصب في النصب
وفي الثالث وان صدق الالاف ذكر آخر فطر انما على طريق التثنية واما على ما ذكرناه فانما فاعله انما ذكره السطر
والمتشون في هذا المقام ليس ما يتصدى لذكره اولى الباب بل مسلوب الاختيار هذا بل الاعتبار فان قلت لا عمل في المقصود
لن قولك بمتك للسمن فيخرج جهة قلت العمل اعم من ان يكون فعلا او تقديرا او محلا وفي المثال المجرور منصوب المحل والحرف
واسط في ذلك وجهه بتره العزة والتضعيف ليس بشئ فاما قوله فان التاديب انما يحصل بالضرب وتيرتب عليه حصول
التاديب بالضرب وترتبه عليه ظاهر انما يتاخرين بالذات بان يكون التاديب عبارة عن اعادة التاديب والضرب سبب
الاحداث وكسيلة واما اذا كانا متحدين بالذات على ما سيشرح به انما تشكل الا ان ليعاها به الضرب والتاديب واحدة فاما
باعتبار انضمام امر آخر اليه باعتبار انه مولى ضرب وسبب الحصول وباعتبار انه متضاف للضرب الى اخلاق حسنة تاديب سبب
من الضرب كاتيل ان التعليم والتعلم واحد وهو انسياق الى التحصيل بمجول للعلوم ومبى القياس الى الذي يحصل من تعليم تعليمات
الى الذي يحصل في تعليم تعليمات به انما يقع لو كان الضرب عين التاديب فلا يخفى اما ان يكون الصفة قايمة بالتحليل او لا فاما
الاول فيلزم قيام الصفة لواحدة بالتحقق للتحليلين مختلفين وهو محال وان كان الثاني يلزم حمل الضارب على المضروب مع افتراض
بعد المحمول وهو الضرب وهو ايضا محال ولا بد من مثل ذلك في التعلم ايضا والادور وبرا الاخر ارض وشبهه الترتيب ايضا اذ يتر
علمته فتعلم وقال الشيخ الرضوي الضرب به التاديب فاعلمته في الحقيقة ليست هذا المصدر لان الشئ لا يكون حله لنفسه بل في اثره
اي ضربته قاتلا ولكن لو صحت باهر العلة اعني التاديب لم يتعصب عند الحاجة لعدم المشاركة في الفاعل او في الزمان او زمانا
هذا الاثر فكيف يشارك الضرب في الزمان وانما نصب هذا المصدر لتضمنه العلة في الحقيقة ومشاركة الحدث في الفاعل والزمان
ان هو موجود على هذا فالمراد بقوله فان التاديب يحصل بالضرب ان اثر التاديب والتفرع عليه يحصل بالضرب وهو العلة في الحقيقة
وان حصل كسب انما العلة التاديب لتضمنه العلة الحقيقية ومشاركة الحدث المذكور به الضرب في الفاعل والزمان لانه حين
الضرب فوجد فيه شرط تقدير اللام بخلاف العلة الحقيقية اذ لم يوجد فيه ذلك الشرط لعدم المشاركة في الفاعل فلا بد فيه من ان يلزم
اللام فلم يحصل عاقبة بطلان الجمله الدال على العلة جعل علة مساهمة لعلامة ان يتضمن العلة الحقيقية مع كونها غير قابلة للنصب بخلاف الدال
عليها ومنه يعلم انه لا يلزم من كون الشئ علة كونه قابلا للنصب وهذا هو مراد من قال وانما نصب التاديب لتضمنه العلة الحقيقية
ومشاركة الحدث في الفاعل والزمان فان دفع ما دور وعليه ويكذب ما منع ضرورية تاديبا فاما في قولك خلافا للزجاج ان جعل
المصدر من قبيل ما بين مضوئه كحرف الجر بعد حذف الفاعل ليعاها به لا يعلم مضوئه ولا فاعله فقوله يخالف على صيغة المعلوم فاعله
ضمير القائل وعلى هذا فقوله ظاهر امضاء خلافا لظاهر قويا له وجه ظاهر قوي وهو ما ذكره الشافعي قوله ورد قول الزجاج بان صوته
تاديل آه الا انه يلزم على هذا النسبة المحيطة الى القوم مع ان قول القوم اصل نحا للزجاج وان جعل من قبيل ما بين فاعله
بحرف الجر فقوله يخالف على صيغة المجهول فالتأنيب ضمير فيه يرجع الى القائل وقوله خلافا للزجاج كما انه على التقدير الاول
اشارة الى ان تاديب الجمهور قوي فليار وما قيل لا فائدة لقوله ظاهرا قوله مصدر على حذف المضاف لبيان النوع

من انتاج مطبع مولانا محمد الغفور

مسألة المورد وكونها محصاة أم لا يرجع

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

وہی ہے جو ان کے لئے ہے

הנהגתו של המלך היתה נכונה ונבונה

منالى الزمان

[illegible]

[illegible]

فصل في بيان أنواع النسخ
فإن النسخ ينقسم إلى ثلاثة أنواع
أولها نسخ الكتاب
ثانيها نسخ المصحف
ثالثها نسخ الأحكام

في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين... في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين... في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين...

حسن القتل ليس بجر والجر على ما لم يجر على الحالة المخصوصة والدعاية ليس لها تعلق لا بما قبله ولا بما بعده قوله وقيل بدل
استمال في مقابلة قوله وقيل الجملة صفة مخصوص وقوله وفيه بعد وللقيد الاول وقوله وما بينهما اي ما بين قوم وحشرت وانت
غيره بانه ليس بينهما شي على تقديره فضلا عن ان يكون اعتراضا وجعل قوله او جازم صفة لقوم وقوله بينكم وبينهم شيان اي
صفة لقوم اذ لو كان اعتراضا لخل الاستثناء المذكور هو قوله الا الذين يصلون الى قوم اذ الاخراج عن القتل انما هو للناقضين
الواصلين الى قوم بينهم وبين المسلمين جهلا الواصلين الى قومي كان هذا في جعل حشرت حشد وراهم صفة لقوم مجرور بذكره بعد اخر
هو هو صدم استقامة الاستثناء على تقدير جعل قوله او جازم صفة لقوم على ما ذكره للمعنى قوله في بعض احوال الموكدة انما يحتاج اليه
اذا جعل الموكدة اهم من ان يكون بعد اسمية بوقلية على ما ذهب اليه البعض قال صاحب المعنى وهي ثلثة موكدة لعلها نحو
سبر او موكدة لعلها نحو جاء القوم طرأ ونحو لا من من في الارض كلمت جميعا بموكدة لضمون اجملة نحو زيد ابوك عطفوا وقال
المتحققين سند القدرين فشرح المفتاح قائما بالقسط في قوله ثم شهد الصاد موكدة للفظ الصد لانه لم يسم منه كونه قائما بالقتل بل وكذا
عربيا في قوله ثم انا انزلناه قرآنا عربيا ليوكد الضمير الرجاء الى القرآن او يفهم من القرآن كونه عربيا واما اذا جعل الموكدة تنهية عما
بعد جملة اسمية جاء عطفها فلا قوله اي تحققت ابوة لك وما ذكره الرضي لا معنى لقولك تيقنت الاب وعرفته في حال كونه عطف
وان اراد ان المعنى اعله عطفها فمفعول ثان لا حال وحاصل البرء انه ليس المراد تيقن الاب ومعرفة من حيث ذاته بل من
حيث اذاب ويرجع حاصله الى قوله تحققت ابوة للمعنى طلب قوله اي موكدة التاكيد لازم لحال الموكدة لانها هي التي لا تنقل
من صاحبها مادام موجودا فالصاحب يدل على الصفة التي يدل عليها الحال فصارت الحال موكدة صفة يدل عليها الصفة
فلا تنقل عنها وبسقط ما قيل ان الحال الموكدة على ضربين ضرب يوجب التقرير مضمون الخبر وتاكيد وضرب للاستدلال على مضمونه
كقوله لك انما عبد الله اكلا كما ياكل العبد ونحو هو السكين مروج مع ان الضرب الثاني ليس بموكدة فالمقابلة بين القسمين انما هو باعتبار
المقتضى في الدال انما هو التاكيد بخلاف الثاني فان المقصود منه اولاً وبالذات هو الاستدلال على مضمون الخبر والتاكيد ثانياً
وبالعرض لان الثاني ليس بموكدة فهو قولك زيد ابوك عطفها فيمكن ان يكون تقرير مضمون الخبر وان يكون للاستدلال عليه
فان قلت الجملة في قولك جاء زيد الشمس طالعة حال على ما قال به النحاة مع انه لا يدل على صفة فيها او طلوع الشمس ليس من
صفة زيد قلت قال ابن هشام في المعنى قال ابن جني تأويلها جاء زيد طالعة الشمس من مجيء في كمال حال وانفتحت اسباب مجيء
بالدار قائما مكانها وبرجل قائم فمانه وقال ابن عمر هي ماولة يقولك مبكرا ونحوه قوله كافي قوله ثم ارسلناك للناس
فان رسول الله كونه شخص مسلفا فوجوه الارسل موقوف على فيكونك الارسل لاي موكدة مضمون الجملة وهو ارسال الله لان كونه
مرسل لا يتوقف على ارسال الله لقصور الارسل من غيره قيل هذا اذا اراد بالرسول معناه اللغوي اما لو اراد معناه الشرعي فهو
انسان بعينه الله تعالى الى الخلق بكتاب وشريعة فيكون مضمون الجملة وهو ارسال الله ومعنى قولك فيكونك لتاكيد مضمون الجملة
وليس نصافي تاكيد الخبر كما يكون نصافي تاكيد الخبر اذا اراد بالرسول معناه اللغوي فاقبل فيكون المراد بالارسال ايضا معناه
الشرعي فيكونك اي على هذا التقدير مضمون بعض اجزاء الجملة ليس بوجه وان كان من وجه قوله اخره بما اذا كانت فعلية
اراد ان الحال في الآية الكريمة وانما كانت بموكدة لمضمون الجملة الا ان الجملة ليست اسمية بل فعلية فصح ان قائما بالقسط

في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين... في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين... في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين...

في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين... في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين... في قوله فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين...

مہاشاہ علی مولانا میراغفور

يوكده لا يفهم من لفظ العدد من كونه قائما بالقسمة فهو موكد لمفهوم لفظه انه لا يفهم من الجملة لا غلظنا من سبب قدس سره وان
 اراد انه يوكده جزا بجملة فهو وان كان صحيحا الا انه لا وجه للاعتراض عنه بقوله اسمية بل يجب ان تحرر عنه بما ذكره من قوله ثم وار
 للناس رسولا قوله فان المبدل منه في حكم التسمية اي ليس مقصودا بالنسبة فذكره ليس من حيث انه مبهم قصد رفع ابهام
 بالمبدل بل اتيان المبدل لما انه مقصود بالنسبة لا المبدل منه فني بدل الاشتغال وان جازي الجمل وتفصيل بل سبب بدل البعض
 ايضا الا انه ليس مقصودا او ذكر المبدل فيما ليس من حيث انه رافع للابهام بل من حيث انه المقصود ودون المبدل منه فذكر
 المبدل منه و"ابدل لا يقصد فيه رفع الابهام بل هو ترك مبهم وادراو معين فتقوله فليس يرفع الابهام اي المبدل ليس المقصد
 منه رفع الابهام لانه لا يرفع بقوله بل هو اي المبدل بالقياس الى المبدل منه ترك مبهم وادراو معين واما ذكرنا ان منع
 قوله بل هو ترك مبهم وادراو معين مستندا بانهم صرحوا ان في بدل الاشتغال اجمالا وتفصيلا وتفسير بعد الابهام غير واقع فتقوله
 قوله فان المستقر اشارة الى دفع اعتراض الرضي حيث قال المستقر هو الثابت مطلقا سواء كان وضعيا او غير وضعي فلا
 يدل المستقر على الوضعي قوله لكن مطلق قال سيد محققين في حاشي الرضي واما غاية المطلق فيعرف الى الكمال عرفا به هو الوضعي
 قوله غير مستقر بحسب الوضع بخلاف عشرة ون مثلا فانه موضوع لعدد مخصوص من اي جنس كان فالابهام فيه وضعي مستقر
 وفي العين طار غير مستقر بما ذكره الشريف قدس سره في حاشي المتوسطه هو لان جنس اشكال لانه ان اراد به ان عشرة
 مثلا موضوع لشيء معدود وهذا العدد اي شيء كان فالابهام على هذا يكون في الموضوع له لكن يردده اتفاق النفاة على ان
 الوصف في اربع في مرتب بنسوة اربع عارض اذ لو كان الامر كذلك لاقالوا بغيره وانه وان اراد انه موضوع لمرتبة من العدد
 محصية متعلقة بامى معدود وكان فليس فيه ابهام فضلا عن ان يكون وضعيا وابهام العدد ولا يلزم ابهاما في مرتبة
 معينة من العدد وايضا التميز في عدد عشرة وارجاير رفع الابهام من المعدود لاجل العدد وما ذكره الرضي من قوله صفة ترفع الابهام من
 المشترك في نحو البصر صينا جارية لكن الابهام فيه ليس بوضع الواضع فان الذي ثبت بوضع الواضع انما يكون بان يضع الوا
 لفظا المعنى بهم سماع لكل نوع كالعدد والوزن والكيل لان يضع لفظا المعنى معين ثم اتفق اما من ذلك الواضع او من غيره
 ان يضع ذلك اللفظ المعنى آخر فيعرض للابهام عند استعمال لاجل الاشتراك العارض فنقل هذا الابهام غير مستقر في اصل الوضع بل
 عجز بسبب الاشتراك العارض يرد عليه وورد على السيد قدس سره ان اراد بقوله كالعدد الى آخره ان العدد والوزن والكيل موضوع لمعدود
 وموزون ومكيل معدود وموزون ومكيل بهذا العدد والوزن والكيل ايا كان اذ هو ايضا قائل بعروض الوصف في اربع
 والالم ثبت الابهام فضلا عن ان يكون وضعيا واما قيل الوضع شامل للوضع النوعي المجازي فليس شيئا من المتبادر
 من الوضع عند الاطلاق بل هو الوضع المقيد بقيد نفسه محل الالفاظ على المتبادر واجب مطلقا فكيف في التعريفات ويمكن
 ان يقر ارادة المقدرات من المتبادر وان كانت بطريق المجاز لا ان الابهام فيها ليس ثابتا من حيث انها معني مجازي بل
 الابهام انما نشأ من الوضع فيصدق ان التميز فيها يرفع الابهام الراشح في الموضوع له اذ لفظ المجاز المشهور حقيقة كما ان الحقيقة
 لمجردة مجاز قوله انما نشأ من تعدد الموضوع له لامن الوضع وانت خبير بان الابهام وان نشأ من تعدد الموضوع
 لكن تعدد نشأ من الوضع الواحد فان لفظها مثلا موضوع دفعة واحدة بازو تلك الجزئيات المحصورة فلا يتصور

عائقہ بنی بکر بنی مالک بنی نضال بنی غنیمہ ۱۲

[illegible]

[illegible]

10

لا حاجة بالكلية لانهم ان لم يكن الفعل مفعول معنى جندهم او قد حرفت كونه مفعولا معني ولا معنى ايضا لقولهم ان التمييز لا يتقدم على ال
لكنه من حيث المعنى فاعلا للفعل نفسه او بعد جملة متعديا او بعد جملة لازما وهذا القول منهم انما يصح لو لم يقولوا بالقاعدة
المشهوره فكيف قالوا بها فلم يصح منهم بانه من حيث المعنى في كل ما فيه التمييز عن النسبة الا ان يقولوا انهم دان قالوا بان التمييز
عن النسبة في بعض المواضع مفعول معني الا انه يصح تأويل الفعل فيه على وجهين المفعول فاعلا وله حكمه اعلى الاطلاق
انه لا يتقدم على الفعل للعلل المذكورة لكن باب التاويل مفتوح فينبغي ان لا يتقدم المفعول على الفعل في نحو كسر الزجاج
لانه فاعل معنى يتاويل انكسرت الزجاج لان الفعل المتعدي يدل على مطاوعة قال هو المخرج قيل اخراج المستثنى
عن الحكم بعد الحكم غير متصور لانه يلزم التناقض ولا قبل الحكم لانه ليس اخلا في الحكم قبل الحكم فكيف يخرج ولا من التناول
لان التناول باق بعد الاستثناء فبالبضرة يكون مجازا عن المنع فيكون المعنى هو منع البعض مآثله الصدر عن الوجود
في الحكم بالا واخواتها والمجاز غير مستعمل في الحدود وقال تعريف المذكور اولى بالنسبة الى التعريف المشهور فقوله اولى اشارة الى
ان المراد من عدم استعمال المجاز في الهداية لا فضيلة فيه فلا يحد المراد فاذكره العلامة التفتازاني في التلخيص في الجواب
عنه بقوله وانت خبير بان تعريفات الادباء مشتملة بالمجاز غير واقع له فاعل قال من متعدد وجزئية فان قلت
جزئية مفعول على انه فاعل التعدد وهو غير معتد فكيف يعمل فيه قلت هو معتد على موصوف مقدر فان قلت لا يمكن في
تقدير الموصوف اقتضاء الصفة بل لا بد له من قرينة قوية عند الجمهور قلت قد انضم اليه اقتضاء الضمير في جزئية له التعدد
من شئ متعدد جزئية اي جزئيات ذلك الشئ وتكمل ان يعتد على حرف الجواز قال العلامة التفتازاني في شرح المفتاح
وهم من يجعل حرف الجواز ما يعتد عليه قوله شير بالقوم اي بالقوم فقط فلا يكون الصدر متناولا للشيء فلا يكون الا
لاخراج اذ كونه لاخراجا انما يكون اذا كان الصدر متناولا فلا فيكون الا بمعنى لكن المشددة وزيد اسم وجوه قد و
والقيد يرلكن زيد المسمى قوله لان الكلام في كونه آه عليه بقوله ولا حاجة الى آخره قوله بدليل قوله او كان بعد عدا
او خلا دليل على قوله لان الكلام في كونه منصوبا مطلقا وتعالى ان يقول كون ما بعد عدا و خلا منصوبا على انه مفعول لها
وكذا بعد ليس ولا يكون على انه خبر لها انما هو لسان اصل الاعراب واما بعد اعتبارا فاعتبارها مقام الاصدارت بمعنى الاوصاف
ما بعد ما منصوبا على الاستثناء قوله الا ان الاعتناء الا ان الاعتناء المستثنى المخرج حكمه بذكر بعد فوفى حكم المستثنى فلا حاجة الى الاعتناء
لاخراج ما ذكره قوله الفعل المتقدم او معنى الفعل سواء كان المستثنى متصلا او منقطعا على ما ذهب اليه سيديون قلل بالشر
بعد ذكر ما ذكره الشرح هذا كله في متصل واما المنقطع فذهب سيديون الى انه ايضا متعصب باقيل الاسن الكلام كما انتصب
المتصل به وذلك قوله في الكتاب حمل على معنى لكن وعمل فيه ما قبله كعمل عشرين في الدرهم وما بعد الاحد وهو موصو
كان متصلا او منقطعا فاني وان لم يكن حرف عطف لما انها كلكن العاطفة للمعروف على المعروف في وقوع المعرف بعد ما اقتضا
وجيب فتح ان الواقعة بعد نحو قوله انك زيدا عنى الا ان شقي وللتاخذون لما وها المعنى لكن قالوا انها الناحية بنفسها
لكن الاسماء وخبرها في الاغلب محذوف نحو قوله انك زيدا عنى الا ان شقي وللتاخذون لما وها المعنى لكن قالوا انها الناحية بنفسها
قوله تعالى لا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم وهذا اندفع ما قيل عليهم من ان العاقل في الاستثناء مطلقا ما ذكره وليكن

هذا هو الوجه الثاني في الاستشهاد على ان لا يكون المستثنى مقصودا بل في حكم التعمية ففصل المستثنى
قد سببه اختار الى الية لنما قيل المقصود بالبيان بقوله ويجوز استثنى وقع بعد الاطلاق المستثنى والحكم عليه بالتعمية
لا الاول قوله والحال انه قد ذكر المستثنى منه اشارة الى تقدير قد لان الماضي لم يثبت لا بد فيه من قد ظاهرة او مقدرة او
حالا او انما الضمير والواو قد يكون فيه كلاهما او احدهما وفيما نحن فيه ضمير بل الواو فقط لكن الشيخ الرضوي صرح بانه اذا لم
فيه ضمير وجب الظاهر قد والواو حيث قال وان لم يكن منه ضمير فالواو وقد لا بد منها ولا ينع جازي زيد قد خرج عمرو ولا جازي
وخرج عمرو وانتهى وصرح به الفاضل الهندي في الارشاد حيث قال وتجب الظاهر قد وقد اتفق الضمير وما ذكره الرضوي ظني انه
لم يكن ضمير في اللفظ وجب الواو والظاهر قد وليس المعنى على انه ان لم يكن فيه ضمير لا لفظا ولا معنى كيف وجازي زيد وخرج عمرو
يكن فيه تقدير الضمير ولو كان الامر كما قلت لما حكم بعدم جواز مع امكان تقدير الضمير على الاطلاق بعدم جواز حكم
ان المراد عدم كونه في اللفظ فقط قوله على حسب المآل اي على حسب اقتضاها فان اقتضى العامل الرفع يرفع وان اقتضى
النصب ينصب وان اقتضى الجزم يجر ولا ينصب على الاستثناء وكذا شبهها بالمفعول حتى يكون العامل فيه الفعل توسط الاو
سقط ما قيل ان اريد عامل المستثنى لا يصح التقييد بقوله اذا كان المستثنى منه غير مذكور او ان المستثنى يربط ابا على حسب عايله
ان اريد عامل المستثنى منه شيكلا بقولنا ما مررت الا بزيد فانه معرب لعامل نفسه لا بعامل المستثنى منه والبعض اجاب باختيار
الماضي وان لا يدرج الفعليا ونصبا محليا وعامل جره هو الباء التي كانت داخله في المستثنى منه وعامل نصبه هو مررت بتوسط
تلك الباء وهو العامل في النصب المحلي للمستثنى منه لان مررت بدون الباء لازم فلا يقتضي النصب وانما يقتضيه بالضمير
متدبر يا فخر انه لا بد من لفظه الا في نصبه للمستثنى نصبا محليا وانما كان له دخل لو كان نصبه على الاستثناء وليس كس الثوبان
حامله الفعل بواسطة الاليس ما ينبغي وكذا قوله ومن قال وحامله الفعل بواسطة الباء قد سبب الاليس على ما ينبغي قوله
فيكون المعنى ثبت زيد وانما فان قلت معنى ما زال ثبت على ما قال الشيخ فن اشى بغير الدوام قلت بغير من الدليل لان في اللفظ
يفيد الدوام فان قلت الاصل في النفي الاستمرار فوجب ان يكون نفي النفي اثباتا في الجملة لوروده على نفسه دائم واذا استغنى
والدوام النفي ثبت الاثبات في الجملة قلت قال سيد محققين سند الدقيقين في حواشي المطول النفي اذا ورد على النفي كان النفي
المورد عليه منزلة الاثبات والنفي المورد على حاله فيفيد دوام انتفاء النفي في الجملة وهو دوام الاثبات فحكم ان الفعل الدال على النفي فيما نحن فيه هو
ثال على ثبوت النفي تحققة في الجملة كالفعل الدال على الاثبات مثل جدد الحق فهو يدل على الاثبات في الجملة بمقتضى دخول النفي عليه فيكون نصبا
دائما بلا حياء وانما انتفاءه فيما نزل على النفي على الصريح فانه لا بد من بيان وجوب النفي المورد عليه منزلة الاثبات ولم يترك على سبيل كالمورد
على هذا الوجه ان يقول الشيخ قد سببه معنى ما زال ثبت وانما لان نفي النفي اثبات وانما قوله قيل انما وصفه به لئلا يلزم معنى لو لم يوصف يلزم
استثناء الاشياء من نفسه فاما ان يراد لزوم ذلك في الواقع او باو الرأي وعلى التقديرين يرد عليه قوله ولا يخفى انما على الاول نظم واما على الثاني
فلانه لا جرة كباو الرأي فينبغي ان يراد ما فيه الدقة والطلاقة وبما اندفع ما قيل لو قال يلزم توهم استثناء الاشياء من نفسه للرفع قوله ولا
يخفى قوله فخرج على المحمول على محل احد فان قلت اذا دخل النسخ على التبدل لم يخرج خباها لكن سبب محلهما التقدير اذا كان النسخ حوالا لغير معنى فقلت
جاءا اعتبارا ذلك المقيد بالضرورة نحو ان زيدا قائم عمرو وانما اذا كان النسخ حوالا لغير اعتبارا المقيد في المثال المذكور النسخ حوالا لغير معنى فقلت

اللفظ لا يكون له في اللفظ وجب الواو والظاهر قد وليس المعنى على انه ان لم يكن فيه ضمير لا لفظا ولا معنى كيف وجازي زيد وخرج عمرو
يكن فيه تقدير الضمير ولو كان الامر كما قلت لما حكم بعدم جواز مع امكان تقدير الضمير على الاطلاق بعدم جواز حكم
ان المراد عدم كونه في اللفظ فقط قوله على حسب المآل اي على حسب اقتضاها فان اقتضى العامل الرفع يرفع وان اقتضى
النصب ينصب وان اقتضى الجزم يجر ولا ينصب على الاستثناء وكذا شبهها بالمفعول حتى يكون العامل فيه الفعل توسط الاو
سقط ما قيل ان اريد عامل المستثنى لا يصح التقييد بقوله اذا كان المستثنى منه غير مذكور او ان المستثنى يربط ابا على حسب عايله
ان اريد عامل المستثنى منه شيكلا بقولنا ما مررت الا بزيد فانه معرب لعامل نفسه لا بعامل المستثنى منه والبعض اجاب باختيار
الماضي وان لا يدرج الفعليا ونصبا محليا وعامل جره هو الباء التي كانت داخله في المستثنى منه وعامل نصبه هو مررت بتوسط
تلك الباء وهو العامل في النصب المحلي للمستثنى منه لان مررت بدون الباء لازم فلا يقتضي النصب وانما يقتضيه بالضمير
متدبر يا فخر انه لا بد من لفظه الا في نصبه للمستثنى نصبا محليا وانما كان له دخل لو كان نصبه على الاستثناء وليس كس الثوبان
حامله الفعل بواسطة الاليس ما ينبغي وكذا قوله ومن قال وحامله الفعل بواسطة الباء قد سبب الاليس على ما ينبغي قوله
فيكون المعنى ثبت زيد وانما فان قلت معنى ما زال ثبت على ما قال الشيخ فن اشى بغير الدوام قلت بغير من الدليل لان في اللفظ
يفيد الدوام فان قلت الاصل في النفي الاستمرار فوجب ان يكون نفي النفي اثباتا في الجملة لوروده على نفسه دائم واذا استغنى
والدوام النفي ثبت الاثبات في الجملة قلت قال سيد محققين سند الدقيقين في حواشي المطول النفي اذا ورد على النفي كان النفي
المورد عليه منزلة الاثبات والنفي المورد على حاله فيفيد دوام انتفاء النفي في الجملة وهو دوام الاثبات فحكم ان الفعل الدال على النفي فيما نحن فيه هو
ثال على ثبوت النفي تحققة في الجملة كالفعل الدال على الاثبات مثل جدد الحق فهو يدل على الاثبات في الجملة بمقتضى دخول النفي عليه فيكون نصبا
دائما بلا حياء وانما انتفاءه فيما نزل على النفي على الصريح فانه لا بد من بيان وجوب النفي المورد عليه منزلة الاثبات ولم يترك على سبيل كالمورد
على هذا الوجه ان يقول الشيخ قد سببه معنى ما زال ثبت وانما لان نفي النفي اثبات وانما قوله قيل انما وصفه به لئلا يلزم معنى لو لم يوصف يلزم
استثناء الاشياء من نفسه فاما ان يراد لزوم ذلك في الواقع او باو الرأي وعلى التقديرين يرد عليه قوله ولا يخفى انما على الاول نظم واما على الثاني
فلانه لا جرة كباو الرأي فينبغي ان يراد ما فيه الدقة والطلاقة وبما اندفع ما قيل لو قال يلزم توهم استثناء الاشياء من نفسه للرفع قوله ولا
يخفى قوله فخرج على المحمول على محل احد فان قلت اذا دخل النسخ على التبدل لم يخرج خباها لكن سبب محلهما التقدير اذا كان النسخ حوالا لغير معنى فقلت
جاءا اعتبارا ذلك المقيد بالضرورة نحو ان زيدا قائم عمرو وانما اذا كان النسخ حوالا لغير اعتبارا المقيد في المثال المذكور النسخ حوالا لغير معنى فقلت

هذا هو الوجه الثاني في الاستشهاد على ان لا يكون المستثنى مقصودا بل في حكم التعمية ففصل المستثنى
قد سببه اختار الى الية لنما قيل المقصود بالبيان بقوله ويجوز استثنى وقع بعد الاطلاق المستثنى والحكم عليه بالتعمية
لا الاول قوله والحال انه قد ذكر المستثنى منه اشارة الى تقدير قد لان الماضي لم يثبت لا بد فيه من قد ظاهرة او مقدرة او
حالا او انما الضمير والواو قد يكون فيه كلاهما او احدهما وفيما نحن فيه ضمير بل الواو فقط لكن الشيخ الرضوي صرح بانه اذا لم
فيه ضمير وجب الظاهر قد والواو حيث قال وان لم يكن منه ضمير فالواو وقد لا بد منها ولا ينع جازي زيد قد خرج عمرو ولا جازي
وخرج عمرو وانتهى وصرح به الفاضل الهندي في الارشاد حيث قال وتجب الظاهر قد وقد اتفق الضمير وما ذكره الرضوي ظني انه
لم يكن ضمير في اللفظ وجب الواو والظاهر قد وليس المعنى على انه ان لم يكن فيه ضمير لا لفظا ولا معنى كيف وجازي زيد وخرج عمرو
يكن فيه تقدير الضمير ولو كان الامر كما قلت لما حكم بعدم جواز مع امكان تقدير الضمير على الاطلاق بعدم جواز حكم
ان المراد عدم كونه في اللفظ فقط قوله على حسب المآل اي على حسب اقتضاها فان اقتضى العامل الرفع يرفع وان اقتضى
النصب ينصب وان اقتضى الجزم يجر ولا ينصب على الاستثناء وكذا شبهها بالمفعول حتى يكون العامل فيه الفعل توسط الاو
سقط ما قيل ان اريد عامل المستثنى لا يصح التقييد بقوله اذا كان المستثنى منه غير مذكور او ان المستثنى يربط ابا على حسب عايله
ان اريد عامل المستثنى منه شيكلا بقولنا ما مررت الا بزيد فانه معرب لعامل نفسه لا بعامل المستثنى منه والبعض اجاب باختيار
الماضي وان لا يدرج الفعليا ونصبا محليا وعامل جره هو الباء التي كانت داخله في المستثنى منه وعامل نصبه هو مررت بتوسط
تلك الباء وهو العامل في النصب المحلي للمستثنى منه لان مررت بدون الباء لازم فلا يقتضي النصب وانما يقتضيه بالضمير
متدبر يا فخر انه لا بد من لفظه الا في نصبه للمستثنى نصبا محليا وانما كان له دخل لو كان نصبه على الاستثناء وليس كس الثوبان
حامله الفعل بواسطة الاليس ما ينبغي وكذا قوله ومن قال وحامله الفعل بواسطة الباء قد سبب الاليس على ما ينبغي قوله
فيكون المعنى ثبت زيد وانما فان قلت معنى ما زال ثبت على ما قال الشيخ فن اشى بغير الدوام قلت بغير من الدليل لان في اللفظ
يفيد الدوام فان قلت الاصل في النفي الاستمرار فوجب ان يكون نفي النفي اثباتا في الجملة لوروده على نفسه دائم واذا استغنى
والدوام النفي ثبت الاثبات في الجملة قلت قال سيد محققين سند الدقيقين في حواشي المطول النفي اذا ورد على النفي كان النفي
المورد عليه منزلة الاثبات والنفي المورد على حاله فيفيد دوام انتفاء النفي في الجملة وهو دوام الاثبات فحكم ان الفعل الدال على النفي فيما نحن فيه هو
ثال على ثبوت النفي تحققة في الجملة كالفعل الدال على الاثبات مثل جدد الحق فهو يدل على الاثبات في الجملة بمقتضى دخول النفي عليه فيكون نصبا
دائما بلا حياء وانما انتفاءه فيما نزل على النفي على الصريح فانه لا بد من بيان وجوب النفي المورد عليه منزلة الاثبات ولم يترك على سبيل كالمورد
على هذا الوجه ان يقول الشيخ قد سببه معنى ما زال ثبت وانما لان نفي النفي اثبات وانما قوله قيل انما وصفه به لئلا يلزم معنى لو لم يوصف يلزم
استثناء الاشياء من نفسه فاما ان يراد لزوم ذلك في الواقع او باو الرأي وعلى التقديرين يرد عليه قوله ولا يخفى انما على الاول نظم واما على الثاني
فلانه لا جرة كباو الرأي فينبغي ان يراد ما فيه الدقة والطلاقة وبما اندفع ما قيل لو قال يلزم توهم استثناء الاشياء من نفسه للرفع قوله ولا
يخفى قوله فخرج على المحمول على محل احد فان قلت اذا دخل النسخ على التبدل لم يخرج خباها لكن سبب محلهما التقدير اذا كان النسخ حوالا لغير معنى فقلت
جاءا اعتبارا ذلك المقيد بالضرورة نحو ان زيدا قائم عمرو وانما اذا كان النسخ حوالا لغير اعتبارا المقيد في المثال المذكور النسخ حوالا لغير معنى فقلت

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

فما اى رفع الاول وفتح الثانى قوله على التوجيه الاول وهو ان يكون لاني الاول بمعنى ليس في الثانى نفى الجنس قوله والا
اى وان لم يتعين لعطف جملة على جملة بل يجوز عطف مفرد على مفرد بان يقدر لما خبر واحد يلزم ان يكون قوله الالبسة منصوبا ودم فوما
لان خبره لا بمعنى ليس يكون منصوبا وخبره لا نفى الجنس يكون مرفوعا قوله وعلى التوجيه الثانى وهو ان يكون لاني الاول
نفى الجنس النفي عن العمل لوجود شرطه وهو التكثير وفي الثانى نفى الجنس ايضا الا انها ليست ملغاة بل حاله قوله لم عطف
جملة على جملة بان يقدر كل منها خبرا قوله لم عطف مفرد على مفرد بان يقدر لما خبر واحد على ما مر من ان الله قدس سره لم عطف
المفرد على المفرد والجملة على الجملة وفيه انه يلزم توارد المؤثرين المتع اصطلاحا وهما الابتداء وكلية لاصلى اثر واحد وهو الخبر
الواحد قوله اى تأثيرها اشارة الى ان العمل محمول على معناه اللغوى اذ العمل اصطلاحا مختص بالاعراب والمحل عليه وجوب
اخراج نحو لا رجل في الدار اذ لا عمل لكلمة لاني رجل بل هو مبنى مع انه مقصود بالبيان في هذه المسئلة قوله حيث لا يرجى ما يقدر
بأن التمنى لا يكون الا في المحال او الممكن الذي لا طمع في وقوعه قوله ولكنه نون الضرورة الشرع قال بعض الفضلاء وفيه ثبوت
لما عرف من امتناع متوین المبني لاجل الضرورة حتى قيل ان قوله سلام السرياسة عليها شاذ يوجب قوله لمكان الاتحاد في
ثبوت الاتحاد وبين المنعوت والنعت معنى لانهما عبارة عن شئ واحد فلا الداخلية على احد هما كانه داخل على الآخر فالفاصل
بين لا والنعت وهو المنعوت كانه ليس بفاصل والنعت في الحقيقة قريب من لا خير مفصول عنها فلهذا الوجه في الحقيقة بيان
لقرب النعت من لا التي هي سبب البناء فاقيل ترك هذا الوجه نظوره لان النعت الاول لا يكون الا قريبا ليس لموجه وان كان
من وجوبه قوله والاتصال بينهما لفظا ولذا لا يقع الفصل الا نادرا قوله وتوجه النفي اليه لان الاصل في النفي اذا دخل على كلام
فيه تعقيب بوجه ما ان يتوجه الى التعقيب خاصة وان يقع له خصوصا فنحذف لاجل نظريف في المعنى لا نظريف وهذا التعقيب ان يقرب من
قوله اى محكة الاعراب اشارة الى انه محذوف المبتدأ المحذوف الفصل لما قال صاحب المعنى فاذا دار الامر بين المحذوف فعلا
والباني فاعلا وكونه مبتدأ والباقي خبرا فالثاني اولى لان المبتدأ عين الخبر فالمحذوف عين الثابت فيكون محذوفا كالحذف و
اما الفصل فانه غير الفاعل الا انه قال اللهم ان يعصف الاول برواية اخرى في ذلك الموضوع او لموضع آخر يشبهه او لموضع آخر فانه
رح الاول اولى وفيما نحن فيه كك لان قوله وان كان معرفة او مفصولا وجب الرفع موبد لتقدير الفصل بان يقتضيه الرفع وقا
فيه تقليس المحذوف بالنسبة الى قوله محكة الاعراب لا غير وكلا العبارتين صير كان في نفى البناء لازمة لاحد هما على الآخر في الصلوة
وعدمه فاقيل لم يقل فالاعراب واجب لنفي البناء صرحا مع انها سياتي في الدلالة على الاعراب فخطا لا يرد ما قيل الاول
ان يقتدر فيجب الرفع ليس لموجه وان كان من وجوبه قوله لمكان الفصل بالعاطف مع ضعف تأثيره لا حتى يجوز في اسمها الرفع عند
التكثير والتعريف والفصل وبدونه عند المبرز بخلاف ما فان تأثيره قوى فيؤثر في بناء المعطوف في نحو يا زيد وعمد مع الفصل
بالعاطف وعلى هذا الحاجة الى قوله المنظمة الفصل بلا المؤكدة وعلى ما قررنا فان الجواب عنه بان الفصل بالعاطف لا يكفي في
منع البناء كما في المعطوف على المنادى ليس لموجه وان كان من وجوبه قوله وسائر التوابع اى ما في التوابع بعد الوصف ولعطف
من البديل وعطف البيان والتأكيد النقطي اذ بالمعنوي لا يكره الا للمعارف فلا يكره اسم لا تكثيره قوله ينبغي ان يكون حكمها
حكم توابع المنادى هذا ما ذكره الرضى ناقلا عن الانديسي ثم فصل ذلك فحكم لجواز بناء البديل اذا كان مفردا نكرة نحو لا رجل

[illegible]

[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style.]

[A large number "١٩٩" is written vertically along the right margin.]

مجله

[illegible]

[illegible]

۱. **تعلیم و تربیت** : تعلیم و تربیت از جمله وظایف اصلی والدین است. والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۲. **تربیت اخلاقی** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۳. **تربیت علمی** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۴. **تربیت اجتماعی** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۵. **تربیت اقتصادی** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۶. **تربیت فرهنگی** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۷. **تربیت هنری** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۸. **تربیت ورزشی** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۹. **تربیت حرفه‌ای** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

۱۰. **تربیت سیاسی** : والدین باید به فرزندان خود آموزش دهند که چگونه با دیگران رفتار کنند و چگونه مسئولیت‌های خود را بپذیرند.

في نفس
 الكثرة قوله سلاما لغيره
 ودمه الكثر يسماقا لغيره في قوله
 من معلوم فلفظ فيه في الاضافة فالعقود في
 من اعتبار ادم السلام على من اقرادوا من
 ودمه يسماقا لغيره في قوله
 او غير ادم قوله في قوله
 قوله كغيره يسماقا لغيره في قوله
 ان يسماقا لغيره في قوله
 الخائب كغيره يسماقا لغيره في قوله
 في ادم يسماقا لغيره في قوله
 القوت يسماقا لغيره في قوله
 يسماقا لغيره في قوله
 والاسلوب يسماقا لغيره في قوله
 لا الحسن لان القوت يسماقا لغيره في قوله
 لا في قوله ان القوت يسماقا لغيره في قوله
 بالمرس في قوله ان القوت يسماقا لغيره في قوله
 الوجود هو قوله ان القوت يسماقا لغيره في قوله
 لانه لو كان يسماقا لغيره في قوله

[illegible]

[illegible]

يطلق ايضاً مع القرينة ويراد بذلك اللفظ الدال بقول شلجا في زيد والمراد باللفظ فمضي جاز
سعيد كراي ملقب هذا القالب ولا يعكس التاويل اذ لا يقع ان الاول دال والثاني مدلول فيكون معنى سعيد كراي
هذا المعنى لانهم يسيرون الى الاول مالا يصح نسبة الى الماخذ نحو ضربت سعيد كراي وقال سعيد كراي ليس على ما ينبغي وذلك لان
ان اراد بقوله ولا يعكس التاويل انه لا يصح العكس اصلاً اي واقع سعيد كراي فمضموم وقوله لانهم يسيرون آه ان اراد به انهم يسيرون
الى الاول على الدوام مالا يصح نسبة الى اللفظ فهو ممنوع كيف وقد يقال تلغفت بسعيد كراي وتلغت بسعيد كراي على ما ذكره
وان اراد انهم يسيرون في بعض الاوقات فالتقريب غير تام وان اراد انه لا يصح العكس في امثال جادني سعيد كراي فلا كلام
فيه لكن لفظ يشترط به لا يعكس التاويل على الدوام قوله قلت جادني مدلول هذا اللفظ هذا طريق آخر لتفسير العلم اذ قد يتاويل
بواحد من سمي بالاسم كما يقال في جادني زيد وزيد آخر اي جاء واحد من الجماعة المسماة بزيد وقد يتاويل بصفة أشهر سماء به كان
يذكر حاتم ويراد جواد واولاً به مدلول واضح الى كراي جاد مدلول كراي والتاويل الثاني لا يجري في كل علم بل في علم اشهر
سماء بصفة والاول وان كان عاماً الا ان النظر الى اصل من التاويل مركب توصيفي فلا يمكن الاضافة فتعين في ذلك المقام
ما يدل به مدلول قوله لان قصد بهم بالاضافة التوضيح اي رفع الاحتمال الى اصل في المعرفة بالضافة الى باليس فيه احتمال كونه
اشهر للقالب في الاصل فيكون اشهر بالقياس الى الاسم فالأضافة لغرض التوضيح انما هو باضافة الاسم الى القالب لا العكس
نظراً الى العكس كما انه لا يصح من حيث الاستعمال لعدم ورود الاستعمال على ذلك لا يصح من حيث القياس ايضاً قوله وان
في ان ايها الاصل قيل وفي تقديم مفتوحة اشعار باختيار ان الاصل الفعلي كونه وقته للسالكين ظاهر في ان السكون
هو الاصل انتهى اقول قوله للسالكين قرينة ظاهرة على ان المراد بقوله وقت جعلت الفتحة واجبة للسالكين فيشبه الى انه لو لم يكن
السالكين لكان الاصل اختيار الفتحة وهو المقابل لوجوبه لان السكون هو الاصل فيكون قوله وقت للسالكين ظاهراً
في ان السكون هو الاصل ثم قوله حقيقة قياداً كانت الكلمة التي على حرف يبع وتوحي في ابتداء الكلام كلف التشبيه فانه يصح
ان يقال كراي كراي قوله او حكماً كالباء فانه على تقدير بناء على السكون وان لم يلزم الابتداء بالسالكين حقيقة لكنه يلزم ابتداء
حكماً لانه لا استقلال يصح ان يقع في الابتداء او جل لم يقع لعارض قال ولا القالب على صيغة المعلوم وقاعله ضمير بديل قوله
بسبب القالب الذي ليس له مطردة بخلاف سلمي لانه وان لزم فيه القياس الفروع بغيره الا ان القالب له مطردة ولا
يترك الامر للمطردة والقياس حصل في بعض المواضع الا ترى انك تقول مختار ومضطرع انه يلتبس صيغة الفاعل بالمفعول فكنا
في الرضي وبمنقوض بان قلب الواو والياء اذا تحركتا وانفتح ما قبلها واجب له مطردة فينبغي ان لا يترك القالب مع
انه ليس كذلك لانهم عللوا ترك تعليل اقول واحوا وواسعاً وتقول ويسار وجواد طويل وغيره للقالب وقا لوان ترك
الواد عام في قرو ووسر للقالب الان يقال في الاشئلة المذكورة يلزم القالب اصل الكلمة باصل كلمة اخرى ولا يجوز
ارتكابه فيها فمن يلزم القالب بعض احوال الكلمة بعضها قوله فيما هو كالكلمة الواحدة ان قامت اذا اجتمع المثلاث او لها سائر
وجوب الابدان سواها كما في كلمة او في كلمتين فلا حاجة الى قوله كالكلمة الواحدة قلت الحاجة اليه لرفع توهم من توهم انه من قبل
قالوا والبناء في يوم ما اجتمع المثلاث في كلمتين والعمامة فانه لا يجوز الادغام لرعاية المدح وجوب المتضمن فمضغ ذلك التوهم

هذا اللفظ فمضي جاز
سعيد كراي ملقب هذا القالب ولا يعكس التاويل اذ لا يقع ان الاول دال والثاني مدلول فيكون معنى سعيد كراي
هذا المعنى لانهم يسيرون الى الاول مالا يصح نسبة الى الماخذ نحو ضربت سعيد كراي وقال سعيد كراي ليس على ما ينبغي وذلك لان
ان اراد بقوله ولا يعكس التاويل انه لا يصح العكس اصلاً اي واقع سعيد كراي فمضموم وقوله لانهم يسيرون آه ان اراد به انهم يسيرون
الى الاول على الدوام مالا يصح نسبة الى اللفظ فهو ممنوع كيف وقد يقال تلغفت بسعيد كراي وتلغت بسعيد كراي على ما ذكره
وان اراد انهم يسيرون في بعض الاوقات فالتقريب غير تام وان اراد انه لا يصح العكس في امثال جادني سعيد كراي فلا كلام
فيه لكن لفظ يشترط به لا يعكس التاويل على الدوام قوله قلت جادني مدلول هذا اللفظ هذا طريق آخر لتفسير العلم اذ قد يتاويل
بواحد من سمي بالاسم كما يقال في جادني زيد وزيد آخر اي جاء واحد من الجماعة المسماة بزيد وقد يتاويل بصفة أشهر سماء به كان
يذكر حاتم ويراد جواد واولاً به مدلول واضح الى كراي جاد مدلول كراي والتاويل الثاني لا يجري في كل علم بل في علم اشهر
سماء بصفة والاول وان كان عاماً الا ان النظر الى اصل من التاويل مركب توصيفي فلا يمكن الاضافة فتعين في ذلك المقام
ما يدل به مدلول قوله لان قصد بهم بالاضافة التوضيح اي رفع الاحتمال الى اصل في المعرفة بالضافة الى باليس فيه احتمال كونه
اشهر للقالب في الاصل فيكون اشهر بالقياس الى الاسم فالأضافة لغرض التوضيح انما هو باضافة الاسم الى القالب لا العكس
نظراً الى العكس كما انه لا يصح من حيث الاستعمال لعدم ورود الاستعمال على ذلك لا يصح من حيث القياس ايضاً قوله وان
في ان ايها الاصل قيل وفي تقديم مفتوحة اشعار باختيار ان الاصل الفعلي كونه وقته للسالكين ظاهر في ان السكون
هو الاصل انتهى اقول قوله للسالكين قرينة ظاهرة على ان المراد بقوله وقت جعلت الفتحة واجبة للسالكين فيشبه الى انه لو لم يكن
السالكين لكان الاصل اختيار الفتحة وهو المقابل لوجوبه لان السكون هو الاصل فيكون قوله وقت للسالكين ظاهراً
في ان السكون هو الاصل ثم قوله حقيقة قياداً كانت الكلمة التي على حرف يبع وتوحي في ابتداء الكلام كلف التشبيه فانه يصح
ان يقال كراي كراي قوله او حكماً كالباء فانه على تقدير بناء على السكون وان لم يلزم الابتداء بالسالكين حقيقة لكنه يلزم ابتداء
حكماً لانه لا استقلال يصح ان يقع في الابتداء او جل لم يقع لعارض قال ولا القالب على صيغة المعلوم وقاعله ضمير بديل قوله
بسبب القالب الذي ليس له مطردة بخلاف سلمي لانه وان لزم فيه القياس الفروع بغيره الا ان القالب له مطردة ولا
يترك الامر للمطردة والقياس حصل في بعض المواضع الا ترى انك تقول مختار ومضطرع انه يلتبس صيغة الفاعل بالمفعول فكنا
في الرضي وبمنقوض بان قلب الواو والياء اذا تحركتا وانفتح ما قبلها واجب له مطردة فينبغي ان لا يترك القالب مع
انه ليس كذلك لانهم عللوا ترك تعليل اقول واحوا وواسعاً وتقول ويسار وجواد طويل وغيره للقالب وقا لوان ترك
الواد عام في قرو ووسر للقالب الان يقال في الاشئلة المذكورة يلزم القالب اصل الكلمة باصل كلمة اخرى ولا يجوز
ارتكابه فيها فمن يلزم القالب بعض احوال الكلمة بعضها قوله فيما هو كالكلمة الواحدة ان قامت اذا اجتمع المثلاث او لها سائر
وجوب الابدان سواها كما في كلمة او في كلمتين فلا حاجة الى قوله كالكلمة الواحدة قلت الحاجة اليه لرفع توهم من توهم انه من قبل
قالوا والبناء في يوم ما اجتمع المثلاث في كلمتين والعمامة فانه لا يجوز الادغام لرعاية المدح وجوب المتضمن فمضغ ذلك التوهم

لان الموصوفه متعدده او المعنى كما اشار اليه الله قدس سره بحسب اعراب سابقه ومنه تعدد الموصوف الواجب في الصفه
القائمة بها التثنيه فيقال مررت برجلين قائمين لا قام كلاهما والمقصود ان كلا الاعرابين ناشيان من جهة واحدة قوله لان
الجمعي المنسوب الى زيد في قصد المتكلم منسوب اليه مع تابعه لا اليه مطلقا فلم يتغير الوجه ولم يتعد لان تغيير الوجه وتعدد بانما هو
بتغير تعلق العاقل بالعمول وفيما نحن فيه لم يتغير تعلق العاقل ولم يتعد بل تعلق العاقل بالموصوف والصفه تعلقا واحدا وهو
فيها معا على انها مسند اليها وكذا في سائر توابع المرفوع والمنسوب والمجرور في قصد المتكلم انما هو المتبوع والتابع جميعا على
انما عمل الرفع او النصب او الجر فيما معا باعتبار تعلق واحد لا باعتبار تعلقين كما في المبتدأ والخبر في آخر ما ذكره الله قدس سره وهو ما
من كلام سيدنا محمد بن الحسن في حاشي الرضي حيث قال وفيما لا ذكره الرضي في رد ما قال الله من جملة واحدة خرج
هذه الاشياء لان ارتفاع المبتدأ من جهة كونه مبتدأ وارتفاع الخبر من جهة اخرى وهي كونه خبر المبتدأ وكذا انصب اول
المفعولين من جهة كونه اولهما وانصب الثاني من جهة كونه ثانيهما وانصب الاول في ضربت زيدا قائما من جهة كونه مفعولا به
والثاني من جهة كونه حالا وكان اني فخرنا الارض عيوننا انصب الاول من جهة كونه مفعولا به والثاني من جهة كونه تمييزا وفيه نظر لان
ارتفاع المبتدأ والخبر من جهة واحدة وهي كونهما عمدة في الكلام وانصب الاسماء المذكورة من جهة واحدة وهي كونها فضلات
وان قلت بتغير الجهات بسبب تغير اسم كل واحد من الاول والثاني قلنا ان قول ارتفاع زيد في جازية الظرف من جهة كونه
فاعلا وارتفاع الظرف من جهة كونه مفعولا وكذا باقي التوابع ثم تقول الاخبار المتعددة للمبتدأ نحو هو المفعول المودود وكذا
المسندات في نحو صليت زيدا عالما عالما طريقا وكذا الاحوال المتعددة وكذا المستثنى بعد المستثنى منه لا يتغير اسماء الالفاظ
اعرابا فينبغي ان يدخل في هذا التوابع لا ندعي تغير الجهات بتغير الاسماء بل بتغير تعلق العاقل بالعمولات كما في المبتدأ والخبر
الى آخر ما ذكره الشرح ونحو قولك جاز زيد الظرف لم يتغير تعلق العاقل بسايل من حيث انه يقتضي مسندا اليه عمل فيما معا واما
قوله ثم تقول الاخبار المتعددة آه جوابه ان ليس شئ مما ذكرت ثانيا رتبة بل تلفظا فقط والمراد ما هو ثانياً متى مسابقة تعدد
عليه رتبة ومن قال ان الرفع علامة للعمدة والنصب علامة للفضلة فلهذا ان تقول تبعد درجات في العمدة والفضلة
فان كون الشئ عمدة من حيث كونه مسندا اليه جهة مفارقة لكونه عمدة من حيث كونه فضلة من حيث انه وقع عليه
الفعل جهة مفارقة لكونه فضلة من حيث انه وقع فيه الفعل انتبه ومنه يفران لا يرد على التعريف نحو قرأت الكتاب جزاء جزاء
وامثاله ما كان الحال المجموع الا انه اجوبى الاخبار على الجزئين بتكرار القول بحسب اعراب لان الثاني فيه وان اعراب
باعراب سابقه من جهة واحدة وحده شخصية هي الحالية القائمة بالمجموع الا ان المتقدم والمتأخر ليس متقدما ومتأخرا
بالرتبة بل باللفظ وانه لا يرد على قول الله قدس سره لان الجمعي المنسوب آه انه يلزم ان يكون مقتضى لا اعراب زيد في جازية
علام زيد هو فاعلية علام لان الجمعي المنسوب الى علام في قصد المتكلم منسوب اليه مع زيد لا اليه مطلقا لان المراد من قوله
منسوب اليه مع تابعه ان الجمعي من حيث انه يقتضي مسندا اليه عمل فيما معا على ما قرره السيد السند قدس سره وعلام زيد ليس كذلك
فان قلت الصفه الماودة فكرت للدرج والذات للذم وايضا قد ذكر للرحم والتاكيد فلا يكون نسبة الفعل فيما الى الموصوف
والصفه معا بل الى الموصوف فقط قلت كون ذكر الصفه لا غرض مخصوصة لا ينافي ان يتعلق الفعل بهما معا فكون

ان قلت قدس سره في جوابه ان الجمعي المنسوب الى علام في قصد المتكلم منسوب اليه مع زيد لا اليه مطلقا لان المراد من قوله
منسوب اليه مع تابعه ان الجمعي من حيث انه يقتضي مسندا اليه عمل فيما معا على ما قرره السيد السند قدس سره وعلام زيد ليس كذلك
فان قلت الصفه الماودة فكرت للدرج والذات للذم وايضا قد ذكر للرحم والتاكيد فلا يكون نسبة الفعل فيما الى الموصوف
والصفه معا بل الى الموصوف فقط قلت كون ذكر الصفه لا غرض مخصوصة لا ينافي ان يتعلق الفعل بهما معا فكون

[illegible]

ایک اور شخص نے کہا

[illegible]

[illegible][illegible]

والى على التانيث كذا في المعنى قال حسن قاعدة خلافه ولو لم يكن كالفضل بل يكون تابعا للموصوف لم يكن قاعدة بالآ
بل وجب قاعدة بالتذكير قال وضعف قام رجل قاصدة وخلافه ولو لم يكن كالفضل بل يكون تابعا للموصوف لم يكن قاعدة بالجمع
اصلا بل وجب الافراد لا افراد الموصوف قوله اجمع فيه فاعلان في انطاي في ظاهر الامر وباده من غير اسمعان النظر وعلى
هذا لا يرد ما قيل الا في ترك في انطاي للتلا في ان جعل الاسم انطاي بعد الضمير بدلا ليس خلاف الظاهر حتى يكون انطاي اجماع فاحل
قوله او يجعل الفعل جرا مقدا على المبتدأ وهذا عند من لم يمنع التقديم للتباس بالبدل عن الفاعل من الجمل على المفرد وما منه
من منع للتباس كما ذكره الشافعي قدس سره او محلا على المفرد فلا اذ حدة يجب تقديم المبتدأ على الخبر في هذه الصورة ايضا قوله
لانه ليس الضمير معنى الوصفية اي ليس في لفظة اشارة الى قيام معنى بالذات اما في التكلم والمخاطبة فظاهر وكذا في الغائب
اذا كان مرجع الذات او اللفظ وان كان ذلك اللفظ صفة وذلك لامعناه ح اللفظ وان كان مرجع مفهوم اشتق فكذلك لانه
ليس في لفظة اشارة الى الذات صفة فانه في لفظة اشارة الى قيام معنى بالذات كضارب وتسمى واذ مال مطلقا واي رجل
وقت وقوصه بعد النكرة وفيه مكان اي رجل بعد النكرة فيه اشارة الى كمال الرجولية لذات لم لا يجوز ان يكون الضمير في مقام
رجوع الى معنى اشتق شيئا الى قيام معنى بالذات واليه اشارة الرضى وقول بعضهم لم يقع صفة لانه لا يدل على معنى فيه نظرا هو يدل
على ما يدل عليه مفسره فلو رجح الى دال على معنى كاسمى الفاعل والمفعول والصفة المشبهة لعل ايضا عليه كقولك زيد كرم ومنت
هو الا ان يقع مرجع الذات او اللفظ هو الاكثر رجوعه الى معنى اشتق قليل نادور فلم يلتفت اليه والحق بالعدم هو على هذا فالاول
في التعليل ان يقال الموصوف اخضر ومساو ولا اخضر به دور من الضمير ولا مساو له حتى يقع صفة له كما ذكره الرضى ويجب
من الشارح رجح انه ترك هذا الدليل الذي ارتضاه الرضى وادور ما زعمه الا ان يقال الدليل الرضى يعلم من قوله الاتي والموصوف
اخضر ومساو مع قول التثنية والمفعول عن سيبويه وعليه جملة النجاة ان احرها المفعول فاشارة الشارح قدس سره الى دليل
آخرا مما الى انه يصح دليلا لتوكيد الى ان المناقشة عليه دفعا قوله او الموصول الذي اوله اللام في الذي والتي واللاتي ويابسا
لمشابهة لفظا للصفة المشبهة في كونه على شئ مضافا بخلاف من وما وادى الموصول كذا في الرضى قوله اي باب اسم الاشارة
شيئا الى ان المراد من كلمة هذا اسم الاشارة فيكون اضافة الباب اليه بيانية وانطاي هذا محمول على خصوصه ويراد من باب
هذا اسم الاشارة فالعموم مستفاد من الباب قال بدي اللام اي بلفظ صاحب اللام سواء كان اللام للتعريف او لزيادة
فيتمثل الذي واللاتي وغيرهما مما اوله اللام قال الرضى وايضا للموصول الذي يقع صفة ذي اللام وان كانت زائدة الا اذا انطاي
قوله لانه يبين به اي نظير بالعالم الواقع صفة له في قولك كرمت بهذا العالم ان المشار اليه بهذا الانسان لان العالم مختص
بالانسان فاذا وقع صفة له علم ان المشار اليه انسان لا شئ آخر من الحيوان بل علم من وقوع العالم صفة له ان المشار اليه
رجل لان تذكير الصفة يدل عليه وبهذا ظن ان ما قيل ان المشار اليه انسان بدليل الاشارة والمراد لا يخلو عن خلل من جبين و
كذا قول من قال قوله بل رجل متصف بالعلم ليس على ما ينبغي فقال ثم ما ذكره انما يتم لو ثبت ان افراد الجنس لا يوصف بالعالم
لكنه موصوف قوله اي قصد نسبة الى شئ او نسبة شئ اليه فينظر المقصود الذي ضميره المستتر فيه كان راجعا الى التامع وقوله
متعلقا به بالماضي المحمول وجعل فاعله انسية وبالنسبة متعلقا بشعار ارباب لفظ الحق مصروف عن انطاي المقصود بالنسبة

والى على التانيث كذا في المعنى قال حسن قاعدة خلافه ولو لم يكن كالفضل بل يكون تابعا للموصوف لم يكن قاعدة بالآ
بل وجب قاعدة بالتذكير قال وضعف قام رجل قاصدة وخلافه ولو لم يكن كالفضل بل يكون تابعا للموصوف لم يكن قاعدة بالجمع
اصلا بل وجب الافراد لا افراد الموصوف قوله اجمع فيه فاعلان في انطاي في ظاهر الامر وباده من غير اسمعان النظر وعلى
هذا لا يرد ما قيل الا في ترك في انطاي للتلا في ان جعل الاسم انطاي بعد الضمير بدلا ليس خلاف الظاهر حتى يكون انطاي اجماع فاحل
قوله او يجعل الفعل جرا مقدا على المبتدأ وهذا عند من لم يمنع التقديم للتباس بالبدل عن الفاعل من الجمل على المفرد وما منه
من منع للتباس كما ذكره الشافعي قدس سره او محلا على المفرد فلا اذ حدة يجب تقديم المبتدأ على الخبر في هذه الصورة ايضا قوله
لانه ليس الضمير معنى الوصفية اي ليس في لفظة اشارة الى قيام معنى بالذات اما في التكلم والمخاطبة فظاهر وكذا في الغائب
اذا كان مرجع الذات او اللفظ وان كان ذلك اللفظ صفة وذلك لامعناه ح اللفظ وان كان مرجع مفهوم اشتق فكذلك لانه
ليس في لفظة اشارة الى الذات صفة فانه في لفظة اشارة الى قيام معنى بالذات كضارب وتسمى واذ مال مطلقا واي رجل
وقت وقوصه بعد النكرة وفيه مكان اي رجل بعد النكرة فيه اشارة الى كمال الرجولية لذات لم لا يجوز ان يكون الضمير في مقام
رجوع الى معنى اشتق شيئا الى قيام معنى بالذات واليه اشارة الرضى وقول بعضهم لم يقع صفة لانه لا يدل على معنى فيه نظرا هو يدل
على ما يدل عليه مفسره فلو رجح الى دال على معنى كاسمى الفاعل والمفعول والصفة المشبهة لعل ايضا عليه كقولك زيد كرم ومنت
هو الا ان يقع مرجع الذات او اللفظ هو الاكثر رجوعه الى معنى اشتق قليل نادور فلم يلتفت اليه والحق بالعدم هو على هذا فالاول
في التعليل ان يقال الموصوف اخضر ومساو ولا اخضر به دور من الضمير ولا مساو له حتى يقع صفة له كما ذكره الرضى ويجب
من الشارح رجح انه ترك هذا الدليل الذي ارتضاه الرضى وادور ما زعمه الا ان يقال الدليل الرضى يعلم من قوله الاتي والموصوف
اخضر ومساو مع قول التثنية والمفعول عن سيبويه وعليه جملة النجاة ان احرها المفعول فاشارة الشارح قدس سره الى دليل
آخرا مما الى انه يصح دليلا لتوكيد الى ان المناقشة عليه دفعا قوله او الموصول الذي اوله اللام في الذي والتي واللاتي ويابسا
لمشابهة لفظا للصفة المشبهة في كونه على شئ مضافا بخلاف من وما وادى الموصول كذا في الرضى قوله اي باب اسم الاشارة
شيئا الى ان المراد من كلمة هذا اسم الاشارة فيكون اضافة الباب اليه بيانية وانطاي هذا محمول على خصوصه ويراد من باب
هذا اسم الاشارة فالعموم مستفاد من الباب قال بدي اللام اي بلفظ صاحب اللام سواء كان اللام للتعريف او لزيادة
فيتمثل الذي واللاتي وغيرهما مما اوله اللام قال الرضى وايضا للموصول الذي يقع صفة ذي اللام وان كانت زائدة الا اذا انطاي
قوله لانه يبين به اي نظير بالعالم الواقع صفة له في قولك كرمت بهذا العالم ان المشار اليه بهذا الانسان لان العالم مختص
بالانسان فاذا وقع صفة له علم ان المشار اليه انسان لا شئ آخر من الحيوان بل علم من وقوع العالم صفة له ان المشار اليه
رجل لان تذكير الصفة يدل عليه وبهذا ظن ان ما قيل ان المشار اليه انسان بدليل الاشارة والمراد لا يخلو عن خلل من جبين و
كذا قول من قال قوله بل رجل متصف بالعلم ليس على ما ينبغي فقال ثم ما ذكره انما يتم لو ثبت ان افراد الجنس لا يوصف بالعالم
لكنه موصوف قوله اي قصد نسبة الى شئ او نسبة شئ اليه فينظر المقصود الذي ضميره المستتر فيه كان راجعا الى التامع وقوله
متعلقا به بالماضي المحمول وجعل فاعله انسية وبالنسبة متعلقا بشعار ارباب لفظ الحق مصروف عن انطاي المقصود بالنسبة

والى على التانيث كذا في المعنى قال حسن قاعدة خلافه ولو لم يكن كالفضل بل يكون تابعا للموصوف لم يكن قاعدة بالآ
بل وجب قاعدة بالتذكير قال وضعف قام رجل قاصدة وخلافه ولو لم يكن كالفضل بل يكون تابعا للموصوف لم يكن قاعدة بالجمع
اصلا بل وجب الافراد لا افراد الموصوف قوله اجمع فيه فاعلان في انطاي في ظاهر الامر وباده من غير اسمعان النظر وعلى
هذا لا يرد ما قيل الا في ترك في انطاي للتلا في ان جعل الاسم انطاي بعد الضمير بدلا ليس خلاف الظاهر حتى يكون انطاي اجماع فاحل
قوله او يجعل الفعل جرا مقدا على المبتدأ وهذا عند من لم يمنع التقديم للتباس بالبدل عن الفاعل من الجمل على المفرد وما منه
من منع للتباس كما ذكره الشافعي قدس سره او محلا على المفرد فلا اذ حدة يجب تقديم المبتدأ على الخبر في هذه الصورة ايضا قوله
لانه ليس الضمير معنى الوصفية اي ليس في لفظة اشارة الى قيام معنى بالذات اما في التكلم والمخاطبة فظاهر وكذا في الغائب
اذا كان مرجع الذات او اللفظ وان كان ذلك اللفظ صفة وذلك لامعناه ح اللفظ وان كان مرجع مفهوم اشتق فكذلك لانه
ليس في لفظة اشارة الى الذات صفة فانه في لفظة اشارة الى قيام معنى بالذات كضارب وتسمى واذ مال مطلقا واي رجل
وقت وقوصه بعد النكرة وفيه مكان اي رجل بعد النكرة فيه اشارة الى كمال الرجولية لذات لم لا يجوز ان يكون الضمير في مقام
رجوع الى معنى اشتق شيئا الى قيام معنى بالذات واليه اشارة الرضى وقول بعضهم لم يقع صفة لانه لا يدل على معنى فيه نظرا هو يدل
على ما يدل عليه مفسره فلو رجح الى دال على معنى كاسمى الفاعل والمفعول والصفة المشبهة لعل ايضا عليه كقولك زيد كرم ومنت
هو الا ان يقع مرجع الذات او اللفظ هو الاكثر رجوعه الى معنى اشتق قليل نادور فلم يلتفت اليه والحق بالعدم هو على هذا فالاول
في التعليل ان يقال الموصوف اخضر ومساو ولا اخضر به دور من الضمير ولا مساو له حتى يقع صفة له كما ذكره الرضى ويجب
من الشارح رجح انه ترك هذا الدليل الذي ارتضاه الرضى وادور ما زعمه الا ان يقال الدليل الرضى يعلم من قوله الاتي والموصوف
اخضر ومساو مع قول التثنية والمفعول عن سيبويه وعليه جملة النجاة ان احرها المفعول فاشارة الشارح قدس سره الى دليل
آخرا مما الى انه يصح دليلا لتوكيد الى ان المناقشة عليه دفعا قوله او الموصول الذي اوله اللام في الذي والتي واللاتي ويابسا
لمشابهة لفظا للصفة المشبهة في كونه على شئ مضافا بخلاف من وما وادى الموصول كذا في الرضى قوله اي باب اسم الاشارة
شيئا الى ان المراد من كلمة هذا اسم الاشارة فيكون اضافة الباب اليه بيانية وانطاي هذا محمول على خصوصه ويراد من باب
هذا اسم الاشارة فالعموم مستفاد من الباب قال بدي اللام اي بلفظ صاحب اللام سواء كان اللام للتعريف او لزيادة
فيتمثل الذي واللاتي وغيرهما مما اوله اللام قال الرضى وايضا للموصول الذي يقع صفة ذي اللام وان كانت زائدة الا اذا انطاي
قوله لانه يبين به اي نظير بالعالم الواقع صفة له في قولك كرمت بهذا العالم ان المشار اليه بهذا الانسان لان العالم مختص
بالانسان فاذا وقع صفة له علم ان المشار اليه انسان لا شئ آخر من الحيوان بل علم من وقوع العالم صفة له ان المشار اليه
رجل لان تذكير الصفة يدل عليه وبهذا ظن ان ما قيل ان المشار اليه انسان بدليل الاشارة والمراد لا يخلو عن خلل من جبين و
كذا قول من قال قوله بل رجل متصف بالعلم ليس على ما ينبغي فقال ثم ما ذكره انما يتم لو ثبت ان افراد الجنس لا يوصف بالعالم
لكنه موصوف قوله اي قصد نسبة الى شئ او نسبة شئ اليه فينظر المقصود الذي ضميره المستتر فيه كان راجعا الى التامع وقوله
متعلقا به بالماضي المحمول وجعل فاعله انسية وبالنسبة متعلقا بشعار ارباب لفظ الحق مصروف عن انطاي المقصود بالنسبة

[illegible]

اور دله الغرض كمين فانه اذا قيل المال بيني وبين زيد علم يقينا ان بين احمد للعطف لانه اور لمعنى والا يلزم اضافة
البين الى المرفوع انه ليس لك اذا البينة لا يكون الا في المتعدد واما اذا لم يتشخص اورد للعطف فلا يجوز فلا يقال خلاك
وفلام زيد وانت تريد علما واحدا لا اذ دل عليه قرينة قوله الفصل من الفعل بتقديم المفعول والطرف والجار والمجرور
عليه لثلاثة بخلاف المجرور فانه لا يفيض على جاره بتقديم ما ذكره الفصل بالحرف لا يركب كانه ليس بفعل فلا يتحقق قوله والمجرور لا يفيض
عن جاره بقوله فمجرور من المجرور لا يفيض من غير ما يورد على ان زيادة مانع المضاف قليل ملحق بالعدم وان بعضهم قال ان
في الموضوعين نكرة والمجرور يدل منها قوله اذ بين لا يضاف الا الى المتعدد وهذا الدليل يدل على ان بين للمعنى لم يلى الوضع
الثاني والا يلزم اضافة البين الى المفرد وهو باطل وهو المقصود واما انه يرد في مثل بين زيد وبين عمرو فلا يضر في دلالة
الدليل المذكور بل يلزم من الدليل عدم صحة المثال المذكور بل انكته قوله مستدلين بالاشعار ولا دليل فيها اذ الضرورة
عليه ولا خلاف معها ولقوله تعالى تساكون به والارحام بالجر وانه حمزة واجب بان الباء مقصورة والمجرور بها وهو ضعيف
لان حرف الجر لا يعمل مقدرا في الاختيار الا في الله لا فعله لا يجوز ان يكون الواو المقصود لانه يكون حتم السؤال لان قبله
واقصود الله الذي تساكون به وقسم السؤال لا يكون الا مع الباء وانهم ان حمزة جوز ذلك بنا على مذاهب الكوفيين لانه كوفي
هذا الكلام الرضى وفي شرح الشاطبي قرأ حمزة والارحام بالجر عطف على الغير المجرور في بين غير حمزة والجار كما قال شاذي
فاليوم قربت تبونا وتشتنا فاذ به فابك والايام من محب وهي قرأة كثير من الصحابة والتابعين كابن مسعود وابن عباس
والحسن البصري ومجاهد وقطادة والاعشى بن عمنم فلا تلحق فيها لانها ثابت بطريق التواتر وليس لاحد ان يمتدح برأيه في كلام
تم شيئا لاسيما وقد ورد في اشعارهم نحوه ولا يقال ورد في الشعر ضرورة لانه دعوى بلا دليل ولو فتح باب الضرورة في الشعر
ليطل اكثر استنبها واستتم هذا كلامه وبهذا نظر ان كلام الرضى لا يخفى عن ضعف ونظر ايضا ضعف قيل ان هذه القراءة شاذة
قوله جادوني كلامه قيل لانه لا اشكال في جواز جادوني كلامه وجوز ان يفتي بحال كوجوه الفصل فالاولى التثنية بجا واكثرت
او اجبت بحال كزيد انتهى وانت خبير بان هذا مناقشة في المثال قوله وقوى معطوف على يخرج في يخرج المتصل فانما
بل المتعين ويقوى قوله كالأحزاب والبنار والمراد بالأحزاب كونه غير مناسب لمبنى الاصل وبالبناء كونه مناسبه ولا
انه من الاحوال العارضة له من حيث نفسه قوله لقد عدم التبيين كمال الاضافة على العهد الذي بين الضمير في التعريف
اذ التعريف هو الاشارة الى معلوم والنكرة معلوم من وجه الضمير الذي اشير به الى تلك النكرة لمعلومة معرفة قوله
او محمول على نكرة الضمير بان يشار بالضمير الى النكرة لا من حيث انه معلوم لكن ذلك بطريق الشذوذ ولذا قال على الشذوذ
فالشذوذ لازم محل الضمير على النكرة اذا كان المرجح مذكورا فلهذا جواب آخر واما الشذوذ والذي جعل جوابا
آخر فهو عدم كون المعطوف كالمعطوف عليه في رب شاة ومثلها لان المعطوف عليه نكرة والمعطوف ليس لك لكونه معرفة
لاضافة الى الضمير مع ان رب يقتضي كونه نكرة قوله لم يكره في تركيب ما زيد بقا ثم قدم ما عليه وله قال فتعين الرفع
ولا يجوز العطف نحو المعطوف عن الضمير في اللفظ وعدم الحاجة الى ارتكاب التقدير الذي هو خلاف الاصل لوجود الوجهين
الحالي من التقدير قوله على ان يكون خبر لا يخفى ان التبيين على الوجه المذكور غير ضروري لجواز ان يكون ولذا ذهب متبنا

هذا الكلام الرضى وفي شرح الشاطبي قرأ حمزة والارحام بالجر عطف على الغير المجرور في بين غير حمزة والجار كما قال شاذي
فاليوم قربت تبونا وتشتنا فاذ به فابك والايام من محب وهي قرأة كثير من الصحابة والتابعين كابن مسعود وابن عباس
والحسن البصري ومجاهد وقطادة والاعشى بن عمنم فلا تلحق فيها لانها ثابت بطريق التواتر وليس لاحد ان يمتدح برأيه في كلام
تم شيئا لاسيما وقد ورد في اشعارهم نحوه ولا يقال ورد في الشعر ضرورة لانه دعوى بلا دليل ولو فتح باب الضرورة في الشعر
ليطل اكثر استنبها واستتم هذا كلامه وبهذا نظر ان كلام الرضى لا يخفى عن ضعف ونظر ايضا ضعف قيل ان هذه القراءة شاذة
قوله جادوني كلامه قيل لانه لا اشكال في جواز جادوني كلامه وجوز ان يفتي بحال كوجوه الفصل فالاولى التثنية بجا واكثرت
او اجبت بحال كزيد انتهى وانت خبير بان هذا مناقشة في المثال قوله وقوى معطوف على يخرج في يخرج المتصل فانما
بل المتعين ويقوى قوله كالأحزاب والبنار والمراد بالأحزاب كونه غير مناسب لمبنى الاصل وبالبناء كونه مناسبه ولا
انه من الاحوال العارضة له من حيث نفسه قوله لقد عدم التبيين كمال الاضافة على العهد الذي بين الضمير في التعريف
اذ التعريف هو الاشارة الى معلوم والنكرة معلوم من وجه الضمير الذي اشير به الى تلك النكرة لمعلومة معرفة قوله
او محمول على نكرة الضمير بان يشار بالضمير الى النكرة لا من حيث انه معلوم لكن ذلك بطريق الشذوذ ولذا قال على الشذوذ
فالشذوذ لازم محل الضمير على النكرة اذا كان المرجح مذكورا فلهذا جواب آخر واما الشذوذ والذي جعل جوابا
آخر فهو عدم كون المعطوف كالمعطوف عليه في رب شاة ومثلها لان المعطوف عليه نكرة والمعطوف ليس لك لكونه معرفة
لاضافة الى الضمير مع ان رب يقتضي كونه نكرة قوله لم يكره في تركيب ما زيد بقا ثم قدم ما عليه وله قال فتعين الرفع
ولا يجوز العطف نحو المعطوف عن الضمير في اللفظ وعدم الحاجة الى ارتكاب التقدير الذي هو خلاف الاصل لوجود الوجهين
الحالي من التقدير قوله على ان يكون خبر لا يخفى ان التبيين على الوجه المذكور غير ضروري لجواز ان يكون ولذا ذهب متبنا

عالمين مختلفين فليحتسب عنه لانه لم يجر قول بل الجواز هو قوله لم يجر لكنه ما دل بحكم عليه بعدم الجواز فيستقيم المعنى على تقدير الالاء
فان عدم الجواز وان لم يكن متبينا على ارادة العطف لكن الحكم بين عليه قوله وعدم جواز ذلك العطف مع خلاف الفراء
آه اشارة الى ان بيان المعنى متعلق بعدم الجواز وعلى هذا فالمناسب ما هو المذكور في المتن من تقديم بيان المعنى
على المستثنى او لو اخر عنه كما قيل كان انظر بل المتعين لعطف الجواز المفهوم من المستثنى وهو فاسد فان قلت على تقدير تقديم
بيان المعنى لعطف الكلام استواء عدم الجواز مع مخالفة الفراء في هذا التركيب يكون محتملا لعدم الجواز بل مخالفة الفراء وهو خلاف
المعنى فيكون ذلك التقدير فاسدا قلت لا مجال لهذا الاحتمال لان الاستثناء من النفي اثبات وكذا ابيان المعنى لانه بعد النفي
بلا قيد لعطف الجواز لا غير فاحتمال عدم الجواز بل مخالفة الفراء ليس بما يحتمل فقط المتن بل ما يفاد من المتن كيد في ما هو ان الجمهور لا
يجوزون هذا العطف خلافا للفراء في جميع التركيب التي تركيب تقديم الجواز فان الجمهور يجوزون كالفراء فان قلت
يعني من تعلق قوله خلافا لسيبويه تجوز الجمهور مثل التركيب المذكور انه يمنع مثل هذا التركيب في هولاء المقصود بل المقصود ان يمنع
هذا العطف مطلقا قلت بل يعنى ان يمنع مطلقا وذلك انه لا نسب الى الجمهور عدم الجواز وخص الجواز بالفراء دل ظاهر هذا الكلام
ان غير الفراء على المنع ولا نسب الى التركيب المذكور الى الجمهور وخص الخلاف لسيبويه علم انه يمنع هذا العطف مطلقا لسيبويه بمنع
مطلقا والفراء يجوز مطلقا والجمهور يجوزون مثل التركيب المذكور ويمنون ما وراه هذا وما ذكره الرضوي في الف هذا المذكور حيث
قال اعلم ان الاخشش في العطف على عالمين مختلفين مطلقا الا اذا وقع فصل بين العاطف والمعطوف الجواز نحو دخل زيد
الى عمرو وبكر خالد نولا يجوز انما عاينهم من جزر العطف على عالمين من لم يجوز انما عاينهم من جزر فصل بين العاطف الذي
هو كالجواز وبين الجور واما عاينهم من لم يجوز فلان العطف على عالمين وليس الامر كما زعم المصريح من قوله ويجز بعض الكثر
مطلقا فان كلهم طبقوا على المنع مما ذكرنا لا ذكرنا ثم قال فنقول الاخشش لا يمنع من صورة العطف على عالمين الا ما فيه الفصل
بين العاطف والجور كما ذكرنا وسيبويه يمنع مطلقا والفراء كما نسب اليه ابن مالك يوافق سيبويه وقال صاحب المعنى
لم يكن احدهما جارا فقال ابن مالك هو متنع اجماعا نحو كان اكمل طعا كعمرو وترك بكر وليس لك بل نقل الفارسي الجواز
مطلقا عند جماعة وقيل ان منهم الاخشش وان كان احدهما جارا فان كان الجار موصوفا نحو زيد في الدار والجمرة عمرو والجمرة
المهدومى انه متنع اجماعا وليس لك بل هو جائز عند من ذكرنا وان كان الجار مقدما نحو في الدار زيد والجمرة عمرو فالجمهور
عن سيبويه المنع وبه قال المبرد وابن السراج وهشام وعن الاخشش الاجازة وبه قال الكسائي والفراء والزجاج وفصل
قوم منهم الا علم فقالوا ان ولي الخوض العاطف كالمثال جاز لانه كذا سمع ولان فيه تعادل المتعاطفات والاعتنع نحو في
زيد وعمرة الجمرة هذا كلامه قوله فيثبت عنده اى عند السامع وتحقيق بواسطة التاكيد ان المنسوب او المنسوب اليه في هذه
هو المتبوع لا غير متبوع اى المتبوع في النسبة بالتاكيد عبارة عن ان يعلم بالتاكيد ان المنسوب لا غير اى ان المنسوب اليه لا غيره
ولو لم يؤكده لم يتشخص كون المؤكده منسوب او منسوب اليه لاحتمال التجوز والسهو والغلط وعلى هذا لا يكون قوله او الشمول لغو او
التجوز ليس بنفس المنسوب اليه في قولك جاء القوم كلم حتى لم يتشخص كون القوم منسوب اليه في قوله في نسبة من قوله او
بل في شموله لا فاده فاحتمال انما هو في الشمول بعد ان يتشخص كون القوم منسوب اليه بخلاف التقرير في النسبة فانه قبل

والجواز هو قوله لم يجر لكنه ما دل بحكم عليه بعدم الجواز فيستقيم المعنى على تقدير الالاء
فان عدم الجواز وان لم يكن متبينا على ارادة العطف لكن الحكم بين عليه قوله وعدم جواز ذلك العطف مع خلاف الفراء
آه اشارة الى ان بيان المعنى متعلق بعدم الجواز وعلى هذا فالمناسب ما هو المذكور في المتن من تقديم بيان المعنى
على المستثنى او لو اخر عنه كما قيل كان انظر بل المتعين لعطف الجواز المفهوم من المستثنى وهو فاسد فان قلت على تقدير تقديم
بيان المعنى لعطف الكلام استواء عدم الجواز مع مخالفة الفراء في هذا التركيب يكون محتملا لعدم الجواز بل مخالفة الفراء وهو خلاف
المعنى فيكون ذلك التقدير فاسدا قلت لا مجال لهذا الاحتمال لان الاستثناء من النفي اثبات وكذا ابيان المعنى لانه بعد النفي
بلا قيد لعطف الجواز لا غير فاحتمال عدم الجواز بل مخالفة الفراء ليس بما يحتمل فقط المتن بل ما يفاد من المتن كيد في ما هو ان الجمهور لا
يجوزون هذا العطف خلافا للفراء في جميع التركيب التي تركيب تقديم الجواز فان الجمهور يجوزون كالفراء فان قلت
يعني من تعلق قوله خلافا لسيبويه تجوز الجمهور مثل التركيب المذكور انه يمنع مثل هذا التركيب في هولاء المقصود بل المقصود ان يمنع
هذا العطف مطلقا قلت بل يعنى ان يمنع مطلقا وذلك انه لا نسب الى الجمهور عدم الجواز وخص الجواز بالفراء دل ظاهر هذا الكلام
ان غير الفراء على المنع ولا نسب الى التركيب المذكور الى الجمهور وخص الخلاف لسيبويه علم انه يمنع هذا العطف مطلقا لسيبويه بمنع
مطلقا والفراء يجوز مطلقا والجمهور يجوزون مثل التركيب المذكور ويمنون ما وراه هذا وما ذكره الرضوي في الف هذا المذكور حيث
قال اعلم ان الاخشش في العطف على عالمين مختلفين مطلقا الا اذا وقع فصل بين العاطف والمعطوف الجواز نحو دخل زيد
الى عمرو وبكر خالد نولا يجوز انما عاينهم من جزر العطف على عالمين من لم يجوز انما عاينهم من جزر فصل بين العاطف الذي
هو كالجواز وبين الجور واما عاينهم من لم يجوز فلان العطف على عالمين وليس الامر كما زعم المصريح من قوله ويجز بعض الكثر
مطلقا فان كلهم طبقوا على المنع مما ذكرنا لا ذكرنا ثم قال فنقول الاخشش لا يمنع من صورة العطف على عالمين الا ما فيه الفصل
بين العاطف والجور كما ذكرنا وسيبويه يمنع مطلقا والفراء كما نسب اليه ابن مالك يوافق سيبويه وقال صاحب المعنى
لم يكن احدهما جارا فقال ابن مالك هو متنع اجماعا نحو كان اكمل طعا كعمرو وترك بكر وليس لك بل نقل الفارسي الجواز
مطلقا عند جماعة وقيل ان منهم الاخشش وان كان احدهما جارا فان كان الجار موصوفا نحو زيد في الدار والجمرة عمرو والجمرة
المهدومى انه متنع اجماعا وليس لك بل هو جائز عند من ذكرنا وان كان الجار مقدما نحو في الدار زيد والجمرة عمرو فالجمهور
عن سيبويه المنع وبه قال المبرد وابن السراج وهشام وعن الاخشش الاجازة وبه قال الكسائي والفراء والزجاج وفصل
قوم منهم الا علم فقالوا ان ولي الخوض العاطف كالمثال جاز لانه كذا سمع ولان فيه تعادل المتعاطفات والاعتنع نحو في
زيد وعمرة الجمرة هذا كلامه قوله فيثبت عنده اى عند السامع وتحقيق بواسطة التاكيد ان المنسوب او المنسوب اليه في هذه
هو المتبوع لا غير متبوع اى المتبوع في النسبة بالتاكيد عبارة عن ان يعلم بالتاكيد ان المنسوب لا غير اى ان المنسوب اليه لا غيره
ولو لم يؤكده لم يتشخص كون المؤكده منسوب او منسوب اليه لاحتمال التجوز والسهو والغلط وعلى هذا لا يكون قوله او الشمول لغو او
التجوز ليس بنفس المنسوب اليه في قولك جاء القوم كلم حتى لم يتشخص كون القوم منسوب اليه في قوله في نسبة من قوله او
بل في شموله لا فاده فاحتمال انما هو في الشمول بعد ان يتشخص كون القوم منسوب اليه بخلاف التقرير في النسبة فانه قبل

هذا ما لا بد من معرفته في هذا الفن...
فإنه لا بد من معرفة ما هو المقصود من هذا الفن...
فإنه لا بد من معرفة ما هو المقصود من هذا الفن...

الاشتراك في شئ من الصفات قوله ليست نسبتا من حيث الالوهة قوله من عدم القيام بيان ما هو المقصود من النسبة إلى الالوهة بالقيام
زيد المقصود من النسبة إلى الالوهة قوله ما مثل ان النسبة إلى الالوهة اي قصد نسبة الالوهة إلى الالوهة ان يقول وليس نسبة عدم
القيام إلى زيد مقصودا بنسبة الالوهة قوله وبديل الاشتغال اشارة الى ان قوله والاشتغال بتقدير المضاف مضاف على قوله بدل كل
وليس مضافا على الكل حتى يخرج ان الاضافة في بدل الكل بمعنى من وفي بدل الاشتغال بمعنى الالوهة فكيف يصح عطف الاشتغال على
مع ان الاول مجرور ومن والثاني باللام والتابع يجب ان يكون ملتبسا باحزاب سابقة من جهة واحدة قوله اي بدل سبب
غالب اشارة الى ان وجه تسميته بالاشتغال هو اشتغال المبدل على المبدل منه او اشتغال المبدل منه على المبدل اشتغال الطرف
على الطرف لكن هذا ليس مما يعتمد عليه والمعتمد عليه ما قيل سمي بدل اشتغال لاشتغال المبتدع على التابع لا كاشتغال الطرف على الطرف
بل من حيث كونه والاعلية اجمالا او متفاهنا له بوجه ما يحسنه وتبقى النفس عند ذكر الاول مشوقة الى ذكر ثان منتظرة له فيجئ لها
تخصالا اجمالا في الاول ببناء ما قيل سمي بدل الاشتغال لاشتغال الفعل المبدل منه على المبدل يعنيه ويتم لان الاحزاب
في قولك مجبى زيدا ومنه هو سمي زيدا لا يكتفى به من جهة المعنى لانه لم يعجبك الحمد ودمر بل معنى فيه وكذا سلب زيد في قوله انه
لم يسلب نفسه بل سلب شئ منه وكذا السؤال عن نفس الشئ في قوله قد يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه غير مفيد الا ان يكون
عن حكم غير معين بخلاف ضربت زيدا عبده فانه بدل مضاف لان ضرب زيد مفيد غير محتاج الى شئ آخر فان قلت فليجمل ما ذكره
قدس سره على هذا قلت لا يجوز ان يحمل عبارة الشرح عليه لان التزويد المذكور في الشرح انما يجري في الاشتغال بمعنى اشتغال
الطرف على الطرف لا في الاشتغال بالمعنى المذكور لان الاشتغال بالمعنى المذكور يعني فيه كون المبدل منه مشتغلا على المبدل ولا
ايراد نحو سلب زيد ثوبا مثلا لاشتغال المبدل على المبدل منه وايراد نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه مثلا لاشتغال المبدل
منه على المبدل يعنيه لان المثال الاول ليس المبدل منه فيه مشتغلا على المبدل فعلم ان الشارح رح لم يرد بالاشتغال المعنى المذكور
او الفتى في المثال الاول انما هو اشتغال المبدل منه على المبدل يعنيه اشتغال الطرف على الطرف لا الاشتغال بالمعنى المذكور لان
الاشتغال بالمعنى المذكور موجود فيه والاشتغال بالمعنى المذكور في المثال الاول انما هو اشتغال الطرف على الطرف المذكور في المثال
اشتغال المبدل منه على المبدل يعنيه اشتغال الطرف على الطرف ولا يجوز ان يكون بالمعنى المذكور والامثال بافراق المثالين فيه انما هو موجود
فيما ذكر على هذا قوله غالبا اخر من نحو مجبى زيدا ومنه من قال بعد نقل ما ذكرنا من الوجه المعمول عليه في التسمية في ان يحمل كلام
الشارح رح على التصور قوله وقال بعض المحققين يعني السيد السند قدس سره قوله الظاهر اسم الى قوله فالفرق ظاهر عبارة
السيد قدس سره في حاشي الرضى قال نحو ضربت زيدا راسه علم انه يجب في بدل الاشتغال البعض ضمير يرجع الى المبدل
منه قال صاحب النعمى السادس من السبلع من الاشياء التي يحتاج الى الاياط بدل البعض والاشتغال اذ لا يلزمها الا الغير
ملفوظا بنحو عموا وصمو الكثير منهم يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه او مقدرا نحو من استطاع اى منهم ونحو قتل اصحاب
الاخذ والنار اى فيه وقيل كل خلف عن الضمير اى ناره ولا اشتراط الربط في بدل البعض وجب في نحو قولك حررت
ثلثة زيد وعمر والقطع بتقدير منهم لانه لو اتبع كان بدل بعض من غير ضمير انتهى اقول الملازمة في قوله اذ اتبع كان منصوطة
كيف والضمير اعم من الملقوط والمقدر فعلى تقدير كون زيد وعمر بدل بعض تقدير منهم كما قال به على تقدير القطع قوله اجمالا

هذا ما لا بد من معرفته في هذا الفن...
فإنه لا بد من معرفة ما هو المقصود من هذا الفن...
فإنه لا بد من معرفة ما هو المقصود من هذا الفن...

هذا ما لا بد من معرفته في هذا الفن...
فإنه لا بد من معرفة ما هو المقصود من هذا الفن...
فإنه لا بد من معرفة ما هو المقصود من هذا الفن...

بجاء عطف البيان

اي الى طالس ملا الى طالس بعينه فلا يكون كقول الامير سياتة وبني الوزير وكلاؤه من بدل الاشتغال لان شرط بدل الاشتغال ان لا يتغير
هو من البدل منه عينه وفي المثالين سياتة بعينه او سياتة من قولك قتل الامير ان القاتل سياتة وباني وكيد فلا يجوز فيه الجواب
مطلقا قوله لان نسبة الضرب الى زيد تامة غير متضمنة لنسبة الى متعلق من متعلقات زيد وكذا نسبة النظر الى القمر تامة ونسبة الرؤية الى محال
بعينه تامة معيدة غير متضمنة الى شيء بالنظر الى محال اي ليس معناه بحيث او نسب اليه النظر والرؤية لا يضيء الا يتم بل ان يتم ويضيء اذ الوجه نسبة النظر والرؤية
الى متعلق من متعلقات القمر والدرجة فلهذا من بدل الاشتغال ليس بسيد وبما ذكرنا من ان ما قيل في توجيه كون المثالين
من بدل الاشتغال من انه اذا لم يكن في الفلك قمر وعلم الحاطب ذلك يكون الاسناد الى القمر موجبا للاسناد الى فلكه اجمالا و
كذا اذا سئل عن التركيب بل رأيت برج الاسد فقال نعم أيت درجة الاسد كان الحاطب ينظر الى ذلك البدر ليس به
مذموم لان ذلك لا ينظر ليس لان النظر والرؤية لا يصح تعلقه بمعنى القمر والدرجة بل تعلقه بمعنى القمر والدرجة تام صحيح مفيد بل الحاطب
انما هو لان القمر ليس في الفلك وعلم الحاطب ذلك وان السؤال عن البرج والحبيب اجاب بروية الدرجة بل هذا ليس بانتظار
بل الحاطب يعلم ان الشك قد غلط فهو بدل غلط والاشتغال انما يكون اذا لم يفتقد لتعلق الفعل الى مجرد معنى البدل منه بدون ملاحظة
من صفات فعله فيدخل فيه ما اذا كان ان اراد الدخول بالنظر الى الملاقاة المتكاثرة كاشعره الفلك فلا يدخل فيه المثالان بل يدخل فيه
ضرب زيد اخلاصه وان اراد الدخول بعد التقييد باقيد الشايع قدس به فلكا يخرج عنه فخر بزيد اخلاصه يخرج المثالان قوله
الزيدون بعينه اياهم اعلم ان النجاة اوردوا المثال بدل الضمير من الضمير بزيد ضربته اياه الا ان هذا المثال لما كان ظاهرا في التاكيد
ارجوح الضمير من الشئ واحد وقد اتفقوا كلهم في مثل يمكن ان تكون زوجك الجنة ان انت تاكيد وكذا امرت بك انت وبه هو
فكذا هذا الرضي هذا المثال واوروا المثال الذي اوردوه الله قدس سره الا انه قال اذا تقدم لفظ الزيدون واخوتك
وكان الزيدون واخوة الحاطب نحو جاء في الزيدون واخوتك فكان على الله قدس سره ان يعقده بما قبله الرضي والاعطاف
بين زيد وضربه اياه وبين الزيدون يعقده اياهم خلافا لما في تركه وايراد ما ذكره وقد اجيب عن جانب النجاة بان المثالين ان
ذكر مقرا فتاكيد وان ذكر توطية لغيره ثم بدله فذكره دون غيره فبدل وجاز ان يكون الشئ الواحد مقصودا وغير مقصود بحسب
وقتين وهذا الجواب انما يصح عند من لم يشترط في البدل هذا التكرار ان يكون مقرونا بشئ آخر لاحد من شيئين قال صاحب المغني
في نحو في البدل كون الثاني على اللفظ الاول يشترط ان يكون مع الثاني زيادة قتيان كقراءة يعقوب وترى كل امته بانيه كل امته
يدعي الى كانهما نصب كل الثانية فانها قد اتصل بها ذكر سبب الجشوا انتهى قوله واخوك ضربت زيدا اياه اذ ارجح الضمير الى
اخيك بتقدير ان زيدا اخوك ولورج اياه الى زيد على ما يوردوه النجاة كان تاكيد الفطيا لانه يكون كقولك ايت زيدا زيدا
ياخذ البدر بل قول من لم يقل يكون البدل من جملة اخرى ولم يخرج عن من قال بكونه من جملة اخرى والاعطاف المحل الواقعة خيرا
عن الضمير قال صاحب المغني ان من ان عطفت البيان لميس في التفسير من جملة اخرى بخلاف البدل ولذا اتمت اية البدل بعين
البيان في نحو قولك هند قام عمر واخوها ونحو ضربت عمر واخاه انتهى قوله اخر زيدا عن البدل منه
ان البدل ايضا يوضح بتبوعه قال العلامة التفازاني قدس سره في المطول ثم بدل البعض والاشتغال لا يخرج عن الايضاح البتة
لانه من التفصيل لاجرا لاجال والتفسير لاجرا لاجال وقد يكون في بدل الكل ايضا وتفسيره كيف يصح الاحتراز عنه بقوله لو ضممت

[illegible]

بينا سائل ذكرت لاجل انها مجرى الاسماء والقول بينا سائل مجرى بالترتيب فيه من الاسماء وعلى هذا لا يخاله
 في قوله او وقع غير مركب من محل وهو ما قاله الشارح في السندية المراد بغير المركب اسم من ان يكون حقيقة او حكما بنا على
 المشاكلة ليس الواقع غير مركب حقيقة على ان يكون فاق في قوله فاق صوت الغراب صوتا محض ليس باسم محل بحث لانه
 حكاية الصوت فيكون اسما لانه علم للصوت قوله اتيار التقدم مضمومه وجودي مفهوم التركيب وجودي والمناسبة
 مدعى في تعريف العرب وفي تعريف البنني بالعكس قوله اي القاب البنني منه الضمير بالبنني ومعلوم ان الضمير والفتح والكسر
 والوقف ليس القاب البنني فكيف يصح ان يشار الى توجيهه بقوله من حيث حركات اواخره وسكونه يعني بعد القاب
 حركات الاواخر والسكون القاب البنني ساقية لاجل هذه الملازمة لا بعد الرجل حسنا بحسن غلامه قوله نحو من الرجل و
 من امرأ ومن زيد فان النون في الاول مكسورة وفي الثاني مضمومة وفي الثالث مساكنة قوله لتقديره اي المصنف الاصلا
 فيما بعد بالاصوات للاسماء الاصوات اعلم يصدره باسماء الاصوات لان المراد بالاصوات ما كانت باقية على ما هي
 عليه من غير نقلها على سبيل الحكاية وهي بهذا الاعتبار ليست باسماء لعدم كونها دالة بالوضع وذكرها في باب الاسماء لاجل
 مجريها واخذها حكمها ونسبت مجريها مجرى بالترتيب فيه من الاسماء هذا ما ذكره الشارح رح في بحث الاصوات وقال
 الفاضل السندي في جره نظر لان المذكور من نحو ونحوه صوت الاسم صوتا وكذا في بعض الاصوات ليس باسم لعدم الوقف
 فكيف يذكر في الاسماء المبينة ثم ذكر وجه الذكر ما ذكره الشارح وقال في الارشاد ووجهي لمن جعل الاصوات اسماء مبينة كما سما
 الافعال كيف وليست بموضوعة مع عدم كون اصوات غير الانسان الفاظا الا ان يعزها انها ملحقة بالاسماء عولت معاملتها
 وقال الرضي ان الفاظا التي ليس بها النفاة اصواتا على ثلثة اقسام احدها حكاية صوت صاد من الحيوانات النجم كقاف
 او من الجمادات كطق وتناثير اصوات خارجة من فم الانسان غير موضوعة وضياعا بل دالة طبعا على معنى في الفسوف كالتنا
 اصوات يصوت بها الحيوانات عند طلب شئ منها اما الجوى او الذهاب او امر اخر فاقيل قول الشارح عطف على اسماء الافعال
 لا على الافعال ولما كانت اسماء ايهم لتقديره باب الاصوات فيما بعد بالاصوات لا باسماء الاصوات بناء على انها في نفسها
 اسماء لان المراد ما يملك بها اصوات البهايم لا نفس اصواتها حتى يضاف الاسماء اليها ليس لموجدها وان كان من وجه فتأمل
 ولانه سبب صليكم ان قول الفاضل السندي مع كون عدم اصوات غير الانسان الفاظا ليس على ما ينبغي تأمل تعرف
 قوله لان جميعها ليست مبينة قيل ينبغي ان يقول وبعض المركبات لان المركبات تسمان قسم بنين وخمسة عشر وقسم معرب
 نحو بعلبك انتهى فانه بيني الجزء الاول منه واخره الثاني مع منع الصرف على الالف وفيه لغتان اخريان احدهما اعراب
 الجوين معا واصنافه الاول الى الثاني ومنع صرف المضاف اليه واخرها اعراب الجوين واصنافه الاول الى الثاني ومنع
 الثاني فاقيل بخلاف الموصولات والمركبات فان جميعها مبينة لان اياها مبينة عند حذف صدر صلتها وكذا المركبات
 التي لا نسبة بينها مبينة ايضا بامكانها جزئية نحو خمسة عشر و باحد جزئية نحو بعلبك فلا يرد ما قيل ينبغي ان يقول وبعض المركبات
 لان المركبات تسمان قسم بنين وخمسة عشر وقسم معرب نحو بعلبك ليس لموجدها وان كان من وجه قال ما وضع لفظه يخرج
 قول من اسمه زيد زيد ضرب وقولك لزيد يا زيد افضل وقولك لزيد الغائب زيد افضل كذا فان لفظ زيد وان اطلق

فان قيل في قوله او وقع غير مركب من محل وهو ما قاله الشارح في السندية المراد بغير المركب اسم من ان يكون حقيقة او حكما بنا على
 المشاكلة ليس الواقع غير مركب حقيقة على ان يكون فاق في قوله فاق صوت الغراب صوتا محض ليس باسم محل بحث لانه
 حكاية الصوت فيكون اسما لانه علم للصوت قوله اتيار التقدم مضمومه وجودي مفهوم التركيب وجودي والمناسبة
 مدعى في تعريف العرب وفي تعريف البنني بالعكس قوله اي القاب البنني منه الضمير بالبنني ومعلوم ان الضمير والفتح والكسر
 والوقف ليس القاب البنني فكيف يصح ان يشار الى توجيهه بقوله من حيث حركات اواخره وسكونه يعني بعد القاب
 حركات الاواخر والسكون القاب البنني ساقية لاجل هذه الملازمة لا بعد الرجل حسنا بحسن غلامه قوله نحو من الرجل و
 من امرأ ومن زيد فان النون في الاول مكسورة وفي الثاني مضمومة وفي الثالث مساكنة قوله لتقديره اي المصنف الاصلا
 فيما بعد بالاصوات للاسماء الاصوات اعلم يصدره باسماء الاصوات لان المراد بالاصوات ما كانت باقية على ما هي
 عليه من غير نقلها على سبيل الحكاية وهي بهذا الاعتبار ليست باسماء لعدم كونها دالة بالوضع وذكرها في باب الاسماء لاجل
 مجريها واخذها حكمها ونسبت مجريها مجرى بالترتيب فيه من الاسماء هذا ما ذكره الشارح رح في بحث الاصوات وقال
 الفاضل السندي في جره نظر لان المذكور من نحو ونحوه صوت الاسم صوتا وكذا في بعض الاصوات ليس باسم لعدم الوقف
 فكيف يذكر في الاسماء المبينة ثم ذكر وجه الذكر ما ذكره الشارح وقال في الارشاد ووجهي لمن جعل الاصوات اسماء مبينة كما سما
 الافعال كيف وليست بموضوعة مع عدم كون اصوات غير الانسان الفاظا الا ان يعزها انها ملحقة بالاسماء عولت معاملتها
 وقال الرضي ان الفاظا التي ليس بها النفاة اصواتا على ثلثة اقسام احدها حكاية صوت صاد من الحيوانات النجم كقاف
 او من الجمادات كطق وتناثير اصوات خارجة من فم الانسان غير موضوعة وضياعا بل دالة طبعا على معنى في الفسوف كالتنا
 اصوات يصوت بها الحيوانات عند طلب شئ منها اما الجوى او الذهاب او امر اخر فاقيل قول الشارح عطف على اسماء الافعال
 لا على الافعال ولما كانت اسماء ايهم لتقديره باب الاصوات فيما بعد بالاصوات لا باسماء الاصوات بناء على انها في نفسها
 اسماء لان المراد ما يملك بها اصوات البهايم لا نفس اصواتها حتى يضاف الاسماء اليها ليس لموجدها وان كان من وجه فتأمل
 ولانه سبب صليكم ان قول الفاضل السندي مع كون عدم اصوات غير الانسان الفاظا ليس على ما ينبغي تأمل تعرف
 قوله لان جميعها ليست مبينة قيل ينبغي ان يقول وبعض المركبات لان المركبات تسمان قسم بنين وخمسة عشر وقسم معرب
 نحو بعلبك انتهى فانه بيني الجزء الاول منه واخره الثاني مع منع الصرف على الالف وفيه لغتان اخريان احدهما اعراب
 الجوين معا واصنافه الاول الى الثاني ومنع صرف المضاف اليه واخرها اعراب الجوين واصنافه الاول الى الثاني ومنع
 الثاني فاقيل بخلاف الموصولات والمركبات فان جميعها مبينة لان اياها مبينة عند حذف صدر صلتها وكذا المركبات
 التي لا نسبة بينها مبينة ايضا بامكانها جزئية نحو خمسة عشر و باحد جزئية نحو بعلبك فلا يرد ما قيل ينبغي ان يقول وبعض المركبات
 لان المركبات تسمان قسم بنين وخمسة عشر وقسم معرب نحو بعلبك ليس لموجدها وان كان من وجه قال ما وضع لفظه يخرج
 قول من اسمه زيد زيد ضرب وقولك لزيد يا زيد افضل وقولك لزيد الغائب زيد افضل كذا فان لفظ زيد وان اطلق

[illegible]

15. *Phyllanthus* *sp.*

ذكر الى في مثله ليعزج صون الكلام عنه قوله هو ان قال الشيخ الرضى الضمير عند البصريين ان واصله انا وكان انا عندهم ضمير
صالح ضمير المخاطبين في المتكلم فابتدأ بالمتكلم وكان القياس ان يبينه بالتاء المضمومة ثم انت الا ان المتكلم لما كان اصلا
جعلوا ترك العلامة له علامة ويبينه بالمخاطبين تبا حرفية بعد ان كالا حمية في اللفظ والتعرف وذهب الفراء ان انت بكالمه
والا من نفس الكلمة وقال بعضهم ان الضمير المرفوع هو التاء المتصرفه كانت مرفوعة متصلة فاما اراء وانفصا لها ادعوها يا
ليستقل لفظا كما هو من سبب الكوفية وابن كيسان في اياك واخراته و هو ان الكاف المنصوبة كانت متصلة فاراد والاستقلال
لفظا بصيرت متصلة فجعلوا اياها فاصما ربي التي لي اياها ما عدا لها هذا كلامه فاعلموا من قوله اجماعا اجمع البصريين
على ما هو اللفظ من كلام الشيخ الرضى لان الفراء من الكوفيين وابن كيسان من البصريين لكنه ليس قائلما بان الضمير هو التاء
في انت بل قال في اياك ان الكاف هو الضمير ايا و عامة له قال صاحب النسل ليس نقل الاتفاق في هذا المثل يجوز بل
بما هو مذهب الجمهور وقال الفراء ان انت بكالمه اسم والتاس من نفس الكلمة فان قلت لعل مراده اتفاق البصريين كما حل عليه
صاحب العباب عبارة الباب حيث قيل فيه وكذا اللوامح ايا اجماعا فقال المراد اجماع البصريين قلت هذا لا يدفع للاعتراض
فان ابن كيسان من البصريين وهو قائل بان التاء هي اسم وهي التي في قمت ولكنها كثرت بان فقه جماعة من
اشعة عنه فلا اجماع من الكل ولا من البصريين هذا كلامه ويمكن ان يقال المراد من الاجماع قول الاكثر اذ لاكثر حكم الكل قوله
وفي ما ياتي اختلافات كثيرة قال الشيخ الرضى اختلفت النحاة فقال سيبويه والخليل والاختش والارني وابو علي بان الاسم
هو ايا الا ان سيبويه قال ما يحصل به وحده حرف يدل على احوال المرفوع اليه من النكح والغيبة والمخاطب لما كان يا شكا
كما هو مذهب البصريين في التاء بعد ان في انت وانت وانت وانت وانت وقال الخليل والاختش ما يحصل به اسما اضعيف
ايا اليها كقولهم اياه وايا التواب وبوضيعة لان الضمير لا يضاف وقال الزجاج والسير في ايا اسم ظاهر مضاف الى الضمير
كان اياك بمعنى نفسك وقال قوم من الكوفيين اياك واياه واياي اسما بكما هما وبوضيعة اذ ليس في الاسماء الظاهرة ولا
المضمرة ما يختلف آخره كالفاد ها ويا و قال بعض الكوفيين وابن كيسان من البصريين ان الضمير في اللوامح ايا
وايا وعامة لها الضمير ليجبها منفصلة وليس هذا القول بجيد من العوالب انتهى قوله فالتفوا باللفظ الفعل اذا الفعل لا بد من
فاعل فاذا لم يكن فاعله بارنا يعلم انه مستتر فلفظ الفعل يدل على استتار الفاعل كما يدل ما بقى من الكلمة المشبوهة على ما لقي
منها فتدرك كما يحذف نظير مجامع ان في كل شئ يدل على شئ فاقيل ظاهره يدل على ان الفاعل استتر هو المخدوف في
خير المنع قوله اذ لم يكن مستندا الى انما المقصود من انتم التقييد في الموضع الاربعه الاشعار بان الاستتار فيها ليس لازما لعلم
مندان ما لا قيد فيه فالاستتار فيه لازم فانه ما قيل لاحاجة الى هذا القيد لان الكلام في بيان استتار المرفوع المتصل شيئا
كان ولا يكون في المستند الى انما في بيان وجوب المرفوع المتصل حتى يحتاج الى تقييد الاضحي الغائب بهذا القيد قوله سواء كان شئ
او مجزعا او واحدا او فوق الواحد امد الامرين مستدرك قال وفي الصفة مطلقا حال من قوله في الصفة فان قلت فكيف يصح
التذكير قلت لان الصفة في الاصل مصدر وفي مثله يجوز اعتبار الحال الاصلية ويجوز اعتبار الحال المتصلة اليها نحو رجل صوموم
صوموم ورجلان صوموم ورجال صوموم ويجوز ايضا باعتبار الوصف يدل على ما ذكرنا سواء كان اسم فاعل آه وقوله سواء كان

منه لا يشي اي الصفة فاقيل مطلقا ليس جالسا من المصنف كما يشعري قوله سواء كانت اسم فاعل جالسا او جالسا ان يقال مطلقا ومن الضمير
كما يشعري قوله سواء كان اي الضمير مفرد الخ لا سواء كان الصفة والالوجب سواء كانت مفروقة او متحدة او مجبوبة مذكورة او مضمومة لانها لا يصح
قوله سواء كان المضاف المضاف اليه الاول جملته وانه لا يشي اي الضمير مفرد الا سواء كانت الصفة فيه تفكيك للنظم بالاضمة قوله لا
الثانية ممنوعة اي قوله لا يصح قوله سواء كانت اسم الفاعل قلنا ان سلم في الاول وقوع كانت بالثانية والثاني بالتثنية فلو شاذ في جاز ان لا
صرح به الشيخ الرضي على ما قلنا عنه في صدر الكتاب قوله ولو كانت اي الالف والنون المناسب بقوله بالضمير من وقوله
فما هي الالف والنون يقال ولو كانتا ضميرين قوله لا يتغير الاول لما تغيرت اذ المتعارف في جواب ما هو الماضي ووقوع
المضارع في جواب لا تحليل وصل الى صدر الشذوذ قوله في الصفة حرف التثنية والجمع الاولى حرف التثنية والجمع قوله او فاعل
اي فضل الضمير من عامله لغرض لا يحصل ذلك الغرض بالالف الفصل وذلك امر كلي امر تحته جزئيات كثيرة منه ما فصل من عامله
للتاكيد نحو اسكن انت وزوجك الجنة وللبديل كقولك بعد حفظك كقبيت زيد اياه او للعطف نحو جادني زيد وانت كقبيت بايتع
بعدا او معنى الا ومنه ما لم يأت بما جادني امانت او زيد والغرض منه افاضة الشك من اول الامر ومنه ما يكون ثامنة
مفعولي علت او اعطيت والقوله يوجب المتباسب بالمفعول الاول كما اذا جرت عن المفعول الثاني في علت زيد اياك
واعطيت زيدا ودرجات علت الذي علت زيد اياه ابوك والذي اعطيت زيد اياه عمرو ولا يجوز ان يقول الذي علت زيد
الذي اعطيت زيد لانه يلتبس المفعول الثاني بالاول بهذا ما ذكره الشيخ او قول من يكون بعض ما ذكر من ذلك الباب نظر
فما اع منه ما فصل عن عامله لرفع اللبس والجمل نحو اقامت انت وما قاتم انت اذ لو سمي الضمير لم يعلم انه متكلم او مخاطب
او غائب صرح به صاحب المفتي فاقيل لا يخفى صور الانفصال بما ذكره لان الصفة الواقعة بعد حرف النفي او حرف الاستعظام
اذا كانت عامله في ضمير الفاعل يجب انفصاله نحو اقامت انت فليس على ما ينبغي على ان هذا لا يرد على المعنى لان الصفة في المفعول
ليس عامل في الضمير منه بل الضمير منه مبتدأ والصفة جزء صرح به صاحب المفتي لان مبتدأ الفاعل في الصفة واجب عنده
بحيث لا يجوز الانفصال اصلا وهو نذهب الكوفية ايضا قوله الواقع لغرض قد يتعلق بجار والمكان جميعا تعلقه بالفصل بقرينة
بجزالة المعنى ولذا قد عرفنا قوله لا يحصل الغرض الا بما يفضي الضمير عن العامل وهذا اخر اعراب عن نحو ضرب زيد النافان الغرض
وهو الاهتمام بشان المفعول والمكان يحصل به الا انه ليس متصينا له لانه لا يتقدم المفعول على الفعل قال صفة جرت المراد
بالجريان ان يكون تعلقا وحالا وصلة وصفة وجزاؤه ليعلم انه مرجع الصواب علم قوله والآي وان لم يكن مرجعها بنحوها
انطلاحا الى اي الى الانفصال وهذا ولما ذكره الشيخ الرضي ان اتفاق ما جرى عليه الصفة وما يوله في الافراد وفيه
اي التثنية والجمع وفي التذكير وفي التانيث فان اتفقا في الغيبة اي فاللبس حاصل فعلا كان المفعول او صفة ولا يربط
ذلك اللبس بالايان بالمنفصل نحو زيد عمرو ضارب به هو او ضربه هو والزيد ان العرمان ضاربها جارا او يضربانها جارا
كلامه ووجه الرول لان الضمير المنفصل الذي هو خلاف الاصل يرجع الى البعيد الذي هو خلاف الظاهر فيرفع اللبس
والاصار العدول من متصل الى المنفصل لان العاكمة بل صار لغوا ثم قال وان اختلفا في الغيبة واخطاب والتكلم
فاللبس متع في جميع الافعال نحو انا زيد ضربة او اضربه والزيد ان نحن ضربانا او يضربانا وهذا انما ضربتني او تضربني

منه لا يشي اي الصفة فاقيل مطلقا ليس جالسا من المصنف كما يشعري قوله سواء كانت اسم فاعل جالسا او جالسا ان يقال مطلقا ومن الضمير
كما يشعري قوله سواء كان اي الضمير مفرد الخ لا سواء كان الصفة والالوجب سواء كانت مفروقة او متحدة او مجبوبة مذكورة او مضمومة لانها لا يصح
قوله سواء كان المضاف المضاف اليه الاول جملته وانه لا يشي اي الضمير مفرد الا سواء كانت الصفة فيه تفكيك للنظم بالاضمة قوله لا
الثانية ممنوعة اي قوله لا يصح قوله سواء كانت اسم الفاعل قلنا ان سلم في الاول وقوع كانت بالثانية والثاني بالتثنية فلو شاذ في جاز ان لا
صرح به الشيخ الرضي على ما قلنا عنه في صدر الكتاب قوله ولو كانت اي الالف والنون المناسب بقوله بالضمير من وقوله
فما هي الالف والنون يقال ولو كانتا ضميرين قوله لا يتغير الاول لما تغيرت اذ المتعارف في جواب ما هو الماضي ووقوع
المضارع في جواب لا تحليل وصل الى صدر الشذوذ قوله في الصفة حرف التثنية والجمع الاولى حرف التثنية والجمع قوله او فاعل
اي فضل الضمير من عامله لغرض لا يحصل ذلك الغرض بالالف الفصل وذلك امر كلي امر تحته جزئيات كثيرة منه ما فصل من عامله
للتاكيد نحو اسكن انت وزوجك الجنة وللبديل كقولك بعد حفظك كقبيت زيد اياه او للعطف نحو جادني زيد وانت كقبيت بايتع
بعدا او معنى الا ومنه ما لم يأت بما جادني امانت او زيد والغرض منه افاضة الشك من اول الامر ومنه ما يكون ثامنة
مفعولي علت او اعطيت والقوله يوجب المتباسب بالمفعول الاول كما اذا جرت عن المفعول الثاني في علت زيد اياك
واعطيت زيدا ودرجات علت الذي علت زيد اياه ابوك والذي اعطيت زيد اياه عمرو ولا يجوز ان يقول الذي علت زيد
الذي اعطيت زيد لانه يلتبس المفعول الثاني بالاول بهذا ما ذكره الشيخ او قول من يكون بعض ما ذكر من ذلك الباب نظر
فما اع منه ما فصل عن عامله لرفع اللبس والجمل نحو اقامت انت وما قاتم انت اذ لو سمي الضمير لم يعلم انه متكلم او مخاطب
او غائب صرح به صاحب المفتي فاقيل لا يخفى صور الانفصال بما ذكره لان الصفة الواقعة بعد حرف النفي او حرف الاستعظام
اذا كانت عامله في ضمير الفاعل يجب انفصاله نحو اقامت انت فليس على ما ينبغي على ان هذا لا يرد على المعنى لان الصفة في المفعول
ليس عامل في الضمير منه بل الضمير منه مبتدأ والصفة جزء صرح به صاحب المفتي لان مبتدأ الفاعل في الصفة واجب عنده
بحيث لا يجوز الانفصال اصلا وهو نذهب الكوفية ايضا قوله الواقع لغرض قد يتعلق بجار والمكان جميعا تعلقه بالفصل بقرينة
بجزالة المعنى ولذا قد عرفنا قوله لا يحصل الغرض الا بما يفضي الضمير عن العامل وهذا اخر اعراب عن نحو ضرب زيد النافان الغرض
وهو الاهتمام بشان المفعول والمكان يحصل به الا انه ليس متصينا له لانه لا يتقدم المفعول على الفعل قال صفة جرت المراد
بالجريان ان يكون تعلقا وحالا وصلة وصفة وجزاؤه ليعلم انه مرجع الصواب علم قوله والآي وان لم يكن مرجعها بنحوها
انطلاحا الى اي الى الانفصال وهذا ولما ذكره الشيخ الرضي ان اتفاق ما جرى عليه الصفة وما يوله في الافراد وفيه
اي التثنية والجمع وفي التذكير وفي التانيث فان اتفقا في الغيبة اي فاللبس حاصل فعلا كان المفعول او صفة ولا يربط
ذلك اللبس بالايان بالمنفصل نحو زيد عمرو ضارب به هو او ضربه هو والزيد ان العرمان ضاربها جارا او يضربانها جارا
كلامه ووجه الرول لان الضمير المنفصل الذي هو خلاف الاصل يرجع الى البعيد الذي هو خلاف الظاهر فيرفع اللبس
والاصار العدول من متصل الى المنفصل لان العاكمة بل صار لغوا ثم قال وان اختلفا في الغيبة واخطاب والتكلم
فاللبس متع في جميع الافعال نحو انا زيد ضربة او اضربه والزيد ان نحن ضربانا او يضربانا وهذا انما ضربتني او تضربني

منه لا يشي اي الصفة فاقيل مطلقا ليس جالسا من المصنف كما يشعري قوله سواء كانت اسم فاعل جالسا او جالسا ان يقال مطلقا ومن الضمير
كما يشعري قوله سواء كان اي الضمير مفرد الخ لا سواء كان الصفة والالوجب سواء كانت مفروقة او متحدة او مجبوبة مذكورة او مضمومة لانها لا يصح
قوله سواء كان المضاف المضاف اليه الاول جملته وانه لا يشي اي الضمير مفرد الا سواء كانت الصفة فيه تفكيك للنظم بالاضمة قوله لا
الثانية ممنوعة اي قوله لا يصح قوله سواء كانت اسم الفاعل قلنا ان سلم في الاول وقوع كانت بالثانية والثاني بالتثنية فلو شاذ في جاز ان لا
صرح به الشيخ الرضي على ما قلنا عنه في صدر الكتاب قوله ولو كانت اي الالف والنون المناسب بقوله بالضمير من وقوله
فما هي الالف والنون يقال ولو كانتا ضميرين قوله لا يتغير الاول لما تغيرت اذ المتعارف في جواب ما هو الماضي ووقوع
المضارع في جواب لا تحليل وصل الى صدر الشذوذ قوله في الصفة حرف التثنية والجمع الاولى حرف التثنية والجمع قوله او فاعل
اي فضل الضمير من عامله لغرض لا يحصل ذلك الغرض بالالف الفصل وذلك امر كلي امر تحته جزئيات كثيرة منه ما فصل من عامله
للتاكيد نحو اسكن انت وزوجك الجنة وللبديل كقولك بعد حفظك كقبيت زيد اياه او للعطف نحو جادني زيد وانت كقبيت بايتع
بعدا او معنى الا ومنه ما لم يأت بما جادني امانت او زيد والغرض منه افاضة الشك من اول الامر ومنه ما يكون ثامنة
مفعولي علت او اعطيت والقوله يوجب المتباسب بالمفعول الاول كما اذا جرت عن المفعول الثاني في علت زيد اياك
واعطيت زيدا ودرجات علت الذي علت زيد اياه ابوك والذي اعطيت زيد اياه عمرو ولا يجوز ان يقول الذي علت زيد
الذي اعطيت زيد لانه يلتبس المفعول الثاني بالاول بهذا ما ذكره الشيخ او قول من يكون بعض ما ذكر من ذلك الباب نظر
فما اع منه ما فصل عن عامله لرفع اللبس والجمل نحو اقامت انت وما قاتم انت اذ لو سمي الضمير لم يعلم انه متكلم او مخاطب
او غائب صرح به صاحب المفتي فاقيل لا يخفى صور الانفصال بما ذكره لان الصفة الواقعة بعد حرف النفي او حرف الاستعظام
اذا كانت عامله في ضمير الفاعل يجب انفصاله نحو اقامت انت فليس على ما ينبغي على ان هذا لا يرد على المعنى لان الصفة في المفعول
ليس عامل في الضمير منه بل الضمير منه مبتدأ والصفة جزء صرح به صاحب المفتي لان مبتدأ الفاعل في الصفة واجب عنده
بحيث لا يجوز الانفصال اصلا وهو نذهب الكوفية ايضا قوله الواقع لغرض قد يتعلق بجار والمكان جميعا تعلقه بالفصل بقرينة
بجزالة المعنى ولذا قد عرفنا قوله لا يحصل الغرض الا بما يفضي الضمير عن العامل وهذا اخر اعراب عن نحو ضرب زيد النافان الغرض
وهو الاهتمام بشان المفعول والمكان يحصل به الا انه ليس متصينا له لانه لا يتقدم المفعول على الفعل قال صفة جرت المراد
بالجريان ان يكون تعلقا وحالا وصلة وصفة وجزاؤه ليعلم انه مرجع الصواب علم قوله والآي وان لم يكن مرجعها بنحوها
انطلاحا الى اي الى الانفصال وهذا ولما ذكره الشيخ الرضي ان اتفاق ما جرى عليه الصفة وما يوله في الافراد وفيه
اي التثنية والجمع وفي التذكير وفي التانيث فان اتفقا في الغيبة اي فاللبس حاصل فعلا كان المفعول او صفة ولا يربط
ذلك اللبس بالايان بالمنفصل نحو زيد عمرو ضارب به هو او ضربه هو والزيد ان العرمان ضاربها جارا او يضربانها جارا
كلامه ووجه الرول لان الضمير المنفصل الذي هو خلاف الاصل يرجع الى البعيد الذي هو خلاف الظاهر فيرفع اللبس
والاصار العدول من متصل الى المنفصل لان العاكمة بل صار لغوا ثم قال وان اختلفا في الغيبة واخطاب والتكلم
فاللبس متع في جميع الافعال نحو انا زيد ضربة او اضربه والزيد ان نحن ضربانا او يضربانا وهذا انما ضربتني او تضربني

[illegible]

فوضعوا الحرف غير موضعها قوله لا تقول ما انا كانت وهذا القول في عساي ويردها ان نياية ضمير من ضمير مخالفته في الاعراب
انما ثبت في الكلام في التفصيل وانما جازت النياية في التصل بثلثة شرط وكون المنسوب عنه متصلا وتوافقها في الاعراب كون
ذلك في الضرورة كقولهم ان لا يجاوزنا الاك ويار هذا الكلام المعنى قوله ان لولا في هذا المقام حرف جر قال الشيخ الرضي وفي قوله
نظر وذلك لان الجار والمجرور لا يمكن زائدا كما في بحبك فلا بد له من متعلق ولا متعلق في نحو لولاك ظاهرا ولا يصح تقديره وقال اسير
في الجار والمجرور اى لولاك في موضع الرفع بالابتداء كما في بحبك ورم وفيه نظر لان ذلك انما يكون بتقدير زيادة الجار واذا
لم يكن زائدا فلا بد له من متعلق ليكون معنوه لا لذلك المتعلق لا ابتدا قال صاحب المنى مستثنى من قوله لا بد لحرف الجر من متعلق
ستة امورا احدها الحرف الزائد كالباء من في كفى بالسهل اهل من خالق غير الله وذلك لان معنى المتعلق الارتباط المعنوي وادراك
ان افعالا اقصر عن الوصول الى الاسماء فاعتيت على ذلك بحروف الجر والزائد اما دخل في الكلام تقوية له وتوكيده ولم يزل
لا يبطئ الثاني فعل في لنته محقق لانها بمنزلة الحرف الزائد الا ترى ان مجرورها في موضع رفع بالابتداء التالت لولا فيم قال
لولا اى لولاك ولولاه على قول سيبويه ان الواجزة للتصغير فانها ايض بمنزلة فعل في ان ما بعده امر فروع المحل بالابتداء الزائد
يجب فوجب رجل صالح تقيته وقيته لان مجرورها مفعول في الثاني وابتداء في الاول او مفعول على حد يد اضرته وتقدر التثنية
بعد المجرور لا قبل الجار لان رب لهما العدد من بين حروف الجر الخمس كان التشبيه قاله الاخفش وابن عصفور مستلذين
بانه اذا قيل زيد كعمرو فان كان المتعلق استقرا لكاف لا تدل عليه مخلاف في نحو زيد في الدار والحان فعلا مناسب للكاف
وهو اشبه فو متعده بنفسه لا بالحرف والحق ان جميع الحروف الجارة الواقعة في موضع الجر ونحوه يدل على الاستقرا والسادس حرف
الاستثناء وهو خلا وعدا وحاشا اذا اخفض فانما لتبني الفعل مما دخلت عليه كما ان الاك في ذلك عكس معنى التعدية الذي
هو ايصال معنى الفعل الى الاسم هذا كلامه قال الشيخ الرضي يرفع ذهب سيبويه بان التصغير عنده تغيير واحد وهو تغيير لولا جعلها
حرف جر بخلاف ذهب الاخفش فانه يرفع تصغيره انما تحت ضمير ويرفع ذهب الاخفش بان تغيير الضمائر لقيام بعضها مقام
بعض ثابت في غير هذا الباب بخلاف تغيير لولا يجعلها حرف جر وانما بخلاف الاصل وان كثر اذا كان مستعملا به من
انما بخلاف الاصل غير المستعمل وان قل هذا كلامه قوله لتعار بها في المعنى لان معناها الطبع والاستفاق قوله التي هي خض
الجر وهي كسرة في آخر الكلمة غير عارضة لاكتفاء الساكنين وذلك لانهم لا منعوا الفعل الجر وكانت الكسرة اصل علامات الجر
والفتح والباء فرعا كرموا ان يوجد فيه ما يكون في بعض الاحوال علامة الجر مبالغة في تعهده من الجر قال ونجاس في ليت
قال الشيخ الرضي المشهور في ليت ان حذف نون الوقاية لا يجوز فيه الا ضرورة الشعر لاني السعة كذا قال سيبويه قوله من و
وقد قطع قال الجر في ان بالاثبات فيها بعد الاشهر وعند سيبويه الحذف في هذه الكلمة ضرورة لا يجوز لاني الشعر قال حقيقة
مرفوع منقص فمتنع زيدا باه الفاضل وانت اباك العالم واما انك اياك الفاضل فجار على البطل عند البصريين على التثنية
عند الكوفيين هذا ذكره صاحب المنى وفي كونه بدلا لا نظرا ولا بد في بدل الكل من اتي وما صدقا عليه وتعاذ بمفهومها قوله
لما كان الاختلاف اى لوجود الاختلاف في كونه ضمير ان بعضهم ذهبوا الى انه اسم وبعضهم ذهبوا الى انه حرف فاختر عبارة ليصح
على التمهين اذ صيغة مرفوعة يصدق على التقديرين وهو ظم للاستة فيه واما ما قيل وفيه ان قوله صيغة مرفوعة متبادر

[illegible]

منه انه ليس بغيره فليس مشتركاً بين الجميع وامر استقام في جزائه قال وذلك التوسط ليفصل اشارة الى ان قوله ليس
متعلق بقوله تيسر لا بقوله ليس والوجه ظ قوله لان الفصل انما يحتاج اليه فيها اي في المعرفة لانه الصلح لخصيصية بخلات
ما اذا كان الخبر مكرراً لا ينعين للغيرية اذ النكرة لا تقع صفة للمعرفة فان قيل هذا اذا كان مبتدأ معرفة على ما هو الاصل اما اذا
نكرة فالخبر النكرة يصح صفة للنكرة فينبغي ان يدخل بين نكرتين قلنا انما يصح ان يفتقر اليه في ثبوتها فانما كانت الكلام او
بين معرفة ونكرة هي الفصل التوضيحي قوله افراداً فلا يجوز كنت هو الفصل قوله لان عند معرفه قال الشارح الرضي ان
عند البصريين انه اسم ملغى داخل لولده اقال الخليل والاسماء العظيمة لان الغاء الاسم ليس سهلاً كالغاء الحروف وقال بعض
البصريين انه حرف استنكار لفظ الاسم عن الاحراب لفظاً ومحملاً وقال صاحب المعنى زعم البصريون انه لا محل له ثم قال الكوفيون
انه حرف فلا اشكال وقال الخليل اسم ولا يغير على هذا القول اسماء الافعال فمن يراها غير معمولية لشيء وان الموصولة وقال
الكوفيون له محل ثم قال الكسائي محنة كسب ما بعده وقال الفراء كسب ما قبله ومحنة بين المبتدأ والخبر رفع وبين معمولي لمن
نصب وبين معمولي كان رفع عند الفراء ونصب عند الكسائي بين معمولي ان بالعكس انتهى وقال الشيخ والكوفيون يحذفون
له محل من الاحراب فيكون هو تأكيد ما قبله فان الضمير المرفوع يوكده المنصوب والمجرور نحو شكنت ومرت بك انت
ويروى عليهم ان الضمير لا يوكده به المفرد لا يقال جازي زيد هو على ان الضمير تأكيد لزيد وبعض النواة يقولون حكمه في الاحراب
حكم ما بعده لانه يقع مع ما بعده كالشيء الواحد وهو اضعف من قول الكوفية لانهم انما يتبع ما بعده في الاحراب قوله ليس بغيره
بحيث يكلم النواة بكونه مبتدأ لما كان المتبادر من قول المصريح وبعض العرب يجعله مبتدأ ان بعض العرب يكلم بكون ضمير الفصل مبتدأ
وهو غير صحيح لان العرب لا يعلم مصطلحات النواة كالفاعل والمبتدأ وغيرهما اشارة الى توجيهه بقوله اي يتعمده اي العرب يستعمل ضمير الفصل
بحيث اي بطر ووجه حكم بسبب النواة بكون ضمير الفصل مبتدأ بان كليم ما يلزم منه كونه مبتدأ بان يرفع ما بعده في مقام
يستحق النصب فبالضرورة يكون ضمير الفصل مبتدأ وما بعده خبره والمجوز في محل النصب بان لا ينصب ما بعده في باب
كان وباب علمت وما الحجازية وعليه ما نقل في غير السعة ولكنهم هم الظالمون وان ترك انا اقل بالرغم قوله وايراد لفظ
الى قوله غير معمول وهذا ما ذكر في الحواشي المنهية جواً بما قبل قوله قبل حشو والغرض يحصل بان يقول ويتقدم الجملة قوله ولا
يوجد ان يقال آه توجيه آخر لا يراى لفظ قبل قوله معنى الكلام اي معنى قوله ويتقدم تقع متقدماً واما قوله من غير سبق مرجح
فليس بداخل مفهوم التقدم بل هو مفهوم من المقام اعتبره معه لدفع الانتقاض الذي ذكره بقوله انتقض القاعدة
لانه جعله مرجحاً وان لا يسبق عليه المرجح بل يقع متقدماً ليكون بالنسبة الى متاخر فلم يخرج صيغة التقدم من مقتضاه بهذا
التوجيه كما قيل ثم المضاف اليه التقدم هي الجملة بالآخرة فلم يخرج التركيب اليه عن مقتضاه فحق ما قيل هذا وجه وجيه
قوله وذلك بحسب المفهوم اعم اي وقوع الضمير متقدماً انت خبير بان الكلام في بيان فائدة لفظ قبل وهذا انما يصح
لو لم يكن التخصيص طريق آخر وليس كذلك فان يقع متقدماً اعم من ان يتقدم الجملة او المفرد فخص بان يقع ويتقدم الجملة
فلا يتعين لفظ قبل للايراد قوله وايضاً يلزم استدراك قوله ليس بجملة بعده لو كان قوله ليس ضمير الشأن والقصد
في بيان القاعدة اذ يخرج به ما يخرج بقوله ليس بجملة بعده فلا يكون قيداً احترازياً فيكون مستدركاً كما كانت جسيماً

المراد من قوله ليس بغيره ان لا يكون له معناه

منه انه ليس بغيره فليس مشتركاً بين الجميع وامر استقام في جزائه قال وذلك التوسط ليفصل اشارة الى ان قوله ليس
متعلق بقوله تيسر لا بقوله ليس والوجه ظ قوله لان الفصل انما يحتاج اليه فيها اي في المعرفة لانه الصلح لخصيصية بخلات
ما اذا كان الخبر مكرراً لا ينعين للغيرية اذ النكرة لا تقع صفة للمعرفة فان قيل هذا اذا كان مبتدأ معرفة على ما هو الاصل اما اذا
نكرة فالخبر النكرة يصح صفة للنكرة فينبغي ان يدخل بين نكرتين قلنا انما يصح ان يفتقر اليه في ثبوتها فانما كانت الكلام او
بين معرفة ونكرة هي الفصل التوضيحي قوله افراداً فلا يجوز كنت هو الفصل قوله لان عند معرفه قال الشارح الرضي ان
عند البصريين انه اسم ملغى داخل لولده اقال الخليل والاسماء العظيمة لان الغاء الاسم ليس سهلاً كالغاء الحروف وقال بعض
البصريين انه حرف استنكار لفظ الاسم عن الاحراب لفظاً ومحملاً وقال صاحب المعنى زعم البصريون انه لا محل له ثم قال الكوفيون
انه حرف فلا اشكال وقال الخليل اسم ولا يغير على هذا القول اسماء الافعال فمن يراها غير معمولية لشيء وان الموصولة وقال
الكوفيون له محل ثم قال الكسائي محنة كسب ما بعده وقال الفراء كسب ما قبله ومحنة بين المبتدأ والخبر رفع وبين معمولي لمن
نصب وبين معمولي كان رفع عند الفراء ونصب عند الكسائي بين معمولي ان بالعكس انتهى وقال الشيخ والكوفيون يحذفون
له محل من الاحراب فيكون هو تأكيد ما قبله فان الضمير المرفوع يوكده المنصوب والمجرور نحو شكنت ومرت بك انت
ويروى عليهم ان الضمير لا يوكده به المفرد لا يقال جازي زيد هو على ان الضمير تأكيد لزيد وبعض النواة يقولون حكمه في الاحراب
حكم ما بعده لانه يقع مع ما بعده كالشيء الواحد وهو اضعف من قول الكوفية لانهم انما يتبع ما بعده في الاحراب قوله ليس بغيره
بحيث يكلم النواة بكونه مبتدأ لما كان المتبادر من قول المصريح وبعض العرب يجعله مبتدأ ان بعض العرب يكلم بكون ضمير الفصل مبتدأ
وهو غير صحيح لان العرب لا يعلم مصطلحات النواة كالفاعل والمبتدأ وغيرهما اشارة الى توجيهه بقوله اي يتعمده اي العرب يستعمل ضمير الفصل
بحيث اي بطر ووجه حكم بسبب النواة بكون ضمير الفصل مبتدأ بان كليم ما يلزم منه كونه مبتدأ بان يرفع ما بعده في مقام
يستحق النصب فبالضرورة يكون ضمير الفصل مبتدأ وما بعده خبره والمجوز في محل النصب بان لا ينصب ما بعده في باب
كان وباب علمت وما الحجازية وعليه ما نقل في غير السعة ولكنهم هم الظالمون وان ترك انا اقل بالرغم قوله وايراد لفظ
الى قوله غير معمول وهذا ما ذكر في الحواشي المنهية جواً بما قبل قوله قبل حشو والغرض يحصل بان يقول ويتقدم الجملة قوله ولا
يوجد ان يقال آه توجيه آخر لا يراى لفظ قبل قوله معنى الكلام اي معنى قوله ويتقدم تقع متقدماً واما قوله من غير سبق مرجح
فليس بداخل مفهوم التقدم بل هو مفهوم من المقام اعتبره معه لدفع الانتقاض الذي ذكره بقوله انتقض القاعدة
لانه جعله مرجحاً وان لا يسبق عليه المرجح بل يقع متقدماً ليكون بالنسبة الى متاخر فلم يخرج صيغة التقدم من مقتضاه بهذا
التوجيه كما قيل ثم المضاف اليه التقدم هي الجملة بالآخرة فلم يخرج التركيب اليه عن مقتضاه فحق ما قيل هذا وجه وجيه
قوله وذلك بحسب المفهوم اعم اي وقوع الضمير متقدماً انت خبير بان الكلام في بيان فائدة لفظ قبل وهذا انما يصح
لو لم يكن التخصيص طريق آخر وليس كذلك فان يقع متقدماً اعم من ان يتقدم الجملة او المفرد فخص بان يقع ويتقدم الجملة
فلا يتعين لفظ قبل للايراد قوله وايضاً يلزم استدراك قوله ليس بجملة بعده لو كان قوله ليس ضمير الشأن والقصد
في بيان القاعدة اذ يخرج به ما يخرج بقوله ليس بجملة بعده فلا يكون قيداً احترازياً فيكون مستدركاً كما كانت جسيماً

[illegible][illegible][illegible]

المبتدأ والاسناد والفعل الفاعل قوله عملا مقولا له لقوله فجلت قوله بالحققة لان اللام في الحقيقة اسم موصول وهو
ليقتضي كون صلتها جملة خبرية فجلت صلتها جملة معنى قوله ولشبه لان اللام يشبه اللام الحرفية واللام الحرفية انما تدخل على المفرد
فند الشبكية يقتضي كون مدخولها مفردا فجلت صلتها مفردا صورة قال وبى اى الموصولات فان قلت الظاهر ان يقول
هو لان المرجع المذكور اما الموصول او ما قلت الضمير اذا دار بين المرجع والخبر فحاية الخبر اولى والخبر جملة الموصولات فكما ان
الضمير باعتبار الخبر كمرجبه ايضا باعتبار ما هو مفرد من اسباق قال يجوز حذفه في غير صلة الالف واللام فا
لا يجوز حذفه منها وان كان مفعولا لافعال موصوليتها والضمير اولى لانه موصوليتها مانع ومن الموانع كون
العائد للمفعول ضمير منفصل بعد الا نحو ما جاء في الذي ما ضربت الا اياه لعدم دلالة الموصول عليه واجتماع الضمير من في نصه
نحو الذي ضربته في داره زيدا وليتغنى عن ذلك المحذوف بالباقي فلا يقوم عليه دليل قوله والا اذا كان فاعلا اشارة
الى دفع ما قيل على المصريح ان تقديم المسند اليه على الخبر الفعلي يوجب قصر الخبر الفعلي على المبتدأ فيضيد ان جواز الحذف مقصور
على العائد للمفعول مع انه ليس كذلك اذ العائد للمفعول المبتدأ يجوز حذفه بشرط ان لا يكون خبره جملة ولا ظرفا ولا جارا ومجورا
اذ لو كان احد هاء لم يعلم بعد الى ان حذف منه شئ اذا جملة والظرف يصلح ان مع العائد فيها لكونها صلة وبشرط ان يكون
في صلة اى للاستطالة في نفس الموصول وان تطل الصلة وان يكون في الصلة استطالة لقوله تعالى وهو الذي في السما
آله وفي الارض لمحات الصلة بالعطف عليهما والعائد المحذوف بشرط ان يجر بانصافه صفة ناصبة له تقدير نحو اية
انا ضارب زيدا ضارب بواو مجرور بوجه متعين واما شرط التعيين لانه لا بد بعد حذف المحذوف من حذف الجار ايضا اذ لا
حرف جار بلا مجرور فينبغي ان يتعين حتى لا يلتبس بغيره كقوله تعالى انما امرنا اى امرنا به متعين حرف الجر قياسا اذا جر
الموصول او موصوفا بوجه مشترك في المعنى وتماثل المتعلقات نحو مرت بالذي مرت اى مرت به فالجار ان تماثلان
وكذا ما تعلقا بجا نحو مرت بزيد الذي مرت وحاصل الدخ ان تخصيص اضافي بالقبس الى الفاعل لا يقتضي بالنسبة الى كل
ما عداه مجرزا الى ان مقصور على العائد للمفعول بمعنى انه لا يحذف ضمير الفاعل وان كان يحذف الضمير المرفوع المبتدأ والضمير المحذوف
ان لا يحذف ضمير الفاعل ويحذف غيره فالتخصيص بالمفعول التام هو في اللفظ واما في المعنى فليس تقيد ولو سلم فالكلام انما هو في حذف
العائد على الاطلاق ومن حيث انه عائد وهو انما هو في حذف العائد للمفعول واما حذف العائد للمفعول المبتدأ والعائد المحذوف فليس
على الاطلاق بل مقيد ولا من حيث انه عائد بل للاستطالة الصلة اى في المرفوع فماعت واما في المحذوف فكما قال الشيخ الرضا
ليس حذف حرف الجر قياسا في كل موضع والمجوزة استطالة الصلة فاقبل لا فائدة في تخصيص المفعول بالذكر مع ان خبر
ايض يجوز حذفه ليس بوجه وان كان من وجهيه قوله اى اذا اردت ان تجرب اول بالارادة لان تقدير الذي انما هو عند ارادة
الاخبار لا بعد الاخبار قال صدرتها فيكون التقدير لازما لا جارا فيكون من الموضع الذي يجب فيه تقديم المبتدأ على الخبر
مع انهم لم يذكره فاما ان يقتضوا انهم لم يريدوا حصر مواضع وجوب التقديم فيما ذكره بل مرادهم ذكر الاغلب والاكثر وهذا ما يشكو
الحاظر اوارادوا التقدير على ما هو الاصل في المبتدأ ومجروه بالازم اشعارا بان رعاية الاصل بمنزلة الازم قوله في موضع
عنه اطلاق الخبر عنه على زيد في ضربت زيدا مجازا باعتبار ما يؤول في الجملة الثانية اذ بعد الوصف ليس ثابتا لى الجملة الاولى

في المصنف والاسناد والفعل الفاعل قوله عملا مقولا له لقوله فجلت قوله بالحققة لان اللام في الحقيقة اسم موصول وهو
ليقتضي كون صلتها جملة خبرية فجلت صلتها جملة معنى قوله ولشبه لان اللام يشبه اللام الحرفية واللام الحرفية انما تدخل على المفرد
فند الشبكية يقتضي كون مدخولها مفردا فجلت صلتها مفردا صورة قال وبى اى الموصولات فان قلت الظاهر ان يقول
هو لان المرجع المذكور اما الموصول او ما قلت الضمير اذا دار بين المرجع والخبر فحاية الخبر اولى والخبر جملة الموصولات فكما ان
الضمير باعتبار الخبر كمرجبه ايضا باعتبار ما هو مفرد من اسباق قال يجوز حذفه في غير صلة الالف واللام فا
لا يجوز حذفه منها وان كان مفعولا لافعال موصوليتها والضمير اولى لانه موصوليتها مانع ومن الموانع كون
العائد للمفعول ضمير منفصل بعد الا نحو ما جاء في الذي ما ضربت الا اياه لعدم دلالة الموصول عليه واجتماع الضمير من في نصه
نحو الذي ضربته في داره زيدا وليتغنى عن ذلك المحذوف بالباقي فلا يقوم عليه دليل قوله والا اذا كان فاعلا اشارة
الى دفع ما قيل على المصريح ان تقديم المسند اليه على الخبر الفعلي يوجب قصر الخبر الفعلي على المبتدأ فيضيد ان جواز الحذف مقصور
على العائد للمفعول مع انه ليس كذلك اذ العائد للمفعول المبتدأ يجوز حذفه بشرط ان لا يكون خبره جملة ولا ظرفا ولا جارا ومجورا
اذ لو كان احد هاء لم يعلم بعد الى ان حذف منه شئ اذا جملة والظرف يصلح ان مع العائد فيها لكونها صلة وبشرط ان يكون
في صلة اى للاستطالة في نفس الموصول وان تطل الصلة وان يكون في الصلة استطالة لقوله تعالى وهو الذي في السما
آله وفي الارض لمحات الصلة بالعطف عليهما والعائد المحذوف بشرط ان يجر بانصافه صفة ناصبة له تقدير نحو اية
انا ضارب زيدا ضارب بواو مجرور بوجه متعين واما شرط التعيين لانه لا بد بعد حذف المحذوف من حذف الجار ايضا اذ لا
حرف جار بلا مجرور فينبغي ان يتعين حتى لا يلتبس بغيره كقوله تعالى انما امرنا اى امرنا به متعين حرف الجر قياسا اذا جر
الموصول او موصوفا بوجه مشترك في المعنى وتماثل المتعلقات نحو مرت بالذي مرت اى مرت به فالجار ان تماثلان
وكذا ما تعلقا بجا نحو مرت بزيد الذي مرت وحاصل الدخ ان تخصيص اضافي بالقبس الى الفاعل لا يقتضي بالنسبة الى كل
ما عداه مجرزا الى ان مقصور على العائد للمفعول بمعنى انه لا يحذف ضمير الفاعل وان كان يحذف الضمير المرفوع المبتدأ والضمير المحذوف
ان لا يحذف ضمير الفاعل ويحذف غيره فالتخصيص بالمفعول التام هو في اللفظ واما في المعنى فليس تقيد ولو سلم فالكلام انما هو في حذف
العائد على الاطلاق ومن حيث انه عائد وهو انما هو في حذف العائد للمفعول واما حذف العائد للمفعول المبتدأ والعائد المحذوف فليس
على الاطلاق بل مقيد ولا من حيث انه عائد بل للاستطالة الصلة اى في المرفوع فماعت واما في المحذوف فكما قال الشيخ الرضا
ليس حذف حرف الجر قياسا في كل موضع والمجوزة استطالة الصلة فاقبل لا فائدة في تخصيص المفعول بالذكر مع ان خبر
ايض يجوز حذفه ليس بوجه وان كان من وجهيه قوله اى اذا اردت ان تجرب اول بالارادة لان تقدير الذي انما هو عند ارادة
الاخبار لا بعد الاخبار قال صدرتها فيكون التقدير لازما لا جارا فيكون من الموضع الذي يجب فيه تقديم المبتدأ على الخبر
مع انهم لم يذكره فاما ان يقتضوا انهم لم يريدوا حصر مواضع وجوب التقديم فيما ذكره بل مرادهم ذكر الاغلب والاكثر وهذا ما يشكو
الحاظر اوارادوا التقدير على ما هو الاصل في المبتدأ ومجروه بالازم اشعارا بان رعاية الاصل بمنزلة الازم قوله في موضع
عنه اطلاق الخبر عنه على زيد في ضربت زيدا مجازا باعتبار ما يؤول في الجملة الثانية اذ بعد الوصف ليس ثابتا لى الجملة الاولى

في المصنف والاسناد والفعل الفاعل قوله عملا مقولا له لقوله فجلت قوله بالحققة لان اللام في الحقيقة اسم موصول وهو
ليقتضي كون صلتها جملة خبرية فجلت صلتها جملة معنى قوله ولشبه لان اللام يشبه اللام الحرفية واللام الحرفية انما تدخل على المفرد
فند الشبكية يقتضي كون مدخولها مفردا فجلت صلتها مفردا صورة قال وبى اى الموصولات فان قلت الظاهر ان يقول
هو لان المرجع المذكور اما الموصول او ما قلت الضمير اذا دار بين المرجع والخبر فحاية الخبر اولى والخبر جملة الموصولات فكما ان
الضمير باعتبار الخبر كمرجبه ايضا باعتبار ما هو مفرد من اسباق قال يجوز حذفه في غير صلة الالف واللام فا
لا يجوز حذفه منها وان كان مفعولا لافعال موصوليتها والضمير اولى لانه موصوليتها مانع ومن الموانع كون
العائد للمفعول ضمير منفصل بعد الا نحو ما جاء في الذي ما ضربت الا اياه لعدم دلالة الموصول عليه واجتماع الضمير من في نصه
نحو الذي ضربته في داره زيدا وليتغنى عن ذلك المحذوف بالباقي فلا يقوم عليه دليل قوله والا اذا كان فاعلا اشارة
الى دفع ما قيل على المصريح ان تقديم المسند اليه على الخبر الفعلي يوجب قصر الخبر الفعلي على المبتدأ فيضيد ان جواز الحذف مقصور
على العائد للمفعول مع انه ليس كذلك اذ العائد للمفعول المبتدأ يجوز حذفه بشرط ان لا يكون خبره جملة ولا ظرفا ولا جارا ومجورا
اذ لو كان احد هاء لم يعلم بعد الى ان حذف منه شئ اذا جملة والظرف يصلح ان مع العائد فيها لكونها صلة وبشرط ان يكون
في صلة اى للاستطالة في نفس الموصول وان تطل الصلة وان يكون في الصلة استطالة لقوله تعالى وهو الذي في السما
آله وفي الارض لمحات الصلة بالعطف عليهما والعائد المحذوف بشرط ان يجر بانصافه صفة ناصبة له تقدير نحو اية
انا ضارب زيدا ضارب بواو مجرور بوجه متعين واما شرط التعيين لانه لا بد بعد حذف المحذوف من حذف الجار ايضا اذ لا
حرف جار بلا مجرور فينبغي ان يتعين حتى لا يلتبس بغيره كقوله تعالى انما امرنا اى امرنا به متعين حرف الجر قياسا اذا جر
الموصول او موصوفا بوجه مشترك في المعنى وتماثل المتعلقات نحو مرت بالذي مرت اى مرت به فالجار ان تماثلان
وكذا ما تعلقا بجا نحو مرت بزيد الذي مرت وحاصل الدخ ان تخصيص اضافي بالقبس الى الفاعل لا يقتضي بالنسبة الى كل
ما عداه مجرزا الى ان مقصور على العائد للمفعول بمعنى انه لا يحذف ضمير الفاعل وان كان يحذف الضمير المرفوع المبتدأ والضمير المحذوف
ان لا يحذف ضمير الفاعل ويحذف غيره فالتخصيص بالمفعول التام هو في اللفظ واما في المعنى فليس تقيد ولو سلم فالكلام انما هو في حذف
العائد على الاطلاق ومن حيث انه عائد وهو انما هو في حذف العائد للمفعول واما حذف العائد للمفعول المبتدأ والعائد المحذوف فليس
على الاطلاق بل مقيد ولا من حيث انه عائد بل للاستطالة الصلة اى في المرفوع فماعت واما في المحذوف فكما قال الشيخ الرضا
ليس حذف حرف الجر قياسا في كل موضع والمجوزة استطالة الصلة فاقبل لا فائدة في تخصيص المفعول بالذكر مع ان خبر
ايض يجوز حذفه ليس بوجه وان كان من وجهيه قوله اى اذا اردت ان تجرب اول بالارادة لان تقدير الذي انما هو عند ارادة
الاخبار لا بعد الاخبار قال صدرتها فيكون التقدير لازما لا جارا فيكون من الموضع الذي يجب فيه تقديم المبتدأ على الخبر
مع انهم لم يذكره فاما ان يقتضوا انهم لم يريدوا حصر مواضع وجوب التقديم فيما ذكره بل مرادهم ذكر الاغلب والاكثر وهذا ما يشكو
الحاظر اوارادوا التقدير على ما هو الاصل في المبتدأ ومجروه بالازم اشعارا بان رعاية الاصل بمنزلة الازم قوله في موضع
عنه اطلاق الخبر عنه على زيد في ضربت زيدا مجازا باعتبار ما يؤول في الجملة الثانية اذ بعد الوصف ليس ثابتا لى الجملة الاولى

مختار مسائل الفاضل

مفتاح السبل

[illegible]

هذا هو العطف الاول في نسبة العطف الى غيره كما اشار اليه فيما بعد بقوله حرف عطف او غيره قوله
وجاء الصواب ان قوله نسبة نكرة في خبر النفي فيعلم فلا يجوز اعادة الى خاص منها بل اقرينه لا ان طريق التبيين غير متصور حتى
يقال تبيين النسبة على وجه يخرج نحو خمسة عشر ليس لمتعذر ولا بالتعسر على ما يشاهد من كلامه لا كان تعيينه نسبة غير العطف
فان قلت قول الشارح قدس سره والامن ان يقال آه اعادة الى خاص من العام بلا قرينة فكيف يجوز قلت معنى كلام
ان نفي النسبة قبل التركيب انما يحتاج اليه اذا كان بعد التركيب في اللفظ ما يشعر بها كجوابي في عبد السرفاء يشعر بالنسبة
الاضافية ونصبت في ما بطرفه فانه يشبه الى النسبة الحقيقية اما اذا لم يكن في اللفظ ما يشعر بها لمحة عشر فانه لم يشره زيد في عدم
الاشارة فلا يحتاج الى نفيه قبل التركيب بل يصير النفي لغوا فالا حذر من اللغو قرينة على ان المراد ليس من قبل التركيب نسبة متعذرة من
ظاهر اللفظ بعد التركيب نحو خمسة عشر وميت ميت ليس اذ خيل في عموم النكرة المنفية قوله من حرط الفتاد حرط الورق
حتى من اعلاه الى اسفله والفتاد شجرة شوك وحت الورق من اقصى النقي من الثوب ازالته والمعنى صعب من ازاله الورق
من شجر ذي شوك من اعلاه الى اسفله باليد قوله لانه لا يراى احدى وعشر لان الى اوى معناه واحد من متعدد فلا معنى
لعطف العشر عليه ولو اريد بالحادى واحد يكون التقدير واحد وعشر والمعنى ليس على ذلك بل المعنى واحد من واحد عشر بشرط وقوع
بعد العشرة وكذا ليس معنى ثالث عشر واحد من الثلاثة وعشرة بل المعنى الواحد من الثلاثة والعشرة قوله لمنظومة الالتباس اذ
لا يعلم انه مأخوذ من مجموع الجزئين او من ثلاثى كما شره ثلاثى ثلثة عشر او ثالث وفي اخره صيغة الفاعل من كل واحد من الجزئين
يزم خلاف المقصود اذ كل واحد من اسم الفاعلين يدل على واحد من متعدد وفيه لان على غرضين وهو منه المنقذ قوله باعتبار
انه مأخوذ من احد عشر المتضمن حرف العطف فقال الشيخ الرضى عطف الثاني لفظا على تلك الصورة وهو معطوف من حيث المعنى
على العدد شمس ذلك الفاعل منه فهو معطوف على عدوله لا متعدد على متعدد ولا على متعد لا متساوي يتساوى فيما قلنا المعطوف
بحرف حكماني الثالث والعشرون او بحرف مقدر كمانى ثالث عشر فاصل قوله كمانى ثالث عشر جافى واحد من ثلثة عشر فمشتطوف
على ثلثة على واحد فمشتطوف لفظ ثالث مقام قوله واحد من ثلثة ثم عطف على ظاهر هذا القام مقام المجموع قوله
بحرف الاول من هذا المجموع وقال ابن درستويه هو مبنى كسا على اعادة قوله ان لم يكن قبل التركيب مبني اذ لو كان مبني
فالاشارة لبقاء الجزاء الاخير على بناء مراعاة كماله ويجوز اعرايه احاب بالانصاف وقبحه كجواز انصافه صفة التركيب
الى الاخير تشبها بالمتصاف والمتصاف اليه تشبها لفظيا قوله ولاكل ما يكتفى به اذ ليس المجموع مبني قال الرضى اعلم ان
جميع الكليات ليست بمبنية فان فلانا وفلانته منها بالاتفاق وبما عبران فالكليات كالظروف في كون كل واحد
منها متعين معربا ومبني قوله ولاكل بعض بان يراى بعض كان بان يكون نسبة الارادة الى هذا البعض والى ذلك
البعض على السواء فكلما يوزاد هذا البعض دون الآخر كجوز اعادة البعض للاخر وهو وليس المراد جميع الابعاض حتى يقال
لا فرق بينه وبين كل ما يكتفى به والصواب ولا بعض مبهم وكان السهون الناسخ قوله لكونها موضوعة وضع الوبف فاما ان
الحرف كانه مثل ثمانية لك ثم ثمانية وفي كون هذه المناسبة من المناسبة المذكورة في اول المبنيات مناقشة قوله او غيره
مجموع معطوف على يوم السبت وهو انظر لان العطف على القريب اولى او مفعول معطوف على قوله نحو خرجت فاني لم يكن

هذا هو العطف الاول في نسبة العطف الى غيره كما اشار اليه فيما بعد بقوله حرف عطف او غيره قوله
وجاء الصواب ان قوله نسبة نكرة في خبر النفي فيعلم فلا يجوز اعادة الى خاص منها بل اقرينه لا ان طريق التبيين غير متصور حتى
يقال تبيين النسبة على وجه يخرج نحو خمسة عشر ليس لمتعذر ولا بالتعسر على ما يشاهد من كلامه لا كان تعيينه نسبة غير العطف
فان قلت قول الشارح قدس سره والامن ان يقال آه اعادة الى خاص من العام بلا قرينة فكيف يجوز قلت معنى كلام
ان نفي النسبة قبل التركيب انما يحتاج اليه اذا كان بعد التركيب في اللفظ ما يشعر بها كجوابي في عبد السرفاء يشعر بالنسبة
الاضافية ونصبت في ما بطرفه فانه يشبه الى النسبة الحقيقية اما اذا لم يكن في اللفظ ما يشعر بها لمحة عشر فانه لم يشره زيد في عدم
الاشارة فلا يحتاج الى نفيه قبل التركيب بل يصير النفي لغوا فالا حذر من اللغو قرينة على ان المراد ليس من قبل التركيب نسبة متعذرة من
ظاهر اللفظ بعد التركيب نحو خمسة عشر وميت ميت ليس اذ خيل في عموم النكرة المنفية قوله من حرط الفتاد حرط الورق
حتى من اعلاه الى اسفله والفتاد شجرة شوك وحت الورق من اقصى النقي من الثوب ازالته والمعنى صعب من ازاله الورق
من شجر ذي شوك من اعلاه الى اسفله باليد قوله لانه لا يراى احدى وعشر لان الى اوى معناه واحد من متعدد فلا معنى
لعطف العشر عليه ولو اريد بالحادى واحد يكون التقدير واحد وعشر والمعنى ليس على ذلك بل المعنى واحد من واحد عشر بشرط وقوع
بعد العشرة وكذا ليس معنى ثالث عشر واحد من الثلاثة وعشرة بل المعنى الواحد من الثلاثة والعشرة قوله لمنظومة الالتباس اذ
لا يعلم انه مأخوذ من مجموع الجزئين او من ثلاثى كما شره ثلاثى ثلثة عشر او ثالث وفي اخره صيغة الفاعل من كل واحد من الجزئين
يزم خلاف المقصود اذ كل واحد من اسم الفاعلين يدل على واحد من متعدد وفيه لان على غرضين وهو منه المنقذ قوله باعتبار
انه مأخوذ من احد عشر المتضمن حرف العطف فقال الشيخ الرضى عطف الثاني لفظا على تلك الصورة وهو معطوف من حيث المعنى
على العدد شمس ذلك الفاعل منه فهو معطوف على عدوله لا متعدد على متعدد ولا على متعد لا متساوي يتساوى فيما قلنا المعطوف
بحرف حكماني الثالث والعشرون او بحرف مقدر كمانى ثالث عشر فاصل قوله كمانى ثالث عشر جافى واحد من ثلثة عشر فمشتطوف
على ثلثة على واحد فمشتطوف لفظ ثالث مقام قوله واحد من ثلثة ثم عطف على ظاهر هذا القام مقام المجموع قوله
بحرف الاول من هذا المجموع وقال ابن درستويه هو مبنى كسا على اعادة قوله ان لم يكن قبل التركيب مبني اذ لو كان مبني
فالاشارة لبقاء الجزاء الاخير على بناء مراعاة كماله ويجوز اعرايه احاب بالانصاف وقبحه كجواز انصافه صفة التركيب
الى الاخير تشبها بالمتصاف والمتصاف اليه تشبها لفظيا قوله ولاكل ما يكتفى به اذ ليس المجموع مبني قال الرضى اعلم ان
جميع الكليات ليست بمبنية فان فلانا وفلانته منها بالاتفاق وبما عبران فالكليات كالظروف في كون كل واحد
منها متعين معربا ومبني قوله ولاكل بعض بان يراى بعض كان بان يكون نسبة الارادة الى هذا البعض والى ذلك
البعض على السواء فكلما يوزاد هذا البعض دون الآخر كجوز اعادة البعض للاخر وهو وليس المراد جميع الابعاض حتى يقال
لا فرق بينه وبين كل ما يكتفى به والصواب ولا بعض مبهم وكان السهون الناسخ قوله لكونها موضوعة وضع الوبف فاما ان
الحرف كانه مثل ثمانية لك ثم ثمانية وفي كون هذه المناسبة من المناسبة المذكورة في اول المبنيات مناقشة قوله او غيره
مجموع معطوف على يوم السبت وهو انظر لان العطف على القريب اولى او مفعول معطوف على قوله نحو خرجت فاني لم يكن

هذا هو العطف الاول في نسبة العطف الى غيره كما اشار اليه فيما بعد بقوله حرف عطف او غيره قوله
وجاء الصواب ان قوله نسبة نكرة في خبر النفي فيعلم فلا يجوز اعادة الى خاص منها بل اقرينه لا ان طريق التبيين غير متصور حتى
يقال تبيين النسبة على وجه يخرج نحو خمسة عشر ليس لمتعذر ولا بالتعسر على ما يشاهد من كلامه لا كان تعيينه نسبة غير العطف
فان قلت قول الشارح قدس سره والامن ان يقال آه اعادة الى خاص من العام بلا قرينة فكيف يجوز قلت معنى كلام
ان نفي النسبة قبل التركيب انما يحتاج اليه اذا كان بعد التركيب في اللفظ ما يشعر بها كجوابي في عبد السرفاء يشعر بالنسبة
الاضافية ونصبت في ما بطرفه فانه يشبه الى النسبة الحقيقية اما اذا لم يكن في اللفظ ما يشعر بها لمحة عشر فانه لم يشره زيد في عدم
الاشارة فلا يحتاج الى نفيه قبل التركيب بل يصير النفي لغوا فالا حذر من اللغو قرينة على ان المراد ليس من قبل التركيب نسبة متعذرة من
ظاهر اللفظ بعد التركيب نحو خمسة عشر وميت ميت ليس اذ خيل في عموم النكرة المنفية قوله من حرط الفتاد حرط الورق
حتى من اعلاه الى اسفله والفتاد شجرة شوك وحت الورق من اقصى النقي من الثوب ازالته والمعنى صعب من ازاله الورق
من شجر ذي شوك من اعلاه الى اسفله باليد قوله لانه لا يراى احدى وعشر لان الى اوى معناه واحد من متعدد فلا معنى
لعطف العشر عليه ولو اريد بالحادى واحد يكون التقدير واحد وعشر والمعنى ليس على ذلك بل المعنى واحد من واحد عشر بشرط وقوع
بعد العشرة وكذا ليس معنى ثالث عشر واحد من الثلاثة وعشرة بل المعنى الواحد من الثلاثة والعشرة قوله لمنظومة الالتباس اذ
لا يعلم انه مأخوذ من مجموع الجزئين او من ثلاثى كما شره ثلاثى ثلثة عشر او ثالث وفي اخره صيغة الفاعل من كل واحد من الجزئين
يزم خلاف المقصود اذ كل واحد من اسم الفاعلين يدل على واحد من متعدد وفيه لان على غرضين وهو منه المنقذ قوله باعتبار
انه مأخوذ من احد عشر المتضمن حرف العطف فقال الشيخ الرضى عطف الثاني لفظا على تلك الصورة وهو معطوف من حيث المعنى
على العدد شمس ذلك الفاعل منه فهو معطوف على عدوله لا متعدد على متعدد ولا على متعد لا متساوي يتساوى فيما قلنا المعطوف
بحرف حكماني الثالث والعشرون او بحرف مقدر كمانى ثالث عشر فاصل قوله كمانى ثالث عشر جافى واحد من ثلثة عشر فمشتطوف
على ثلثة على واحد فمشتطوف لفظ ثالث مقام قوله واحد من ثلثة ثم عطف على ظاهر هذا القام مقام المجموع قوله
بحرف الاول من هذا المجموع وقال ابن درستويه هو مبنى كسا على اعادة قوله ان لم يكن قبل التركيب مبني اذ لو كان مبني
فالاشارة لبقاء الجزاء الاخير على بناء مراعاة كماله ويجوز اعرايه احاب بالانصاف وقبحه كجواز انصافه صفة التركيب
الى الاخير تشبها بالمتصاف والمتصاف اليه تشبها لفظيا قوله ولاكل ما يكتفى به اذ ليس المجموع مبني قال الرضى اعلم ان
جميع الكليات ليست بمبنية فان فلانا وفلانته منها بالاتفاق وبما عبران فالكليات كالظروف في كون كل واحد
منها متعين معربا ومبني قوله ولاكل بعض بان يراى بعض كان بان يكون نسبة الارادة الى هذا البعض والى ذلك
البعض على السواء فكلما يوزاد هذا البعض دون الآخر كجوز اعادة البعض للاخر وهو وليس المراد جميع الابعاض حتى يقال
لا فرق بينه وبين كل ما يكتفى به والصواب ولا بعض مبهم وكان السهون الناسخ قوله لكونها موضوعة وضع الوبف فاما ان
الحرف كانه مثل ثمانية لك ثم ثمانية وفي كون هذه المناسبة من المناسبة المذكورة في اول المبنيات مناقشة قوله او غيره
مجموع معطوف على يوم السبت وهو انظر لان العطف على القريب اولى او مفعول معطوف على قوله نحو خرجت فاني لم يكن

100% Laboratory Proven

[illegible]

في قوله رجلا ضربت غير صحيح لان الرضى قال يجوز ان يحل كم فيه مبتدا والجملة خبره والجملة مقدر على منصف وكان القائل
رأى ان الجواز الضعيف كالجواز فقال بالوجوب قال ان لم يكن يعني كم ظرفا مشا لا كونه مبتدا كم رجل جازي واما كم ورجل
فالاولى فيه ان يكون خبرا لكونه نكرة وما بعده معرفة قوله اعمال الكائن فيه لان التقدير كم يوما كان سفره قوله يعني انه يتا
يعني يتحقق تلك الوجوه في المجموع لاني كل واحد حتى يقال انه لا يتحقق في كل واحد قوله من ما يقع مفعولا به نحو من حيث وما فعلت
ومن ضربت اضربه وما فعلت الفعل ولا تقع غير ذلك من المنصوبات استقرار هذا ذكره الشيخ الرضى قوله اي ما هو ميمر باعتبار
بعض الوجوه لا كان المتبادر من قوله في مثل تمير كم عمه ثلثة اوجه ان الاوجه الثلاثة جارية في التميز مع انه ليس لك لانه على تقدير
الرفع لا يكون تمير قال اي ما هو ميمر باعتبار بعض الوجوه قوله لا تأخر بذكره قوله وقد حذف ليكون الفرح بعد الاصل قوله
فلما يحل الا الوجه الاخير وهو ان يعتبر الاوجه الثلاثة في التميز وهو ظاهر قوله على التكم اي الاستثناء قوله كانه ذمل اي غفل قوله
فانفع عمه على الابتداء وجزء القول واذا حذف الميمر قوله رفعت خالته لانه معطوف عليه قوله وقد خالها لانه صفة لقوله
عمه قوله اذا كان المصدر للنوع فظاهر لان السؤل او المنجز يعني المصدرية النوع وفي الظرفية العدد واذا كان المصدر لعدد
فالفرق غير ظاهر لان السؤل او المنجز في كلا المعنيين العدد الا ان الملاحظ اولاً في المصدرية الحدث وفي الظرفية الزمان فحصل
الفرق قوله اي الظروف للعدد ودية يعني ان اللام في الظرف للعدد فيكون اشارة الى المعنى المذكور سابقا هو بعض الظروف
فلا حاجة الى ذكر البعض قال ما اي ظرف جعل بالمعنى الظرف بقرينة قوله الظروف قبل ذلك ان بقية على عموميه في كل
الظروف ما جرى مجراه فان قلت في عموم كلمة ما وان دخل ما جرى مجراه كمنه شكل بقوله منها ذكمت من التبيين فيكون التقيد
من بعد الظروف ما قطع فيلزم ان يكون ما جرى مجراه بعضا منها وليس لك قلت هو من قبيل الخاف اي منها وما الحق بها ما قطع
قوله فانه اي الظرف عند نسيانه اي نسيان المضاف اليه من اللفظ والنية قوله كورب بعد اي متاثر كان خبر من قبل مستقيم
قوله لغيره غايات اذ لم يعرض عن المضاف اليه التنوين فلهذا لو عوض التنوين عن المضاف اليه يكون الغاية هو المضاف اليه لا
لشبهت عوضه كانه مذکور ولذا لم يسم كل بعض غايتين لم يبين اذ المضاف اليه كانه ثابت لثبوت بدله وهو التنوين فان قلت لم لم
يعرض التنوين في هذه الظروف حتى يكون معرفة وما الوجه في ترك التنوين حتى صرح بنية قلت لانه ظروف قديمة التعريف او عادية
وعدم التعريف يناسب البناء او معناه عدم التعريف الاعرابي صرح بالشيخ الرضى قوله في الاحتياج الى المضاف اليه فان قلت
هذا الاحتياج ثابت عند ذكر المضاف اليه قلت لظهور الاضافة المرجحة للاعراب معارض له وما منع من ثبوت مقتضى الاحتياج فان
قلت فلم في حيث واذا ذامع الاضافة قلت الاضافة فيها ليست ظاهرة اذ المضاف اليه في الحقيقة متصا وتلك الجمل
كانت اضافة اليه محذوف قوله ورواها امام وفضل ودون واول ومن كل حلق قوله ولا يعاين عليها ما معناها من تخمين
وشمال واخر غير ذلك قوله فلا فرق في ان المعنى على ارادة المضاف اليه والظرفية بمعنى كنت قبلما قبل اليوم كما ان معنى قوله
تم لدا من قبل ومن بعد من قبل الاخوة ومن بعد الاخوة قوله لمعنى كنت قبلما اي قديما على هذا فالفرق ثابت بين ما اخر
وما جي لان المعنى على تقدير الاعراب ليس على الظرفية وارادة المضاف اليه ومعنى القراءة الشاذة لدا من قبل ومن بعد
بالتنوين متقدما ومتاخرا لان من زائدة فان قلت قوله لمعنى كنت قبلما مبتدا فان خبره قلت خبره مقدر اذا التقدير معني

في قوله رجلا ضربت غير صحيح لان الرضى قال يجوز ان يحل كم فيه مبتدا والجملة خبره والجملة مقدر على منصف وكان القائل

في قوله رجلا ضربت غير صحيح لان الرضى قال يجوز ان يحل كم فيه مبتدا والجملة خبره والجملة مقدر على منصف وكان القائل
رأى ان الجواز الضعيف كالجواز فقال بالوجوب قال ان لم يكن يعني كم ظرفا مشا لا كونه مبتدا كم رجل جازي واما كم ورجل
فالاولى فيه ان يكون خبرا لكونه نكرة وما بعده معرفة قوله اعمال الكائن فيه لان التقدير كم يوما كان سفره قوله يعني انه يتا
يعني يتحقق تلك الوجوه في المجموع لاني كل واحد حتى يقال انه لا يتحقق في كل واحد قوله من ما يقع مفعولا به نحو من حيث وما فعلت
ومن ضربت اضربه وما فعلت الفعل ولا تقع غير ذلك من المنصوبات استقرار هذا ذكره الشيخ الرضى قوله اي ما هو ميمر باعتبار
بعض الوجوه لا كان المتبادر من قوله في مثل تمير كم عمه ثلثة اوجه ان الاوجه الثلاثة جارية في التميز مع انه ليس لك لانه على تقدير
الرفع لا يكون تمير قال اي ما هو ميمر باعتبار بعض الوجوه قوله لا تأخر بذكره قوله وقد حذف ليكون الفرح بعد الاصل قوله
فلما يحل الا الوجه الاخير وهو ان يعتبر الاوجه الثلاثة في التميز وهو ظاهر قوله على التكم اي الاستثناء قوله كانه ذمل اي غفل قوله
فانفع عمه على الابتداء وجزء القول واذا حذف الميمر قوله رفعت خالته لانه معطوف عليه قوله وقد خالها لانه صفة لقوله
عمه قوله اذا كان المصدر للنوع فظاهر لان السؤل او المنجز يعني المصدرية النوع وفي الظرفية العدد واذا كان المصدر لعدد
فالفرق غير ظاهر لان السؤل او المنجز في كلا المعنيين العدد الا ان الملاحظ اولاً في المصدرية الحدث وفي الظرفية الزمان فحصل
الفرق قوله اي الظروف للعدد ودية يعني ان اللام في الظرف للعدد فيكون اشارة الى المعنى المذكور سابقا هو بعض الظروف
فلا حاجة الى ذكر البعض قال ما اي ظرف جعل بالمعنى الظرف بقرينة قوله الظروف قبل ذلك ان بقية على عموميه في كل
الظروف ما جرى مجراه فان قلت في عموم كلمة ما وان دخل ما جرى مجراه كمنه شكل بقوله منها ذكمت من التبيين فيكون التقيد
من بعد الظروف ما قطع فيلزم ان يكون ما جرى مجراه بعضا منها وليس لك قلت هو من قبيل الخاف اي منها وما الحق بها ما قطع
قوله فانه اي الظرف عند نسيانه اي نسيان المضاف اليه من اللفظ والنية قوله كورب بعد اي متاثر كان خبر من قبل مستقيم
قوله لغيره غايات اذ لم يعرض عن المضاف اليه التنوين فلهذا لو عوض التنوين عن المضاف اليه يكون الغاية هو المضاف اليه لا
لشبهت عوضه كانه مذکور ولذا لم يسم كل بعض غايتين لم يبين اذ المضاف اليه كانه ثابت لثبوت بدله وهو التنوين فان قلت لم لم
يعرض التنوين في هذه الظروف حتى يكون معرفة وما الوجه في ترك التنوين حتى صرح بنية قلت لانه ظروف قديمة التعريف او عادية
وعدم التعريف يناسب البناء او معناه عدم التعريف الاعرابي صرح بالشيخ الرضى قوله في الاحتياج الى المضاف اليه فان قلت
هذا الاحتياج ثابت عند ذكر المضاف اليه قلت لظهور الاضافة المرجحة للاعراب معارض له وما منع من ثبوت مقتضى الاحتياج فان
قلت فلم في حيث واذا ذامع الاضافة قلت الاضافة فيها ليست ظاهرة اذ المضاف اليه في الحقيقة متصا وتلك الجمل
كانت اضافة اليه محذوف قوله ورواها امام وفضل ودون واول ومن كل حلق قوله ولا يعاين عليها ما معناها من تخمين
وشمال واخر غير ذلك قوله فلا فرق في ان المعنى على ارادة المضاف اليه والظرفية بمعنى كنت قبلما قبل اليوم كما ان معنى قوله
تم لدا من قبل ومن بعد من قبل الاخوة ومن بعد الاخوة قوله لمعنى كنت قبلما اي قديما على هذا فالفرق ثابت بين ما اخر
وما جي لان المعنى على تقدير الاعراب ليس على الظرفية وارادة المضاف اليه ومعنى القراءة الشاذة لدا من قبل ومن بعد
بالتنوين متقدما ومتاخرا لان من زائدة فان قلت قوله لمعنى كنت قبلما مبتدا فان خبره قلت خبره مقدر اذا التقدير معني

في قوله رجلا ضربت غير صحيح لان الرضى قال يجوز ان يحل كم فيه مبتدا والجملة خبره والجملة مقدر على منصف وكان القائل
رأى ان الجواز الضعيف كالجواز فقال بالوجوب قال ان لم يكن يعني كم ظرفا مشا لا كونه مبتدا كم رجل جازي واما كم ورجل
فالاولى فيه ان يكون خبرا لكونه نكرة وما بعده معرفة قوله اعمال الكائن فيه لان التقدير كم يوما كان سفره قوله يعني انه يتا
يعني يتحقق تلك الوجوه في المجموع لاني كل واحد حتى يقال انه لا يتحقق في كل واحد قوله من ما يقع مفعولا به نحو من حيث وما فعلت
ومن ضربت اضربه وما فعلت الفعل ولا تقع غير ذلك من المنصوبات استقرار هذا ذكره الشيخ الرضى قوله اي ما هو ميمر باعتبار
بعض الوجوه لا كان المتبادر من قوله في مثل تمير كم عمه ثلثة اوجه ان الاوجه الثلاثة جارية في التميز مع انه ليس لك لانه على تقدير
الرفع لا يكون تمير قال اي ما هو ميمر باعتبار بعض الوجوه قوله لا تأخر بذكره قوله وقد حذف ليكون الفرح بعد الاصل قوله
فلما يحل الا الوجه الاخير وهو ان يعتبر الاوجه الثلاثة في التميز وهو ظاهر قوله على التكم اي الاستثناء قوله كانه ذمل اي غفل قوله
فانفع عمه على الابتداء وجزء القول واذا حذف الميمر قوله رفعت خالته لانه معطوف عليه قوله وقد خالها لانه صفة لقوله
عمه قوله اذا كان المصدر للنوع فظاهر لان السؤل او المنجز يعني المصدرية النوع وفي الظرفية العدد واذا كان المصدر لعدد
فالفرق غير ظاهر لان السؤل او المنجز في كلا المعنيين العدد الا ان الملاحظ اولاً في المصدرية الحدث وفي الظرفية الزمان فحصل
الفرق قوله اي الظروف للعدد ودية يعني ان اللام في الظرف للعدد فيكون اشارة الى المعنى المذكور سابقا هو بعض الظروف
فلا حاجة الى ذكر البعض قال ما اي ظرف جعل بالمعنى الظرف بقرينة قوله الظروف قبل ذلك ان بقية على عموميه في كل
الظروف ما جرى مجراه فان قلت في عموم كلمة ما وان دخل ما جرى مجراه كمنه شكل بقوله منها ذكمت من التبيين فيكون التقيد
من بعد الظروف ما قطع فيلزم ان يكون ما جرى مجراه بعضا منها وليس لك قلت هو من قبيل الخاف اي منها وما الحق بها ما قطع
قوله فانه اي الظرف عند نسيانه اي نسيان المضاف اليه من اللفظ والنية قوله كورب بعد اي متاثر كان خبر من قبل مستقيم
قوله لغيره غايات اذ لم يعرض عن المضاف اليه التنوين فلهذا لو عوض التنوين عن المضاف اليه يكون الغاية هو المضاف اليه لا
لشبهت عوضه كانه مذکور ولذا لم يسم كل بعض غايتين لم يبين اذ المضاف اليه كانه ثابت لثبوت بدله وهو التنوين فان قلت لم لم
يعرض التنوين في هذه الظروف حتى يكون معرفة وما الوجه في ترك التنوين حتى صرح بنية قلت لانه ظروف قديمة التعريف او عادية
وعدم التعريف يناسب البناء او معناه عدم التعريف الاعرابي صرح بالشيخ الرضى قوله في الاحتياج الى المضاف اليه فان قلت
هذا الاحتياج ثابت عند ذكر المضاف اليه قلت لظهور الاضافة المرجحة للاعراب معارض له وما منع من ثبوت مقتضى الاحتياج فان
قلت فلم في حيث واذا ذامع الاضافة قلت الاضافة فيها ليست ظاهرة اذ المضاف اليه في الحقيقة متصا وتلك الجمل
كانت اضافة اليه محذوف قوله ورواها امام وفضل ودون واول ومن كل حلق قوله ولا يعاين عليها ما معناها من تخمين
وشمال واخر غير ذلك قوله فلا فرق في ان المعنى على ارادة المضاف اليه والظرفية بمعنى كنت قبلما قبل اليوم كما ان معنى قوله
تم لدا من قبل ومن بعد من قبل الاخوة ومن بعد الاخوة قوله لمعنى كنت قبلما اي قديما على هذا فالفرق ثابت بين ما اخر
وما جي لان المعنى على تقدير الاعراب ليس على الظرفية وارادة المضاف اليه ومعنى القراءة الشاذة لدا من قبل ومن بعد
بالتنوين متقدما ومتاخرا لان من زائدة فان قلت قوله لمعنى كنت قبلما مبتدا فان خبره قلت خبره مقدر اذا التقدير معني

مفسر قوله اي اول مدة آه ولم يبين وجه كونه معرفة فان قلت زاد في التفسير فظان قبل اليومان ففعل ذلك شارة
وجه الافراد وهو انه بسبب الاشارة صار اليومان ماولا بالاشارة اليه بهذا المعنى اول مدة زمان عدم الروية المشار اليه
وهو معرفة قلت لو قصد هذا المعنى لما قال فادام لا يلاحظ هذا اليومان امر واحد لا يحكم عليهما بالولية المدة قوله للحصول
بسبب تقييد يوم بلقيتي فيه قوله شديدا بالعدد اي يكون العدد منتظرا ليقول وقال الشيخ الرضي الباري بمعنى مع اي المقصود مع بعد
والا لكان الواجب ان يكون المقصود بالعدد لانك قصدت بمرورك يومان حد اثنين لانك قصدت بالعدد ويومين قوله
اي ما كتب دفع لما يقال ان قرئ بالتخفيف يلزم عدم بيان المدة وان قرئ بالتشديد يلزم عدم بيان التخفة وحاصل الرفع انه
ان ما يريد ان معناه المجازي وهو المكتوب على هذه الصورة الذي هو لازم معناه الحقيقي وهو ان يفتح الغرة وسكون النون والمعنى
المجازي عام يشمل المدة والتخفة وليس المقصود تاويل ان ما كتب حتى يجب ان يقرأ او ما كتب على هذه الصورة في وعليه انه
لا يشك عاقل ان عبارة الكتاب ليس ذلك فاقول ما قيل انه كلف من تكرار الكناية بتقيد بالتشديد والتخفيف فانه كثيرا ما فعل
المصنفون وانت خبير بان التقييد خلاف الظلانة لا يدل عليه دليل قال الفاضل الهندي فان قيل لم يذكر ان التخفيف قيل
لعله عتبه على تصويره ان بالتشديد والتخفيف او ادبجاني ذكر الفعل بابادة الفعل مجردا او مع ان المصدرية قوله فانها اي
ند ومنه عنده اي عند الزجاء خبر للبدء الكونهما كذا من فلا يصلح ان لا يبتداء والحوار انها ماولان بالمعركة وهو اول المدة او
جميع المدة والبدء ما بعدهما كونه معرفة فاما رتبة اليومان اللذان صاحبتهما فانه ان كونه معرفة في مثال جزئي لا يستلزم
كونه معرفة في جميع المواد والحكم على الاطلاق يتوقف على كون ما بعدهما معرفة في جميع المواد وليس كذلك قوله وير وعليه انه يلزم
وفيه ان هذا ما يريد عليه انه لو سلم كونهما معرفتين ليس لك لانه يقول انها كرتان لاجله لم يقل بابتدائيهما ولا يراى ان عليه
ان كيف يقول يكون ما بعدهما مبتدأ في هذا التركيب فانه كذا في ما بعدهما كونه معرفة قوله له في الرضي واما الذي هو معنى عند
فلا دليل على بناء وفيه ايغ ولدي معنى لادن ولغات المذكورة يلزم ما حتى الابداء فيلزم من ما ظاهرة و
هو الغلب او مقدرة في بعض من عنده واما الذي هو معنى عند ولا يلزم معنى الابداء وقال الفاضل الهندي وهي معنى عند
وهو معرب فلا وجه لبنائه الا ان يقال بنى لادن وسائر اللغات سوى الذي تضمن معنى من وهو الابداء وحمل على الذي بمعنى عند
عليها طرد الباب وفيه انه يجب ان لا يبنى عند لهما من بنى نحو من لادن لعدم التضمن تراخي قيل ولا يرد عدم لجنه لبنان
لذن ح لانه يعني لجنه البناء كون لادن على لفظا هو معنى على لانه لا يجب دخول من عليه عدم تضمنه لجنه لوزان يكون
الدخول للتاكيد قوله لوضع بعضها وضع الحروف لا يخفى ان هذا ليس من المناسبات التي فصلها الشارح في اول البنيات
قال الشيخ الرضي والذي اري ان جاز وضع بعض الاسماء وضع الحروف اي على اقل من ثلثة احرف بناسن الواضع على ما علم
من كونها حال الاستعمال في الكلام بنية لشابهتها للبنى فلا يجوز ان يكون بناسن بنيا على وضع الحروف قوله وقد
يجب على صيغة الجول قوله لادن متعلق بنصب قوله خاصة دون سائر اللغات قوله عذوة مغفول مالم يسم فاعله لقوله
وقد ينصب قوله خاصة دون سائر الظروف قوله تشبيها مغفول له لقوله وقد ينصب باعتبار تعلق قوله لادن به وقوله
ولكون عذوة مغفول له اي بقوله وقد ينصب باعتبار تعلق قوله عذوة خاصة معطوف على قوله تشبيها من حيث المعنى

هذا هو المراد من الاصل

مفسر قوله اي اول مدة آه ولم يبين وجه كونه معرفة فان قلت زاد في التفسير فظان قبل اليومان ففعل ذلك شارة
وجه الافراد وهو انه بسبب الاشارة صار اليومان ماولا بالاشارة اليه بهذا المعنى اول مدة زمان عدم الروية المشار اليه
وهو معرفة قلت لو قصد هذا المعنى لما قال فادام لا يلاحظ هذا اليومان امر واحد لا يحكم عليهما بالولية المدة قوله للحصول
بسبب تقييد يوم بلقيتي فيه قوله شديدا بالعدد اي يكون العدد منتظرا ليقول وقال الشيخ الرضي الباري بمعنى مع اي المقصود مع بعد
والا لكان الواجب ان يكون المقصود بالعدد لانك قصدت بمرورك يومان حد اثنين لانك قصدت بالعدد ويومين قوله
اي ما كتب دفع لما يقال ان قرئ بالتخفيف يلزم عدم بيان المدة وان قرئ بالتشديد يلزم عدم بيان التخفة وحاصل الرفع انه
ان ما يريد ان معناه المجازي وهو المكتوب على هذه الصورة الذي هو لازم معناه الحقيقي وهو ان يفتح الغرة وسكون النون والمعنى
المجازي عام يشمل المدة والتخفة وليس المقصود تاويل ان ما كتب حتى يجب ان يقرأ او ما كتب على هذه الصورة في وعليه انه
لا يشك عاقل ان عبارة الكتاب ليس ذلك فاقول ما قيل انه كلف من تكرار الكناية بتقيد بالتشديد والتخفيف فانه كثيرا ما فعل
المصنفون وانت خبير بان التقييد خلاف الظلانة لا يدل عليه دليل قال الفاضل الهندي فان قيل لم يذكر ان التخفيف قيل
لعله عتبه على تصويره ان بالتشديد والتخفيف او ادبجاني ذكر الفعل بابادة الفعل مجردا او مع ان المصدرية قوله فانها اي
ند ومنه عنده اي عند الزجاء خبر للبدء الكونهما كذا من فلا يصلح ان لا يبتداء والحوار انها ماولان بالمعركة وهو اول المدة او
جميع المدة والبدء ما بعدهما كونه معرفة فاما رتبة اليومان اللذان صاحبتهما فانه ان كونه معرفة في مثال جزئي لا يستلزم
كونه معرفة في جميع المواد والحكم على الاطلاق يتوقف على كون ما بعدهما معرفة في جميع المواد وليس كذلك قوله وير وعليه انه يلزم
وفيه ان هذا ما يريد عليه انه لو سلم كونهما معرفتين ليس لك لانه يقول انها كرتان لاجله لم يقل بابتدائيهما ولا يراى ان عليه
ان كيف يقول يكون ما بعدهما مبتدأ في هذا التركيب فانه كذا في ما بعدهما كونه معرفة قوله له في الرضي واما الذي هو معنى عند
فلا دليل على بناء وفيه ايغ ولدي معنى لادن ولغات المذكورة يلزم ما حتى الابداء فيلزم من ما ظاهرة و
هو الغلب او مقدرة في بعض من عنده واما الذي هو معنى عند ولا يلزم معنى الابداء وقال الفاضل الهندي وهي معنى عند
وهو معرب فلا وجه لبنائه الا ان يقال بنى لادن وسائر اللغات سوى الذي تضمن معنى من وهو الابداء وحمل على الذي بمعنى عند
عليها طرد الباب وفيه انه يجب ان لا يبنى عند لهما من بنى نحو من لادن لعدم التضمن تراخي قيل ولا يرد عدم لجنه لبنان
لذن ح لانه يعني لجنه البناء كون لادن على لفظا هو معنى على لانه لا يجب دخول من عليه عدم تضمنه لجنه لوزان يكون
الدخول للتاكيد قوله لوضع بعضها وضع الحروف لا يخفى ان هذا ليس من المناسبات التي فصلها الشارح في اول البنيات
قال الشيخ الرضي والذي اري ان جاز وضع بعض الاسماء وضع الحروف اي على اقل من ثلثة احرف بناسن الواضع على ما علم
من كونها حال الاستعمال في الكلام بنية لشابهتها للبنى فلا يجوز ان يكون بناسن بنيا على وضع الحروف قوله وقد
يجب على صيغة الجول قوله لادن متعلق بنصب قوله خاصة دون سائر اللغات قوله عذوة مغفول مالم يسم فاعله لقوله
وقد ينصب قوله خاصة دون سائر الظروف قوله تشبيها مغفول له لقوله وقد ينصب باعتبار تعلق قوله لادن به وقوله
ولكون عذوة مغفول له اي بقوله وقد ينصب باعتبار تعلق قوله عذوة خاصة معطوف على قوله تشبيها من حيث المعنى

مفسر قوله اي اول مدة آه ولم يبين وجه كونه معرفة فان قلت زاد في التفسير فظان قبل اليومان ففعل ذلك شارة
وجه الافراد وهو انه بسبب الاشارة صار اليومان ماولا بالاشارة اليه بهذا المعنى اول مدة زمان عدم الروية المشار اليه
وهو معرفة قلت لو قصد هذا المعنى لما قال فادام لا يلاحظ هذا اليومان امر واحد لا يحكم عليهما بالولية المدة قوله للحصول
بسبب تقييد يوم بلقيتي فيه قوله شديدا بالعدد اي يكون العدد منتظرا ليقول وقال الشيخ الرضي الباري بمعنى مع اي المقصود مع بعد
والا لكان الواجب ان يكون المقصود بالعدد لانك قصدت بمرورك يومان حد اثنين لانك قصدت بالعدد ويومين قوله
اي ما كتب دفع لما يقال ان قرئ بالتخفيف يلزم عدم بيان المدة وان قرئ بالتشديد يلزم عدم بيان التخفة وحاصل الرفع انه
ان ما يريد ان معناه المجازي وهو المكتوب على هذه الصورة الذي هو لازم معناه الحقيقي وهو ان يفتح الغرة وسكون النون والمعنى
المجازي عام يشمل المدة والتخفة وليس المقصود تاويل ان ما كتب حتى يجب ان يقرأ او ما كتب على هذه الصورة في وعليه انه
لا يشك عاقل ان عبارة الكتاب ليس ذلك فاقول ما قيل انه كلف من تكرار الكناية بتقيد بالتشديد والتخفيف فانه كثيرا ما فعل
المصنفون وانت خبير بان التقييد خلاف الظلانة لا يدل عليه دليل قال الفاضل الهندي فان قيل لم يذكر ان التخفيف قيل
لعله عتبه على تصويره ان بالتشديد والتخفيف او ادبجاني ذكر الفعل بابادة الفعل مجردا او مع ان المصدرية قوله فانها اي
ند ومنه عنده اي عند الزجاء خبر للبدء الكونهما كذا من فلا يصلح ان لا يبتداء والحوار انها ماولان بالمعركة وهو اول المدة او
جميع المدة والبدء ما بعدهما كونه معرفة فاما رتبة اليومان اللذان صاحبتهما فانه ان كونه معرفة في مثال جزئي لا يستلزم
كونه معرفة في جميع المواد والحكم على الاطلاق يتوقف على كون ما بعدهما معرفة في جميع المواد وليس كذلك قوله وير وعليه انه يلزم
وفيه ان هذا ما يريد عليه انه لو سلم كونهما معرفتين ليس لك لانه يقول انها كرتان لاجله لم يقل بابتدائيهما ولا يراى ان عليه
ان كيف يقول يكون ما بعدهما مبتدأ في هذا التركيب فانه كذا في ما بعدهما كونه معرفة قوله له في الرضي واما الذي هو معنى عند
فلا دليل على بناء وفيه ايغ ولدي معنى لادن ولغات المذكورة يلزم ما حتى الابداء فيلزم من ما ظاهرة و
هو الغلب او مقدرة في بعض من عنده واما الذي هو معنى عند ولا يلزم معنى الابداء وقال الفاضل الهندي وهي معنى عند
وهو معرب فلا وجه لبنائه الا ان يقال بنى لادن وسائر اللغات سوى الذي تضمن معنى من وهو الابداء وحمل على الذي بمعنى عند
عليها طرد الباب وفيه انه يجب ان لا يبنى عند لهما من بنى نحو من لادن لعدم التضمن تراخي قيل ولا يرد عدم لجنه لبنان
لذن ح لانه يعني لجنه البناء كون لادن على لفظا هو معنى على لانه لا يجب دخول من عليه عدم تضمنه لجنه لوزان يكون
الدخول للتاكيد قوله لوضع بعضها وضع الحروف لا يخفى ان هذا ليس من المناسبات التي فصلها الشارح في اول البنيات
قال الشيخ الرضي والذي اري ان جاز وضع بعض الاسماء وضع الحروف اي على اقل من ثلثة احرف بناسن الواضع على ما علم
من كونها حال الاستعمال في الكلام بنية لشابهتها للبنى فلا يجوز ان يكون بناسن بنيا على وضع الحروف قوله وقد
يجب على صيغة الجول قوله لادن متعلق بنصب قوله خاصة دون سائر اللغات قوله عذوة مغفول مالم يسم فاعله لقوله
وقد ينصب قوله خاصة دون سائر الظروف قوله تشبيها مغفول له لقوله وقد ينصب باعتبار تعلق قوله لادن به وقوله
ولكون عذوة مغفول له اي بقوله وقد ينصب باعتبار تعلق قوله عذوة خاصة معطوف على قوله تشبيها من حيث المعنى

[illegible]

[illegible]

وفيه انه يلزم كون للفعل له معرفة وهو غير جار مجزئ قوله في الذكر صفة الثاني وقوله كراهية خبر تذكير الثاني وفيه ان
تذكير الثاني ليس كراهية اجتماع تانيثين فكيف يحمل عليه لان يقال المعنى تذكير الثاني منع من كراهية اجتماع تانيثين قوله
فان التانيث فيهما من جنسين لما في الاول نظاهر واما في الثاني فم كيت واثنان تانيثه بالتاء ولا مة حذف حروف
الهمزة في الاول وعلى هذا الصواب ان يقول بخلاف احدى عشرة وثمنا عشرة فان التانيث فيهما من جنسين اما الاول
فقط واما الثاني فلان التانيث في اثنين بدل من لام الكلمة فم تحذف للتانيث وعلى هذا الصواب قوله ولما حكمنا عليه بانه جنس آخر
من التانيث واما اثنان فمحول على اثنين قوله واما تذكير الثاني في احدى عشرة وثمنا عشرة انه لا يلزم اجتماع تانيثين على
تقدير تانيث الثاني قوله فمحول على التذكير في ثلثة عشر الذي يلزم فيه اجتماع تانيثين على تقدير تانيث الثاني من جنس واحد
قوله واما في اثنان وان كانت التانيث الصواب فانما وان كانت قوله لانه لا واجب الصواب فلانه لا واجب قوله تذكيره
اي تذكير الجزء الثاني قوله لما عرفت من كراهية اجتماع تانيثين من جنس واحد على تقدير تانيث الثاني قوله وجب تانيثه اي
الجزء الثاني قوله وهو عدم الفرق لحصول الفرق بالجزء الاول قوله اربع فتحات فيما هو كاللغة الواحدة قوله المنصوب
محلا لمفعولية القول لما خرج من خلل اذا لم اسم انما يكون مرفوعا ومنصوبا ومجرورا محلا اذا كان مبنيا وعشرون ليس مبنيا
وهو ظاهر انما المحتمل فيه ان يكون محليا فالصواب المنصوب تقديره لا يشغل آخره بالحوكة الحكاية وفيه ان الحوكة انما يكون اذا
سبق ذكره بالتاء والفتحة او تقديره او ليس كذلك والقول بانه لا محالة يكون واقعا في محل ما بالواو والمذكور في الكتاب حكاه عنه
ليس شيئا لانه من باب الهذيان ان لم يلزم منه الا عدم القول بمقتضى القواعد النحوية لانه لو قرأ بعد الراء منصوبا وبعد ان
مرفوعا وبعد الراء مرفوعا او منصوبا بخطاه احد له ان يقول ذلك حكاه وذاك صريح الخط والمكبرة وفيه انه قد سبق ذكره
بالواو في اول الكتاب في بيان الاعراب في قوله والواو في عشرون واخرها بالتاء والياء والمذكورة حكاه عنه وكما قيل
ان يكون المحكي بعد قول العشرون الذي يقع هذا قبل الشيخ الرضى وما يدخل على المبتدأ والجزء القول وما يتصرف منه والامر
في استعماله ان يقع بعده اللفظ المحكي اما الذي مضى ذكره قبل نحو قلت زيد قائم والذي هو واقع في الحال نحو قولك الان زيد قائم
فينبغي ان يكون الجملة الواقعة بعد القول في هذا الكلام متلفظا به بلفظ آخر في غير هذا الكلام واللام يمكن حكاه اي الذي يقع نحو قول
عند زيد قائم او قل زيد قائم واللفظ الواقع بعد الامعروا جملة والجملة اكثر وتوحيها المقصود من الجملة الواقعة بعده ايراد اللفظ
المتلفظ به في غير هذا الكلام قال ثم بالعطف اي ثم تقول قولنا متلبسا بالعطف اي بعطف القول على النية كما ذكره الشارح
او بعطف النية على القول ونحو عشرون واثنان وعشرون واثنان وعشرون وثلاثة او ثلث قال الشيخ الرضى
والاول اي عطف الاكثر على الاقل اكثر استعمالا والشارح خصص العطف بالعقد على النية وعمم في قوله ثم بالعطف
على ما تقدم وتبع في ذلك الفاضل الهندي والمناسب التعميم في الموضوعين اذ لا وجه تخصيص الا ان يقال لما كان عطف
الاكثر على الاقل اكثر استعمالا الكسفي به والاشارة الى انه الاصل وتعرض للقسمين ثانيا تنبيها على الجواز قوله كما اذا كان
الزائد الا بلى متلبسا ذلك الزائد خصص الحال في الموضوعين بالزائد ولا وجه له والمناسب ان يقال حال كون كل
من العقود والزائد متلبسا او واقعا قوله بل الى تسع وتسعين معنى المناسب ان يقال الى تسعة وتسعين الى تسع وتسعين

بأن كراهية اجتماع تانيثين
والاول تانيثين ليس كراهية اجتماع تانيثين فكيف يحمل عليه لان يقال المعنى تذكير الثاني منع من كراهية اجتماع تانيثين قوله
فان التانيث فيهما من جنسين لما في الاول نظاهر واما في الثاني فم كيت واثنان تانيثه بالتاء ولا مة حذف حروف
الهمزة في الاول وعلى هذا الصواب ان يقول بخلاف احدى عشرة وثمنا عشرة فان التانيث فيهما من جنسين اما الاول
فقط واما الثاني فلان التانيث في اثنين بدل من لام الكلمة فم تحذف للتانيث وعلى هذا الصواب قوله ولما حكمنا عليه بانه جنس آخر
من التانيث واما اثنان فمحول على اثنين قوله واما تذكير الثاني في احدى عشرة وثمنا عشرة انه لا يلزم اجتماع تانيثين على
تقدير تانيث الثاني قوله فمحول على التذكير في ثلثة عشر الذي يلزم فيه اجتماع تانيثين على تقدير تانيث الثاني من جنس واحد
قوله واما في اثنان وان كانت التانيث الصواب فانما وان كانت قوله لانه لا واجب الصواب فلانه لا واجب قوله تذكيره
اي تذكير الجزء الثاني قوله لما عرفت من كراهية اجتماع تانيثين من جنس واحد على تقدير تانيث الثاني قوله وجب تانيثه اي
الجزء الثاني قوله وهو عدم الفرق لحصول الفرق بالجزء الاول قوله اربع فتحات فيما هو كاللغة الواحدة قوله المنصوب
محلا لمفعولية القول لما خرج من خلل اذا لم اسم انما يكون مرفوعا ومنصوبا ومجرورا محلا اذا كان مبنيا وعشرون ليس مبنيا
وهو ظاهر انما المحتمل فيه ان يكون محليا فالصواب المنصوب تقديره لا يشغل آخره بالحوكة الحكاية وفيه ان الحوكة انما يكون اذا
سبق ذكره بالتاء والفتحة او تقديره او ليس كذلك والقول بانه لا محالة يكون واقعا في محل ما بالواو والمذكور في الكتاب حكاه عنه
ليس شيئا لانه من باب الهذيان ان لم يلزم منه الا عدم القول بمقتضى القواعد النحوية لانه لو قرأ بعد الراء منصوبا وبعد ان
مرفوعا وبعد الراء مرفوعا او منصوبا بخطاه احد له ان يقول ذلك حكاه وذاك صريح الخط والمكبرة وفيه انه قد سبق ذكره
بالواو في اول الكتاب في بيان الاعراب في قوله والواو في عشرون واخرها بالتاء والياء والمذكورة حكاه عنه وكما قيل
ان يكون المحكي بعد قول العشرون الذي يقع هذا قبل الشيخ الرضى وما يدخل على المبتدأ والجزء القول وما يتصرف منه والامر
في استعماله ان يقع بعده اللفظ المحكي اما الذي مضى ذكره قبل نحو قلت زيد قائم والذي هو واقع في الحال نحو قولك الان زيد قائم
فينبغي ان يكون الجملة الواقعة بعد القول في هذا الكلام متلفظا به بلفظ آخر في غير هذا الكلام واللام يمكن حكاه اي الذي يقع نحو قول
عند زيد قائم او قل زيد قائم واللفظ الواقع بعد الامعروا جملة والجملة اكثر وتوحيها المقصود من الجملة الواقعة بعده ايراد اللفظ
المتلفظ به في غير هذا الكلام قال ثم بالعطف اي ثم تقول قولنا متلبسا بالعطف اي بعطف القول على النية كما ذكره الشارح
او بعطف النية على القول ونحو عشرون واثنان وعشرون واثنان وعشرون وثلاثة او ثلث قال الشيخ الرضى
والاول اي عطف الاكثر على الاقل اكثر استعمالا والشارح خصص العطف بالعقد على النية وعمم في قوله ثم بالعطف
على ما تقدم وتبع في ذلك الفاضل الهندي والمناسب التعميم في الموضوعين اذ لا وجه تخصيص الا ان يقال لما كان عطف
الاكثر على الاقل اكثر استعمالا الكسفي به والاشارة الى انه الاصل وتعرض للقسمين ثانيا تنبيها على الجواز قوله كما اذا كان
الزائد الا بلى متلبسا ذلك الزائد خصص الحال في الموضوعين بالزائد ولا وجه له والمناسب ان يقال حال كون كل
من العقود والزائد متلبسا او واقعا قوله بل الى تسع وتسعين معنى المناسب ان يقال الى تسعة وتسعين الى تسع وتسعين

[illegible]

كما يدل عليه بيان المذكور الموثق فيما سبق قوله فتقول مائة واحدة شرع في بيان اثني عشر عطف الزائد على العقد واور على الطريقة السابقة
مثلا للمذكور ومثالا للموثق فتقول مائة واحدة مثال للمذكور وقوله واحد مثال للموثق وقوله مائة واحدة مثال
واثنان عطف على قوله مائة واحدة وواحد وواحدة مثال للمذكور ومثالا للموثق بعطف الزائد على العقد
وبهذا الى آخر ما ذكره والتشريح في بيان اثنان عطف الزائد على العقد وايراد مثال للمذكور ومثالا للموثق على الطريقة السابقة
ابوابا ظاهرة من اجل قوله مائة المذكور قبل اثنان عطف على واحدة ليكون قوله مائة واحدة مثال للمذكور لعطف الزائد على العقد
وقوله واحدة ومائة مثال للموثق لعطف العقد على الزائد وبهذا الى آخر ما ذكره فيكون اثنان معطوف على واحد واثنان ومائة معطوف
على مائة واحدة وقوله ثلثة رجال مثله على واحد وثلاث نسوة ومائة معطوف على مائة واحدة ولا ياتي هذا العطف قوله ويجوز
ان يعكس العطف في النحل : والمعنى : ويجوز ان يعكس العطف في الكل : كل منها واثنان يعكس في البعض في كل منها معلوما
قال الشايج الرضي اصل مائة مائة كسيرة حذف لامه فلهما التاء عوضا منها كما في مائة وشية ولا حيا يادها على الاخفش ريت
ميا بمعنى مائة وانما يكتب مائة بالالف بعد الميم حتى لا يشتبه بصورة منه خطا : اجمع او شني حذف الف انتهى قوله كما في قولك اي كما
اسكن الياء تشاقل المركب بالتركيب وان كان لا يمكن في الاول جازا في الثاني واجبا صرح الشيخ الرضي قوله او معنى الجمع المعنوي
اما اسم المجلس كالتمة والعسل واسم الجمع كالمهرط والقوم قوله نحو ثلثة رهط قال الشايج الرضي والاكثر انه اذا وقع الميم اسم المجلس
واسم الجمع يكون مجرورا بمن نحو ثلثة من اخيل وخمس من التمرة وذلك لانها وانما في معنى الجمع لكنها بلفظ المفرد فذكره اضافة
العدد اليها بعد ما تم من اضافة الى الجميع قوله ان على التمييز ان يقع التمييز بلا فصل بعد المجموع بالالف والتاء وبعد التعداد اي بعد
ما تم التمييز المجزئ بعدها هو في صورة المجموع بالواو والنون عادة كما في بعد ما تم التمييز المجزئ بعده عادة قوله واما في ما عداها
من احدى عشر الى تسعة وتسعين قوله لما كان غير العدد ولا يميز الاله لان الصفات الية اذا كان مميزا فهو المقصود بالاول
في المعنى وانما جئ به لبيانه فكان الجميع كالشي الواحد قوله ليكون اللفظ قليلا لمحمّل ان يكون المراد قلّة حروف اللفظ وان
يكون المراد قلّة اوقاده اي لفي العدد وجمان اشارة الى ان وجمان مبتدأ مخدوف الجزاء الجزاء لا يكون الا جملة قوله اس
الصلح لان يكون تميز اشارة الى ان اطلاق التمييز على رجلا ورجلين مثلا مجاز لان كون رجل ورجلين تمييزا انما يتحقق
اذا وقع تمييزا بين الواحد والاثنين ولم يقع قطعا تمييزا لما قوله الدال مجرور به صفة لقوله بلفظ التمييز ايرادها بالجوهر الحروف
الاصليّة فلفظ التمييز هو الحروف الاصليّة على الجنس وبصيغة والصيغة هي الكلمة باعتبار الحركات والسكنات وتقديم
بعض الحروف على بعض والّ على الوحدة والاثنيّة فان قلت نسب الدلالة على الجنس الى الجوهر والدلالة على الوحدة
والاثنيّة الى الصيغة في هذا القول وفي قوله فان من صيغة رجل يعنى الجنس والوحدة ومن صيغة رجلان يعنى الجنس والاثنيّة
نسبها الى الصيغة فما الحق في ذلك قلت ان اريد بالصيغة الحركات والسكنات وتقديم بعض الحروف على بعض
كما في القول الاول فالدال على الوحدة والاثنيّة الصيغة وان اريد بها الحروف الاصليّة مع الحركات والسكنات وتقديم
كما في القول الثاني فالصيغة والّ عليه ما قوله مثل رجل ورجلان فلم يقلوا واحدا رجل ولا اثنان رجلين لان التمييز الاول
يعني الوحدة والثاني الاثنيّة قال الشيخ الرضي وهذا الاستدلال لا يثبت في نحو واحد رجال واثنان رجلان فخطأ قوله اي

[illegible]

من الواحد اذا كان التميز مفردا قيد للاستغناء عن الواحد وقوله وعن الاثنين اذا كان ثني قيد للاستغناء عن الاثنين فحال الكلام انه بذكر التميز المفرد يحصل الاستغناء عن الواحد واما اذا لم يكن مفردا فلا وبذكر التميز الثني يحصل الاستغناء عن الاثنين اما اذا لم يكن ثني فلا يحصل الاستغناء وبالحمله فلا استغناء المفهوم من لفظ المتن ح ليس على الاطلاق بل على تقدير خاص ووقت معين وعلى هذا لا يرد وقوله فان قلت سبب اصلا ولو لم يقيد الشئ قدس سببه الاستغناء بما ذكره كان له ورود قوله فيذكر ما هو بذكر رجل ورجلين قوله استغناء عن التميز على صيغة اسم المفعول اي ما يصلح ان يكون مميزا هو الواحد والاثان قوله ان مميز الواحد على صيغة اسم الفاعل اي تميز الواحد قوله من هذا اي عن الواحد ان اريد الاخوان مطلقا فهو مناف لقوله اذا كان التميز مفردا فانه يشعربا اذا لم يكن التميز مفردا فليس ينعني وللا لكان التخصيص لخوا وان اريد الاخوان على تقدير يكون التميز مفردا فالواحد والاثان سواء في حصول الاستغناء عنهما اذا كان تميزا مفردا وثنيا وفي حصول عدم الاستغناء اذا لم يكن مفردا وثنيا فلا معنى لتسليم الاخوان في الواحد على الاطلاق والمنع في الاثنين اذا كان تميزا مفردا قوله لك اي معنى من الاثنين قوله ينبغي ان يعتبر العنوا بان المناسب ان يعتبر ثم انه ان اراد ان كان للناسب ان يكون تميزا ثني وان لم يكن واجبا كما يشير اليه قوله ينبغي والتقييد المذكور وما قلنا عن الرضى فاذا ذكره لا يصلح جوابا عن السؤال وهو ان رادوا لوجب يكون التقييد المذكور في الشرح لغوا ويرده ما ذكره الشيخ الرضى قوله ولا يبعد ان يقال الفرق بين التوجيهين ان المراد بلفظ التميز على الاول مجموع جوهه وعلامته الافراد اعني التثوين وعلامته التثنية فلفظ التميز وصيغة رجل مع التثوين ورجلين مع التثنية فان عليه ان يدل عليه فان من صيغة رجل يعظم الجنس والوحدة ومن صيغة رجلان الجنس والاشية وعلى الثاني حره الاصلية المصورة بهيئة خاصة من الحركات والسكنات والتقديم القابلة لمعنى علامة الافراد والتثنية فيقال رجل ورجلين وان يذكر معه اسم عدد فيقال واحد رجل واثنا رجل ولا شك ان رجلان ورجلين من واحد رجل واثنا رجل فلا جرم اختيار الاول دون الثاني وانت خير بان قوله فان من صيغة رجل يعظم الجنس والوحدة ليس تمام قوله على عدة مكررة مصدر واحد اي استغنى عن ذكر الواحد ذكر كاشا على الافراد واستقلال قوله اذ ليس قبل الواحد عدد بل الواحد ابتداء الا عدد وقوله فلا يجرى ذلك اي اعتبار التفسير قوله فيما تحت الاثنين بان يكون الثاني مصيرا لما تحت الاثنين لان ما تحت اكثر منه فلا يتصور ان يصير عدد ما تحته مثله بل الاثنين مصير لما قبله اثنين والثلاثة مصير لما فوقه وهو الاثنين ثلثة والاربعة مصير لما فوقه وهو الثلثة اربعة وهكذا الى حشرة قوله اي مرتبة اشارة الى ان الحال عبارة عن بيان مرتبة المفرد من المتعدد ولا شك انه مقابل لاعتبار التفسير قوله لانه اي الثالث حشر اسم واحد مذكر فيكون سماء مذكرا فلا معنى للتانيث فيه قوله فانا في ثلثة حشر رجلا اسم للجماعة فيكون سماء مؤنثا فانا في ثلثة سماء قوله الى عدد ليساوي ذلك العدد عدد اي عدد والثالث اي العدد الذي يدل عليه الاضا لا وفي طابسة قوله او يكون اي يكون ذلك العدد فوقه اي فوق عدد يدل عليه قوله بل باعتبار وقوعه في مرتبة الثلثة او الاربعة او الخامسة لا يخفى عن خلل لان معناه ان معنى ثالث ثلثة احد من الثلثة لكن لا مطلقا بل باعتبار وقوعه في المرتبة الثالثة وهو مظهر معنى ثالث اربعة احد من الاربعة لا مطلقا بل باعتبار وقوعه في المرتبة

من الواحد اذا كان التميز مفردا قيد للاستغناء عن الواحد وقوله وعن الاثنين اذا كان ثني قيد للاستغناء عن الاثنين فحال الكلام انه بذكر التميز المفرد يحصل الاستغناء عن الواحد واما اذا لم يكن مفردا فلا وبذكر التميز الثني يحصل الاستغناء عن الاثنين اما اذا لم يكن ثني فلا يحصل الاستغناء وبالحمله فلا استغناء المفهوم من لفظ المتن ح ليس على الاطلاق بل على تقدير خاص ووقت معين وعلى هذا لا يرد وقوله فان قلت سبب اصلا ولو لم يقيد الشئ قدس سببه الاستغناء بما ذكره كان له ورود قوله فيذكر ما هو بذكر رجل ورجلين قوله استغناء عن التميز على صيغة اسم المفعول اي ما يصلح ان يكون مميزا هو الواحد والاثان قوله ان مميز الواحد على صيغة اسم الفاعل اي تميز الواحد قوله من هذا اي عن الواحد ان اريد الاخوان مطلقا فهو مناف لقوله اذا كان التميز مفردا فانه يشعربا اذا لم يكن التميز مفردا فليس ينعني وللا لكان التخصيص لخوا وان اريد الاخوان على تقدير يكون التميز مفردا فالواحد والاثان سواء في حصول الاستغناء عنهما اذا كان تميزا مفردا وثنيا وفي حصول عدم الاستغناء اذا لم يكن مفردا وثنيا فلا معنى لتسليم الاخوان في الواحد على الاطلاق والمنع في الاثنين اذا كان تميزا مفردا قوله لك اي معنى من الاثنين قوله ينبغي ان يعتبر العنوا بان المناسب ان يعتبر ثم انه ان اراد ان كان للناسب ان يكون تميزا ثني وان لم يكن واجبا كما يشير اليه قوله ينبغي والتقييد المذكور وما قلنا عن الرضى فاذا ذكره لا يصلح جوابا عن السؤال وهو ان رادوا لوجب يكون التقييد المذكور في الشرح لغوا ويرده ما ذكره الشيخ الرضى قوله ولا يبعد ان يقال الفرق بين التوجيهين ان المراد بلفظ التميز على الاول مجموع جوهه وعلامته الافراد اعني التثوين وعلامته التثنية فلفظ التميز وصيغة رجل مع التثوين ورجلين مع التثنية فان عليه ان يدل عليه فان من صيغة رجل يعظم الجنس والوحدة ومن صيغة رجلان الجنس والاشية وعلى الثاني حره الاصلية المصورة بهيئة خاصة من الحركات والسكنات والتقديم القابلة لمعنى علامة الافراد والتثنية فيقال رجل ورجلين وان يذكر معه اسم عدد فيقال واحد رجل واثنا رجل ولا شك ان رجلان ورجلين من واحد رجل واثنا رجل فلا جرم اختيار الاول دون الثاني وانت خير بان قوله فان من صيغة رجل يعظم الجنس والوحدة ليس تمام قوله على عدة مكررة مصدر واحد اي استغنى عن ذكر الواحد ذكر كاشا على الافراد واستقلال قوله اذ ليس قبل الواحد عدد بل الواحد ابتداء الا عدد وقوله فلا يجرى ذلك اي اعتبار التفسير قوله فيما تحت الاثنين بان يكون الثاني مصيرا لما تحت الاثنين لان ما تحت اكثر منه فلا يتصور ان يصير عدد ما تحته مثله بل الاثنين مصير لما قبله اثنين والثلاثة مصير لما فوقه وهو الاثنين ثلثة والاربعة مصير لما فوقه وهو الثلثة اربعة وهكذا الى حشرة قوله اي مرتبة اشارة الى ان الحال عبارة عن بيان مرتبة المفرد من المتعدد ولا شك انه مقابل لاعتبار التفسير قوله لانه اي الثالث حشر اسم واحد مذكر فيكون سماء مذكرا فلا معنى للتانيث فيه قوله فانا في ثلثة حشر رجلا اسم للجماعة فيكون سماء مؤنثا فانا في ثلثة سماء قوله الى عدد ليساوي ذلك العدد عدد اي عدد والثالث اي العدد الذي يدل عليه الاضا لا وفي طابسة قوله او يكون اي يكون ذلك العدد فوقه اي فوق عدد يدل عليه قوله بل باعتبار وقوعه في مرتبة الثلثة او الاربعة او الخامسة لا يخفى عن خلل لان معناه ان معنى ثالث ثلثة احد من الثلثة لكن لا مطلقا بل باعتبار وقوعه في المرتبة الثالثة وهو مظهر معنى ثالث اربعة احد من الاربعة لا مطلقا بل باعتبار وقوعه في المرتبة

[illegible]

والجنس لا يستغنى عن قوله من جنسه بل ما ذكره الفاضل السبكي وتبعه الشارح ولا معنى في هذا الالزام لانه وان كان مقابلا
لقوله في الجمع ليدل على ان معناه اكثر منه وان النافذ فيه وان لم يفهم من قوله مثلا لا يقابل الاكثر الا ان الالزام المذكور لا يتبع
المقابلة كيف والملا من قوله اكثر منه افراد آخر مثل المفرد في الوحدة والجنس هو قول فليعتبر مثل هذا التاويل اي تاويل
الاسم بالسمي يحصل مفهوم يتبادر لما فيه تباينان قوله لا احتياج الى اوجاد كما اتفق في الابوين والقرن قوله اسميه
للطهر والحيض فانه اذا اريد به الترتيبين الحيض والطهر لا يحتاج الى ان يعمى ان الحيض او الطهر سمي بالقر فانه موضوع لكل واحد
منها حقيقة قوله فانه موضوع آه تعيل لقوله لا احتياج قوله ثنية اي المشتركة قوله والمعم احتار عدم جوازه اي عدم
جواز ثنية المشتركة ليجوز اشتراكه المعطى بينهما ولذا قال مثله من جنسه فلا يقال عنده قراءان ويراد به الطهر والحيض بل يراد
بطهران بان لسمي الحيض طرا احيضا بان لسمي الطهر حيا يحصل الاتفاق في المعنى لا في اللفظ ان قوله فان قلت فليعتبر مثل
هذا التاويل في القراءات اي لا يعتبر في الابوين والقرن ما عدا جواز الابوين والقرن على التاويل فليس
وليس الامر كذلك فان مدار جوازه على الاتفاق في المعنى كما اشار اليه الشرح قدس سره بقوله قلنا جازاه وعلى هذا التاويل
فكيف يمكن اعتبار التاويل في القراءات مع ان الاعتبار في الابوين الذي هو نشأ السؤال كذا الامر من قوله لا احتياج الى اوجاد
الى قوله فانه موضوع لكل واحد منها حقيقة تمالا اساس له في هذا المقام لان الالزام المذكور في الابوين يحصل للاتفاق
في المعنى وذلك لا يحصل من وضعه لكل منهما بل لابد من اوجاد كون الطهر سمي بالحيض او الحيض سمي بالطهر وبأجملة هذا
لا يخفى من خلل لانه ان اريد كلا الامرين فالخلل طوا وان اريد التاويل فخط فنيان السؤال كما يشهد به الفاضل سبكي
فيه كلا الامرين قوله في حقه هذا الاعتبار وهو التاويل بالسمي يحصل مفهوم يتبادر لما فيه جواز ثنية اي الاسم المشترك
قوله ليجوز اشتراكه المعطى بدون الاتفاق في المعنى قوله وهو الذي ما جواز ثنية المشتركة ليجوز اشتراكه قوله احتار عدم جوازه
اي ثنية الاسم المشترك ليجوز اشتراكه المعطى بدون الاتفاق في المعنى قوله وبهذا الاعتبار للشارح اليه هذا هو الاعتبار الاول واللامنه
هو التاويل بالسمي اي صريح بان وبل بالسمي ثنية الاعلام المشتركة اشتراكا حقيقيا او اوجاديا لحصول الامرين
التاويل والاتفاق في المعنى كون الاعلام مشتركة فان قلت تقدم قوله وبهذا الاعتبار على ان صريح
يعني تخصيص فيفيدان وجه الصحة هو الاعتبار لا غير مع انه ليس كذلك قلت قد لا يكون المتقدم
تخصيص وان كان الا غلب فيه التخصيص قوله وجهما اي الاعلام المشتركة قوله ووجه اي اعتبار الامرين في الاعلام
قوله وينبغي ان لا يذكر في بيان هذا البعض ان لم يعتبر الامرين في الاعلام لكنه يعتبر في هسار الاجناس فكيف يقال
نفي قول هذا البعض ينبغي ان لا يذكر في تعريف الثنية قوله من جنسه على الاطلاق قوله الف مفردة بلا ضرورة لازمة لا تفك
عن كماله بخلاف غير اللازمة فانه لا يسمى مقصودا كالا لفي رأيت زيدا في الوقت قوله بان كان مجهول الاصل وذلك
بان يقع في محله الاصل ولم يعرف الاصل قوله ولم يل ولم يسمع فيه الامالة قوله فقلت واوالان قلب الالف واوا في
الاولى واجب وفي الثانية اولى قال الشارح وان لم تسمع الامالة قالوا واولى لانه اكثر وقال بعضهم بل الثاني التوئين
اولى سمعت الامالة والكونها اخف من الواو فحصل الصورة الثانية داخل تحت الاولى وقسمنا ما كان مفعلا الشرح ليس

ويعتبر في كل واحد من هذه النسخة من نسخة الفاضل السبكي وتبعه الشارح ولا معنى في هذا الالزام لانه وان كان مقابلا
لقوله في الجمع ليدل على ان معناه اكثر منه وان النافذ فيه وان لم يفهم من قوله مثلا لا يقابل الاكثر الا ان الالزام المذكور لا يتبع
المقابلة كيف والملا من قوله اكثر منه افراد آخر مثل المفرد في الوحدة والجنس هو قول فليعتبر مثل هذا التاويل اي تاويل
الاسم بالسمي يحصل مفهوم يتبادر لما فيه تباينان قوله لا احتياج الى اوجاد كما اتفق في الابوين والقرن قوله اسميه
للطهر والحيض فانه اذا اريد به الترتيبين الحيض والطهر لا يحتاج الى ان يعمى ان الحيض او الطهر سمي بالقر فانه موضوع لكل واحد
منها حقيقة قوله فانه موضوع آه تعيل لقوله لا احتياج قوله ثنية اي المشتركة قوله والمعم احتار عدم جوازه اي عدم
جواز ثنية المشتركة ليجوز اشتراكه المعطى بينهما ولذا قال مثله من جنسه فلا يقال عنده قراءان ويراد به الطهر والحيض بل يراد
بطهران بان لسمي الحيض طرا احيضا بان لسمي الطهر حيا يحصل الاتفاق في المعنى لا في اللفظ ان قوله فان قلت فليعتبر مثل
هذا التاويل في القراءات اي لا يعتبر في الابوين والقرن ما عدا جواز الابوين والقرن على التاويل فليس
وليس الامر كذلك فان مدار جوازه على الاتفاق في المعنى كما اشار اليه الشرح قدس سره بقوله قلنا جازاه وعلى هذا التاويل
فكيف يمكن اعتبار التاويل في القراءات مع ان الاعتبار في الابوين الذي هو نشأ السؤال كذا الامر من قوله لا احتياج الى اوجاد
الى قوله فانه موضوع لكل واحد منها حقيقة تمالا اساس له في هذا المقام لان الالزام المذكور في الابوين يحصل للاتفاق
في المعنى وذلك لا يحصل من وضعه لكل منهما بل لابد من اوجاد كون الطهر سمي بالحيض او الحيض سمي بالطهر وبأجملة هذا
لا يخفى من خلل لانه ان اريد كلا الامرين فالخلل طوا وان اريد التاويل فخط فنيان السؤال كما يشهد به الفاضل سبكي
فيه كلا الامرين قوله في حقه هذا الاعتبار وهو التاويل بالسمي يحصل مفهوم يتبادر لما فيه جواز ثنية اي الاسم المشترك
قوله ليجوز اشتراكه المعطى بدون الاتفاق في المعنى قوله وهو الذي ما جواز ثنية المشتركة ليجوز اشتراكه قوله احتار عدم جوازه
اي ثنية الاسم المشترك ليجوز اشتراكه المعطى بدون الاتفاق في المعنى قوله وبهذا الاعتبار للشارح اليه هذا هو الاعتبار الاول واللامنه
هو التاويل بالسمي اي صريح بان وبل بالسمي ثنية الاعلام المشتركة اشتراكا حقيقيا او اوجاديا لحصول الامرين
التاويل والاتفاق في المعنى كون الاعلام مشتركة فان قلت تقدم قوله وبهذا الاعتبار على ان صريح
يعني تخصيص فيفيدان وجه الصحة هو الاعتبار لا غير مع انه ليس كذلك قلت قد لا يكون المتقدم
تخصيص وان كان الا غلب فيه التخصيص قوله وجهما اي الاعلام المشتركة قوله ووجه اي اعتبار الامرين في الاعلام
قوله وينبغي ان لا يذكر في بيان هذا البعض ان لم يعتبر الامرين في الاعلام لكنه يعتبر في هسار الاجناس فكيف يقال
نفي قول هذا البعض ينبغي ان لا يذكر في تعريف الثنية قوله من جنسه على الاطلاق قوله الف مفردة بلا ضرورة لازمة لا تفك
عن كماله بخلاف غير اللازمة فانه لا يسمى مقصودا كالا لفي رأيت زيدا في الوقت قوله بان كان مجهول الاصل وذلك
بان يقع في محله الاصل ولم يعرف الاصل قوله ولم يل ولم يسمع فيه الامالة قوله فقلت واوالان قلب الالف واوا في
الاولى واجب وفي الثانية اولى قال الشارح وان لم تسمع الامالة قالوا واولى لانه اكثر وقال بعضهم بل الثاني التوئين
اولى سمعت الامالة والكونها اخف من الواو فحصل الصورة الثانية داخل تحت الاولى وقسمنا ما كان مفعلا الشرح ليس

هذا هو الأصل في اللفظ...
اللفظ هو الذي يدل على المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...

هذا هو الأصل في اللفظ...
اللفظ هو الذي يدل على المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...

على ما ينبغي ان ليس فيه للقلب واجبا كيف يكون داخل فيما فيه القلب واجب وايضا يزعم في قوله قلبت القلعة او المجمع بين
الحقيقة والحجاز قوله اعتبار الاصل حقيقة فيما اذا كان اللفظ منقلبة عن الواو او حكما فيما كان مجعول الاصل ولم يل قوله المجمع
اي لوجود الشغل قوله او حكما بان كان مجعول الاصل بان لم يعرف الاصل قوله او حديدا بان كان اصلا غير منقلبة عن شيء كقوله
على والى واذا اصلا فان الالف في الاسماء الالهية البناء اصل قوله وقد اميل ولم يكن هناك سبب للازالة غير انقلاب الالف
عن الياء قوله او زائدة لتساوي كسبيل او للاحاق كالارطى او للتذكير كقبحه شري كذا في الرضى قوله من جنس الالف في حواشي
السند على الرضى قال في الصحاح الالف على ضربين لينة وتحركة فاللينة يسمى الفا والمحركة تحته همزة ويلزم من ذلك ان الالف
يتناو لها معا قوله فالحوهران المذكوران اشارة الى ان اللام في الوهران للمصدر قوله فتشابهتا همزة قراء الا
ان ابدال الهمزة قاء الاولى من تصحيح الالف ليست اصلا ولا حوضا عن اصل بل هي عوض من زائدة ملحقه بالاصل فمستبها
الى الاصلية بعيدة واما المبدلة من اصلية فتصحيحها اولى من ابدالها لتقرب نسبتها من الاصلية لانها بدل من اصل بذاتها
الرضى قوله ان لا يحذف من آخر المشي فان قلت التاني سحران وترتان ليس آخر المشي اذ الالف والنون من تمام المشي
فايضا يشير اليه قول الشاعر قد سره اذ لنتي عبارة عن المجمع لان الالف والنون خارج عنه قلت لما كان التار
آخر الحروف المشي كان كانه آخر المشي اذ لاكثر حكم الكل قوله على جملة احاد قدر المجمع لان المجمع يدل على الاحاد والجمعة واما
اقل من ان يكون ثلثة لاصح الاحاد والجمعة كانت او متفرقة قوله اي اسم فان قلت سلمان وسلمون واسما لهما ما يدل
جزاء على جزء معناه كلمتان فكيف يكون اسما قلت قد مر في صدر الكتاب ان كل واحد منهما كلمتان عدت لشدته لانهما
كلمة واحدة قوله مفردة اي مفرد المجمع وفيه انه يتوقف معرفة المجمع على المفرد او معرفة المجمع على معرفة المفرد واجبا
معرفة المجمع يتوقف على معرفة المفرد والمفرد لا ينفك عن المجمع والمفرد لا ينفك عن المجمع والمفرد لا ينفك عن المجمع
المفرد بالابدل على فزدين او اوزاد ثم حروف المفرد اعم من ان يكون محصاة كرجال او مقدرة كعباد ويدا وبها يعني
الفرق من الناس الذين هم في كل وجه والنسبة اليه عباد يدعى قال سيبويه لا واحدا وواحدة فعيل او فعول او فعلا
في القياس ونحوه في جمع امرأة فانه قدر لها واحدا وان لم يستعمل كعباد وعبدود ونسأ ليعلم الغاء الكلام وانما قدر لها
واحد ولم يجعل من اسم المجمع كابل وغنم لان اسم المجمع هي المفردة بمعنى المجمع في اللفظ لا وزن المجمع الخاصة بالمجمع
والمشهورة فيه عباد يدعى وبها يدوزن خاص بالمجمع ونحوه في مشهوره قوله والفرق بينهما اي بين اسم المجمع واسم
الجنس مع اشتراكهما في انهما ليسا على اوزان مجموع التكسير الخاصة بالمجمع كالفعلة وافعل او المشهورة في فعلية كقوله
سنة قوله لهما احاد من تركيبها فان قلت اذا كان راكب مفردا والركب وطالب لطلب وجيل لاجل وبقولها قريب يكون
داخلة في المجمع فكيف يكون اسم المجمع قلت المذكورات ليست مفردات وان الفتى اشتركا في الحروف الاصلية واما قلنا
ذلك لانها لو كانت جموعا لكانت جموعا لم يكن جمع قلة لان اوزانها محصورة بل جمع كثرة وجميع الكثرة لا يصح على لفظ
بل يراد الى واحدة وهذه لا ترد نحو ركب وجول وايضا لو كانت جموعا لردت في النسب الى واحد بها ولم يقل ركبى بل
وايضا لو كانت جموعا لم يجر نحو هذا الضمير الواحد لهما هذا في الرضى قال كجامل وبارق قال قدس سره في الحاشية كجامل

هذا هو الأصل في اللفظ...
اللفظ هو الذي يدل على المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...

هذا هو الأصل في اللفظ...
اللفظ هو الذي يدل على المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...

هذا هو الأصل في اللفظ...
اللفظ هو الذي يدل على المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...
واللفظ لا ينفك عن المعنى...

زوج الناقه والجال الطليق من الابل مع رعاة واربابه والبر اسم جنس والبقرة مفعول على المذكور الاناث وان الواحد
من الجنس والباقر جماعة من البرقح رعاتها انتهى وهذا ما ذكره السيد السند في حاشية على الرضى قوله وركب الجمع ركبان
اسم الجمع هو ركب لا ركب قوله وكذا اسم الاجناس اي مثل اساء المجموع التي لها اعدا من تركيبها اساء الاجناس التي
ليس لها اعدا من تركيبها في ان كليهما جمع عند الفراء قوله اي آخر مفردة اي آخر مفرد الجمع قد عرفت وجه تقديره وفيه باني
الشيء ولا يصدق التعريف على رجلين ومسلات ما عرفت قوله على سبيل منع الخلو لا الجمع لان البعض قائل بان التوكيد
موضع من الحركة والتنوين قوله او على سبيل الغرض وفيما نحن فيه ليس ثبوت الفعل متحققا لكن فرض ثبوتها ليصح استعمال
صيغة اسم التفضيل ولا فائدة فيه غير التصحیح بخلاف غلان افقة من الحمار واهل علم من الجدار فان في فرض اصل الفعل
فيه فائدة وهي المباعدة في وصف الغلان بالجل اذ من لا يتصور رافعية واعلمية الا بالقياس الى ما لا يتصور رافعية
والعلم الا على سبيل الغرض المحال لا يكون الا ما لا يكون والظاهر ان الغرض لا يكون الا بالغا فائدة زائدة قوله اي آخر مفرد
يقتضي اختلافان لبيان آخر المفرد عاما لاجمع ظاهري وسطه قوله فان اصله قاضيهون يشيرون الى ان الياض المفردة في المفرد تزد
في الجمع ثم حذف فان قلت ينبغي ان لا تزد فان كان اسبب اتحادا وليس كذلك سبب الحذف قبل الجمع فتعذر الاستدلال
الياء والتنوين وفي الجمع الياء وعلامته الجمع وفيه رفع لما عسى ان يتوهم ان المقدم كيف يحذف فلا يصح قوله حذف قال ان كان آخر
كذا وقع في نسخة الله قدس سره وعلى هذا الضمير للاسم الذي اراد جمعه ووقع في بعض النسخ وان كان مقصودا فالضمير محتمل ان يكون للاسم
الذي اراد جمعه وان يكون للاسم اي وان كان الاسم مقصودا اي محمولا في آخره الفاعلة وعلى اثنين فالضمير للاسم الجمع لان اللفظ
ليس في الجمع بل في وسطه قوله اي شرط اسم اراد جمعيته انطوى على الجمع لان الشرط الجمع قيل انما يحمل ضمير شرط الى
الجمع لئلا يلزم انتشار الضمير لان قوله فذكر علم يعقل ما قل بكونه مذكرا علما وضميره الى الاسم لا الى الجمع وفيه ان قوله فذكر
اذا رجح الضمير الى الجمع فيفسر بكون المفرد الجمع مذكرا علما فلا يلزم الانتشار فلا يكون ما ذكره صاحب العدد دل على انطقال الضمير
ذلك الاسم اي للاسم الذي اراد جمعه قال اسما مفعلا من غير معنى وصفية فيه رفع لما عسى ان يتوهم ان الخبر لا يصف
اذا سم كان الاسم الذي اراد جمعه وجرده ايضا الاسم وحاصله ان الاسم الواقع جزا ليس الاسم العام المتحمل لان تحقيق في
منه اسم لا وصفية فيه وان تحقق في من تحقق الوصفية فيه حتى يكون غير مقيد بل المراد به اسم مفعول لا وصفية فيه فيفسد
والقرينة على ذلك مقابلة لقوله وان كان صفة قال ان كان اسما فذكر علم يعقل قال الشيخ الرضى عبارة ركيكة وذلك
لانه لا يجوز ان يكون قوله ان كان اسما فذكر شرطاً وجزا بفرا قوله شرط لان المبتدأ المقدر بعد الفاء ضمير يرجع الى اسما
اي فهو علم فلهذا لم يرد ضمير يرجع الى المبتدأ الذي هو شرط مع انه لا معنى اذن لهذا الكلام ومعنى الكلام ان كان اسما فشرط
ان يكون علما فيكون على هذا جوابا بشرط لدول الجملة التي هي قوله شرط فذكر وفيه محذورات الاول دخول الفاء في
خبر المبتدأ مع خلوه من معنى بشرط والثاني ان الشرط كونه مذكرا وليس في الخبر ما يجعله معنى المصدر والثالث ان لها
الشرط المتوسط بين المبتدأ والخبر ضرورة ويمكن ان يعتذر بكون الشرط والخبر المبتدأ والتقدير فهو حصول مذكرا على
ان الضمير بعد الفاء يرجع الى قوله شرط والمضات الى الخبر محذوف مع تعسف في هذا العذر انتهى كلامه وجه التعسف في الا

فان كان اللفظ في الجملة من الابل مع رعاة واربابه والبر اسم جنس والبقرة مفعول على المذكور الاناث وان الواحد
من الجنس والباقر جماعة من البرقح رعاتها انتهى وهذا ما ذكره السيد السند في حاشية على الرضى قوله وركب الجمع ركبان
اسم الجمع هو ركب لا ركب قوله وكذا اسم الاجناس اي مثل اساء المجموع التي لها اعدا من تركيبها اساء الاجناس التي
ليس لها اعدا من تركيبها في ان كليهما جمع عند الفراء قوله اي آخر مفردة اي آخر مفرد الجمع قد عرفت وجه تقديره وفيه باني
الشيء ولا يصدق التعريف على رجلين ومسلات ما عرفت قوله على سبيل منع الخلو لا الجمع لان البعض قائل بان التوكيد
موضع من الحركة والتنوين قوله او على سبيل الغرض وفيما نحن فيه ليس ثبوت الفعل متحققا لكن فرض ثبوتها ليصح استعمال
صيغة اسم التفضيل ولا فائدة فيه غير التصحیح بخلاف غلان افقة من الحمار واهل علم من الجدار فان في فرض اصل الفعل
فيه فائدة وهي المباعدة في وصف الغلان بالجل اذ من لا يتصور رافعية واعلمية الا بالقياس الى ما لا يتصور رافعية
والعلم الا على سبيل الغرض المحال لا يكون الا ما لا يكون والظاهر ان الغرض لا يكون الا بالغا فائدة زائدة قوله اي آخر مفرد
يقتضي اختلافان لبيان آخر المفرد عاما لاجمع ظاهري وسطه قوله فان اصله قاضيهون يشيرون الى ان الياض المفردة في المفرد تزد
في الجمع ثم حذف فان قلت ينبغي ان لا تزد فان كان اسبب اتحادا وليس كذلك سبب الحذف قبل الجمع فتعذر الاستدلال
الياء والتنوين وفي الجمع الياء وعلامته الجمع وفيه رفع لما عسى ان يتوهم ان المقدم كيف يحذف فلا يصح قوله حذف قال ان كان آخر
كذا وقع في نسخة الله قدس سره وعلى هذا الضمير للاسم الذي اراد جمعه ووقع في بعض النسخ وان كان مقصودا فالضمير محتمل ان يكون للاسم
الذي اراد جمعه وان يكون للاسم اي وان كان الاسم مقصودا اي محمولا في آخره الفاعلة وعلى اثنين فالضمير للاسم الجمع لان اللفظ
ليس في الجمع بل في وسطه قوله اي شرط اسم اراد جمعيته انطوى على الجمع لان الشرط الجمع قيل انما يحمل ضمير شرط الى
الجمع لئلا يلزم انتشار الضمير لان قوله فذكر علم يعقل ما قل بكونه مذكرا علما وضميره الى الاسم لا الى الجمع وفيه ان قوله فذكر
اذا رجح الضمير الى الجمع فيفسر بكون المفرد الجمع مذكرا علما فلا يلزم الانتشار فلا يكون ما ذكره صاحب العدد دل على انطقال الضمير
ذلك الاسم اي للاسم الذي اراد جمعه قال اسما مفعلا من غير معنى وصفية فيه رفع لما عسى ان يتوهم ان الخبر لا يصف
اذا سم كان الاسم الذي اراد جمعه وجرده ايضا الاسم وحاصله ان الاسم الواقع جزا ليس الاسم العام المتحمل لان تحقيق في
منه اسم لا وصفية فيه وان تحقق في من تحقق الوصفية فيه حتى يكون غير مقيد بل المراد به اسم مفعول لا وصفية فيه فيفسد
والقرينة على ذلك مقابلة لقوله وان كان صفة قال ان كان اسما فذكر علم يعقل قال الشيخ الرضى عبارة ركيكة وذلك
لانه لا يجوز ان يكون قوله ان كان اسما فذكر شرطاً وجزا بفرا قوله شرط لان المبتدأ المقدر بعد الفاء ضمير يرجع الى اسما
اي فهو علم فلهذا لم يرد ضمير يرجع الى المبتدأ الذي هو شرط مع انه لا معنى اذن لهذا الكلام ومعنى الكلام ان كان اسما فشرط
ان يكون علما فيكون على هذا جوابا بشرط لدول الجملة التي هي قوله شرط فذكر وفيه محذورات الاول دخول الفاء في
خبر المبتدأ مع خلوه من معنى بشرط والثاني ان الشرط كونه مذكرا وليس في الخبر ما يجعله معنى المصدر والثالث ان لها
الشرط المتوسط بين المبتدأ والخبر ضرورة ويمكن ان يعتذر بكون الشرط والخبر المبتدأ والتقدير فهو حصول مذكرا على
ان الضمير بعد الفاء يرجع الى قوله شرط والمضات الى الخبر محذوف مع تعسف في هذا العذر انتهى كلامه وجه التعسف في الا

طوبى الباب قال ولا يتقدم معموله عليه لكونه بتقدير الفعل مع ان وتشي مما في جيران لا يتقدم عليه وفيه ان تاويله
بالفعل مع ان لا ضرورة فيه ان يجوز ان يكون عمله لاجل مناسبة الاشتقاق وانما يكون ضروريا لو كان تاويله بالفعل مع
ان متعينا لكونه ما راعى فيه وليس لك كما عرفت انما قال الشيخ الرضى هذا ما قالوا لانه لا بد من تقدم معموله عليه
اذا كان ظرفا او شبهة نحو اللهم ارزقني من عدوك البراة واليك الفرار قال الله تعالى لا تأخذكم بهما رفقة وقال بلغ معه
السعي ومثله في كلامهم كثيرا وتقدير الفعل في مثله تحلف وليس كل ما اول بشئ حكمه ما اول به فلا يمنع من تاويله بالخرف
المصدرى من جهة المعنى مع انه لا يلزم احكامه بل لا يتقدم عليه المفعول الصريح لضعف عمله والظرف واخوه يكفيها راحة
الفعل قوله فيلزم اجتماع التثنيين قال الشيخ الرضى وتعاقل ان يقول يجوز ان يحمل ضمير التثنية والمحمول ولا يجمع
كاسم الفاعل والظرف واجاب الفاضل الهندى بان الاضمار في الطرف واسم الفعل تسامح باعتبار قيام مقام ما اضمر فيه
لا حقيقة هو المصدر غير قائم مقام خير انتهى وقد يقال قد نفس القوم على انتقال الضمير من الفعل الى الطرف القام مقامه
من هو حامل الضمير حقيقة لانه قائم مقام ما هو حامل للضمير حتى يكون هو حامل له تسامحا كما قال بعض الشارحين للخواشي الهندى
قوله فلا حاجة الى اعتبار قية الاستتار كما اعتبره الفاضل الهندى حيث قال اى استتار بخلاف الباء زخمى زيدا قال
قليل لانه عند عمله مقدر بان مع الفعل آه فيه ان تقديره بان مع الفعل الخان لاجل انه هو الدار لبعده فقيه انه ليس لك
كيف وقد قال الشافعى ذلك العمل لمناسبة الاشتقاق بينهما والافلا ضرورة في تقديره وقال الفاضل الهندى حيث لا يصح
تاويل الفعل مع ان فيلزم ان يتبع عمله لعدم مداره لكنه صح على قلته لان المانع عارض انتهى وقال بعض الشارحين و
فيه بحث لان المصدر للمضاف يعمل عمل الفعل كغيره مطروا مع انه لا يصح تاويله بان مع الفعل لتعذر راضاة الفعل واليه التمسك
بان مع الفعل زيدا يتبعين مدار العمل بل مداره شيان المناسبة مع الفعل بالاشتقاق والتاويل بالفعل مع ان فيلزم دخول
اللام الخان يتبع التاويل فالمناسبة الاشتقاقية قائمة فوجب ان لا يمنع عمله ولا يتقبل وقار صرح المحذورم فينا تقدم بان عمل
المصدر للاشتقاق فلا يضر امتناع التاويل بالفعل مع ان والى ذلك كان مدار العمل هو التاويل بالفعل مع ان لضعف عمله اذا كان
مقروبا بعدالة المضى لا امتناع تاويله بان مع الفعل لان ان علم الاستقبال فلا يجمع مع علامته المعنى انتهى قوله من غير
تجزئة ان يكون المصدر لانه لا يصح تقديره بان مع الفعل اذ ليس معنى ضرب ضربا ضربت ان ضربت لان الفعل لا يوكده
بالمصدر التاويل على وانما يوكده بالمصدر الصريح قال قلت فكيف عمل المصدر مع وجود الفعل في قولك ضربت ضربا ضرب الابه
الضرب قلت المصدر العامل ليس مفعولا مطلقا في الحقيقة بل المفعول المطلق محذوف تقديره ضربا مثل ضرب المامير المص
قوله واقاب لاجل الشرح ضمير كان راجعا الى المصدر على الطريقة السابقة وجزه مفعولا مطلقا وجعل بدلما منه حال المستفاد
واقاب لاجل جزالة المعنى وان كان لا يحتاج اليه في اداصل المعنى وان جعل ضمير كان راجعا الى المفعول المطلق وبدا خبر كان
يصح ايضاً قال الشيخ الرضى اعلم ان مفعول المطلق لا يكون بدلا من الفعل حقيقة اذ لو كان لم يقدر الفعل قبله وانما يقال بان
من الفعل مجازا اذ لم يجر نظار الفعل فكانه بدل منه لانه يجوز ان يجمع بينه وبين الفعل لفظا كما لا يجمع بين البدل والبدل
منه قوله اى يجوز فيه الوجهان اشارة الى ان قوله وجهان فاصل فعل مجزوف لكن الاولى لكونه مبتدأ قال صاحب النغنى

هذا الباب من باب ما لا يتقدم معموله عليه لكونه بتقدير الفعل مع ان وتشي مما في جيران لا يتقدم عليه وفيه ان تاويله
بالفعل مع ان لا ضرورة فيه ان يجوز ان يكون عمله لاجل مناسبة الاشتقاق وانما يكون ضروريا لو كان تاويله بالفعل مع
ان متعينا لكونه ما راعى فيه وليس لك كما عرفت انما قال الشيخ الرضى هذا ما قالوا لانه لا بد من تقدم معموله عليه
اذا كان ظرفا او شبهة نحو اللهم ارزقني من عدوك البراة واليك الفرار قال الله تعالى لا تأخذكم بهما رفقة وقال بلغ معه
السعي ومثله في كلامهم كثيرا وتقدير الفعل في مثله تحلف وليس كل ما اول بشئ حكمه ما اول به فلا يمنع من تاويله بالخرف
المصدرى من جهة المعنى مع انه لا يلزم احكامه بل لا يتقدم عليه المفعول الصريح لضعف عمله والظرف واخوه يكفيها راحة
الفعل قوله فيلزم اجتماع التثنيين قال الشيخ الرضى وتعاقل ان يقول يجوز ان يحمل ضمير التثنية والمحمول ولا يجمع
كاسم الفاعل والظرف واجاب الفاضل الهندى بان الاضمار في الطرف واسم الفعل تسامح باعتبار قيام مقام ما اضمر فيه
لا حقيقة هو المصدر غير قائم مقام خير انتهى وقد يقال قد نفس القوم على انتقال الضمير من الفعل الى الطرف القام مقامه
من هو حامل الضمير حقيقة لانه قائم مقام ما هو حامل للضمير حتى يكون هو حامل له تسامحا كما قال بعض الشارحين للخواشي الهندى
قوله فلا حاجة الى اعتبار قية الاستتار كما اعتبره الفاضل الهندى حيث قال اى استتار بخلاف الباء زخمى زيدا قال
قليل لانه عند عمله مقدر بان مع الفعل آه فيه ان تقديره بان مع الفعل الخان لاجل انه هو الدار لبعده فقيه انه ليس لك
كيف وقد قال الشافعى ذلك العمل لمناسبة الاشتقاق بينهما والافلا ضرورة في تقديره وقال الفاضل الهندى حيث لا يصح
تاويل الفعل مع ان فيلزم ان يتبع عمله لعدم مداره لكنه صح على قلته لان المانع عارض انتهى وقال بعض الشارحين و
فيه بحث لان المصدر للمضاف يعمل عمل الفعل كغيره مطروا مع انه لا يصح تاويله بان مع الفعل لتعذر راضاة الفعل واليه التمسك
بان مع الفعل زيدا يتبعين مدار العمل بل مداره شيان المناسبة مع الفعل بالاشتقاق والتاويل بالفعل مع ان فيلزم دخول
اللام الخان يتبع التاويل فالمناسبة الاشتقاقية قائمة فوجب ان لا يمنع عمله ولا يتقبل وقار صرح المحذورم فينا تقدم بان عمل
المصدر للاشتقاق فلا يضر امتناع التاويل بالفعل مع ان والى ذلك كان مدار العمل هو التاويل بالفعل مع ان لضعف عمله اذا كان
مقروبا بعدالة المضى لا امتناع تاويله بان مع الفعل لان ان علم الاستقبال فلا يجمع مع علامته المعنى انتهى قوله من غير
تجزئة ان يكون المصدر لانه لا يصح تقديره بان مع الفعل اذ ليس معنى ضرب ضربا ضربت ان ضربت لان الفعل لا يوكده
بالمصدر التاويل على وانما يوكده بالمصدر الصريح قال قلت فكيف عمل المصدر مع وجود الفعل في قولك ضربت ضربا ضرب الابه
الضرب قلت المصدر العامل ليس مفعولا مطلقا في الحقيقة بل المفعول المطلق محذوف تقديره ضربا مثل ضرب المامير المص
قوله واقاب لاجل الشرح ضمير كان راجعا الى المصدر على الطريقة السابقة وجزه مفعولا مطلقا وجعل بدلما منه حال المستفاد
واقاب لاجل جزالة المعنى وان كان لا يحتاج اليه في اداصل المعنى وان جعل ضمير كان راجعا الى المفعول المطلق وبدا خبر كان
يصح ايضاً قال الشيخ الرضى اعلم ان مفعول المطلق لا يكون بدلا من الفعل حقيقة اذ لو كان لم يقدر الفعل قبله وانما يقال بان
من الفعل مجازا اذ لم يجر نظار الفعل فكانه بدل منه لانه يجوز ان يجمع بينه وبين الفعل لفظا كما لا يجمع بين البدل والبدل
منه قوله اى يجوز فيه الوجهان اشارة الى ان قوله وجهان فاصل فعل مجزوف لكن الاولى لكونه مبتدأ قال صاحب النغنى

هذا الباب من باب ما لا يتقدم معموله عليه لكونه بتقدير الفعل مع ان وتشي مما في جيران لا يتقدم عليه وفيه ان تاويله
بالفعل مع ان لا ضرورة فيه ان يجوز ان يكون عمله لاجل مناسبة الاشتقاق وانما يكون ضروريا لو كان تاويله بالفعل مع
ان متعينا لكونه ما راعى فيه وليس لك كما عرفت انما قال الشيخ الرضى هذا ما قالوا لانه لا بد من تقدم معموله عليه
اذا كان ظرفا او شبهة نحو اللهم ارزقني من عدوك البراة واليك الفرار قال الله تعالى لا تأخذكم بهما رفقة وقال بلغ معه
السعي ومثله في كلامهم كثيرا وتقدير الفعل في مثله تحلف وليس كل ما اول بشئ حكمه ما اول به فلا يمنع من تاويله بالخرف
المصدرى من جهة المعنى مع انه لا يلزم احكامه بل لا يتقدم عليه المفعول الصريح لضعف عمله والظرف واخوه يكفيها راحة
الفعل قوله فيلزم اجتماع التثنيين قال الشيخ الرضى وتعاقل ان يقول يجوز ان يحمل ضمير التثنية والمحمول ولا يجمع
كاسم الفاعل والظرف واجاب الفاضل الهندى بان الاضمار في الطرف واسم الفعل تسامح باعتبار قيام مقام ما اضمر فيه
لا حقيقة هو المصدر غير قائم مقام خير انتهى وقد يقال قد نفس القوم على انتقال الضمير من الفعل الى الطرف القام مقامه
من هو حامل الضمير حقيقة لانه قائم مقام ما هو حامل للضمير حتى يكون هو حامل له تسامحا كما قال بعض الشارحين للخواشي الهندى
قوله فلا حاجة الى اعتبار قية الاستتار كما اعتبره الفاضل الهندى حيث قال اى استتار بخلاف الباء زخمى زيدا قال
قليل لانه عند عمله مقدر بان مع الفعل آه فيه ان تقديره بان مع الفعل الخان لاجل انه هو الدار لبعده فقيه انه ليس لك
كيف وقد قال الشافعى ذلك العمل لمناسبة الاشتقاق بينهما والافلا ضرورة في تقديره وقال الفاضل الهندى حيث لا يصح
تاويل الفعل مع ان فيلزم ان يتبع عمله لعدم مداره لكنه صح على قلته لان المانع عارض انتهى وقال بعض الشارحين و
فيه بحث لان المصدر للمضاف يعمل عمل الفعل كغيره مطروا مع انه لا يصح تاويله بان مع الفعل لتعذر راضاة الفعل واليه التمسك
بان مع الفعل زيدا يتبعين مدار العمل بل مداره شيان المناسبة مع الفعل بالاشتقاق والتاويل بالفعل مع ان فيلزم دخول
اللام الخان يتبع التاويل فالمناسبة الاشتقاقية قائمة فوجب ان لا يمنع عمله ولا يتقبل وقار صرح المحذورم فينا تقدم بان عمل
المصدر للاشتقاق فلا يضر امتناع التاويل بالفعل مع ان والى ذلك كان مدار العمل هو التاويل بالفعل مع ان لضعف عمله اذا كان
مقروبا بعدالة المضى لا امتناع تاويله بان مع الفعل لان ان علم الاستقبال فلا يجمع مع علامته المعنى انتهى قوله من غير
تجزئة ان يكون المصدر لانه لا يصح تقديره بان مع الفعل اذ ليس معنى ضرب ضربا ضربت ان ضربت لان الفعل لا يوكده
بالمصدر التاويل على وانما يوكده بالمصدر الصريح قال قلت فكيف عمل المصدر مع وجود الفعل في قولك ضربت ضربا ضرب الابه
الضرب قلت المصدر العامل ليس مفعولا مطلقا في الحقيقة بل المفعول المطلق محذوف تقديره ضربا مثل ضرب المامير المص
قوله واقاب لاجل الشرح ضمير كان راجعا الى المصدر على الطريقة السابقة وجزه مفعولا مطلقا وجعل بدلما منه حال المستفاد
واقاب لاجل جزالة المعنى وان كان لا يحتاج اليه في اداصل المعنى وان جعل ضمير كان راجعا الى المفعول المطلق وبدا خبر كان
يصح ايضاً قال الشيخ الرضى اعلم ان مفعول المطلق لا يكون بدلا من الفعل حقيقة اذ لو كان لم يقدر الفعل قبله وانما يقال بان
من الفعل مجازا اذ لم يجر نظار الفعل فكانه بدل منه لانه يجوز ان يجمع بينه وبين الفعل لفظا كما لا يجمع بين البدل والبدل
منه قوله اى يجوز فيه الوجهان اشارة الى ان قوله وجهان فاصل فعل مجزوف لكن الاولى لكونه مبتدأ قال صاحب النغنى

[illegible]

لا يتصور بدون اثنين على ان الفعل في الاول قام بزيد متعلق بعود على ما هو مقتضى التركيب وان جال العكس معنا على ما قالوا خاصة
بابه فخالصة انست كهرى باو يكرى همان كند كره ويكرى باوى وكذا التقرب والتباعد والاجتماع قائم بالتكم متعلق بفعلان وان كان
خصوصية الفعل اقتضت ان يكون قائما بفعلان ايضا فلا بد وما ذكره الشيخ الرضى لا يشمل جميع الفاعلين نحو زيد مقاتل عمرو اذ
مقرب بفعلان او متباعد منه وتجمع معه فان هذه الاحداث نسب بين الفاعل والمفعول لا يقوم باحد هما معينا دون الآخر
قوله فان هذه آية على لا يتصور قيام هذه النسب الا باثنين ولا يتصور قيامه بواحد معين مع قطع النظر عن الآخر فاقال الفاعل
المحشى في روه قوله لا يقوم باحد متباعد من الآخر فلا معنى له اذ الحديث لا بد ان يقوم بعين ولا معنى للقيام بشئ لا
على التبيين ليس على ما ينبغي وكذا قوله بان معنى المضارب ليس المتصف بالضرير بل المتصف بغير متعلق بشخص يصير
بغير ضرب متعلق بفعل المضرب الاول ليس على ما ينبغي قوله وغير ذلك من الآيات الموضع والزمان قوله وان يكون من
قام به تمام المعنى الموضوع له عطف على قوله ان يكون فيكون هذا ايضا متبادر لكن كون هذا المعنى متبادرا ثم كيف وضع
المبالغة من افراد اسم الفاعل بل المتبادر الى الذهن ان يكون من قام بالفعل اعم من ان يكون مع زيادة او لا كما يله
عليه قوله وما وضع منه للمبالغة اى من اسم الفاعل للمبالغة ويلزم منه حوجه والدليل الذى اوردده الشرح قدس سره
على الخروج من قوله وحصره صيغ اسم الفاعل ذا حصر وقوله وجعل احكام صيغ المبالغة مثل احكام الفاعل ليس بدليل بالالا
فلان المحصر ليس مطلقا بصيغة بل بصيغة اذ لم يكن للمبالغة واما الثانى فلانه تحمل للعينين لمحمّل لا يكون محملا على احد احتمالية سيما اذا كان
الاحتمال الذى يطلب عليه الدليل خلاف الظاهر لا يدل عليه ليل ولا يدعوا اليه ضرورة وايضا لو اقتضى تشبيه احكام صيغ المبالغة باحكام
اسم الفاعل كون صيغها خارجا عن اسم الفاعل لزم ان يكون لشئ والمجموع خارج عن اسم الفاعل لانه شبه احكامها باحكام
اسم الفاعل واللازم لبط فالمرجوم شدة وايضا يلزم من خروج اسم الفاعل الذى هو من باب المبالغة نحو منازى في ضرورة اضربه
فانما صار ب لان معناه ذات قام به المضرب مع زيادة الا ان يقال باب المبالغة موضوع للغة وضعا نوعيا معنى ضرورة
غلبت في المضرب ومعنى ضارب غلبت في المضرب فيكون ضارب مما قام بالفعل لا الزيادة فعلى هذا لا يتقضى تعريف اسم الفاعل
به على ما قال به الشيخ الرضى حيث قال انشقق نحو طائل اى زائد في الطول على غيره وشبهه من اسم الفاعل المعنى من باب المبالغة والى
ان يقال هو المعنى على فعل الزيادة صاحبه على غيره في الفعل اى في المصدر المشتق هو منه وفي قوله والاولى دون الصواب تشا
الى ان له توجيه اخر قوله ولا يبعد قلت بل الزام كون قوله لمن قام به محملا لصيغ المبالغة بعيد جدا لان المتبادر من قوله ما
وضع منه للمبالغة مشكلا في العمل ودخل صيغ المبالغة في تعريف اسم الفاعل كيف ونقطة منه والى على انما من افراده وما ذكره
الشرح قدس سره في معناه مع انه خلاف الظاهر المتبادر لا يدل عليه دليل ولا يدعوا اليه ضرورة وايضا جعل الشرح قدس سره
قوله وما وضع منه للمبالغة محملا لاحتمالين احدهما خارجا عن اسم الفاعل وثانيهما دخوله فيه ولا معنى لهذا الاحتمال اذا كان
قوله لمن قام به محملا لها وايضا ما نقله الشرح عن الترجمة الشريفة يدل على ان قوله لمن قام به شامل لصيغ المبالغة واسم الفاعل
فهو يرفع بعض المطلوب ليعرضه قوله اى صيغة اسم الفاعل اذ لم يكن للمبالغة واختاره للبيان لكثرة وكثرة استعمال المقيس
عليه قوله قالوا ضاقتان يانيتان فيدان الله صرح في بحث الاصناف بان الاصناف البينانية ان يكون اذا كان للصفات

الظاهر بان معنى ان الفعل في الاول قام بزيد متعلق بعود على ما هو مقتضى التركيب وان جال العكس معنا على ما قالوا خاصة
بابه فخالصة انست كهرى باو يكرى همان كند كره ويكرى باوى وكذا التقرب والتباعد والاجتماع قائم بالتكم متعلق بفعلان وان كان
خصوصية الفعل اقتضت ان يكون قائما بفعلان ايضا فلا بد وما ذكره الشيخ الرضى لا يشمل جميع الفاعلين نحو زيد مقاتل عمرو اذ
مقرب بفعلان او متباعد منه وتجمع معه فان هذه الاحداث نسب بين الفاعل والمفعول لا يقوم باحد هما معينا دون الآخر
قوله فان هذه آية على لا يتصور قيام هذه النسب الا باثنين ولا يتصور قيامه بواحد معين مع قطع النظر عن الآخر فاقال الفاعل
المحشى في روه قوله لا يقوم باحد متباعد من الآخر فلا معنى له اذ الحديث لا بد ان يقوم بعين ولا معنى للقيام بشئ لا
على التبيين ليس على ما ينبغي وكذا قوله بان معنى المضارب ليس المتصف بالضرير بل المتصف بغير متعلق بشخص يصير
بغير ضرب متعلق بفعل المضرب الاول ليس على ما ينبغي قوله وغير ذلك من الآيات الموضع والزمان قوله وان يكون من
قام به تمام المعنى الموضوع له عطف على قوله ان يكون فيكون هذا ايضا متبادر لكن كون هذا المعنى متبادرا ثم كيف وضع
المبالغة من افراد اسم الفاعل بل المتبادر الى الذهن ان يكون من قام بالفعل اعم من ان يكون مع زيادة او لا كما يله
عليه قوله وما وضع منه للمبالغة اى من اسم الفاعل للمبالغة ويلزم منه حوجه والدليل الذى اوردده الشرح قدس سره
على الخروج من قوله وحصره صيغ اسم الفاعل ذا حصر وقوله وجعل احكام صيغ المبالغة مثل احكام الفاعل ليس بدليل بالالا
فلان المحصر ليس مطلقا بصيغة بل بصيغة اذ لم يكن للمبالغة واما الثانى فلانه تحمل للعينين لمحمّل لا يكون محملا على احد احتمالية سيما اذا كان
الاحتمال الذى يطلب عليه الدليل خلاف الظاهر لا يدل عليه ليل ولا يدعوا اليه ضرورة وايضا لو اقتضى تشبيه احكام صيغ المبالغة باحكام
اسم الفاعل كون صيغها خارجا عن اسم الفاعل لزم ان يكون لشئ والمجموع خارج عن اسم الفاعل لانه شبه احكامها باحكام
اسم الفاعل واللازم لبط فالمرجوم شدة وايضا يلزم من خروج اسم الفاعل الذى هو من باب المبالغة نحو منازى في ضرورة اضربه
فانما صار ب لان معناه ذات قام به المضرب مع زيادة الا ان يقال باب المبالغة موضوع للغة وضعا نوعيا معنى ضرورة
غلبت في المضرب ومعنى ضارب غلبت في المضرب فيكون ضارب مما قام بالفعل لا الزيادة فعلى هذا لا يتقضى تعريف اسم الفاعل
به على ما قال به الشيخ الرضى حيث قال انشقق نحو طائل اى زائد في الطول على غيره وشبهه من اسم الفاعل المعنى من باب المبالغة والى
ان يقال هو المعنى على فعل الزيادة صاحبه على غيره في الفعل اى في المصدر المشتق هو منه وفي قوله والاولى دون الصواب تشا
الى ان له توجيه اخر قوله ولا يبعد قلت بل الزام كون قوله لمن قام به محملا لصيغ المبالغة بعيد جدا لان المتبادر من قوله ما
وضع منه للمبالغة مشكلا في العمل ودخل صيغ المبالغة في تعريف اسم الفاعل كيف ونقطة منه والى على انما من افراده وما ذكره
الشرح قدس سره في معناه مع انه خلاف الظاهر المتبادر لا يدل عليه دليل ولا يدعوا اليه ضرورة وايضا جعل الشرح قدس سره
قوله وما وضع منه للمبالغة محملا لاحتمالين احدهما خارجا عن اسم الفاعل وثانيهما دخوله فيه ولا معنى لهذا الاحتمال اذا كان
قوله لمن قام به محملا لها وايضا ما نقله الشرح عن الترجمة الشريفة يدل على ان قوله لمن قام به شامل لصيغ المبالغة واسم الفاعل
فهو يرفع بعض المطلوب ليعرضه قوله اى صيغة اسم الفاعل اذ لم يكن للمبالغة واختاره للبيان لكثرة وكثرة استعمال المقيس
عليه قوله قالوا ضاقتان يانيتان فيدان الله صرح في بحث الاصناف بان الاصناف البينانية ان يكون اذا كان للصفات

[illegible]

فالتخفيف حاصل في الصفة بخروج عذبيو به ولكن على قبح كافي حسن وجه فانه قد قيل هذا يصدق على قولنا الزيدان الحسن
وجمعنا مع انه لا يتحقق فيه وجه الامتناع وهو عدم التخفيف فينبغي ان يكون من قبيل حسن وجه قوله لا تخفف فيه برأيه منها اذا استوفينا
لم يكن في الصفة بسبب اللام والضمير وجه باق لم يحدف قوله على قبح وليس مستقبا لاجل اجتماع الضميرين فان كان
يزيد على قدر المحتاج اليه وهو ليس كقبح كافي بل من باب اياه قوله لان الضمير فيه بقدر الى قبل ان قدر الحاجة ان يحصل له ربطا
بالموصوف والربط يكفي ضمير واحد فاما ان ضمير آخر للربط زيادة على المقدار المحتاج اليه قوله لا يستلزم على ضمير زائد على قدر الحاجة يشتر
الى ان ذلك ما يكون اذا كان ايتان الضميرين لاجل حاجة واحدة وهو الربط والربط في المثالين يحصل بضمير في الصفة فاما ان ضمير
في المفعول للربط زائد على المقدار المحتاج اليه فلا يكون زيدا حسن وجه احسن من زيد احسن وجه اياه لان ايتان الضمير ليس متعينا للربط بل
لتعيين اللاب يتعين الوجود لوقيل زيد احسن وجه اللاب لا يتعين اللاب ولا الوجه قوله لعدم الربط بالموصوف فيكون ضمير الموصوف
من المفعول ورفع قبحه لانه ازالة للربط بلا ضرورة بخلاف نعم الرمل زيد اذ ليس من قبيل حذف الربط بلا ضرورة بل الربط فيه هو
واللام فان قلت الالف واللام في الوجود يعني ضمير او عوض عن المضاف اليه وهو الضمير فلا يكون قبيحا لان التبع هو ازالة الضمير
الذي يشير بالربط لفظا وايتان ما يكون رابطا معنى واليه يشير قول الشافعي سره لعدم الربط بالموصوف لفظا وتفسير عدم الربط
باللفظ يشير بوجوه الربط معنى قوله متى رفعت اصول الصفة عما ياي بالصفة والمتبادر من رفعها انها لم يرفع بها صفة فانه قد قيل في
بمثالنا ان يكون المفعول بدل الصفة فيقال يلزم تعدد الفاعل او التباس البدل بالفاعل قوله ضمير الموصوف ليس ذلك
في جميع الصور بل انما جازا سنا الصفة الى الضمير للسبب بعد اسنادها الى سبب كونها في اللفظ جارية على السبب جازا ولفظا واحدا
وفي السني دالة على صفة له في نفسه سواء كانت هي الصفة المذكورة كافي زيد حسن الوجه فانه يمكن حسن وجه لا يجوز زيد غنيضا
اي قبح فان لم تجز في اللفظ على سبب تخويز وجه حسن او جرت لكنها لم تدل على صفة له في ذاته بل هو استكان الضمير فيها فيقع
اسود فوس فلام الاخ وزيد ابيض الثور وزيد اصفر فلما لا لا معنى للجمع الا انه صاحب سبب تصف بالموصوف المذكور فيقع
ان يحصل صفة سبب صفة فغير فيها ضمير نفسه اذ لم يدل صفة صفة على صفة نفسه فان قيل ليس تدل الصفة في تخويز ابيض
ثوره على صفة له في ذاته وهي كونه صاحب ثور كذا قلت معنى كونه صاحبه مضموم من كون ثوره سبب زيد لاس صفة لسبب
وانما حسن جنان الكتاب لانه كناية عن كونه اى هو كرم قوله فير فاعان الفاعل ملوا كاتا بمعنى الماضي او بمعنى المضارع او كاتا
او لاطلاق فان رفعها للمنه اليه لا يحتاج الى شرط زمان فاذا جاز في مفعولها الرفع جاز النصب والجر لا يحتاج فيه وانما
يجوز انتقال الضمير اليها من المفعول ثم نصب المفعول اذ كان يحصل لصاحبه المتقدم وصف بالتصاف مفعولها بضمير
كما قلنا في الصفة المشبهة سواء خلا كجز زيد قائما با ولا قائم ابن العم بجر المفعول ولا مضروب مملوك اخ ولا مشروب بالاخ
بجر المفعول هذا الكلام الرضى قوله ليقول زيد قائم اللاب ومضروب اللاب برفع اللاب ونصبه وجه وفيه انه لا يجوز نصب
اللاب ولا جوه في زيد قائم اللاب لانه لا يدل صفة السبب على صفة السبب كما قلنا من الشيخ الرضى انما قوله اى ستم شق
لو قال ما اى ستم شقق لا تزم التكرار قوله لموصوف قام به الفعل او وقع عليه يشير الى تقدير صفة لموصوف يعني من
تقدير صفة لموصوف وهو للموصوف بالفعل فلا يرد ان المتبادر من الموصوف بالشئ ما قام بالشئ لا ما وقع عليه شئ

فانما حصل في الصفة بخروج عذبيو به ولكن على قبح كافي حسن وجه فانه قد قيل هذا يصدق على قولنا الزيدان الحسن
وجمعنا مع انه لا يتحقق فيه وجه الامتناع وهو عدم التخفيف فينبغي ان يكون من قبيل حسن وجه قوله لا تخفف فيه برأيه منها اذا استوفينا
لم يكن في الصفة بسبب اللام والضمير وجه باق لم يحدف قوله على قبح وليس مستقبا لاجل اجتماع الضميرين فان كان
يزيد على قدر المحتاج اليه وهو ليس كقبح كافي بل من باب اياه قوله لان الضمير فيه بقدر الى قبل ان قدر الحاجة ان يحصل له ربطا
بالموصوف والربط يكفي ضمير واحد فاما ان ضمير آخر للربط زيادة على المقدار المحتاج اليه قوله لا يستلزم على ضمير زائد على قدر الحاجة يشتر
الى ان ذلك ما يكون اذا كان ايتان الضميرين لاجل حاجة واحدة وهو الربط والربط في المثالين يحصل بضمير في الصفة فاما ان ضمير
في المفعول للربط زائد على المقدار المحتاج اليه فلا يكون زيدا حسن وجه احسن من زيد احسن وجه اياه لان ايتان الضمير ليس متعينا للربط بل
لتعيين اللاب يتعين الوجود لوقيل زيد احسن وجه اللاب لا يتعين اللاب ولا الوجه قوله لعدم الربط بالموصوف فيكون ضمير الموصوف
من المفعول ورفع قبحه لانه ازالة للربط بلا ضرورة بخلاف نعم الرمل زيد اذ ليس من قبيل حذف الربط بلا ضرورة بل الربط فيه هو
واللام فان قلت الالف واللام في الوجود يعني ضمير او عوض عن المضاف اليه وهو الضمير فلا يكون قبيحا لان التبع هو ازالة الضمير
الذي يشير بالربط لفظا وايتان ما يكون رابطا معنى واليه يشير قول الشافعي سره لعدم الربط بالموصوف لفظا وتفسير عدم الربط
باللفظ يشير بوجوه الربط معنى قوله متى رفعت اصول الصفة عما ياي بالصفة والمتبادر من رفعها انها لم يرفع بها صفة فانه قد قيل في
بمثالنا ان يكون المفعول بدل الصفة فيقال يلزم تعدد الفاعل او التباس البدل بالفاعل قوله ضمير الموصوف ليس ذلك
في جميع الصور بل انما جازا سنا الصفة الى الضمير للسبب بعد اسنادها الى سبب كونها في اللفظ جارية على السبب جازا ولفظا واحدا
وفي السني دالة على صفة له في نفسه سواء كانت هي الصفة المذكورة كافي زيد حسن الوجه فانه يمكن حسن وجه لا يجوز زيد غنيضا
اي قبح فان لم تجز في اللفظ على سبب تخويز وجه حسن او جرت لكنها لم تدل على صفة له في ذاته بل هو استكان الضمير فيها فيقع
اسود فوس فلام الاخ وزيد ابيض الثور وزيد اصفر فلما لا لا معنى للجمع الا انه صاحب سبب تصف بالموصوف المذكور فيقع
ان يحصل صفة سبب صفة فغير فيها ضمير نفسه اذ لم يدل صفة صفة على صفة نفسه فان قيل ليس تدل الصفة في تخويز ابيض
ثوره على صفة له في ذاته وهي كونه صاحب ثور كذا قلت معنى كونه صاحبه مضموم من كون ثوره سبب زيد لاس صفة لسبب
وانما حسن جنان الكتاب لانه كناية عن كونه اى هو كرم قوله فير فاعان الفاعل ملوا كاتا بمعنى الماضي او بمعنى المضارع او كاتا
او لاطلاق فان رفعها للمنه اليه لا يحتاج الى شرط زمان فاذا جاز في مفعولها الرفع جاز النصب والجر لا يحتاج فيه وانما
يجوز انتقال الضمير اليها من المفعول ثم نصب المفعول اذ كان يحصل لصاحبه المتقدم وصف بالتصاف مفعولها بضمير
كما قلنا في الصفة المشبهة سواء خلا كجز زيد قائما با ولا قائم ابن العم بجر المفعول ولا مضروب مملوك اخ ولا مشروب بالاخ
بجر المفعول هذا الكلام الرضى قوله ليقول زيد قائم اللاب ومضروب اللاب برفع اللاب ونصبه وجه وفيه انه لا يجوز نصب
اللاب ولا جوه في زيد قائم اللاب لانه لا يدل صفة السبب على صفة السبب كما قلنا من الشيخ الرضى انما قوله اى ستم شق
لو قال ما اى ستم شقق لا تزم التكرار قوله لموصوف قام به الفعل او وقع عليه يشير الى تقدير صفة لموصوف يعني من
تقدير صفة لموصوف وهو للموصوف بالفعل فلا يرد ان المتبادر من الموصوف بالشئ ما قام بالشئ لا ما وقع عليه شئ

[illegible]

الحمد لله الذي جعل العلم دينا

[illegible]

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

سواء هـ من كل حين زيد لان ما رج اليه المعنى يدل صرحا على نفى المساواة في
مقام المدح يدل على نفى الزيادة بالطريق الاولى قوله بالنفي اي في النفي لان الباء المعنى في صرح به في المعنى وزوال
الزيادة في النفي اهم من ان يكون بالنفي او بوجه آخر فلا يرد هذا السؤال لان النفي لا يوجب على زوال
الزيادة سواء كان يرجع النفي الى الزيادة او بوجه آخر قوله فصلوا بينه وبين معموله وهو لا يجوز لضعف جملة خلاف ما اذا
العامل قويا فانه يجوز الفصل بينه وبين معموله نحو زيد كان عمرو ضاربا واما ما وقع في شرح المفتاح للعلامة الثاني المجتهد
الفتا زاني في القانون الثاني من المعاني في الباب الثاني منه من ان جملة لك في قوله من جملة لك يا جوير وخالة
قد عاتق حلفت على حثاري به مبتدأ وحلفت خبره وكلمة او مصدر لقوله حلفت وشمل هذا لا يعد من الفصل بين العامل
والمعمول بالاجنبى كما تقول عمرا او يوم الجمعة او ضربا شديدا زيد ضرب او زيد ضربا فومني على اشتباك واتحاد بين المبتدأ
والخبر فالمبتدأ من حيث انه متحد بالخبر ليس فضلا بالاجنبى من هذه المباشرة وان كان فضلا بالاجنبى من حيث انه ليس من معمولات
الخبر وكل وجه هو موثقا قوله ولو قدم قوله من زيد على الكل ليقال ما رأيت رجلا احسن منه في حين زيد في حينه
الكل وهو جواب عما قيل حاصل قوله مع انهم لو رفعوا آه انهم مضطرون في احواله لانه لو رفعه بالخبر يترك الفصل بين العامل
الضعيف ومعموله بالاجنبى وهو غير جائز مع انه لا اضطراب لاجاز ان يقدم قوله منه فاجاب عنه بانه على تقدير التقديم وان
لم يلزم الفصل لكن يكون فيه تعقيد بسبب تقديم وتأخير بقوله فم معنى اللفظ بسببه والمعنى بالاضطرار هو ان لا يوجد وجه غير
محل المقصود وقوله وكذا لو قيل بهذه العبارة ما رأيت رجلا احسن من الكل في حينه هو اي الكل في حين زيد والاصل ما رأيت
رجلا احسن في حينه الكل منه في حين زيد فقدم منه على في حينه الكل واقيم مقام الضمير الكل وجعل المبتدأ الضمير الراجح الى الكل
ضرورة لانه لو كان مظهرا لم يكن من تفصيل الشيء على نفسه بالاعتبار لانه يتعد والكل فيتغير الفصل والفضل عليه بالذات
فتقديم من الكل على في حينه يتوصل التعقيد والركاكة وهو محل المقصود قوله لان اصله من كل حين زيد كما قال الشيخ
الرضي وقال لانه تفصيل الكل على الكل لا الكمال على العين وفيه ان كون هذه العبارة احسن من الاول يقتضي كون المعنى
على ما كان عليه اذ كون احدي العبارة تين الاول والاخرى احصاها هو عند اتحاد المعنى المراد فلا حاجة الى التقديم قوله اذ
يتعد الكل مع تفصيل الفصل والفضل عليه بالذات وقد قرر عند النفاة انه انما يعمل اذا كان التفصيل على خلاف الاصل ليس
اخراجا من المعنى تفصيل منع توقف على اهم التفصيل عليه ما اجمعوا عليه قوله فقد ما عليه اي على اهم التفصيل والظاهر مقدم عليه
قوله استغنى عن ذكره ثانيا اي ذكر العين والظاهر ذكرها قال الشيخ الرضى انما استغنى في هذه العبارة عما بعد المرفوع ولا
قولك معين زيد عليه لان معناه ان كل حين دونها في حسن الكل فيها وهذا هو المستفاد بعينه من قولك احسن فيها الكل منه
في حين زيد مماثلة بعين زيد في الكل به اندفع ما ذكره الشيخ الرضى ولا يكون ان يكون احسن فيها الكل صفة لقولك معين
زيد لانه يكون المعنى ما رأيت مثل من زيد في احسن الكل فيها زائدة عليها في حسن الكل فيها وكيف يكون مثل الشيء في الوصف
زائدا عليه في ذلك الوصف في حالة واحدة قوله ويلزم من هذا اي من قوله ما رأيت معينا معين في كونها احسن فيها منه في
غيره قوله على ما بلغ وجهه ان الكل آه لانه يكون بمنزلة الاثبات بالبينة لان هذا المعنى ملزم لمعنى قوله ما رأيت معينا آه

صالحه ورواه الامام احمد والترمذي

صالحه ورواه الامام احمد والترمذي

ان يكون المعنى من كل حين زيد لان ما رج اليه المعنى يدل صرحا على نفى المساواة في
مقام المدح يدل على نفى الزيادة بالطريق الاولى قوله بالنفي اي في النفي لان الباء المعنى في صرح به في المعنى وزوال
الزيادة في النفي اهم من ان يكون بالنفي او بوجه آخر فلا يرد هذا السؤال لان النفي لا يوجب على زوال
الزيادة سواء كان يرجع النفي الى الزيادة او بوجه آخر قوله فصلوا بينه وبين معموله وهو لا يجوز لضعف جملة خلاف ما اذا
العامل قويا فانه يجوز الفصل بينه وبين معموله نحو زيد كان عمرو ضاربا واما ما وقع في شرح المفتاح للعلامة الثاني المجتهد
الفتا زاني في القانون الثاني من المعاني في الباب الثاني منه من ان جملة لك في قوله من جملة لك يا جوير وخالة
قد عاتق حلفت على حثاري به مبتدأ وحلفت خبره وكلمة او مصدر لقوله حلفت وشمل هذا لا يعد من الفصل بين العامل
والمعمول بالاجنبى كما تقول عمرا او يوم الجمعة او ضربا شديدا زيد ضرب او زيد ضربا فومني على اشتباك واتحاد بين المبتدأ
والخبر فالمبتدأ من حيث انه متحد بالخبر ليس فضلا بالاجنبى من هذه المباشرة وان كان فضلا بالاجنبى من حيث انه ليس من معمولات
الخبر وكل وجه هو موثقا قوله ولو قدم قوله من زيد على الكل ليقال ما رأيت رجلا احسن منه في حين زيد في حينه
الكل وهو جواب عما قيل حاصل قوله مع انهم لو رفعوا آه انهم مضطرون في احواله لانه لو رفعه بالخبر يترك الفصل بين العامل
الضعيف ومعموله بالاجنبى وهو غير جائز مع انه لا اضطراب لاجاز ان يقدم قوله منه فاجاب عنه بانه على تقدير التقديم وان
لم يلزم الفصل لكن يكون فيه تعقيد بسبب تقديم وتأخير بقوله فم معنى اللفظ بسببه والمعنى بالاضطرار هو ان لا يوجد وجه غير
محل المقصود وقوله وكذا لو قيل بهذه العبارة ما رأيت رجلا احسن من الكل في حينه هو اي الكل في حين زيد والاصل ما رأيت
رجلا احسن في حينه الكل منه في حين زيد فقدم منه على في حينه الكل واقيم مقام الضمير الكل وجعل المبتدأ الضمير الراجح الى الكل
ضرورة لانه لو كان مظهرا لم يكن من تفصيل الشيء على نفسه بالاعتبار لانه يتعد والكل فيتغير الفصل والفضل عليه بالذات
فتقديم من الكل على في حينه يتوصل التعقيد والركاكة وهو محل المقصود قوله لان اصله من كل حين زيد كما قال الشيخ
الرضي وقال لانه تفصيل الكل على الكل لا الكمال على العين وفيه ان كون هذه العبارة احسن من الاول يقتضي كون المعنى
على ما كان عليه اذ كون احدي العبارة تين الاول والاخرى احصاها هو عند اتحاد المعنى المراد فلا حاجة الى التقديم قوله اذ
يتعد الكل مع تفصيل الفصل والفضل عليه بالذات وقد قرر عند النفاة انه انما يعمل اذا كان التفصيل على خلاف الاصل ليس
اخراجا من المعنى تفصيل منع توقف على اهم التفصيل عليه ما اجمعوا عليه قوله فقد ما عليه اي على اهم التفصيل والظاهر مقدم عليه
قوله استغنى عن ذكره ثانيا اي ذكر العين والظاهر ذكرها قال الشيخ الرضى انما استغنى في هذه العبارة عما بعد المرفوع ولا
قولك معين زيد عليه لان معناه ان كل حين دونها في حسن الكل فيها وهذا هو المستفاد بعينه من قولك احسن فيها الكل منه
في حين زيد مماثلة بعين زيد في الكل به اندفع ما ذكره الشيخ الرضى ولا يكون ان يكون احسن فيها الكل صفة لقولك معين
زيد لانه يكون المعنى ما رأيت مثل من زيد في احسن الكل فيها زائدة عليها في حسن الكل فيها وكيف يكون مثل الشيء في الوصف
زائدا عليه في ذلك الوصف في حالة واحدة قوله ويلزم من هذا اي من قوله ما رأيت معينا معين في كونها احسن فيها منه في
غيره قوله على ما بلغ وجهه ان الكل آه لانه يكون بمنزلة الاثبات بالبينة لان هذا المعنى ملزم لمعنى قوله ما رأيت معينا آه

۱۳۔ احباب مولانا رضا دق ۱۳۔ احباب مولانا رضا دق ۱۳۔

قلت في كل من الوجهين يوجد مانع آخر هو وقوع الفصل بين العامل ومفعوله بغير المجازي وهو ان لم يتبع لكن غير مستمر
قلنا كونه غير مستمر ثم كيف وهو واقع في القرآن والقرآن اشتد على ذلك باطل قوله ولما يكون المعنى في نفس الكلمة ولا
عليه آه اور وحده ان كون المعنى في نفس الكلمة صفة للمعنى ولما لها عليه من غير حاجة آه صفة للكلمة فكيف غيرا هو صفة المعنى
بما هو صفة منفصلا وكيف يحل عليه فالأمر اضنا هو على تفسير الاول بالثاني وحده عليه الا لازم من التفسير لا على عبارة الشارح
حتى يقال في الجواب فرق بين محل دلالة الكلمة على المعنى على كون المعنى في نفس الكلمة وحدها على المراد يكون المعنى في نفس الكلمة
و لو سلم فالحل على المراد يستلزم الحل على كون المعنى في نفس الكلمة تامل فقال البعض في التفسير تسامح والمراد كون المعنى بحيث
يدل عليه الكلمة من غير حاجة الى ضم كلمة اخرى اليها او قال البعض كون المعنى وان كان صفة للمعنى لكن كون المعنى في نفس الكلمة
صفة الكلمة الا انه لا يترتب منه ما يحل عليها او اور وحده البعض بأنه لو صح لكان دلالة الكلمة على المعنى صفة للمعنى وان كان
اصل الدلالة صفة للكلمة فبطل اهل السؤال ولا يصح ح قوله كون المعنى وان كان صفة للمعنى لكن كون المعنى في نفس الكلمة صفة للكلمة
والجواب ان دلالة الكلمة على المعنى نشأ بصفى الكلمة والمعنى فان قيل المراد منه كون الكلمة بحيث يدل على المعنى من غير حاجة آه
السؤال ويحتاج الى الجواب وان قيل المراد كون المعنى بحيث يدل عليه الكلمة من غير حاجة آه فيحصل السؤال ولم يصح الجواب ثم
يتم حاصل التعريف بعد الامادة من كون المعنى في نفس الكلمة دلالة لها عليه آه كلمة دل على معنى كائن في نفس الكلمة اي دل
عليه من غير حاجة آه ولا ساجدة فيه وانما الساجدة فيما جعل المورد وحاصل التعريف حيث قال لو كان المراد من كون المعنى في نفس
الكلمة ما ذكر لكان حاصل معنى التعريف هكذا الكلمة دل على معنى دل عليه من غير حاجة آه ولا ينبغي ما فيه من بلغة والساجدة
قوله اخرى اليه الصواب اليها قوله للاستقلال بالمعنوية لتعليل لقوله من غير حاجة آه وانظر من كلام الشارح قدس سره
في تعريف الاسم ان معنى الاستقلال كونه مدركا قصدا له في ذاته ويشير اليه قوله لعبد هذا هو آلة للاختصاص فيها فلا يترك
بالمعنوية وكذا قوله لكن لا يتحقق الا في من يقتضي او النسبة الى فاعل باليست مستقلة بهذا المعنى فيستقيم المحرر والمعنى كونه
مستقلا بدون ذكر متعلق مخصوصه فالنسبة بهذا المعنى مستقلة كونه منزهة من الفعل بدون ذكر متعلق مخصوص فلا يستقيم
المحرر كونه منزهة عن النسبة الى فاعل باليست مستقلة بهذا المعنى مع ان الفعل يدل عليه من غير ضم كلمة اخرى اليها اللهم الا
ان يقال عدم احتياج الكلمة الى ضم كلمة اخرى اليها معطل بهذا المعنى باعتبار افراد المعنى سوى النسبة ومحل باعتبارها به
بمعنى كونه مستقلا بدون ذكر متعلق مخصوص فان قلت للاستقلال بالمعنوية معنى اخر وهو انضمام المعنى من الكلمة من
غير حاجة الى ضم كلمة اخرى اليها والنسبة مستقلة بهذا المعنى فلم لا يحل عليه قلت يا بلى عنه قوله فالمراد بالمعنى في نفسه ليس تلك
النسبة ولما قيل ان الاستقلال بهذا المعنى مضائق لدلالة الكلمة على المعنى من غير حاجة الى ضم كلمة اخرى اليها وارجح
تتميل احد الطرفين بالآخر من غير منع كيف وللمعنيين كون اثنين بحيث لا يعقل كل منهما الا بالاعتياس الى الفعل
الآخر وانضمام المعنى والدلالة ليسا كذلك قوله فرجح كون المعنى مصدري يميل لعل قوله الى امر واحد به لا ظرف لكان
لا تلايل اصلا وحاصل المعنى لا يجب ان يتحقق ويحصل حتى يتحقق كون المعنى في نفسه وكونه في نفس الكلمة وقوله وثالثا
الى فاعل ما قل سيدا مستحقين في حواشي شرح المطالع ليس المراد بغير المعنيين تعضا غير عدم التبيين حتى ياتي المعين

[illegible]

اصطلاح المنطقيين والنهاية صرحا بان الفعل موضوع الحدث والزمان والنسبة الى فاعل معين ومنه وجود النفس
مستند بان الاله لا يخرج الارادة وتابعة لها حيث لا ارادة لا دلالة كذا قيل وفيه ان المشهور بين العلماء ان الاله لا
يست تابع للارادة بل تحقيق بدون الارادة على ما صرح بالعلامة التفتازاني في المطول والشراح قدس سره في
صدر الكتاب وينبغي عدم وجود المطابقة لانها فاعل ما وضع له من اللفظ اجمالا او تفصيلا والنسبة الى الفاعل المعين ان
لم يعين مخصوصا عند عدم ذكر الفاعل المعين لكنها فاعل اجمالا في ضمن فهم النسبة الى فاعل ما هكذا ذكر وفيه ان النسبة
الاجمالية ليست مدلول الفعل بل مدلوله هي النسبة التفضيلية المفهومة من ذكر الفاعل المعين ومنه بطلان اللازم
عند النهاية يجوز ان لا يكون في قائلين باستلزام النفس والالتزام للمطابقة لا تصرح بمنهم بذلك هكذا ذكر وفيه ان
يتصور منهم القول بعدم الاستلزام والحال انها يستلزمان الوضع المستلزم للمطابقة الا ان يقال المعنى بالاستلزام
ان يعين الجواز واللازم في ضمن الكل والملازم لا مطلق الاستلزام وعدم التصريح بالاستلزام ليس قولا بعدمه وبانه
لو سلم ذلك يجوز ان يكون مرادهم باستلزامهما للمطابقة استلزاما حقيقيا او تقديرية على ما اشار اليه المحقق
التفتازاني في التهذيب والمطابقة التقديرية متحققة في المادة المفروضة قطعا اذ هي عبارة عن ان يكون المقضي
لو استعمل فيه كان والا عليه بالمطابقة لكن لم يكن مستلزما فيه ولا يعني ان هذا الوجه يستلزم ان لا يكون النفس فهم الجواز
واللازم في ضمن الكل والملازم مع انهم قالوا بذلك وبانه يجوز ان يكون مرادهم باستلزامهما بحسب المادة بمعنى انما يتحقق
النفس والالتزام بحسب ان يتحقق للمطابقة هناك ولو في زمان آخر وهذا يستلزم عدم فهمها في الكل والملازم قوله
فلا يستعمل بالتألفوقانية اي اذا كانت النسبة آتية للملاحظة طريقها لا يستعمل بالمفهومية اذ لا بد في المستقل
بالمفهومية ان لا يكون ملحوظا للملاحظة غيره بل يكون ملحوظا قصدا وبالذات قوله فالمراد بمعنى في
نفسه ليس تلك النسبة اذ هي ليست ملحوظة قصدا وبالذات ومعنى في نفسه ما يكون ملحوظا قصدا وبالذات قوله ليس
ان يكون بالحدث اذ النسبة لا تقع ان تكون مادة ووصف المعنى بالاقتران يخرج الزمان واللازم آخر
الزمان بالزمان فلم يبق ما يكون مراد المعنى في نفسه الا الحدث قوله ليس معناه المطابق اذ ليس المعنى المطابق ملحوظا
قصدا وبالذات مع ان المتبادر من المعنى عند الاطلاق هو المطابق وحل الالفاظ على المتبادر واجب سيما في التعريفات
الا انه صرف عن المتبادر هذه القرينة قوله خرج بهذا التقيد اي بقوله في نفسه قوله لانه اي الحرف ليس مستقلا
بالمفهومية لكون معناه ليس ملحوظا قصدا وبالذات بل ملحوظا للملاحظة غير ان قلت الابد المطلق المشترك بين
الابتداءات الخاضعة للملاحظة متعلقة تمام معنى مستقل بالمفهومية فيكون الحرف باعتبار المعنى تضمني والا
على معنى في نفسه فكيف يخرج بقوله معنى في نفسه قلت كون ذلك الابد مستقلا بالمفهومية ثم كيف ولو كان كذلك
لزم كون الابد الخاضع للملاحظة قصدا وملحوظا تبعا في حالة واحدة ويؤيد ما قلنا ما ذكره الله قدس سره في قوله
الا سمع حيث رتب الاستقلال وعدمه على الملاحظة قصدا وعدمه حيث قال باذلة الملاحظة العقل قصدا وبالذات كان
معنى مستقلا بالمفهومية واذا الملاحظة العقل من حيث هو حالة بين السيرة والبصرة مثلا وجعلنا له لتعرف حالها كان معنى

معنا المطابق

فان قيل قد يقال ان الالف في قوله لا ارادة لا دلالة كذا قيل وفيه ان المشهور بين العلماء ان الاله لا يست تابع للارادة بل تحقيق بدون الارادة على ما صرح بالعلامة التفتازاني في المطول والشراح قدس سره في صدر الكتاب وينبغي عدم وجود المطابقة لانها فاعل ما وضع له من اللفظ اجمالا او تفصيلا والنسبة الى الفاعل المعين ان لم يعين مخصوصا عند عدم ذكر الفاعل المعين لكنها فاعل اجمالا في ضمن فهم النسبة الى فاعل ما هكذا ذكر وفيه ان النسبة الاجمالية ليست مدلول الفعل بل مدلوله هي النسبة التفضيلية المفهومة من ذكر الفاعل المعين ومنه بطلان اللازم عند النهاية يجوز ان لا يكون في قائلين باستلزام النفس والالتزام للمطابقة لا تصرح بمنهم بذلك هكذا ذكر وفيه ان يتصور منهم القول بعدم الاستلزام والحال انها يستلزمان الوضع المستلزم للمطابقة الا ان يقال المعنى بالاستلزام ان يعين الجواز واللازم في ضمن الكل والملازم لا مطلق الاستلزام وعدم التصريح بالاستلزام ليس قولا بعدمه وبانه لو سلم ذلك يجوز ان يكون مرادهم باستلزامهما للمطابقة استلزاما حقيقيا او تقديرية على ما اشار اليه المحقق التفتازاني في التهذيب والمطابقة التقديرية متحققة في المادة المفروضة قطعا اذ هي عبارة عن ان يكون المقضي لو استعمل فيه كان والا عليه بالمطابقة لكن لم يكن مستلزما فيه ولا يعني ان هذا الوجه يستلزم ان لا يكون النفس فهم الجواز واللازم في ضمن الكل والملازم مع انهم قالوا بذلك وبانه يجوز ان يكون مرادهم باستلزامهما بحسب المادة بمعنى انما يتحقق النفس والالتزام بحسب ان يتحقق للمطابقة هناك ولو في زمان آخر وهذا يستلزم عدم فهمها في الكل والملازم قوله فلا يستعمل بالتألفوقانية اي اذا كانت النسبة آتية للملاحظة طريقها لا يستعمل بالمفهومية اذ لا بد في المستقل بالمفهومية ان لا يكون ملحوظا للملاحظة غيره بل يكون ملحوظا قصدا وبالذات قوله فالمراد بمعنى في نفسه ليس تلك النسبة اذ هي ليست ملحوظة قصدا وبالذات ومعنى في نفسه ما يكون ملحوظا قصدا وبالذات قوله ليس ان يكون بالحدث اذ النسبة لا تقع ان تكون مادة ووصف المعنى بالاقتران يخرج الزمان واللازم آخر الزمان بالزمان فلم يبق ما يكون مراد المعنى في نفسه الا الحدث قوله ليس معناه المطابق اذ ليس المعنى المطابق ملحوظا قصدا وبالذات مع ان المتبادر من المعنى عند الاطلاق هو المطابق وحل الالفاظ على المتبادر واجب سيما في التعريفات الا انه صرف عن المتبادر هذه القرينة قوله خرج بهذا التقيد اي بقوله في نفسه قوله لانه اي الحرف ليس مستقلا بالمفهومية لكون معناه ليس ملحوظا قصدا وبالذات بل ملحوظا للملاحظة غير ان قلت الابد المطلق المشترك بين الابداءات الخاضعة للملاحظة متعلقة تمام معنى مستقل بالمفهومية فيكون الحرف باعتبار المعنى تضمني والا على معنى في نفسه فكيف يخرج بقوله معنى في نفسه قلت كون ذلك الابد مستقلا بالمفهومية ثم كيف ولو كان كذلك لزم كون الابد الخاضع للملاحظة قصدا وملحوظا تبعا في حالة واحدة ويؤيد ما قلنا ما ذكره الله قدس سره في قوله الا سمع حيث رتب الاستقلال وعدمه على الملاحظة قصدا وعدمه حيث قال باذلة الملاحظة العقل قصدا وبالذات كان معنى مستقلا بالمفهومية واذا الملاحظة العقل من حيث هو حالة بين السيرة والبصرة مثلا وجعلنا له لتعرف حالها كان معنى

[illegible]

غير مستقل هذه عبارته وهو صريح في بانه قبل الملاحظة لا يوصف بالاستقلال وحده والظاهر ان المشترك بين الابتدائيات لا يخلو
به الملاحظة اللازمة كونه نحو ما قصد أو تبعاً وما يذكرنا بانه ان ما ذكره بعض الفضلاء انما يخرج الحرف بهذا التقيد ولو لم يكن الحرف
معنى مستقل وهو ثم فان الظاهر ان الابداء المطلق جزء من الابتدائيات الخاصة التي هي معاني لفظية من اذن الظاهر ان الابداء
الخاصة حصص للابداء المطلق والكل ذاتي بالنسبة الى حصصه لا محالة والابداء المطلق معنى مستقل على ما صرح به الشافعي في صدر
الكتاب ليس على ما ينبغي قوله يخرج به اي بقوله مقترن من غير اعتبار الوضع يدل على ذلك قوله ولقولنا وضعنا واسماءنا وخروج
ما عدا الاسماء الافعال اليه الاسم اي بعض الاسم وهو ما عدا الاسماء الافعال ثم انه قرينه على انه مقيد بقوله في العزم عن لفظه الدال على
والالم يخرج بعض الاسماء لان الاقران ح اعم من ان يكون بالعزم او بالوجود والتحقق وقوله في العزم والحال في الذكر موحدا
من قوله وضعنا الا انه مقدم عليه رتبة فلا يرد ما قاله بعض الفضلاء من قوله وانت خبير بان قوله في العزم حال الحاجة اليه بعد تقدير
الاقران بقوله وضعنا لان النظم من اقران معنى الكلمة باخر اللازمة الثلاثة وضعنا ان يكون احد اللازمة الثلاثة داخل في ما وضعت
للكلمة ولا شيء من الاسم لك انتهى الا انه يريد عليه قدس سره انه كان كيمنيه قوله وضعنا بان يذكره ابتداء فلا فائدة في ذكر قوله
في العزم ولا شام التقيد بقوله وضعنا لان يقال الفائدة مبررة للتعليق وايضا ما عدا المقصود في التعريفات الشرح والاحراز
تابع فان قلت كيف يخرج بقوله مقترن ما عدا الاسماء الافعال والحال ان الصبور والغبوق مقترن باحد اللازمة الثلاثة قلت معنى
قوله مقترن باحد اللازمة الثلاثة انه يدل على واحد من المعاني والحال او الاستقبال والصبور والغبوق يدلان على الزمان سواء
كان ماضيا او حالا او مستقبلا ولا يدلان على واحد معين قوله ولقولنا وضعنا اسماء الافعال صريح في ان اسماء الافعال ليست
موضوعة للمعاني الفعلية وكذا الافعال النسبية ليست موضوعة للمعاني الانشائية ولقولنا الوضع بقوله وضعنا وليا على ما مر منه
قدس سره في تعريف الاسم اشارة الى ان الاسماء والافعال موضوعة للمعاني الفعلية والانشائية ولعل هذا اشارة الى ان الاسماء
بين النحاة متبعضهم ذهب الى الاول ويؤيده قول المصنف في اسماء الافعال ما كان بمعنى الامر والماضي والظاهر قول المصنف ما وضع
لذات الجرم ما وضع لانشاء الشيء هو الظاهر ان اللام صلة الوضع وتبعضهم الى الثاني او اكتفا بما سبق منه في تعريف الاسم وحاصل
المرغ على الثاني ان المعاني الفعلية لاسماء الافعال ليست حقيقية بل مجازية والمعاني الحقيقية لاسماء الافعال ليست مقترنة وان كان
الانشائية لافعال النسبية ليست ايضاً حقيقية او مجازية والمعاني الحقيقية لافعال النسبية هي المقترنة وعلى الاول ان المقترن في الاقران وحده
انما هو الوضع الاول اي الغير المسبوق بوضع واسماء الافعال وان كانت مقترنة بالوضع الثاني الا ان المقترن الوضع الاول وهو
الاول لم يقترن الا انه يشكل بالاشتقاق منها وليس له الاول وضع واحد وهو بذلك الوضع مقترن والافعال النسبية وان لم يقترن
بالوضع الثاني الا انها مقترنة بالوضع الاول وهو المقترن والثاني وانت خبير بان الكلمة اذا كان لها معنى اسمي او فعلي بحد
وضع فلا معنى لاقتران ذلك الوضع وعدها اسما او فعلا باعتبار الوضع الاول وايضا اذا اعتبر ذلك اللفظ معناه لاعتباره في
مقام ودون غيره فلا اعتبار في اسماء الافعال والافعال النسبية ينبغي ان يميز في زيد ويشكر وشمر وغيره فان لها وضع ثان
وهو الوضع العيني لم يقترن بذلك الوضع ووضع فعلي يقترن به فينبغي ان تفادى فعلا باعتبار الوضع الاول وافعالا في كذا
اعتبر الوضع الاول في اسماء الافعال والافعال النسبية والمعنى الثاني مع انه ليس كذلك وما قالوا في الجواب ان المعنى الثاني في وجهي

[illegible]

۱۳. در حق اهل بیت علیهم السلام صلوات الله علیهم وعلی آلهم وعلی صحبه وعلی تابعهم اجمعین

[illegible]

قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...
قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...
قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...

والاخبار بان المراد بالوصول الفضل بعد تفسيره بالفعل قبيل ذلك نحو كما قيل قوله فان المتبادر من الدلالة وجه التبادر
ان المطلق ينفرد الى الكمال قوله الماضى الذي انت فيه اشارة الى ان الاصل لا ياتي في ملائمة قوله قبلية فائتلا كل
الظاهر ان قبل ظرف زمان لقوله زمان وليس مادل على زمان واقع في زمان متقدم على الزمان الماضى فيزعم ان يكون
الزمان مع انه ليس كاشا الى دفعه بان قيل ليس ظرف زمان بل هو بمعنى متقدم لان لفظ زمان على زمان
آخر تقدم ذاتي بمعنى ان ذات هذا الزمان متقدم على زمان آخر لا تقدم زمني بمعنى ان الزمان الذي وقع فيه متقدم على الزمان
الآخر فاندفع ما قيل التقدم بين احوال الزمان زمني وهو التقدم الذي لا يجتمع مع متقدم المتأخر وهو بالذات بين ما جرد
الزمان وبالعرض بين الامور الواقعة فيها والتقدم بالذات انما هو بين العلة والتممة والعلول وتحقيق علم آخر ونفسه على طبع
ولزوم ان يكون للزمان زمانا ما يندفع لو كان نشأه القياس المتقدم بحسب الذات بالتقدم بالزمان لكن نشأه ان قيل
لازم نظرية متعلقة بحدث وقع صفة لزمان فيكون معنى مادل على زمان واقع في زمان متقدم على زمانك فيزعم ان يكون
للزمان زمان ولا يندفع شبهة لا يجادل لفظ قبل بلفظ متقدم بان يقال مادل على زمان متقدم على زمانك قال القائل
المعنى قبل ظرف متقدم زمان ولا يندفع في لزوم وقوع الزمان في الزمان لكان العموم والخصوص الكلية والبعضية كما
يقال الزمان يوجد في الازمنة المتكثرة ووقت الخط في يوم الجمعة قوله لا يتحقق منه بل يعزب فان يعزب في لم يعزب
يصدق عليه ظاهر التعريف ولما قيد به الدلالة بحسب الوضع خرج من التعريف لان يعزب في لم يعزب ليس موضوعا للزمان
الخاص بل الدلالة عليه حصل بغيره ولم يولد عليه وليس مقصودا والشايع قدس سره الا انه يتحقق منه بهذا الاعتبار ما
انه والى على الاستقبال للوضع والعلم به ففوان سلم فلا كلام للشايع معه وانما الكلام على تقدير خاص يكون بسببه والاصل
الخاصي لان دخول لم الذي هو موضوع لعقب المضارع ما عدا دليل عليه صارف له من الدلالة على الاستقبال حينئذ
عليه فظن ان الماضى اورد به البعض من قوله لانه عدم دلالة يعزب في لم يعزب على الزمان مستقبل ولا سلم دلالة
على الزمان الماضى غير متوجه عليه قوله ومجموعه بان ضربت ضربت اى لا يتحقق جمع التعريف بغيره في ان ضربت فاندفع
على الزمان مستقبل يخرج من التعريف فيكون غير جامع فلما قيد الدلالة بحسب الوضع دخل فيه فان دلالة عليه ليس بان
وضع ضربت له بل حصل بدخول ان عليه وعرضه ودخول ان التي هو موضوع لعقب الماضى مضارفا دليل على دلالة عليه
صارف له من الدلالة على الماضى بهذا الاعتبار فالنعم باننا لم دلالة ضربت على الزمان مستقبل ولا عدم دلالة على الزمان
من غير مسموع قوله او تقدير آخر في الاصل كان مبنيا على الفتح الا انه بواسطة القاعدة صار الفتح تقديرية
بمخالف ضربت وضربا فانه ليس الاصل منها المبنيا على الفتح بان تلفظ به ولو لا ظاهر الاصل بل ضربت بنى على السكون ابتداء
تحرزا من توالي الفتحات وضربا بنى على الضم رعاية لجانبا الواو وكون الاصل منها الفتح ثم عدل الى السكون وانضم ثم لا بدرك
دليل به اندفع ما قيل لاحاجة الى قوله مع غير الضمير المرفوع المتحرك ومع غير الواو لانه مع الضمير المذكور والواو هي على الفتح تقديرية
او السكون والضمير انما هو بعارض كيف ومعنى البناء على الفتح تقديرية ان يكون في الاصل كك وان اخبره العارض عما هو اقل
قوله انما البناء على الحركة فان قلت الماضى متقدم على المضارع كما يدل عليه قول بل البصر المضارع ماضى زائد على اوله لا زوا

قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...
قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...
قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...

قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...
قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...
قوله في قوله ان الماضى قبل زمانه...

الاربع في الضرورة يكون بناءً على بناء المصارع واحداً فاعني كون بناء على الحركة لشابته المصارع قلت سنا
انه نظري الا بتداعا لغيره الماضي في الحال ثم ان المصارع اكثره معرب بالحركة وبما هو عوض منها ولا كثر حكم الكل بجلان
بناء على السكون فانه قليل ولا يلتفت اليه وكذا احاربه بالسكون قليل غير معتبر فان دخول الجواز م عليه ليس بلانم ولا
غالب فانه في ما قيل هذه المشابهة انما يقتضي البناء على الحركة لو لم يكن المصارع معربا على السكون اصلا بل كان
متحركا وانما وليس كسلطان المصارع المتصل به نون مع اللونش يعني على السكون والمصارع الداخل عليه الجازم معرب
ويحفظ الاصل مع رعاية المشابهة العارضة في الجملة اولى من رعاية ما مع ترك الاصل راسا وايضا ما ذكره انما تم لو ثبت
ان بناء صيغة المصارع سابق على بناء صيغة الماضي وهو غير معلوم ثم ان مشابته بالمصارع اولى بالا اعتبارا لما بينها
من المواخاة من مشابته بالاسم في الوقوع موقعه قوله وشتر طاروا جزا لا يطر في اللفظ ما يعطف عليه فاما ان يقال
قوله موقع الاسم بمنزلة خبرا وصيغة الاسم فيكون معطوفا عليه باعتبار الال واما ان يقال في وقعه بعد الواو فيكون معطوفا
على قوله في وقعه قوله كراهته بالتونين معقول له بقوله مبني على السكون وقوله اجتمع اربع بالنصب معقول به لقوله
كراهته فان قلت لزم اجتمع اربع تحركات في الكلمة الواحدة في نحو حركة وبركة قلت لا اعتبار بالحركة الا كثر وعرفها بالها
وعدم لزومها للكلمة والها بالوقف فان قيل السكون في مثل حزن عارضي لا اصلي فينبغي ان لا يعتبر فيكون في حكم
ما جمع فيه تحركات فينبغي ان لا يجره قلت كون السكون فيه عارزيا ثم كيف وقد حصل الاتصال بما هو جزا الكلمة يدل
عليه عدم التزم بالحركة في نحو قولنا اصلية لا حارضية ولذا رد الواو فيه دون قل الحق قلت خيانت هذا ما ثبت لو كان قبل
قولا قل فلما اتصل الضمير بزال السكون وحصل الفتح للالف وليس لك بل اخذ قولنا من يقول ان فذت السا وصار الالف
موقوفاً وسقط النون بالوقف فحركة الالف اصلية لا حارضية مثل السكون في حزن لان ضرب كان مقتوح الباء فلما اتصل
بالتونين سكن الباء فحركة قولنا ليس مثل حركة قل الحق وحصوله بالاتصال بما هو جزا الكلمة لا يجره من كونه عارزيا يدل عليه عدم
الاعتناء في نحو رمتا فان حذره باعتبار ان السا كانت ساكنة فحقت لاجل الالف في ساكنة حكماء ان الفتحة حصلت بما
هو جزا الكلمة اللهم الا ان يقال السكون في حزن له جتان جهة عرو منه بان حصل بعد ما لم يكن وجهة اصلية بان حصل
بالاقصال بما هو جزا الكلمة واعتبار جهة عرو منه توجب الشغل في الضرورة اعتبر جهة اصلية رفا الشغل ومرتاجه اصلية
توجب الشغل فاعتبر جهة عرو منه رفا الشغل قوله شدة اتصال الفاصل اي الضمير بفتح بحيث يطبق على المجموع فقل
نقص مثل ذهب من قوله اخر ارجع مثل ضربا اي من حروج مثل ضربا من الحكم المذكور وهو البناء على الفتح فانه لو قيل
مبنى على الفتح مع ضمير المرفوع حرج مثل ضربا من الحكم مع انه مبني على الفتح قوله قل ايضاً مبني على الفتح اي كما ان ضربا
مبنى على الفتح فاذا اتصل به الضمير صار متعلبا لثبوته باقبل الالف ايضاً واما ان هذه الفتحة قبل الالف فتكون التقدير على علوا
عليه الظاهر برده بخلاف خلاف فان كان قبل اتصال الياء لثبوته بالالف اتصال به لثبوته لاجل الياء بعد دخول العامل صا
كسرة الاحراب فقد يربطها متعلقاً بحرف واحد كحرفين معا وهذا التقدير اندفع ما قيل في كون هذا الفتح للبناء نظراً
لجواز ان يكون مما اقتضاه الالف فيكون في حالة الجواز ان كسرة الهم فيه مما اقتضاه الياء

في قوله لا يطر في اللفظ ما يعطف عليه فاما ان يقال قوله موقع الاسم بمنزلة خبرا وصيغة الاسم فيكون معطوفا عليه باعتبار الال واما ان يقال في وقعه بعد الواو فيكون معطوفا على قوله في وقعه قوله كراهته بالتونين معقول له بقوله مبني على السكون وقوله اجتمع اربع بالنصب معقول به لقوله كراهته فان قلت لزم اجتمع اربع تحركات في الكلمة الواحدة في نحو حركة وبركة قلت لا اعتبار بالحركة الا كثر وعرفها بالها وعدم لزومها للكلمة والها بالوقف فان قيل السكون في مثل حزن عارضي لا اصلي فينبغي ان لا يعتبر فيكون في حكم ما جمع فيه تحركات فينبغي ان لا يجره قلت كون السكون فيه عارزيا ثم كيف وقد حصل الاتصال بما هو جزا الكلمة يدل عليه عدم التزم بالحركة في نحو قولنا اصلية لا حارضية ولذا رد الواو فيه دون قل الحق قلت خيانت هذا ما ثبت لو كان قبل قولا قل فلما اتصل الضمير بزال السكون وحصل الفتح للالف وليس لك بل اخذ قولنا من يقول ان فذت السا وصار الالف موقوفاً وسقط النون بالوقف فحركة الالف اصلية لا حارضية مثل السكون في حزن لان ضرب كان مقتوح الباء فلما اتصل بالتونين سكن الباء فحركة قولنا ليس مثل حركة قل الحق وحصوله بالاتصال بما هو جزا الكلمة لا يجره من كونه عارزيا يدل عليه عدم الاعتناء في نحو رمتا فان حذره باعتبار ان السا كانت ساكنة فحقت لاجل الالف في ساكنة حكماء ان الفتحة حصلت بما هو جزا الكلمة اللهم الا ان يقال السكون في حزن له جتان جهة عرو منه بان حصل بعد ما لم يكن وجهة اصلية بان حصل بالاتصال بما هو جزا الكلمة واعتبار جهة عرو منه توجب الشغل في الضرورة اعتبر جهة اصلية رفا الشغل ومرتاجه اصلية توجب الشغل فاعتبر جهة عرو منه رفا الشغل قوله شدة اتصال الفاصل اي الضمير بفتح بحيث يطبق على المجموع فقل نقص مثل ذهب من قوله اخر ارجع مثل ضربا اي من حروج مثل ضربا من الحكم المذكور وهو البناء على الفتح فانه لو قيل مبنى على الفتح مع ضمير المرفوع حرج مثل ضربا من الحكم مع انه مبني على الفتح قوله قل ايضاً مبني على الفتح اي كما ان ضربا مبنى على الفتح فاذا اتصل به الضمير صار متعلبا لثبوته باقبل الالف ايضاً واما ان هذه الفتحة قبل الالف فتكون التقدير على علوا عليه الظاهر برده بخلاف خلاف فان كان قبل اتصال الياء لثبوته بالالف اتصال به لثبوته لاجل الياء بعد دخول العامل صا كسرة الاحراب فقد يربطها متعلقاً بحرف واحد كحرفين معا وهذا التقدير اندفع ما قيل في كون هذا الفتح للبناء نظراً لجواز ان يكون مما اقتضاه الالف فيكون في حالة الجواز ان كسرة الهم فيه مما اقتضاه الياء

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

وكسرة الاحراب تقديرية قوله فعل شبه لواقع التفسير بين ما واشبه مسلم من التكرار وقد مر العذر عنه قال تأيت
اختاره على اثنين لما فيه من الجمع بين حرفي المتكلم والترتيب المعروف وهو تقديم المتكلم وتوسيط الغائب وتأخير المخطوب بخلاف
اثنين فان فيه تفريقا بين حرفي المتكلم وتقدم الحرف المخطوب على حرف الغيبة الا ان اثنين يصلح ان يكون صفة لحروف بان
يكون صيغة الغائبات من الاثنيان بمعنى الجمع بخلاف تأيت فانه لا يصلح ان يكون صفة لحروف فانه صيغة المتكلم من
الثنائي بمعنى البعد قوله اي حال كونه متلبسا بامر حروف تأيت لو قدم التفسير على قوله باحد حروف آه سلم من التكرار
وقوله اي حال كونه اي المضارع متلبسا بلبس الكل وهو ليفرب مثلاً بجزءه وهو واحد من حروف اثنين وانت خبير
بان الغرض من الحال تقييد مضمون عامها بمضمون الحال والتقييد انما يكون بامر متقابلة غير لازمة وتلبس الكل بالجزء
امر لازم فلا فائدة في التقييد وجعل الباء للتلبس دون سببية مع ان الرضى جعل الباء للسببية فان قلت جعل الباء سببية
لا يتقيم اليها لان زيادة الحرف لتحصيل اللفظ فزيادة حروف تأيت سبب وجود لفظ المضارع دون اشتراكه و
تخصيصه ومثابته للاسم فيهما وانما سبب الاشتراك وضعه لمعينين وسبب تخصيصه دخول السين او سوف فثبات
الاسم بالاشتراك وتخصيصه ليس بسبب احدى حروف تأيت قلت زيادة الحروف سبب وجود اللفظ وهو سبب وضعه لمعينين
وهو سبب اشتراكه فزيادة الحرف سبب للاشتراك بالوسائط وكذا زيادة الحروف سبب وجود اللفظ وهو سبب الوضع
وهو سبب دخول السين او سوف واليه اشار الرضى حيث قال والباء كلاسبية اذ زيادة الحروف على اول الماضي مع
تغير بعض حركاته سبب محصل لوجه مشابهة للمضارع للاسم وتلك الوجهة وقوعه مشتركة فالبامية كافي قولك بزيد صرت
لقد ارون في الشدة انتق قال باحد حروف بالتثنية واثنين صفة حروف صيغة الغائبات بمعنى حين في اوله متعلق
بقوله اثنين ويحتمل ان يكون بالاضافة وقوله في اوله تقدير الكائنة في اوله صفة لحروف والظاهر في اوله في بعض النسخ
وقع بعد قوله باحد حروف تأيت وهو المناسب بقوله معنى الحروف آه وفي بعضها اثنين فان قلت الضمير في اوله النحان
يرجع الى المضارع لا الصيغ اذ الحروف ليس في اول المضارع بل اول المضارع قلت المراد في اول حروف من حروفه الاصلية
فان قلت هذه الحروف ليست مطروفا لاول حروف من حروفه الاصلية والنحان يرجع الى الماضي بشكل الظرفية قلت المراد
في جانب اوله قوله يعني الحروف آه اشارة الى ان الاضافة لا في الملازمة وهو بلازمة الى التية فان قلت تأيت حين
الحروف لا جامع لها قلت الجامع المجموع والمجموع كل واحد منها او الجامع المادة وهي تلك الحروف مع الهيئة والمجموع المادة
فقط قوله وهذه المشابهة اي مشابهة الفعل المضارع لمطلق الاسم سواء كان اسم فاعل او غيره على ما هو في لفظ المتن
انما يكون لوقوعه مشتركا وتخصيصه بالسين وسوف لا للموازنة والصلحية للحال والاستقبال اذ بهما يشابه اسم الفاعل
خاصة فالحصر صانعي فلان ياتي كونه مشابها للاسم بدخول لام الابتداء نحو ان زيد يخرج كما تقول ان زيد يخرج ولا يقال
ان زيد يخرج قال الشارضي قوله لوقوعه مشتركا بيان لوجه مشابهة المضارع لمطلق الاسم فاما مشابهة للاسم الفاعل
خاصة فبالموازنة والصلحية للحال والاستقبال انتهى فالاعراض على الشارح قدس سره بان الحصر غير مستقيم لا
يشبه بدخول لام الابتداء للموازنة والصلحية ليس على ما ينبغي انما بالاول فلان الحصر صانعي وانما بالثاني فلانه امر

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

قوله فلا يقبل الا حواب الما لمفع والنصب فلا يتبع ان يكون على حرف واحد السكون والرفع والنصب واما الجزم فلا اثر العامل
فيتمتع ان يحل ما هو قبل العامل اثر العامل قوله اي من المضارع ان جعل اللام فيه السكون والمشار اليه هو المضارع المذكور وهو
المعرب الذي لم يقبل به نون التاكيد ولا نون الجمع المونث فتعريف الجمع بحيث لا يتقبل جمع المونث ليس على ما ينبغي لانه خارج عن البحث
او للبحث في المعرب الذي لم يقبل به نون التاكيد ولا نون الجمع المونث وان لم يقبل كل بل يراو مطلق اصح سواء كان مبني
او معربا فلا يخرج لنون جمع المونث دون نون التاكيد ليس بسديدا ويصدق على المضارع المتصل به نون التاكيد نحو بل
يفرض من انه صحيح مجرد عن ضمير بارز مرفوع للثنائية والجمع والمطلب المونث فينبغي ان يكون بالنصته والفتحة لفظا والسكون مع انه ليس
ثم ان قوله والمتصل به ذلك يتناول نون جمع المونث على طريقة الشارح قدس سره الا ان الشارح قد اخرج بقوله وذلك حتى
موضع لكن الاشكال بنون التاكيد باق بحاله فالصواب جعل اللام للعهد وتركه التعميم فاقبل لو كان المراد بالصحيح عن المضارع مطلق
اصح معربا كان او مبني وكان المراد بالجمع اعم من المونث لما صح تخصيص الاخراج لما اتصل به نون جمع المونث بل لابد من اخراج
المتصل به نون التاكيد ايضا بان يقال من نون التاكيد ولما استقام قوله فيما بعد والمتصل به ذلك بالنون وحدهما المتصل بالمتصل به ذلك
ح ما اتصل به نون الجمع المونث ولا شك انه ليس معربا بالنون ولا بعد هذا ليس على ما ينبغي اذ قوله لما استقام غير مستقيم قوله وهو غير
آه سره فعلا لفظا بواسطه بعد العهد الا قال الشارح سره بهذا التفسير في بحث الاضافة حيث قال في شرح قول المصنف واذا اضعيف
الاسم اصح وهو في حرف النفاة ما ليس في آخره حرف علة قيل انما قال حرفه الا في حرف علة ولم يقل لانه حرف علة في المضارع اذ
آخره حرفان من جنس واحد من حروف العلة مثل مير عوى فان آخره واوان قلبت الاخرة يا او قوما فاما بعد كره فانه
اختلف فيه ان الواو الاولى زائدة والثانية فان كانت الاولى زائدة فلا حبار على تقدير اختيار ان لانه حرف علة وان كانت الثانية
زائدة فتعريفه شبهه فان الحرف الذي يدور لاجاب عليه ليس لام الكلمة بل زائدة فلا يشهد تعريفه اصح من حيث الاخراج الا ان يقال
لا حبر من الزائدة باللام صا غير لانه لام الكلمة وبما ذكرنا اندفع ما قيل عليه وانت خبير بان الاختلاف في لانه لا يتقدح في شمول
اياء بلا شبهة قوله متصل به لانه لان المراد من التجر يدان لا يتصل بالمضارع الضمير البارز للرفع لانه متصل به ضمير
قوله في حال الجزم لم يقيد به بكونه لفظا اكتفاء باسابق اذ كل واحد منهما يكون لفظيا وتقديره بالاكونا الغنيين لفظا واما كونا تقديره بين فلا
الضمير والفتحة يكون تقديره اذ وقف على المضارع واما الجزم فيكون تقديره بالتحريك لالتقاء الساكنين والاعراب التقديرى
ما لا يتلخظ به مادام سببه وباعثه موجودا والوقف وان لم يدورام باعته وعدم حذو الوقف من موضع تقدير الاعراب في غير المنع وحصر
النفاة تقدير الاعراب فيما تعذر وشقتل لا يتركف والوقف جنس من جزئيات التعذر والاستشغال وكون التحريك لالتقاء الساكنين
علا ليدوم فلا يكون مكنون مثل لم يكن الذين تقديره يا ممنوع كيف وحذف حرف الاعراب لالتقاء الساكنين عدم تقدير الاعراب
على ما قال به العلامة التفتازاني في كتابه السمعى بالارشاد مع انه لا فرق بين التحريك وحذف حرف الاعراب لالتقاء الساكنين
حتى بعد احدى ما يدوم دون الآخر قوله مثل يضرب مثال الصحيح مجرد عن ضمير بارز مرفوع وليس مثالا لكون المضارع معربا
بالنصته والفتحة والسكون حتى يكون قاصرا عن افادة ذلك لكن تاخيره عن قوله بالنصته والفتحة والسكون مما يشهد بكونه مثالا
للاعراب ولذا جعله الله قدس سره مثالا للاعراب وحذف عليه وليس يضرب ولم يضرب تنبيها على انه لا يتم مثالا بدونه وانت

الاول قول الله عز وجل ولا يقبل الا حواب الما لمفع والنصب فلا يتبع ان يكون على حرف واحد السكون والرفع والنصب واما الجزم فلا اثر العامل
فيتمتع ان يحل ما هو قبل العامل اثر العامل قوله اي من المضارع ان جعل اللام فيه السكون والمشار اليه هو المضارع المذكور وهو
المعرب الذي لم يقبل به نون التاكيد ولا نون الجمع المونث فتعريف الجمع بحيث لا يتقبل جمع المونث ليس على ما ينبغي لانه خارج عن البحث
او للبحث في المعرب الذي لم يقبل به نون التاكيد ولا نون الجمع المونث وان لم يقبل كل بل يراو مطلق اصح سواء كان مبني
او معربا فلا يخرج لنون جمع المونث دون نون التاكيد ليس بسديدا ويصدق على المضارع المتصل به نون التاكيد نحو بل
يفرض من انه صحيح مجرد عن ضمير بارز مرفوع للثنائية والجمع والمطلب المونث فينبغي ان يكون بالنصته والفتحة لفظا والسكون مع انه ليس
ثم ان قوله والمتصل به ذلك يتناول نون جمع المونث على طريقة الشارح قدس سره الا ان الشارح قد اخرج بقوله وذلك حتى
موضع لكن الاشكال بنون التاكيد باق بحاله فالصواب جعل اللام للعهد وتركه التعميم فاقبل لو كان المراد بالصحيح عن المضارع مطلق
اصح معربا كان او مبني وكان المراد بالجمع اعم من المونث لما صح تخصيص الاخراج لما اتصل به نون جمع المونث بل لابد من اخراج
المتصل به نون التاكيد ايضا بان يقال من نون التاكيد ولما استقام قوله فيما بعد والمتصل به ذلك بالنون وحدهما المتصل بالمتصل به ذلك
ح ما اتصل به نون الجمع المونث ولا شك انه ليس معربا بالنون ولا بعد هذا ليس على ما ينبغي اذ قوله لما استقام غير مستقيم قوله وهو غير
آه سره فعلا لفظا بواسطه بعد العهد الا قال الشارح سره بهذا التفسير في بحث الاضافة حيث قال في شرح قول المصنف واذا اضعيف
الاسم اصح وهو في حرف النفاة ما ليس في آخره حرف علة قيل انما قال حرفه الا في حرف علة ولم يقل لانه حرف علة في المضارع اذ
آخره حرفان من جنس واحد من حروف العلة مثل مير عوى فان آخره واوان قلبت الاخرة يا او قوما فاما بعد كره فانه
اختلف فيه ان الواو الاولى زائدة والثانية فان كانت الاولى زائدة فلا حبار على تقدير اختيار ان لانه حرف علة وان كانت الثانية
زائدة فتعريفه شبهه فان الحرف الذي يدور لاجاب عليه ليس لام الكلمة بل زائدة فلا يشهد تعريفه اصح من حيث الاخراج الا ان يقال
لا حبر من الزائدة باللام صا غير لانه لام الكلمة وبما ذكرنا اندفع ما قيل عليه وانت خبير بان الاختلاف في لانه لا يتقدح في شمول
اياء بلا شبهة قوله متصل به لانه لان المراد من التجر يدان لا يتصل بالمضارع الضمير البارز للرفع لانه متصل به ضمير
قوله في حال الجزم لم يقيد به بكونه لفظا اكتفاء باسابق اذ كل واحد منهما يكون لفظيا وتقديره بالاكونا الغنيين لفظا واما كونا تقديره بين فلا
الضمير والفتحة يكون تقديره اذ وقف على المضارع واما الجزم فيكون تقديره بالتحريك لالتقاء الساكنين والاعراب التقديرى
ما لا يتلخظ به مادام سببه وباعثه موجودا والوقف وان لم يدورام باعته وعدم حذو الوقف من موضع تقدير الاعراب في غير المنع وحصر
النفاة تقدير الاعراب فيما تعذر وشقتل لا يتركف والوقف جنس من جزئيات التعذر والاستشغال وكون التحريك لالتقاء الساكنين
علا ليدوم فلا يكون مكنون مثل لم يكن الذين تقديره يا ممنوع كيف وحذف حرف الاعراب لالتقاء الساكنين عدم تقدير الاعراب
على ما قال به العلامة التفتازاني في كتابه السمعى بالارشاد مع انه لا فرق بين التحريك وحذف حرف الاعراب لالتقاء الساكنين
حتى بعد احدى ما يدوم دون الآخر قوله مثل يضرب مثال الصحيح مجرد عن ضمير بارز مرفوع وليس مثالا لكون المضارع معربا
بالنصته والفتحة والسكون حتى يكون قاصرا عن افادة ذلك لكن تاخيره عن قوله بالنصته والفتحة والسكون مما يشهد بكونه مثالا
للاعراب ولذا جعله الله قدس سره مثالا للاعراب وحذف عليه وليس يضرب ولم يضرب تنبيها على انه لا يتم مثالا بدونه وانت

[illegible]

[illegible]

سید فضل بن ابی‌الحسن محمد بن اسماعیل بن

[illegible]

هذا الكلام بعد الفراغ من سير الدخول قوله او حالا بان يكون التكلم بهذا الكلام في زمان الدخول واما كون المضارع مستقبلا بالنظر الى زمان التكلم بهذا الكلام في غير ظاهر لان الظاهر ان اخبار بعد الفراغ او حين الدخول واما انه اخبار قبل الدخول فليس نظرا هو ذلك قبل لا قبل الاستقبال كما لا يخفى والاحتمال الغير الظاهر محال لاجرة به فاقبل جوابا من قبل لاخاذا في المحال صدور هذا الكلام من التكلم بعد الدخول وحين الدخول وهو ظاهر وقوله ايضا بان سار الى ان وصل البلد فلم يذهب ووقف زمانا وقال هذا الكلام ثم دخل ليس جوابا قوله اي بطريق التحقيق اشارة الى ان نصبة على نزع الحافض قوله كما تقول كنت سرت اس لولم يوت باس لاحتمال ان سيرة تضي وانقضى الا ان الدخول محتمل ان يكون يقع في الحال الحقيقي وهي اجزاء من اواخر الاما واول المستقبل فلا يكون ماضيا في زمان التكلم ولما ذكر كلمة اس ارتفع ذلك الاحتمال وتعين ان يكون الدخول ماضيا في زمان التكلم فالتان صيغة المضارع حكاية للحال فاندفع ما قبل ذكر اس مع ماضى قبل المضارع لا يجعل المضارع حكاية حال ولا يتوقف حكاية حال على ذكر اس مع ماضى قبل هذا المثال حكاية حال دون واحد من الامثلة المذكورة المقابلة لذلك في كلام المصنف حكم قوله وكانك كنت اء تصويرا واحدا لخاصة منته وتوطية لحكاية الحال قوله وتحكيما اي العبارة التي بيته في زمان الدخول بان تفرض ذلك الزمان موجودا في زمان التكلم قوله في هذه العبارة مرفوعة حاله انه يريد بها الى تحقيقا قوله فابقيته اي مابعد حتى على اعاب كان على ذلك الاعراب في زمان الدخول قوله وحكاية اي مابعد حتى على الاعراب المذكور لانه يريد بها الحال حكاية قوله في زمان الحكاية ايضا يكون مرفوعة حاله لاجابة اليه قوله لانها علم الاستقبال فلا يجوز تقديره قبل فعل اريد بها الحال وفيه ان يشك باذا كان بوجهي منصوبا بتقدير ان يكون مستقبلا بالنظر الى ما قبل حتى واريده بذلك الفعل المنسوب الى الحال قوله كلام متانف لا يتعلق من حيث الاعراب بما قبلها قوله لان ليقدر بعد ما ابتدء لانه ان كان خلاف الاصل بلا ضرورة بوجود وجه لا يحتاج الى الحذف ولانه لا يطر في نحو قوله تعالى وزلزلوا حتى يقول الرسول بالرفع قبل ونوش في الثاني بانه يمكن تقدير الشأن بان يقال حتى الشأن ليقول الرسول انشي وفيه انه لا قرينة على ذلك مع ان الهمزة قبل الجملة ضمير الشأن والقصته لا لفظ الشأن قوله ويجب السببية لعدم ظهور رابط معنوي سواها يصحح للاعتبار فاندفع ما قبل تقديره بان الاتصال المعنوي لا يخفى سببية بل يجوز ان يكون بوجدها فكيف يجب السببية لحصول الاتصال المعنوي قوله ثم نظر الى الامر الاول اي نظر الى اتقاء الامر الثاني فانه يتحقق لان معنى التركيب وان لم يكن ان يكون ثبت سيري وان يكون كان سيري حاصل على كلا التقديرين فالسيرة تتحقق سببية واما ان معنى التركيب محتمل ان يكون كان سيري منفيًا فالقمام آت عن ابا ظاهر او لو سلم تخصيص الامر الاول اشارة الى ان اتقاء كل كاف في اتقاء الرفع فاندفع قبل فيه نظرا لانتفاء الامر لان كان سيري لا يصح سببا للدخول لان سبب وقوع السيرة كان سيري محتمل ان يكون في تقدير سيري واقعا وان يكون في تقدير كان سيري منفيًا الى غير ذلك فاعلم تحقيق خبر كان لا يصح لسببية قوله في وقت حصول كان كجدة ثلثة ألفاظ قوله فبقى التا قصته لاجرة فيه ان هذا محتمل ان لو كان المراد ان هذا التركيب تام من غير تقدير وليس لك لانه تقدير خبر كان على تقدير النصب وتكون كان ناقصة يدل على ذلك عدم كون كان متعينا

هذا الكلام مستقيم على ما هو عليه في قوله

هذا الكلام مستقيم على ما هو عليه في قوله لانها علم الاستقبال فلا يجوز تقديره قبل فعل اريد بها الحال وفيه ان يشك باذا كان بوجهي منصوبا بتقدير ان يكون مستقبلا بالنظر الى ما قبل حتى واريده بذلك الفعل المنسوب الى الحال قوله كلام متانف لا يتعلق من حيث الاعراب بما قبلها قوله لان ليقدر بعد ما ابتدء لانه ان كان خلاف الاصل بلا ضرورة بوجود وجه لا يحتاج الى الحذف ولانه لا يطر في نحو قوله تعالى وزلزلوا حتى يقول الرسول بالرفع قبل ونوش في الثاني بانه يمكن تقدير الشأن بان يقال حتى الشأن ليقول الرسول انشي وفيه انه لا قرينة على ذلك مع ان الهمزة قبل الجملة ضمير الشأن والقصته لا لفظ الشأن قوله ويجب السببية لعدم ظهور رابط معنوي سواها يصحح للاعتبار فاندفع ما قبل تقديره بان الاتصال المعنوي لا يخفى سببية بل يجوز ان يكون بوجدها فكيف يجب السببية لحصول الاتصال المعنوي قوله ثم نظر الى الامر الاول اي نظر الى اتقاء الامر الثاني فانه يتحقق لان معنى التركيب وان لم يكن ان يكون ثبت سيري وان يكون كان سيري حاصل على كلا التقديرين فالسيرة تتحقق سببية واما ان معنى التركيب محتمل ان يكون كان سيري منفيًا فالقمام آت عن ابا ظاهر او لو سلم تخصيص الامر الاول اشارة الى ان اتقاء كل كاف في اتقاء الرفع فاندفع قبل فيه نظرا لانتفاء الامر لان كان سيري لا يصح سببا للدخول لان سبب وقوع السيرة كان سيري محتمل ان يكون في تقدير سيري واقعا وان يكون في تقدير كان سيري منفيًا الى غير ذلك فاعلم تحقيق خبر كان لا يصح لسببية قوله في وقت حصول كان كجدة ثلثة ألفاظ قوله فبقى التا قصته لاجرة فيه ان هذا محتمل ان لو كان المراد ان هذا التركيب تام من غير تقدير وليس لك لانه تقدير خبر كان على تقدير النصب وتكون كان ناقصة يدل على ذلك عدم كون كان متعينا

هذا الكلام مستقيم على ما هو عليه في قوله

بعبارة اخرى ان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...
فان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...
فان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...

بعبارة الكلام كاذب المفاجات قوله على اسبعية والمضارع للرفع بلا قرينة خاصة للحال او الاستقبال ظاهر في معنى الحال فلو اقبلت
في حالي سبق الى ذهن ان الفاء لعطف جملة حالية الفعل على الجملة التي قبل الفاء فصرفه الى النصب منبهة الى الظاهر على انه ليس
معطوفاً للمضارع المنصوب بان مفرد وقبل الفاء المذكورة جملة وتخلص المضارع للاستقبال اللاتي بالجرائية وكان فيه
شبهان رفع جانب كون الفاء لعطف ونحوه كونه للجزء ويكون ما بعد الفاء ابتداء في ١٠ من الجواب وانما اخبرنا بما على قولهم ان ما بعد الفاء بقية
مصدر معطوف على مصدر الفعل المتقدم تقديره رزق في فاكركم ليكن منكم زيارة فذكر مني لان فاء اسبعية ان عطف بقول
فني ما عطف الجملة على الجملة نحو الذي لطيف فيضيبه بالذباب هذا كلام الشيخ الرضي قوله حيث يدل تغير اللفظ من الرفع الذي هو الالف بعد فاء اسبعية
المشعر بكون الفاء لعطف مع اسبعية الى نصب المنى على انه ليس للعطف بل لاسبعية المحضة ولعطف مفرد على مفرد مع ان الالف في الفاء ان يكون لعطف جملة
على الجملة ولما كان الفاء مع الرفع للعطف مع اسبعية صد كان صورة الفاء فلا يجرم تغيره يدل على تغير المعنى وبهذا التقدير سقط ما قيل في
بحث اما لا فلان تغيير الاعراب لا بعد من تغير اللفظ واما ما في فلان قصد اسبعية بالالف ليس من تغير المعنى في شئ لانها احد معنيها
واما الثاني فلان غاية ما لزم منه دلالة العدول عن الرفع الى النصب على تفسير المعنى لكن تغيير المعنى لا يخص في قصد اسبعية واما ما رابعا
فلان انما تغيير اللفظ انما يدل على تغيير معنى ذلك اللفظ لا على تغيير معنى لفظ آخر والتغيير انما هو في لفظ المضارع ولا يتغير معناه
وانما يتغير معنى الفاء قوله ليس بعد اي ليكون الفاء بعيدا عن التوهم الذي ذكره قدس سره او ليعيد الفاء ما بعد ما عن التوهم المذكور
قوله في وجه كون ما بعد ما يتعلق بقوله ليس بعد اي الفاء بواسطة تقدم الانشاء عليه من وجه كون ما بعد ما جملة معطوفة على الجملة السابقة
او الجاهزة لاجزائه لا لعطف على الانشائية اذ لم يكن لها محل من الاعراب واما كون ما بعد ما بتاويل مصدر معطوف على مصدر ومفهوم
من الامر السني وغيرهما فلا كلام في جواز ذلك انما واليه قدس سره بقوله اي ليكن منكم زيارة فذكر مني وكذا قال في جميع الامثلة
من ببقوله وما بعد الفاء في تاويل مصدر معطوف على مصدر آخر مفهم مما قبل الفاء مما ذكر قدس سره وما ذكره قبيل ذلك
من قوله الفاء والواو عاطفتان واقعتان بعد الانشاء وقد اتسع عطف الخبر على الانشاء فجعل مفرد ليكون من عطف المفرد على المفرد
المفهوم من ذلك الانشاء شيان في الدلالة على امتناع عطف الجملة على الجملة وجواز عطف المفرد على المفرد فاقبل قدس سره فيه
موافقا لما اشتران النصب بالفاء لوجوب تقديره ان يصير مفردا فيصح عطفه على المفرد المستنبط من الجملة الانشائية لان الفاء عاطفة
ولا يمكن العطف على الجملة للاختلاف خبر وانشاء وهذا يدل على ان الفاء متبوع من العطف بتقدم الانشاء المستدعي للجواب فان
الجواب لا يعطف بينهما تناف انتفى ليس على ما ينبغي لانه ان اقبل قوله ان الفاء متبوع من العطف بتقديم الانشاء عطف الجملة على الجملة
فالله كويسا لا يدل على جواب وان لا يرد مطلق العطف فالله كويسا لا يدل على امتناع عطف المفرد على المفرد كما ان المذكور سابقا
لا يدل عليه فالقول بالتشابه بين القولين لمن لا ينبغي عن الحق شيئا واما ما فهم البعض من كلام هذا القائل ان التشابه بين التعليين
فاجاب بانه لا تشابه بين التعليين غاية ما في الباب ان يكون لامتناع العطف سببان قدس سره في احد الموضوعين على احد جهاد
في الآخر على الآخرة ولا لانه في شئ من كلامه على حصر السبب في احد ما حتى يكون بينهما تناف فبمعنى من الصواب برأى ما لم يوافق
قوله اي ليس منكم شيان في حديث من هذا التفسير لا يناسب بقوله قوله شيان اذا فاعل فيه هو الذي طالب بالالتكلم بل ضمير المتكلم مفصول
فالمناسب ان يصير شيك ايانا قوله لولا انزل اليه هذا هو الصواب وما وقع في بعض النسخ من كلمة على فاعله هو من الناسخ قوله

بعبارة اخرى ان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...
فان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...
فان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...

بعبارة اخرى ان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...
فان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...
فان اللفظ هو الذي يحدد المعنى...

[illegible][illegible]

ان كانت الفائدة عند التقيد بل هو مخرجا لا يخرج به كلة لولاه ليس يذكر قبل قلت لما كان الكلام في الجواز لم يذكر كلة لولاه لا يخص
بالذكو قبل ثانيا ليكن الاصح على وفق السابق ولزيادة الاتهام بالجواز لم يكون الكلام فيها قوله اي لجعل الاول سببا والثاني شيا
الى ان الملا من قوله السببية الاول وسببية الثاني السببية والسببية بحسب جعل التكلم واعتباره لا بحسب الواقع ونفس الامر قال العلامة
التفتازاني في الطول الشرط اهم من ان يكون سببا نحو لو كانت الشمس طالعة كان النار موجودا او شرطا نحو لو كان لي مال لم يكن له
غيره نحو لو كان النار موجودا كانت الشمس طالعة انتفى فان شرط في الامثلة الثلاثة ليس سببا بحسب الواقع الا انه سبب بحسب اعتبار التكلم
وفرضه بان جعل حصول الثاني معلقا على حصول الاول كما يكون حصول السبب معلقا على حصول السبب فالتكلم اعتبره المعلق سببا
ولمعلق عليه سببا قوله في شرح المصنف كالمجازاة تمدخل على شيئين لجعل اي كالمجازاة اشارة الى دفع ما قبل ان السببية بحسب
انما هو جعل للتكلم واعتباره لا بجعل كالمجازاة فكيف يصح نسبة الى كالمجازاة وحاصل الدفع ان الجعل والماعتبار انما هو فعل التكلم
الان التكلم جعل كالمجازاة والى على سببية فكانما حصلت بحسب قوله فالمراد بجعلها في جعل كالمجازاة قوله بل المذموم واللام
اذ لا يلزم مع الفاء ان يكون الاول سببا لثاني بل اللازم ان يكون ما بعد الفاء لا للمضمون ما قبلها لكان في جميع الشرط والجواز
فلا يترك قول بعضهم ان السبب الجواز هذا ما ذكره الشيخ الرضائي ان قلت كون الجواز والشرط ملزوم والمحقق في جميع المواد
كالسببية والسببية وكما ان اعتبار المذموم بحسب اعتبار التكلم بحسب عرفه وقريته ليشمل جميع المواد كالمسببية بحسب اعتبار التكلم
وجعله ليشمله فلا يخرج لاحدهما على الآخر قلت الترجيح للمذموم لانه يحقق في اكثر المواد خالبا ولا كثر حكم الكل قال العلامة التفتازاني
في الطول الشرط انموي في الغالب ملزوم والجواز لازم قوله يعني اي يفسد التكلم انه اي التكلم وصل بينهما مكان اي برتبة حال كون
تلك البرتبة ناشئة من مكارم الاخلاق قوله يصير صفة لقوله يمكن والعائد اليه محذوف اي يصير به شتم اسم يبيد وقوله سبب الاكرام
خبر يصير قوله لانه شرط تحقق الثاني اي علامته تحققه وليس شرط بمعنى ما يتوقف عليه وجوده وشي اذا الشرط انموي هو المذكور بعد ان اخبر
معلقا عليه حصول مضمونه اي حكمه بان يحصل مضمون تلك الجملة عند حصوله لا بمعنى يتوقف عليه وجوده وشي قوله من حيث يتبين على الاول
اتباء الجزاء على الفعل لكون حصوله معلقا على حصول الشرط وهذا المعنى شامل لجميع المواد سواء كان بشرط سببا او لم يكن فلا حاجة الى
ما قيل اي قد يكون لك ذلك اذا كان الاول سببا وما اذا كان ملزوما من غير سببية فليس الامر لك بمعنى يتبين اي ايق حصوله
على حصول الاول تعليقا مثل تعليق الجزاء اي ابداءه على فعل فعل شيء وايضا قوله فالتكلم اي الشرط والجزاء فسر قدس سره
فغير كاتا بالشرط والجزاء الا بالفعلين لقرنها عبارتين عن الفعلين لكون قوله فان كان ما بعده قوله ويسميان شرطا وجزءا
بالشرط والجزاء افيد فانه بمنزلة ان كان الفعلان اللذان سميا شرطا وجزءا قال الاول عطف على الضمير المرفوع في قوله كاتا ولم يرد
بفصل لوجود الفصل قوله لدخول الجازم وهو ان وما يتضمنها مع صلاحية الجمل ولا حاجة الى التفرص لانها لا يوجب ضعف التعلق
لان معلوم ان ضعف التعلق الذي في شق الثاني ليس في هذا القسم وهو حيولة الماضي واما عدم الفصل بشي آخر فلان الاصل منه
قوله الجرم لتعلقه بالجازم وحصول الفعل التعلق فالجزم باعتبار حصول نفس التعلق والرفع باعتبار انه ضعيف وليس يقوى قوله
حيولة الماضي الذي هو معنى الاصل قوله والفصل اخير ليعمل عطف على حيولة الماضي وتعمل العطف على ضعف التعلق قوله واذا كان
الجزاء ماضيا شتقا خبرا لاسم التبتاد وان جئت بالاطلاق فلا يرد وجوب الفاء في الماضي بغيره اذا كان انشأ نحو نعم وبسئس وكل

هذا الكلام في قوله لا يخرج به كلة لولاه ليس يذكر قبل قلت لما كان الكلام في الجواز لم يذكر كلة لولاه لا يخص
بالذكو قبل ثانيا ليكن الاصح على وفق السابق ولزيادة الاتهام بالجواز لم يكون الكلام فيها قوله اي لجعل الاول سببا والثاني شيا
الى ان الملا من قوله السببية الاول وسببية الثاني السببية والسببية بحسب جعل التكلم واعتباره لا بحسب الواقع ونفس الامر قال العلامة
التفتازاني في الطول الشرط اهم من ان يكون سببا نحو لو كانت الشمس طالعة كان النار موجودا او شرطا نحو لو كان لي مال لم يكن له
غيره نحو لو كان النار موجودا كانت الشمس طالعة انتفى فان شرط في الامثلة الثلاثة ليس سببا بحسب الواقع الا انه سبب بحسب اعتبار التكلم
وفرضه بان جعل حصول الثاني معلقا على حصول الاول كما يكون حصول السبب معلقا على حصول السبب فالتكلم اعتبره المعلق سببا
ولمعلق عليه سببا قوله في شرح المصنف كالمجازاة تمدخل على شيئين لجعل اي كالمجازاة اشارة الى دفع ما قبل ان السببية بحسب
انما هو جعل للتكلم واعتباره لا بجعل كالمجازاة فكيف يصح نسبة الى كالمجازاة وحاصل الدفع ان الجعل والماعتبار انما هو فعل التكلم
الان التكلم جعل كالمجازاة والى على سببية فكانما حصلت بحسب قوله فالمراد بجعلها في جعل كالمجازاة قوله بل المذموم واللام
اذ لا يلزم مع الفاء ان يكون الاول سببا لثاني بل اللازم ان يكون ما بعد الفاء لا للمضمون ما قبلها لكان في جميع الشرط والجواز
فلا يترك قول بعضهم ان السبب الجواز هذا ما ذكره الشيخ الرضائي ان قلت كون الجواز والشرط ملزوم والمحقق في جميع المواد
كالسببية والسببية وكما ان اعتبار المذموم بحسب اعتبار التكلم بحسب عرفه وقريته ليشمل جميع المواد كالمسببية بحسب اعتبار التكلم
وجعله ليشمله فلا يخرج لاحدهما على الآخر قلت الترجيح للمذموم لانه يحقق في اكثر المواد خالبا ولا كثر حكم الكل قال العلامة التفتازاني
في الطول الشرط انموي في الغالب ملزوم والجواز لازم قوله يعني اي يفسد التكلم انه اي التكلم وصل بينهما مكان اي برتبة حال كون
تلك البرتبة ناشئة من مكارم الاخلاق قوله يصير صفة لقوله يمكن والعائد اليه محذوف اي يصير به شتم اسم يبيد وقوله سبب الاكرام
خبر يصير قوله لانه شرط تحقق الثاني اي علامته تحققه وليس شرط بمعنى ما يتوقف عليه وجوده وشي اذا الشرط انموي هو المذكور بعد ان اخبر
معلقا عليه حصول مضمونه اي حكمه بان يحصل مضمون تلك الجملة عند حصوله لا بمعنى يتوقف عليه وجوده وشي قوله من حيث يتبين على الاول
اتباء الجزاء على الفعل لكون حصوله معلقا على حصول الشرط وهذا المعنى شامل لجميع المواد سواء كان بشرط سببا او لم يكن فلا حاجة الى
ما قيل اي قد يكون لك ذلك اذا كان الاول سببا وما اذا كان ملزوما من غير سببية فليس الامر لك بمعنى يتبين اي ايق حصوله
على حصول الاول تعليقا مثل تعليق الجزاء اي ابداءه على فعل فعل شيء وايضا قوله فالتكلم اي الشرط والجزاء فسر قدس سره
فغير كاتا بالشرط والجزاء الا بالفعلين لقرنها عبارتين عن الفعلين لكون قوله فان كان ما بعده قوله ويسميان شرطا وجزءا
بالشرط والجزاء افيد فانه بمنزلة ان كان الفعلان اللذان سميا شرطا وجزءا قال الاول عطف على الضمير المرفوع في قوله كاتا ولم يرد
بفصل لوجود الفصل قوله لدخول الجازم وهو ان وما يتضمنها مع صلاحية الجمل ولا حاجة الى التفرص لانها لا يوجب ضعف التعلق
لان معلوم ان ضعف التعلق الذي في شق الثاني ليس في هذا القسم وهو حيولة الماضي واما عدم الفصل بشي آخر فلان الاصل منه
قوله الجرم لتعلقه بالجازم وحصول الفعل التعلق فالجزم باعتبار حصول نفس التعلق والرفع باعتبار انه ضعيف وليس يقوى قوله
حيولة الماضي الذي هو معنى الاصل قوله والفصل اخير ليعمل عطف على حيولة الماضي وتعمل العطف على ضعف التعلق قوله واذا كان
الجزاء ماضيا شتقا خبرا لاسم التبتاد وان جئت بالاطلاق فلا يرد وجوب الفاء في الماضي بغيره اذا كان انشأ نحو نعم وبسئس وكل

[illegible]

مَدَنِيَّةٌ وَفِيهَا عَسَاكِرُ الْمَدِينَةِ

[illegible]

في تبيينه من قول له ولما تيسر
 وجب ذكر الزوار التي في الذكر ليدلوا
 بدم الفرق بين الذكر واللوثة مما لا يجد في بعض
 الملوحة لا فناء المانع وبواجب التاثير في الذكر اصل الفرق بين
 الاول في الذكر وجب تذكير الملوثة مع ثباتها في الذكر اصل الفرق بين
 الملوثة لا فناء المانع وبواجب التاثير في الذكر اصل الفرق بين
 الملوثة لا فناء المانع وبواجب التاثير في الذكر اصل الفرق بين

للمفعول من مضارعه قوله ما ذكرنا من اليا والواو والاشام والواو في وان لم يكن الحال وان لم يكن الوصل والربط في مقام الكيد
دون التثنية قوله والغرض من الاشام الايدان اي الاصل الضم في اوائل هذه الحروف التي جعلت مكسورة
القاف والياء والتاء والقاف قال الشيخ الرضوي انما بنوا على الضم الاصلية بخلاف نحو بعض في جمع اميض لانهم قصدوا به
الاشام التنبية على ذلك الوزن مستبعد في الاسماء تحصيل الغرض المذكور قيل وقال اذا سقط العين في البني للمفعول باق
الضمير المرفوع فان قام قرينة على كونه مجهولا جاز لك اخلاص الضم في الواو واخلاص الكسر في الياى نحو عدت يا مريض وبعث
يا حبيب وان لم يغم نحو بعث و عدت فالاولى انه لا بد لك في الواو من اخلاص الكسرة او الاشام وفي الياى من اخلاص الكسرة
او الاشام للملاية ليس بالمعنى للفعل فظاهر كلام السير في انه لا يجب الفرق بل يقع الالتباس لندوة وقوة مثله قوله يتعلق بفعل
به اي بامر غير الفاعل لتعلق الوقوع فلا يدور نحو قرب وبعد وخرج و دخل فان هذه الافعال وان توقفت فمهما على امر الله ليس متوقفا
عليه لوقف الوقوع قوله اما بالهزة قد ينقل المتعدي الى واحد الهزة الى المتعدي الى اثنين نحو البست زيد التوباء ولم ينقل متعدي الى
اثنين بالهزة الى المتعدي الى ثمانية الا في راسي وعلم وقاسه الاخفش في اخرها التثنية التقليدية نحو ظن وحسب وزعم وقيل النقل
بالهزة ككله سماحي قيل قياسي في القاصر والمتعدي الى واحد والحق انه قياسي في القاصر سماحي في غيره وهو ظاهر به سبب
هذه الكلام الخفي قوله او بالغ المعاملة في بعض شروح الباب اعلم ان بعضهم عدوا النقل الى فاعل واستفعل من سباب المتعدي
تقريباً وتقريباً والاكثرون لم يعدوه متما لان التقية ليست منها مقصودة بالذات بل بعينيتها شيء آخر بخلافها في باب افعل وفعل
انتمى قوله اذكر حرف الجر قال الشيخ الرضوي ولا يغير شيء من حروف الجر معنى الفعل الا بالواو وذلك ايضا في بعض المواضع نحو ذهبت بزيد
بخلاف حرت بزيد قوله ثانياً غير الاول قال الشيخ الرضوي ولا حصر له النوع من الافعال قوله وهذه التثنية للظن قال الشيخ الرضوي
افعال القلوب على ثلثة اقسام اما للظن فقط وهي حيا كجر بمعنى ظن وحال بحال وحسب كحسب يستعمل براسي الذي هو ما لم يسم فاعله من
راسي صاعداً على ظن الذي هو بمناء ولم يستعمل بمعنى علمه اما للظن في الظاهر مع احتمال في بعض المواضع لليقين وهو ظن لا بمعنى انهم قال الله تعالى
في الظن معنى اليقين اني ظننت اني طلاق مسابيه انتهي فظن ان ما قيل اقمى الشارح في جعل هذه التثنية للظن اثر الرضوي حيث جعل هذه التثنية
لظن فقط مع ظن لليقين ايضا ليس على ما ينبغي قوله هذه التثنية للعلم قال الشيخ الرضوي واما لليقين فقط وهو علم واما للاعتقاد في شيء على انه على
صفة معينة سواء كان مطابقاً او لا وهو راي واما ان صابته الشئ على صفة وهو مجرد وانفي وهذا من افعال القلوب لانك اذا وجدت شئ على صفة
لزم ان تعلمه عليها بعد ان لم يكن معلوماً قوله من حيث الاخبار بها ناشئة عما قيد بان المقصود بيان ان حكم الحكم بضمون الخبر على المبتدأ او اخبار
به معلوم او مضمون لا باعتبار الواقع ونفس الامر فخص الامر ان هذه الافعال اغاير كبريان حال ما وقعت عليه ان حال المفعول حين الاخبار علم
انظر لا شك ان هذا الغرض لا يتصور بدون ذكر المفاعيل او الفعل المتعدي اذا كان مقصوده القاعه على مفعول معين لا يفيد هذه الفائدة بدون
ذلك المفعول لفظاً او تقدير او ليس معنى من كون هذه الافعال لبيان حال المجهولين الاخبار ناشئة لئلا يخل المقصود منها التقدير بدون المفاعيل
الفائدة المطلوبة منها وان تمت بالفواصل بمعنى انها مصدر منها الا ان هذه الفائدة ليست معتدة بها والمقصود غير ما بدأ به الشرح
جواز حذف المفعولين لهذه الافعال لبيانها لعمد حصول الفائدة المطلوبة منها وليس المقصود منها من ذكرها الا ليقاها على
متعلقات مخصوصة بخلاف سائر الافعال المتعدية فانه قد يكون المقصود مجرد مصدرها عن الفواصل وقد يكون المقصود ايقاعها

منه انما هو الضم في قوله

في قوله لا بد لك في الواو من اخلاص الكسرة او الاشام وفي الياى من اخلاص الكسرة او الاشام للملاية ليس بالمعنى للفعل فظاهر كلام السير في انه لا يجب الفرق بل يقع الالتباس لندوة وقوة مثله قوله يتعلق بفعل به اي بامر غير الفاعل لتعلق الوقوع فلا يدور نحو قرب وبعد وخرج و دخل فان هذه الافعال وان توقفت فمهما على امر الله ليس متوقفا عليه لوقف الوقوع قوله اما بالهزة قد ينقل المتعدي الى واحد الهزة الى المتعدي الى اثنين نحو البست زيد التوباء ولم ينقل متعدي الى اثنين بالهزة الى المتعدي الى ثمانية الا في راسي وعلم وقاسه الاخفش في اخرها التثنية التقليدية نحو ظن وحسب وزعم وقيل النقل بالهزة ككله سماحي قيل قياسي في القاصر والمتعدي الى واحد والحق انه قياسي في القاصر سماحي في غيره وهو ظاهر به سبب هذه الكلام الخفي قوله او بالغ المعاملة في بعض شروح الباب اعلم ان بعضهم عدوا النقل الى فاعل واستفعل من سباب المتعدي تقريبا وتقريبا والاكثرون لم يعدوه متما لان التقية ليست منها مقصودة بالذات بل بعينيتها شيء آخر بخلافها في باب افعل وفعل انتمى قوله اذكر حرف الجر قال الشيخ الرضوي ولا يغير شيء من حروف الجر معنى الفعل الا بالواو وذلك ايضا في بعض المواضع نحو ذهبت بزيد بخلاف حرت بزيد قوله ثانياً غير الاول قال الشيخ الرضوي ولا حصر له النوع من الافعال قوله وهذه التثنية للظن قال الشيخ الرضوي افعال القلوب على ثلثة اقسام اما للظن فقط وهي حيا كجر بمعنى ظن وحال بحال وحسب كحسب يستعمل براسي الذي هو ما لم يسم فاعله من راسي صاعداً على ظن الذي هو بمناء ولم يستعمل بمعنى علمه اما للظن في الظاهر مع احتمال في بعض المواضع لليقين وهو ظن لا بمعنى انهم قال الله تعالى في الظن معنى اليقين اني ظننت اني طلاق مسابيه انتهي فظن ان ما قيل اقمى الشارح في جعل هذه التثنية للظن اثر الرضوي حيث جعل هذه التثنية لظن فقط مع ظن لليقين ايضا ليس على ما ينبغي قوله هذه التثنية للعلم قال الشيخ الرضوي واما لليقين فقط وهو علم واما للاعتقاد في شيء على انه على صفة معينة سواء كان مطابقاً او لا وهو راي واما ان صابته الشئ على صفة وهو مجرد وانفي وهذا من افعال القلوب لانك اذا وجدت شئ على صفة لزم ان تعلمه عليها بعد ان لم يكن معلوماً قوله من حيث الاخبار بها ناشئة عما قيد بان المقصود بيان ان حكم الحكم بضمون الخبر على المبتدأ او اخبار به معلوم او مضمون لا باعتبار الواقع ونفس الامر فخص الامر ان هذه الافعال اغاير كبريان حال ما وقعت عليه ان حال المفعول حين الاخبار علم انظر لا شك ان هذا الغرض لا يتصور بدون ذكر المفاعيل او الفعل المتعدي اذا كان مقصوده القاعه على مفعول معين لا يفيد هذه الفائدة بدون ذلك المفعول لفظاً او تقدير او ليس معنى من كون هذه الافعال لبيان حال المجهولين الاخبار ناشئة لئلا يخل المقصود منها التقدير بدون المفاعيل الفائدة المطلوبة منها وان تمت بالفواصل بمعنى انها مصدر منها الا ان هذه الفائدة ليست معتدة بها والمقصود غير ما بدأ به الشرح جواز حذف المفعولين لهذه الافعال لبيانها لعمد حصول الفائدة المطلوبة منها وليس المقصود منها من ذكرها الا ليقاها على متعلقات مخصوصة بخلاف سائر الافعال المتعدية فانه قد يكون المقصود مجرد مصدرها عن الفواصل وقد يكون المقصود ايقاعها

والسائر لعدم ظهور تأثيرها كفعال العلاج وحصول الكلام من نفس الجرحين بخلاف غيرهما من افعال الجراح فانها لا تظهر تأثيرها
ظاهر الا بضعفها بالتوسط والتأخر فكون الامر من شترتين بينهما وبين غيرهما من افعال الجراح في غير المنع وهذه الافعال ظاهر كون
معناها من فعل القلب ولا يحتاج الى نصب الجرحين ليطر كونهما من فعل القلب فسقط منع استلزام الامر من معالجوا الالغاء
لاحتمال الحاجة الى نصب الجرحين لمعرفة كونهما من افعال القلوب قوله زيد قائم في ظني قال الشيخ الرضوي الفعل للمعنى ببيان
صحة جرمون الجملة من الشك واليقين لا شك ان معنى الفعل للمعنى معنى الظرف فهو زيد قائم ظنت بمعنى زيد قائم في ظني قال
او مصدر فعل القلب اذا لم يكن مفعولا مطلقا يقوم مقام فعله في الاعمال والتعليق نحو عجمتي فلنك زيدا قائما وعلك لزيد قائم
اما الالغاء فواجب مع التوسط والتأخر فهو زيد قائم ظني فالباب اي ظني زيدا قائما غالب اذا المصدر لا ينصب ما قبله كما قيل
انتهى كلامه وهذا صريح في ان كون للمعنى طرفا مخصوص بالفعل وقوله اي ظني زيدا قائما غالب بيان للحاصل من كون المصدر
بيان ما صدر عنه مضمون الجملة لانه اشارة الى ان العمل والنكاح منتفيا في اللفظ باق في المعنى فاندفع ما قيل اعترض على الر
بانه لا يصح في زيد قائم ظني غالب فان نفسه قال معناه ظني زيدا قائما غالب والظان على هذا السؤال في جميع صور الالغاء اي يكون
للمعنى في صورة الالغاء على ما كان عليه في صورة الاعمال والحال ان الالغاء البطلان لعل لفظا ومعنى تامل قوله اشارة الى
هو انما علمنا ايضا قال الشيخ الرضوي واذا توسط الفعل بين المبتدأ والخبر جازا الالغاء بل تقع ولا ضعف وكذا جاز الاعمال وهما متساويا
قوله فلنك اي فلكون الالغاء في هذه الصور واجبا لاجازة قوله قيد جوازه يعني تقييد الجواز بقوله اذا توسطت او تأخرت لاجل
وجوب الالغاء في الصور المذكورة اذ لو كان الالغاء جازا في الصور المذكورة لصار التقييد لغوا وحيث انه يجوز ان يكون التقييد
لشيوع هذا الالغاء وكثرة وقوعه او لكونه مساويا للاعمال وفي الصور المذكورة لعله لم يكن كك قوله او بواسطة لاجل الحاجة اليه لانه
قال قدس سره في بحث كم جعل الجار اسما كان او حرفا مع المجرور كلمة واحدة مستحقة للمصدر وقوله فمن حيث اللفظ ودعى
الاستفهام اذ لو رويت الافعال من حيث اللفظ لكانت مقتضى الاستفهام والنفي والام الاجتهاد وفيما ذكر رعاية كلامه
قوله ان الالغاء جازا لا واجب الظاهر انه بيان الفرق بين مفهوم الالغاء والتعليق ويؤيده ما في بعض نسخ الباب ان الالغاء
ابطال اعمالا على سبيل الجواز لفظا ومعنى والتعليق هو ابطال اعمالا على سبيل الوجوب لفظا ومعنى لان الظاهر انه بيان فرق بين التقييد
كم قيل لو كان الجواز اذ خلا في مفهوم الالغاء لما صح اضافة الجواز اليه قلت اضافة فعله للفظه وكما ان يكون من قبيل التجربة
انه لو كان لك لما حكم الشايع قدس سره لوجب الالغاء في الصور التي ذكرها بقوله وقد وقع فيها آه قلت مقتضى الالغاء الجواز
والوجوب انما هو كسب السماع او ايراد الجواز انما لا يمكن العام لمقتضى الوجوب فيجب ان قلت فاما معنى لقوله لا واجب
قلت اذ انه ليس واجبا مطلقا وقيل لم يقصد الفرق بين مفهوم الالغاء والتعليق بل اراد الفرق بين ما صدق عليه الالغاء وما صدق
عليه التعليق بان الاول قد يكون واجبا وقد يكون جائزا والثاني لا يكون الا واجبا وبين الالغاء والتعليق المذكورين في المتن
بان الاول جائز التبعة والثاني واجب التبعة ولم يرد بان الجواز التبعة معتبر في مفهوم الالغاء وكيف ونسره فيما سبق بابطال العمل
لفظا ومعنى لا يجوز ابطال العمل لفظا ومعنى وفيه ان الالغاء فيما سبق مفسر بابطال عملها ولم يذكر لفظا ومعنى فكما لا يلزم من عدم
ذكر لفظا ومعنى خروج لفظا ومعنى من مفهوم كك لا يلزم من عدم ذكر الجواز خروج عن مفهوم قوله لان الالف الفاعل نحو

هذا هو الكلام في الالغاء

هذا هو الكلام في الالغاء

والسائر لعدم ظهور تأثيرها كفعال العلاج وحصول الكلام من نفس الجرحين بخلاف غيرهما من افعال الجراح فانها لا تظهر تأثيرها
ظاهر الا بضعفها بالتوسط والتأخر فكون الامر من شترتين بينهما وبين غيرهما من افعال الجراح في غير المنع وهذه الافعال ظاهر كون
معناها من فعل القلب ولا يحتاج الى نصب الجرحين ليطر كونهما من فعل القلب فسقط منع استلزام الامر من معالجوا الالغاء
لاحتمال الحاجة الى نصب الجرحين لمعرفة كونهما من افعال القلوب قوله زيد قائم في ظني قال الشيخ الرضوي الفعل للمعنى ببيان
صحة جرمون الجملة من الشك واليقين لا شك ان معنى الفعل للمعنى معنى الظرف فهو زيد قائم ظنت بمعنى زيد قائم في ظني قال
او مصدر فعل القلب اذا لم يكن مفعولا مطلقا يقوم مقام فعله في الاعمال والتعليق نحو عجمتي فلنك زيدا قائما وعلك لزيد قائم
اما الالغاء فواجب مع التوسط والتأخر فهو زيد قائم ظني فالباب اي ظني زيدا قائما غالب اذا المصدر لا ينصب ما قبله كما قيل
انتهى كلامه وهذا صريح في ان كون للمعنى طرفا مخصوص بالفعل وقوله اي ظني زيدا قائما غالب بيان للحاصل من كون المصدر
بيان ما صدر عنه مضمون الجملة لانه اشارة الى ان العمل والنكاح منتفيا في اللفظ باق في المعنى فاندفع ما قيل اعترض على الر
بانه لا يصح في زيد قائم ظني غالب فان نفسه قال معناه ظني زيدا قائما غالب والظان على هذا السؤال في جميع صور الالغاء اي يكون
للمعنى في صورة الالغاء على ما كان عليه في صورة الاعمال والحال ان الالغاء البطلان لعل لفظا ومعنى تامل قوله اشارة الى
هو انما علمنا ايضا قال الشيخ الرضوي واذا توسط الفعل بين المبتدأ والخبر جازا الالغاء بل تقع ولا ضعف وكذا جاز الاعمال وهما متساويا
قوله فلنك اي فلكون الالغاء في هذه الصور واجبا لاجازة قوله قيد جوازه يعني تقييد الجواز بقوله اذا توسطت او تأخرت لاجل
وجوب الالغاء في الصور المذكورة اذ لو كان الالغاء جازا في الصور المذكورة لصار التقييد لغوا وحيث انه يجوز ان يكون التقييد
لشيوع هذا الالغاء وكثرة وقوعه او لكونه مساويا للاعمال وفي الصور المذكورة لعله لم يكن كك قوله او بواسطة لاجل الحاجة اليه لانه
قال قدس سره في بحث كم جعل الجار اسما كان او حرفا مع المجرور كلمة واحدة مستحقة للمصدر وقوله فمن حيث اللفظ ودعى
الاستفهام اذ لو رويت الافعال من حيث اللفظ لكانت مقتضى الاستفهام والنفي والام الاجتهاد وفيما ذكر رعاية كلامه
قوله ان الالغاء جازا لا واجب الظاهر انه بيان الفرق بين مفهوم الالغاء والتعليق ويؤيده ما في بعض نسخ الباب ان الالغاء
ابطال اعمالا على سبيل الجواز لفظا ومعنى والتعليق هو ابطال اعمالا على سبيل الوجوب لفظا ومعنى لان الظاهر انه بيان فرق بين التقييد
كم قيل لو كان الجواز اذ خلا في مفهوم الالغاء لما صح اضافة الجواز اليه قلت اضافة فعله للفظه وكما ان يكون من قبيل التجربة
انه لو كان لك لما حكم الشايع قدس سره لوجب الالغاء في الصور التي ذكرها بقوله وقد وقع فيها آه قلت مقتضى الالغاء الجواز
والوجوب انما هو كسب السماع او ايراد الجواز انما لا يمكن العام لمقتضى الوجوب فيجب ان قلت فاما معنى لقوله لا واجب
قلت اذ انه ليس واجبا مطلقا وقيل لم يقصد الفرق بين مفهوم الالغاء والتعليق بل اراد الفرق بين ما صدق عليه الالغاء وما صدق
عليه التعليق بان الاول قد يكون واجبا وقد يكون جائزا والثاني لا يكون الا واجبا وبين الالغاء والتعليق المذكورين في المتن
بان الاول جائز التبعة والثاني واجب التبعة ولم يرد بان الجواز التبعة معتبر في مفهوم الالغاء وكيف ونسره فيما سبق بابطال العمل
لفظا ومعنى لا يجوز ابطال العمل لفظا ومعنى وفيه ان الالغاء فيما سبق مفسر بابطال عملها ولم يذكر لفظا ومعنى فكما لا يلزم من عدم
ذكر لفظا ومعنى خروج لفظا ومعنى من مفهوم كك لا يلزم من عدم ذكر الجواز خروج عن مفهوم قوله لان الالف الفاعل نحو

عدو بالانتماء الى الافعال التي تقوم بوجها قيل وفيه ان افعال القلوب انقص عدوا من هذه الافعال وافعال السمع والذم انقص
سما وفعلا اتعجب من كل مع انهم لا يسمون شيئا منها ناقصة انتهى اقول هذا وان ورد على العاقل الوجه لانه قد اورد مثل هذا على من
قال لنقصان عدو لها من مدلول التامة بالحدث الا انه ليس بوار وفي الحقيقة على ما مر فاتفق القول بنقصان الافعال الناقصة عن
الحدث يعني على قول من قال ان الافعال الناقصة لا تدل على الحدث كما اشار اليه قدس سره في حاشي شرح المطالع حيث ليس
عبارة عن معنى مطلقا والامكان كل معنى مضافا وكانت الكلمات الوجودية والحدث على الحدث وليس لك على الحدث معنى منسوب الى
الفاعل بانه قائم به انتهى وهو صحيح في ان الافعال الناقصة لا تدل على حدث يكون سندا الى الفاعل ويصح السكوت عليه وفيه
لانه لا يبيد المحل طلب فائدة مما تامة قولنا زيد كان اذا كان ناقصة وكذا اخواته واليه يشيرون من قال اما الفعل فيدل على النسبة بوجه
عدو او زمانا في الاخر وان كان قد يرمى من الحدث فكان اوسع الزمان كنعم وبئس بعنت واشترعت وعلى هذا المصحيح على الاطلاق
قول النفاة الفعل ما دل على معنى في نفسه مقترن باحد الارضية الشبهة ولذا قال سيقين سندا اليه قيقين نظر النفاة فيها من حيث
اللفظ نفسه لان مقصودهم تصحيح اللفظ فاعلموا وجد الافعال الناقصة انها تشارك ما عدوها من الافعال التامة في كثير من العلامات
والاحوال المنطقية جعلوها افعالا لمستقيمين لما وجدوها ان معانيها توافق معاني الادوات في عدم صلاحية الاخبار بها ورجوها
في الادوات وما ذكره الشيخ الرضي في تنقيح من قال سميت ناقصة لانها تدل على الزمان دون المصدر حيث قال ليس شي لان
كان نحو كان زيد قائما يدل على الكون الذي هو الحصول مطلق وجزه يدل على الكون لمخصوص وهو كون القيام اي حصوله في اول
تلفظ والى حصول ما تم بين بالخبر ذلك الى اصل وكانك قلت حصل شيء ثم قامت القيام فالفائدة في ايراد مطلق الحصول او انتم خصيص
كالفائدة في ضمير الشأن قبل تعيين الشأن مع فائدة اخرى وهي دلالة على تعيين زمان ولك الحصول ولو قلنا قام زيد لم يحصل
ما تان الفاعل تان معا كان يدل على حصول حدث مطلق تعيينه في خبره وجزه يدل على حدث معين واقع في زمان مطلق تعيينه
في كان لا يدل على ان كان يدل على حدث سندا ليصح السكوت عليه مثال قال تقر الفاعل اي مجله وتبنيه على صفة قوله اي بعد
امشاة الى دفع ما قيل المتبادر من قولك ان هذا اللفظ موضوع لذلك المعنى ان ذلك معنى تمام الموضوع له لانه جبهه بغيره من
يكون التقدير تمام الموضوع له لهذه الافعال مع انه ليس لك لدخول الزمان في الموضوع له لهذه الافعال ان قلت ارباب جبهه
لكما ان التقدير ايصح لك كيف يكون التقدير عمدة قلت لان التقدير اصل ومظروف والزمان قيد وظرف لخال الزمان وان كان جبهه
لموضوع له لانه اعتبر جبهه لظرفه فانه ما قيل ليت شعري ما اراد بالعمدة وما الفرق بين جبهه جزء قوله ولا شك ان
هذه الصفة خارجة عن ذلك التقدير الذي هو البعده اي خارجة عن الموضوع له لهذه الافعال لانه جبهه عنه بالتقدير لكونه عمدة فكا
الموضوع له فسطحا ما قيل خروج الصفة عن التقدير مشترك بين الافعال الناقصة والتامة فهو غير نافع وانما النافع ودخل الصفة
فيما وضعت له الافعال التامة وخروجها عما وضعت له الافعال الناقصة او كون التقدير فقط محمودة فيما وضعت له الافعال الناقصة
وكون كل واحد من التقدير والصفة عمدة فيما وضعت له الافعال التامة قوله لان ذلك التقدير ايجب وتبشيت نسبة اضافية
كما تخليق بين الخلق والخلق فظن ان ما قيل فيه ان النسبة هي ثبوت الصفة للفاعل والتقدير ان كان مصدر اسندا للفاعل كما هو
فوصفة المتكلم وان كان مصدر اسندا للفعل فوصفة الفاعل وايا ما كان فهو ليس بنفس ثبوت الصفة للفاعل فارادة ثبوت الصفة

هذا هو الوجه الذي عليه ان الافعال الناقصة لا تدل على الحدث

من الجواب على هذا القول ان الافعال الناقصة لا تدل على الحدث لانها لا تدل على معنى مطلقا بل تدل على معنى مضافا الى الفاعل
والا فلو كانت تدل على معنى مطلقا لكانت تدل على الحدث كما اشار اليه قدس سره في حاشي شرح المطالع حيث ليس
عبارة عن معنى مطلقا والامكان كل معنى مضافا وكانت الكلمات الوجودية والحدث على الحدث وليس لك على الحدث معنى منسوب الى
الفاعل بانه قائم به انتهى وهو صحيح في ان الافعال الناقصة لا تدل على حدث يكون سندا الى الفاعل ويصح السكوت عليه وفيه
لانه لا يبيد المحل طلب فائدة مما تامة قولنا زيد كان اذا كان ناقصة وكذا اخواته واليه يشيرون من قال اما الفعل فيدل على النسبة بوجه
عدو او زمانا في الاخر وان كان قد يرمى من الحدث فكان اوسع الزمان كنعم وبئس بعنت واشترعت وعلى هذا المصحيح على الاطلاق
قول النفاة الفعل ما دل على معنى في نفسه مقترن باحد الارضية الشبهة ولذا قال سيقين سندا اليه قيقين نظر النفاة فيها من حيث
اللفظ نفسه لان مقصودهم تصحيح اللفظ فاعلموا وجد الافعال الناقصة انها تشارك ما عدوها من الافعال التامة في كثير من العلامات
والاحوال المنطقية جعلوها افعالا لمستقيمين لما وجدوها ان معانيها توافق معاني الادوات في عدم صلاحية الاخبار بها ورجوها
في الادوات وما ذكره الشيخ الرضي في تنقيح من قال سميت ناقصة لانها تدل على الزمان دون المصدر حيث قال ليس شي لان
كان نحو كان زيد قائما يدل على الكون الذي هو الحصول مطلق وجزه يدل على الكون لمخصوص وهو كون القيام اي حصوله في اول
تلفظ والى حصول ما تم بين بالخبر ذلك الى اصل وكانك قلت حصل شيء ثم قامت القيام فالفائدة في ايراد مطلق الحصول او انتم خصيص
كالفائدة في ضمير الشأن قبل تعيين الشأن مع فائدة اخرى وهي دلالة على تعيين زمان ولك الحصول ولو قلنا قام زيد لم يحصل
ما تان الفاعل تان معا كان يدل على حصول حدث مطلق تعيينه في خبره وجزه يدل على حدث معين واقع في زمان مطلق تعيينه
في كان لا يدل على ان كان يدل على حدث سندا ليصح السكوت عليه مثال قال تقر الفاعل اي مجله وتبنيه على صفة قوله اي بعد
امشاة الى دفع ما قيل المتبادر من قولك ان هذا اللفظ موضوع لذلك المعنى ان ذلك معنى تمام الموضوع له لانه جبهه بغيره من
يكون التقدير تمام الموضوع له لهذه الافعال مع انه ليس لك لدخول الزمان في الموضوع له لهذه الافعال ان قلت ارباب جبهه
لكما ان التقدير ايصح لك كيف يكون التقدير عمدة قلت لان التقدير اصل ومظروف والزمان قيد وظرف لخال الزمان وان كان جبهه
لموضوع له لانه اعتبر جبهه لظرفه فانه ما قيل ليت شعري ما اراد بالعمدة وما الفرق بين جبهه جزء قوله ولا شك ان
هذه الصفة خارجة عن ذلك التقدير الذي هو البعده اي خارجة عن الموضوع له لهذه الافعال لانه جبهه عنه بالتقدير لكونه عمدة فكا
الموضوع له فسطحا ما قيل خروج الصفة عن التقدير مشترك بين الافعال الناقصة والتامة فهو غير نافع وانما النافع ودخل الصفة
فيما وضعت له الافعال التامة وخروجها عما وضعت له الافعال الناقصة او كون التقدير فقط محمودة فيما وضعت له الافعال الناقصة
وكون كل واحد من التقدير والصفة عمدة فيما وضعت له الافعال التامة قوله لان ذلك التقدير ايجب وتبشيت نسبة اضافية
كما تخليق بين الخلق والخلق فظن ان ما قيل فيه ان النسبة هي ثبوت الصفة للفاعل والتقدير ان كان مصدر اسندا للفاعل كما هو
فوصفة المتكلم وان كان مصدر اسندا للفعل فوصفة الفاعل وايا ما كان فهو ليس بنفس ثبوت الصفة للفاعل فارادة ثبوت الصفة

[illegible][illegible][illegible]

في الصور مستقيمة على جميع التقادير قوله فتميزت قوله لعلك اي لكونك مالمما باشراة يكونه قريبا على الحصول للفاصل وذلك
انما هو في صورة الاثبات دون النفي وذلك نظرا لاشتبه على احد فلاير وما قيل لا يطر ذلك في قوله تعالى وما كادوا يفعلون قوله
ع لم يكدر سميس الموى من حب مية يبرج قوله وقيل نفيه آه قال الشيخ الرضى قال بعضهم ان نفي كاد اثبات واثبات نفي بخلاف
سائر الافعال اما كون اثباته نفي ان ارادوا به انك اذا قلت كاد زيد يقوم اثبت الكو داي القرب فذا الاثبات نفي فهو خطا فاش
وكيف يكون اثباته نفي في كاد زيد يقوم اثبات القرب من القيام بلا قريب وان ارادوا ان اثبات كاد وال على نفي
مضمون جزمه فهو صحيح وحق لان قريبا من الفعل لا يكون الا مع انتفاء الفعل منك اذ لو حصل منك الفعل كنت اخذ في الفعل لا قريبا
منه واما كون نفيه اثباتا فنقول ايضا ان قصدوا ان نفي الكو داي القرب في ما كدت اقوم اثبات مضمون من شغل خطا وكيف يكون نفي
الشيء اثباتا وكذا ان ارادوا ان نفي القرب من مضمون الجزم اثباتا لذلك لمضمون بل هو مضمون لان نفي القرب من الفعل المبلغ في نفي
فذلك من نفي الفعل نفسه فان ما قربت من الضرب المبلغ في نفي الضرب من ماضيت بل قد يحكي مع قوله كاد زيد يخرج قرينة تدل
على ثبوت الخروج بعد انتفاءه وبعد انتفاء القرب منه فيكون تلك القرب وانه على ثبوت مضمون خبر كاد في وقت بعد وقت انتفاءه و
انتفاء القرب منه لا يخطا كاد ولا ثباتي بين انتفاء الشيء في وقت وثبوت في وقت آخر واما التناقض بين انتفاء الشيء وثبوت في وقت
واحد فلا يكون اذ نفي كاد مضمون ثبوت خبره بل المفيدة لثبوت تلك القرينة فان حصلت قرينة كذا قلنا ثبوت مضمون خبر
كاد بعد انتفاءه كما في قوله تعالى فذبحوا وما كادوا يفعلون وان لم تثبت قرينة كذا نحو مات زيد وكاد يسافر قلنا نفي مضمون خبر
كاد على انتفاءه وعلى انتفاء القرب منه كما في قوله تعالى لم يكدر سميس الموى قوله اذ غير الثاني البيت اذ ليس في هذه الموضع ما يدل على حصوله
بعد انتفاءه ومثل هذه هي المشبهة لمن قال ان نفي كاد اثبات انتهى كلامه قوله اي المشبهة اي للموقفة في الشبهة والباحثة على
القول بان نفي كاد اثبات وبالجملة ان الاثبات جاء وحصل من قرينة خارجة لاس من كاد فلم يفيطن من قال ان نفيه اثبات ان ايا
حصل من امر خارج وراى ان المراد الاثبات وان كان كاد منفيما فقال ان نفيه اثبات قوله ولتسلمه عطف على فلو خطية الشعر
اي لتسلم ذي الروية تحتية الشعر اذ قبوله وتغييره بالجر عطف على تسليمه او تحتية الشعر اذ اي تغيير ذي الروية قوله لم يبدل اقول لم
ابد قوله ان قولنا اي بان قوله وحذف حرف الجر عن ان ان قياس قوله يدل على ثبوت الذبح فاثبات الفعل مفهوم من خبره
لا من كادوا يفعلون ولهذا لم يبدل الاثبات في قولنا مات زيد وما كاد يسافر قوله فلو خطية الاولى في توطئة بعض انصاف
قوله وفي الروية عطف على محلي ذي الروية حيث قال اصابت بدية واخطات روية قال في المستقبل قبل الاوسى و
في المضارع وكانه لخطا الحال اقتص على الماضي والاستقبال انتهى اولان الحال عبارة عن اجرائي او اخر الماضي او
المستقبل فذكر ما ذكرنا قوله وما يتفق منه القول بان اشتقاق مشتقة من المصدر لا ياتي في القول بان المضارع مشتق
من الماضي والامر واسم الفاعل والفعل مشتقة من المضارع على ما دل عليه قول اهل الصرف المضارع ماضى غير على اوله احد
الروايد الا سلف والامر ما خرد من المضارع الخاطب لانه يجوز ان يراد اعم من ان يكون بواسطة وبغير واسطة وكون المراد ما يكون
بغير واسطة في غير المنع كيف وقد قالوا يكون المضارع مشتقا من الماضي والامر وغيره من المضارع فلاير وما قيل قوله وما
منه لا وخال المضارع لكن انما يتم على مذهب الكوفي من ان المشتق منه هو الماضي واما على مذهب البصريين من ان المشتق

في الصور مستقيمة على جميع التقادير قوله فتميزت قوله لعلك اي لكونك مالمما باشراة يكونه قريبا على الحصول للفاصل وذلك
انما هو في صورة الاثبات دون النفي وذلك نظرا لاشتبه على احد فلاير وما قيل لا يطر ذلك في قوله تعالى وما كادوا يفعلون قوله
ع لم يكدر سميس الموى من حب مية يبرج قوله وقيل نفيه آه قال الشيخ الرضى قال بعضهم ان نفي كاد اثبات واثبات نفي بخلاف
سائر الافعال اما كون اثباته نفي ان ارادوا به انك اذا قلت كاد زيد يقوم اثبت الكو داي القرب فذا الاثبات نفي فهو خطا فاش
وكيف يكون اثباته نفي في كاد زيد يقوم اثبات القرب من القيام بلا قريب وان ارادوا ان اثبات كاد وال على نفي
مضمون جزمه فهو صحيح وحق لان قريبا من الفعل لا يكون الا مع انتفاء الفعل منك اذ لو حصل منك الفعل كنت اخذ في الفعل لا قريبا
منه واما كون نفيه اثباتا فنقول ايضا ان قصدوا ان نفي الكو داي القرب في ما كدت اقوم اثبات مضمون من شغل خطا وكيف يكون نفي
الشيء اثباتا وكذا ان ارادوا ان نفي القرب من مضمون الجزم اثباتا لذلك لمضمون بل هو مضمون لان نفي القرب من الفعل المبلغ في نفي
فذلك من نفي الفعل نفسه فان ما قربت من الضرب المبلغ في نفي الضرب من ماضيت بل قد يحكي مع قوله كاد زيد يخرج قرينة تدل
على ثبوت الخروج بعد انتفاءه وبعد انتفاء القرب منه فيكون تلك القرب وانه على ثبوت مضمون خبر كاد في وقت بعد وقت انتفاءه و
انتفاء القرب منه لا يخطا كاد ولا ثباتي بين انتفاء الشيء في وقت وثبوت في وقت آخر واما التناقض بين انتفاء الشيء وثبوت في وقت
واحد فلا يكون اذ نفي كاد مضمون ثبوت خبره بل المفيدة لثبوت تلك القرينة فان حصلت قرينة كذا قلنا ثبوت مضمون خبر
كاد بعد انتفاءه كما في قوله تعالى فذبحوا وما كادوا يفعلون وان لم تثبت قرينة كذا نحو مات زيد وكاد يسافر قلنا نفي مضمون خبر
كاد على انتفاءه وعلى انتفاء القرب منه كما في قوله تعالى لم يكدر سميس الموى قوله اذ غير الثاني البيت اذ ليس في هذه الموضع ما يدل على حصوله
بعد انتفاءه ومثل هذه هي المشبهة لمن قال ان نفي كاد اثبات انتهى كلامه قوله اي المشبهة اي للموقفة في الشبهة والباحثة على
القول بان نفي كاد اثبات وبالجملة ان الاثبات جاء وحصل من قرينة خارجة لاس من كاد فلم يفيطن من قال ان نفيه اثبات ان ايا
حصل من امر خارج وراى ان المراد الاثبات وان كان كاد منفيما فقال ان نفيه اثبات قوله ولتسلمه عطف على فلو خطية الشعر
اي لتسلم ذي الروية تحتية الشعر اذ قبوله وتغييره بالجر عطف على تسليمه او تحتية الشعر اذ اي تغيير ذي الروية قوله لم يبدل اقول لم
ابد قوله ان قولنا اي بان قوله وحذف حرف الجر عن ان ان قياس قوله يدل على ثبوت الذبح فاثبات الفعل مفهوم من خبره
لا من كادوا يفعلون ولهذا لم يبدل الاثبات في قولنا مات زيد وما كاد يسافر قوله فلو خطية الاولى في توطئة بعض انصاف
قوله وفي الروية عطف على محلي ذي الروية حيث قال اصابت بدية واخطات روية قال في المستقبل قبل الاوسى و
في المضارع وكانه لخطا الحال اقتص على الماضي والاستقبال انتهى اولان الحال عبارة عن اجرائي او اخر الماضي او
المستقبل فذكر ما ذكرنا قوله وما يتفق منه القول بان اشتقاق مشتقة من المصدر لا ياتي في القول بان المضارع مشتق
من الماضي والامر واسم الفاعل والفعل مشتقة من المضارع على ما دل عليه قول اهل الصرف المضارع ماضى غير على اوله احد
الروايد الا سلف والامر ما خرد من المضارع الخاطب لانه يجوز ان يراد اعم من ان يكون بواسطة وبغير واسطة وكون المراد ما يكون
بغير واسطة في غير المنع كيف وقد قالوا يكون المضارع مشتقا من الماضي والامر وغيره من المضارع فلاير وما قيل قوله وما
منه لا وخال المضارع لكن انما يتم على مذهب الكوفي من ان المشتق منه هو الماضي واما على مذهب البصريين من ان المشتق

منه المصدر فلا قول له حين اراد اى الشاعرا بنفى الداخل على كذا وانتفاء قرب ريس الهوى عن البراح لا اثباته لان نفى القرب
من الفعل ابلغ في انتفاء ذلك الفعل من نفى الفعل بنفسه يدل عليه قول من قال اصابته بدميته واخطأت روية فلما يراد
الاصوب ان يقال انتفاء البراح وانتفاء القرب منه لان التفرح ليس الا فى افادة نفى كذا ونفى الجزاء اثباته واما افادة تنفيه
بنفى القرب من الجزاء فلا نزاع فيها اصلا بل هى متفق عليها قوله فان نفى الداخل على كذا وكذا نفى الداخل على سائر الافعال
انما يفيد نفى المدخول لان نفى الجزاء اثباته بقريته ان قوله فان نفى متفرع على قوله حين اراد فلما يراد ما قيل ان اراد التشبيه فى
افادة نفى فعل آخر فالتميز تم كيف وان نفى سائر الافعال لا يفيد نفى فعل آخر بل انما يفيد نفى مدلولاتها وان اراد
فى افادة نفى مدلولاتها فالتميز مسلم لكن لا نزاع فيه لان من قال ان نفى كذا فى المستقبل لا ثبات لم يكن افادة نفى
مدلوله وانما يكره افادة نفى الجزاء على افادة اثباته الجزاء قوله لم يجد ذلك اى لم يجد كون النفى فى المستقبل كالأفعال قوله هو
الاولى وهو كون النفى فى الماضى لا ثبات قوله وقد عرفت وجبا القدر فيه اى فى ثبوت دعواه او نفي دعواه بالتأويل
بالدعى قوله وفى مسكه عليها اى فى تسك القائل على الدعوى فالقدر فى الدعوى عبارة عن القدر فى الدليل الذى
اقيم عليها قوله فتارة تتعمل استعمال عسى آه يشير الى ان وجه تشبيهه بعسى وكاوى الاستعمال كون خبره مستعلا بان
تارة بدونه فما قيل توجه عليه انه يؤتمر ان الاصل فيه استعمال خبره مع ان وكذا الاصل استعماله بدون ان وهذا
ليس على ما ينبغي لانه لا مجال لهذا الابهام مع ما اشار اليه قدس سره قوله الى ان التعريف للجنس اذا كان التعريف للجنس
فلا فائدة فى ايراد التثنية والجمع الا ان يقصد الدلالة على كثرة افراده فيختار صيغة الجمع لذلك او قصد الى ان صيغة نوما
فيختار التثنية لذلك قوله ايضا كذا ان التعريف باعتبار الجنس المفهوم من صريح المفرد قوله قاطعا من شاعر الضمير
بهم ومن شاعر بيان له كقولك غرس من قائل وهذا العجب من حسن الشعر وفى الاستور تقول قاتله الله ما شعره على وجه
الامت قوله ولا شل الشل ليس اليد وذا بها يقال لمن اجاد الرى مثلا لاشل حشره اى اصابعه كذا نقل عنه قدس سره
فى الحاشية وهذا العجب من حسن الرى قوله فانه اى كل واحد من قاتله الله ولا شل عشرة قوله الا ان هذه الافعال
الصواب ان الافعال اعلم انه وقع فى الرضى بهذا الالان وقعه مجزؤه لان الشيخ الرضى قد ذكر ثلثة افعال يتحقق بها
الحذف اشراج كما كان لكن المذكور فى عبارة فعلان قوله فاشير اما وقع الاول ترك الفاء قوله اى فعل التعجب هذا هو
الوجه لان المناسب بعد الفراغ من التعريف بيان حكم المعرفة لا التعريف قوله او لما وضع لانشاء التعجب هذا وان كان بعد
معنى لكنه اقرب لفظا القرب المرجح قوله احد صيغة الفعل الذى تضمنه تركيب ما فعله هذا وقع لما يقال احد بها اى احد
الصيغتين متبدا وما فعل خبره فيفيد ان ما فعل فعل التعجب وليس كك بل فعل لتعجب فعل فيما فعل واما قدر لفظ تركيب
لان قوله ما فعل فاعل اقوله تضمنه والفاعل يكون مفردا وهو مركب فقد رلف تركيب مضاف الى ما فعل وقية ان يلزم ح
اضافة غير طرف وآية وذو الى الجملة فلا فائدة فى تقديره اذ هو بتبديل اشكال باشكل الا ان يقر قوله تركيب سونا ويكن
قوله ما فعل بيان له قوله للبائنة والتاكيد اما اسم التفضيل فلانه يدل على الزيادة وفيه مباينة الفعل وتاكيد واما
فعل التعجب فلانه لا تعجب منه الا اذا زاد وجاوز المعتاد ثم انه لا يبنى فعل لتعجب من كل ما يبنى سدا فعل التفضيل على الا

الفاعل المسمى بالصادق العلى

منه المصدر فلا قول له حين اراد اى الشاعرا بنفى الداخل على كذا وانتفاء قرب ريس الهوى عن البراح لا اثباته لان نفى القرب
من الفعل ابلغ في انتفاء ذلك الفعل من نفى الفعل بنفسه يدل عليه قول من قال اصابته بدميته واخطأت روية فلما يراد
الاصوب ان يقال انتفاء البراح وانتفاء القرب منه لان التفرح ليس الا فى افادة نفى كذا ونفى الجزاء اثباته واما افادة تنفيه
بنفى القرب من الجزاء فلا نزاع فيها اصلا بل هى متفق عليها قوله فان نفى الداخل على كذا وكذا نفى الداخل على سائر الافعال
انما يفيد نفى المدخول لان نفى الجزاء اثباته بقريته ان قوله فان نفى متفرع على قوله حين اراد فلما يراد ما قيل ان اراد التشبيه فى
افادة نفى فعل آخر فالتميز تم كيف وان نفى سائر الافعال لا يفيد نفى فعل آخر بل انما يفيد نفى مدلولاتها وان اراد
فى افادة نفى مدلولاتها فالتميز مسلم لكن لا نزاع فيه لان من قال ان نفى كذا فى المستقبل لا ثبات لم يكن افادة نفى
مدلوله وانما يكره افادة نفى الجزاء على افادة اثباته الجزاء قوله لم يجد ذلك اى لم يجد كون النفى فى المستقبل كالأفعال قوله هو
الاولى وهو كون النفى فى الماضى لا ثبات قوله وقد عرفت وجبا القدر فيه اى فى ثبوت دعواه او نفي دعواه بالتأويل
بالدعى قوله وفى مسكه عليها اى فى تسك القائل على الدعوى فالقدر فى الدعوى عبارة عن القدر فى الدليل الذى
اقيم عليها قوله فتارة تتعمل استعمال عسى آه يشير الى ان وجه تشبيهه بعسى وكاوى الاستعمال كون خبره مستعلا بان
تارة بدونه فما قيل توجه عليه انه يؤتمر ان الاصل فيه استعمال خبره مع ان وكذا الاصل استعماله بدون ان وهذا
ليس على ما ينبغي لانه لا مجال لهذا الابهام مع ما اشار اليه قدس سره قوله الى ان التعريف للجنس اذا كان التعريف للجنس
فلا فائدة فى ايراد التثنية والجمع الا ان يقصد الدلالة على كثرة افراده فيختار صيغة الجمع لذلك او قصد الى ان صيغة نوما
فيختار التثنية لذلك قوله ايضا كذا ان التعريف باعتبار الجنس المفهوم من صريح المفرد قوله قاطعا من شاعر الضمير
بهم ومن شاعر بيان له كقولك غرس من قائل وهذا العجب من حسن الشعر وفى الاستور تقول قاتله الله ما شعره على وجه
الامت قوله ولا شل الشل ليس اليد وذا بها يقال لمن اجاد الرى مثلا لاشل حشره اى اصابعه كذا نقل عنه قدس سره
فى الحاشية وهذا العجب من حسن الرى قوله فانه اى كل واحد من قاتله الله ولا شل عشرة قوله الا ان هذه الافعال
الصواب ان الافعال اعلم انه وقع فى الرضى بهذا الالان وقعه مجزؤه لان الشيخ الرضى قد ذكر ثلثة افعال يتحقق بها
الحذف اشراج كما كان لكن المذكور فى عبارة فعلان قوله فاشير اما وقع الاول ترك الفاء قوله اى فعل التعجب هذا هو
الوجه لان المناسب بعد الفراغ من التعريف بيان حكم المعرفة لا التعريف قوله او لما وضع لانشاء التعجب هذا وان كان بعد
معنى لكنه اقرب لفظا القرب المرجح قوله احد صيغة الفعل الذى تضمنه تركيب ما فعله هذا وقع لما يقال احد بها اى احد
الصيغتين متبدا وما فعل خبره فيفيد ان ما فعل فعل التعجب وليس كك بل فعل لتعجب فعل فيما فعل واما قدر لفظ تركيب
لان قوله ما فعل فاعل اقوله تضمنه والفاعل يكون مفردا وهو مركب فقد رلف تركيب مضاف الى ما فعل وقية ان يلزم ح
اضافة غير طرف وآية وذو الى الجملة فلا فائدة فى تقديره اذ هو بتبديل اشكال باشكل الا ان يقر قوله تركيب سونا ويكن
قوله ما فعل بيان له قوله للبائنة والتاكيد اما اسم التفضيل فلانه يدل على الزيادة وفيه مباينة الفعل وتاكيد واما
فعل التعجب فلانه لا تعجب منه الا اذا زاد وجاوز المعتاد ثم انه لا يبنى فعل لتعجب من كل ما يبنى سدا فعل التفضيل على الا

منه المصدر فلا قول له حين اراد اى الشاعرا بنفى الداخل على كذا وانتفاء قرب ريس الهوى عن البراح لا اثباته لان نفى القرب
من الفعل ابلغ في انتفاء ذلك الفعل من نفى الفعل بنفسه يدل عليه قول من قال اصابته بدميته واخطأت روية فلما يراد
الاصوب ان يقال انتفاء البراح وانتفاء القرب منه لان التفرح ليس الا فى افادة نفى كذا ونفى الجزاء اثباته واما افادة تنفيه
بنفى القرب من الجزاء فلا نزاع فيها اصلا بل هى متفق عليها قوله فان نفى الداخل على كذا وكذا نفى الداخل على سائر الافعال
انما يفيد نفى المدخول لان نفى الجزاء اثباته بقريته ان قوله فان نفى متفرع على قوله حين اراد فلما يراد ما قيل ان اراد التشبيه فى
افادة نفى فعل آخر فالتميز تم كيف وان نفى سائر الافعال لا يفيد نفى فعل آخر بل انما يفيد نفى مدلولاتها وان اراد
فى افادة نفى مدلولاتها فالتميز مسلم لكن لا نزاع فيه لان من قال ان نفى كذا فى المستقبل لا ثبات لم يكن افادة نفى
مدلوله وانما يكره افادة نفى الجزاء على افادة اثباته الجزاء قوله لم يجد ذلك اى لم يجد كون النفى فى المستقبل كالأفعال قوله هو
الاولى وهو كون النفى فى الماضى لا ثبات قوله وقد عرفت وجبا القدر فيه اى فى ثبوت دعواه او نفي دعواه بالتأويل
بالدعى قوله وفى مسكه عليها اى فى تسك القائل على الدعوى فالقدر فى الدعوى عبارة عن القدر فى الدليل الذى
اقيم عليها قوله فتارة تتعمل استعمال عسى آه يشير الى ان وجه تشبيهه بعسى وكاوى الاستعمال كون خبره مستعلا بان
تارة بدونه فما قيل توجه عليه انه يؤتمر ان الاصل فيه استعمال خبره مع ان وكذا الاصل استعماله بدون ان وهذا
ليس على ما ينبغي لانه لا مجال لهذا الابهام مع ما اشار اليه قدس سره قوله الى ان التعريف للجنس اذا كان التعريف للجنس
فلا فائدة فى ايراد التثنية والجمع الا ان يقصد الدلالة على كثرة افراده فيختار صيغة الجمع لذلك او قصد الى ان صيغة نوما
فيختار التثنية لذلك قوله ايضا كذا ان التعريف باعتبار الجنس المفهوم من صريح المفرد قوله قاطعا من شاعر الضمير
بهم ومن شاعر بيان له كقولك غرس من قائل وهذا العجب من حسن الشعر وفى الاستور تقول قاتله الله ما شعره على وجه
الامت قوله ولا شل الشل ليس اليد وذا بها يقال لمن اجاد الرى مثلا لاشل حشره اى اصابعه كذا نقل عنه قدس سره
فى الحاشية وهذا العجب من حسن الرى قوله فانه اى كل واحد من قاتله الله ولا شل عشرة قوله الا ان هذه الافعال
الصواب ان الافعال اعلم انه وقع فى الرضى بهذا الالان وقعه مجزؤه لان الشيخ الرضى قد ذكر ثلثة افعال يتحقق بها
الحذف اشراج كما كان لكن المذكور فى عبارة فعلان قوله فاشير اما وقع الاول ترك الفاء قوله اى فعل التعجب هذا هو
الوجه لان المناسب بعد الفراغ من التعريف بيان حكم المعرفة لا التعريف قوله او لما وضع لانشاء التعجب هذا وان كان بعد
معنى لكنه اقرب لفظا القرب المرجح قوله احد صيغة الفعل الذى تضمنه تركيب ما فعله هذا وقع لما يقال احد بها اى احد
الصيغتين متبدا وما فعل خبره فيفيد ان ما فعل فعل التعجب وليس كك بل فعل لتعجب فعل فيما فعل واما قدر لفظ تركيب
لان قوله ما فعل فاعل اقوله تضمنه والفاعل يكون مفردا وهو مركب فقد رلف تركيب مضاف الى ما فعل وقية ان يلزم ح
اضافة غير طرف وآية وذو الى الجملة فلا فائدة فى تقديره اذ هو بتبديل اشكال باشكل الا ان يقر قوله تركيب سونا ويكن
قوله ما فعل بيان له قوله للبائنة والتاكيد اما اسم التفضيل فلانه يدل على الزيادة وفيه مباينة الفعل وتاكيد واما
فعل التعجب فلانه لا تعجب منه الا اذا زاد وجاوز المعتاد ثم انه لا يبنى فعل لتعجب من كل ما يبنى سدا فعل التفضيل على الا

[illegible]

على يزيه على ان يكون الباء زائدة والهمزة للتعديّة قوله لمعنى صفة وفتح لما يقال جملة حسنا ليس في وسع الطالب فكيف قال ارجو جملة حسنا قوله صفة بحسن اي كن واصفاله بحسن كيف على اي حال وطلو شئت اذ ليس فيه توهيم اقراط اصلا واسما على الدليل عليه لقوله فان فيه من جهات الحسن كل ما يمكن ان يكون في شخص كل ما يمكن اسم ان وقوله من جهات الحسن بيان لكلمة ما فيه خبره والتماس ان كل ما يكون يمكن الوجود وبالامكان المذاتي في اي شخص كان فهو موجود في زيد وكان للقول ببلدة فيه وسعة لا يضيق ولا تنقضي الى حد حتى يلفظ الوصف عنده بل الواصف وان اطرى في وصفه الا انه بالقياس الى ما فيه في ابتداء الوصف ولعمري ما قيل به وقد وجدت مكان القول ذاسعة فان وجدت لسانا قافلا فقل قوله بكرة منصوبة قيل لا محلا واحترز به من الحسن المقابل بين النكرة وبين ما قوله فنما هي قيل ما كافتة مياة نعم وبس لل دخول على الجملة كما قيل في قلما والما قوله موصولة قال الشيخ الرضي ويضعفه قل وقوح الذي مصرح به فاعل نعم وبس ولزوم حذف الصلة باجتماع في فنما هي قوله بمعنى الشئ قال الشيخ الرضي ويضعفه عدم محي بالمعنى المعرفة التامة اي بمعنى الشئ في غير هذا الموضع قوله فأي لفظ مقوله اي لفظي قوله هو متبدا قال ابن خروف لا يجوز ان يكون متبدا لقدم الخبر لوزا دخل فخرج متبدا عليه على الازدس مثله عن سيبويه قوله اي مطابقة الفاعل اه بمعنى الفاعل مقل ان يكون فاعل المصدر او مفعوله ولما كان طلب المصدر للفاعل ليس طلب الفعل ولهذا يزيه في شرا ولم يحذف فاعل الفعل جوز في الامران تعيين كون المقدم فاعلا في الفعل اذ التمس الفاعل في المفعول قوله حب اصحابه حب كطرف اي صا حبيبا فاو عم كغيره قوله من الفعلية الاولى من الفعل قوله فالركب حال تفرع على ما قبله في بعض النسخ فان الركب حال عن الفاعل لا من المخصوص قيل فيه مصادرة لان المدعى ان هذا حال لازيد وهو بعينه ان الركب حال من الفاعل لا من المخصوص قوله لا بدله اي للحرف في ذلك اي في كونه متقلبا بالمضمومية بحيث يصلح لان يحكم عليه او به من انضمام امر آخر اليها الى الحرف وهذا يخرج في ثمانية بعد انضمام امر آخر اليه يستقل بالمضمومية مع ان ليس لك اذ بالانضمام يدل على المعنى لا انه يصير متقلبا بالمضمومية قوله كل شئ استنبط منه معنى الفعل بان يكون ذلك الشئ من تركيب الفعل او بان يقدر فيه الفعل او شبهه كالحرف والجار والمجرور او بان يعين معنى الفعل من نحو الكلام من غير التصريح او تقديره قال الشيخ الرضي ومن مثله تعدى الحرف بمعنى الفعل قوله لم اين انت مني لان معنى اين انت بعدت قوله الحرف والجار والمجرور نحو قوله زيد عندك وفي الدار لا كراك فاللام في لا كراك تعدى الحرف الى كراك وهو في الحقيقة معد للفعل المقدرا وشبهه لان التقدير زيد استقر واستقر لكن لما سد الحرف مقام الفعل او شبهه جاز ان يقال ان الجار معد للحرف وكذا في يازيد فان ياقا مقام حروف فاعل اي يوصله قوله وفي عداه من حروف الجر تساع اي قول بالجار زافا لمار هو رب الذي يقدر بعد الواو او لا وانما جعل الواو جارا باعتبار رب الذي يلاصقه ويلازمه قوله فاعل العشرة الاولى وهي من قوله من الى قوله وتادة قوله وحمة التي يليها وهي من قوله ومن الى قوله ومنذ قوله والثالثة وهي خلا وعدا وحاشا قال الشيخ الرضي ولم احد على اسما وعفلا او حرفا لاني اراعي في العدان يكون بين اللفظين التماثل في النوع التماثل في اللفظ توافقا وتجانسا من حيث اللفظ لا من حيث المعنى على الحرفية والاسمية في معنى العفو فلهذا لم احد من عفلا ايضا مع انه يكون امر من مان يمين وكذا في مع كونه امر الموثق من وفي نفي دل امر من ولي الى وكذا لم احد الى اسلم ان لم يحى بمعنى التمس كل ذلك لاختلاف اثنين قال داراي ايضا في العدان التماثل

بجث افعال الملح والذم

مختار

[illegible]

اسم الفاعل

اي جعل اللام متعديا التفعلة معنى التفسير قوله مختصة بالباء اي مقصورة على الباء لا يوجد في غيره من حروف الجر قالوا
واحدة على المقصور عليه وقد قلنا في بحث المتعدي واللام عن الشيخ الرضائي انه قال ولا يغير في من حروف الجر معنى
الالباء وذلك ايضا في بعض المواضع نحو ذهب بزيد فخلان نحو مرت به قوله والنفي بليس وبما قيل بل بالتبعية ايضا نحو لا
يخرج بعد الناري قال الشيخ الرضائي والاولى انها بمعنى في ولم يسمع في النفي بان فما كان المصنف ان يطلق النفي والالتزام
ويتزاد قياسا في مفعول حملت وحرفت وجملت وسمعت وتقينت حيث قوله سواء لم يكن غير الجز الواقع في الاستفهام
والنفي الذي زيادة الباء وفيه سماحية خبرا بل مبتدأ نحو حبسك زيد وفيه ان حبسك في هذا التركيب لا يصح ان يكون مبتدأ
لانه نكرة والخبر هو زيد معرفة والاولى حبسك ودرهم كما وقع في المعنى حيث قال الثالث المبتدأ وذلك في قوله حبسك
و درهم وفيه قال ابن مالك في حبسك نيدان زيد مبتدأ موزع لا معرفة حبسك نكرة او فاعلا نحو وكفى بالمرء شهيدا او مفعولا
نحو والتقي بيده اي حبسك يدركني بالمرء شهيدا والتقي يده مشعر بان زيادة الباء في الموضع المذكورة سماحية مع انه ليس كذلك
قال الشيخ الرضائي وتزاد قياسا ايضا في المرفوع في كل ما هو فاعل لكفي ومتصرفا في فاعل الفعل في التعجب على مذهب
سيبويه وفي المبتدأ نحو في حبسك وتزاد شاذ في خبر المبتدأ الموجب نحو جزاء سيئة بمثلها حمدا لا تخش وتزاد سماحا كثيرا
في المفعول به نحو التي بيده ونحو يغرب بالسيف قاله دكواربعة والاولان منها زيادة الباء ايضا قياسية والاخير ان زيا
الباء فيها سماحية والشايع قد سده حكم على الاربعة بان زيادة الباء فيها سماحية وقوله او كان حطفا على قوله
لم يكن ومن معنى الباء اسببية نحو انكم ظلمتم انفسكم بانما ذمكم الجمل فكلما اخذنا بذي نية ومنه نصبت بزيد الاسد اي بسبب
لغائي اياه والنظر فيه نحو ولقد ضربكم الله ببرد وبخينا اكم بسحر والمجازرة كمن خفيل تخفيل ما بسؤال نحو قتل به خير بديل
يسألون من ابناءكم وقيل لا يختص به بديل قوله تعالى نورهم بين ايديهم وبأيمانهم والاستعلاء نحو من ان تسانه
تظننا بديل بل امنكم عليها الا كما امنتكم على اخيه والغاية نحو وقد احسن لي اي الى وقيل ضمن حسن معنى لطف كذا في المعنى
قوله للاختصاص الشيئي عند بعض والاشياء عند اخرين قوله وزائدة نحو ردتكم لان ردت يتعدى بنفسه وكذا في نحو
شكرت له قال الشيخ الرضائي وتزاد اللام تقوية العاقل الضعيف بتأخير من قوله نحو تزيده ضربت وبكوبة اسم فاعل نحو انما
لزيد او مصدر نحو ضربني لزيد حسن وبكوبة مقدر نحو يا لزيد ومن معنى اللام توكيد النفي وهي الداخلة في اللفظ على الفصل
مسبوقة بما كان ما ولم يكن ناقصتين مسنتين لما اسند اليه الفعل المقرون باللام نحو ما كان الله ليطيعكم على الغيب لم يكن
ليغيرهم ويسميا اكثرهم لام الجر ولما لازمتها الجازي النفي ووجبا لتوكيد فيما عند الكوفيين ان اصل ما كان ليفعل ما كان
يفعل ثم ادخلت اللام لتقوية المعنى كما ادخلت الباء في ما زيد بقاؤه لذلك فعندهم انها حرف زائدة مؤكدة غير جارة ولكنها تاسب لوكا
جارا لم يتعلق عندهم بشئ لزيادة فكيف وهو غير جائز وجهه عند البصريين ان الاصل ما كان فاصد للفعل ونفي قصد الفعل
ابلى من نفسه وموافقة الى نحو بان ربك اوحى لما كل بحري لاجل سمي ولورد والعاود ولما انما وموافقة على في الاستعلاء
الحقيقي ونحوون للملاقاة وما تاجنبه قوله ليعين وموافقة في نحو ونضع الموازين القسط ليوم القيمة وكوبة بمعنى عند قولهم
كتبته خمس خلون وموافقة بعد نحو اتم الصلوة له لوك الشمس في الحديث صوم الرومية وانظر الرومية وموافقة مع وموافقة مع

[illegible]

[illegible]

ولو كانت للعطف لجاز انما ررب بعد ما جاز بعد الفاء ويل فنده الواو عندهم حرف عطف قياسا على الفاء ويل لكنها صارت
بمعنى ربت فحرف كذا يحركه رب ومع ذلك لا يجوز دخول حرف العطف عليها في وسط الكلام نحو ووليلة خمس ولا فولية خمس اعتبارا
لاصلها بخلاف واو القسم فانها لم تكن في الاصل واو العطف ولذا جاز دخول واو العطف والفاء وثم عليها قوله لان ذلك
اي تقدير المعطوف عليه مع كونه بمعنى رب وعدم جواز انما ررب بعده بخلاف الفاء ويل تصفياي قول بلا دليل وبما ذكرنا من ان
قياس الواو على الفاء ويل قياس مع الفارق فلا يلزم وجوب ارتكاب الفاء ويل بسبيل ذلك ويخرج من كونه تصفياي قوله
باسم الله قال الشيخ المرضي من الجارة في القسم يخص برب وباسم قوله من الامور المحققة للاختصاص بهذا الجواب والاراد
في الحاشية الهندية قوله باللام وان لا نفا معنيان للتاكيد الذي لا جله جاء القسم واعلم ان اللام لا تجمع حرف النفي
وان جاز ان تكون الكلمة التي في خبرها حرف النفي نحو لزيد ما هو قائم ولا يقال لزيد قائم وذلك لان اللام للتقرير والاشبات
وحرف النفي للرفع والازالة بخلاف في ظاهر الامر تناف وانما نحو قولك لزيد ما هو قائم وان زيدا لم يرقم فان واللام اثبتا في مضمون
الجملة لما جاز معنيين الحرفين قوله ولما حوزة لم يذكر البصريون سواء كذا في النفي ومن معناه البديل نحو واتقوا يوما لا تجزي نفس
عن نفس شيئا وفي الحديث صومي من امك والاستعلاء نحو فانما جعل من نفسه والتعجيل نحو وما كان استغفارا برأيه لايه الامن
مودة ونحو ما نحن تباركي المتناهي قولك ومراودة بعد نحو ما قيل يصح ناديين والظرفية ومراودة من نحو وهو الذي يقبل
التوبة من عباده والباء نحو وما ينطق عن الهوى والاستعانة فالحالين ما لك قد يكون اسما بمعنى الجانب الذي يدخل عليه
وهو كونه كقوله ولقد اراني للمراح دية من عن يمين مرة وامامي وقال على الاستعلاء من معناه العاجية كقوله واتى الال
حبه وان ربك لذو مغفرة هدي للناس على ظلمهم والتعليل كاللام نحو وليكبر لانه على ما يدركه اي لهداية اياكم والظرفية نحو وحر
المدنية على حين غفلة ونحو واتبعوا ما اتسوا شيئا طين على ملك سليمان في زمان ملكه وموافقة من نحو اذا اكلوا على الناس يتوفون
وموافقة الباء نحو حقيق على ان لا اقول والاستدراك والاضراب كقولك فلان لا يدخل الجنة بسوء صديقه على ما يأس من حبه
تعالى قوله ليس مثله بالنصب خبر ليس وشئ بالرفع اسم ليس انما حكم بزيادة الكاف دون الهمزة لان زيادة ما هو حرف او
ولاسيما اذا كان من قسم الحروف في الاصل والحكم بزيادة الحروف على وانما قال قدس سره اذا التقدير ليس مثله شئ لان المقصود
نفي ان يكون شئ مثله تعالى لان نفي ان يكون شئ مثل شئ قوله على بعض الوجوه اي زيادة الكاف على بعض الوجوه الكائنة
في الآيات الكريمة الوجه الاول ان المقصود نفي مثله تعالى لان نفي مثل مثله فيكون الكاف زائدة لان الحكم بزيادة الحروف او
لا سيما اذا كان على حرف واحد والوجه الثاني ان يكون الهمزة لان الحكم بزيادة الكاف حكم قبل الحاجة اليه لان الحاجة انما
ثبتت عند ذكر المش والوجه الثالث ان المقصود وان كان نفي مثله تعالى لان نفي مثل مثله الا ان نفي مثل المش يستلزم نفي للمش
بطريق الكناية والكناية تبلغ من الصريح لانه يكون اثباتا بالبنية فلا يكون الكاف زائدة وذلك لان نفي الشئ يعني لازمه
لان نفي اللازم يستلزم نفي اللازم كما يقال ليس لاني زيدا فاحوز زيد ملزوم واللاح لازمه لانه لا بد لاني زيدا من اخ
هو زيد فنصبت هذا اللازم وللاراد نفي ملزومه اي ليس لزيد فاحوز لزيد لان كان كذلك لاني اخ هو زيد فكذا انصبت ان
يكون مثل لاني مثل وللاراد نفي مثله تعالى اذ لو كان له مثل لكان هو مثل مثله اذا التقدير انه موجودا بهذا الوجهين المذكورين

فانما هو الذي لا يجرى في الاصل واو العطف ولذا جاز دخول واو العطف والفاء وثم عليها قوله لان ذلك
اي تقدير المعطوف عليه مع كونه بمعنى رب وعدم جواز انما ررب بعده بخلاف الفاء ويل تصفياي قول بلا دليل وبما ذكرنا من ان
قياس الواو على الفاء ويل قياس مع الفارق فلا يلزم وجوب ارتكاب الفاء ويل بسبيل ذلك ويخرج من كونه تصفياي قوله
باسم الله قال الشيخ المرضي من الجارة في القسم يخص برب وباسم قوله من الامور المحققة للاختصاص بهذا الجواب والاراد
في الحاشية الهندية قوله باللام وان لا نفا معنيان للتاكيد الذي لا جله جاء القسم واعلم ان اللام لا تجمع حرف النفي
وان جاز ان تكون الكلمة التي في خبرها حرف النفي نحو لزيد ما هو قائم ولا يقال لزيد قائم وذلك لان اللام للتقرير والاشبات
وحرف النفي للرفع والازالة بخلاف في ظاهر الامر تناف وانما نحو قولك لزيد ما هو قائم وان زيدا لم يرقم فان واللام اثبتا في مضمون
الجملة لما جاز معنيين الحرفين قوله ولما حوزة لم يذكر البصريون سواء كذا في النفي ومن معناه البديل نحو واتقوا يوما لا تجزي نفس
عن نفس شيئا وفي الحديث صومي من امك والاستعلاء نحو فانما جعل من نفسه والتعجيل نحو وما كان استغفارا برأيه لايه الامن
مودة ونحو ما نحن تباركي المتناهي قولك ومراودة بعد نحو ما قيل يصح ناديين والظرفية ومراودة من نحو وهو الذي يقبل
التوبة من عباده والباء نحو وما ينطق عن الهوى والاستعانة فالحالين ما لك قد يكون اسما بمعنى الجانب الذي يدخل عليه
وهو كونه كقوله ولقد اراني للمراح دية من عن يمين مرة وامامي وقال على الاستعلاء من معناه العاجية كقوله واتى الال
حبه وان ربك لذو مغفرة هدي للناس على ظلمهم والتعليل كاللام نحو وليكبر لانه على ما يدركه اي لهداية اياكم والظرفية نحو وحر
المدنية على حين غفلة ونحو واتبعوا ما اتسوا شيئا طين على ملك سليمان في زمان ملكه وموافقة من نحو اذا اكلوا على الناس يتوفون
وموافقة الباء نحو حقيق على ان لا اقول والاستدراك والاضراب كقولك فلان لا يدخل الجنة بسوء صديقه على ما يأس من حبه
تعالى قوله ليس مثله بالنصب خبر ليس وشئ بالرفع اسم ليس انما حكم بزيادة الكاف دون الهمزة لان زيادة ما هو حرف او
ولاسيما اذا كان من قسم الحروف في الاصل والحكم بزيادة الحروف على وانما قال قدس سره اذا التقدير ليس مثله شئ لان المقصود
نفي ان يكون شئ مثله تعالى لان نفي ان يكون شئ مثل شئ قوله على بعض الوجوه اي زيادة الكاف على بعض الوجوه الكائنة
في الآيات الكريمة الوجه الاول ان المقصود نفي مثله تعالى لان نفي مثل مثله فيكون الكاف زائدة لان الحكم بزيادة الحروف او
لا سيما اذا كان على حرف واحد والوجه الثاني ان يكون الهمزة لان الحكم بزيادة الكاف حكم قبل الحاجة اليه لان الحاجة انما
ثبتت عند ذكر المش والوجه الثالث ان المقصود وان كان نفي مثله تعالى لان نفي مثل مثله الا ان نفي مثل المش يستلزم نفي للمش
بطريق الكناية والكناية تبلغ من الصريح لانه يكون اثباتا بالبنية فلا يكون الكاف زائدة وذلك لان نفي الشئ يعني لازمه
لان نفي اللازم يستلزم نفي اللازم كما يقال ليس لاني زيدا فاحوز زيد ملزوم واللاح لازمه لانه لا بد لاني زيدا من اخ
هو زيد فنصبت هذا اللازم وللاراد نفي ملزومه اي ليس لزيد فاحوز لزيد لان كان كذلك لاني اخ هو زيد فكذا انصبت ان
يكون مثل لاني مثل وللاراد نفي مثله تعالى اذ لو كان له مثل لكان هو مثل مثله اذا التقدير انه موجودا بهذا الوجهين المذكورين

[illegible]

فغير الشان ايضا قدس مع حذف ثاني لامي لاجل الاشكال ثم ادغم الاول في لام الجواشي قال صاحب الفنى وهدى
تلف كثير ولم تثبت تخفيف لعل ثم هو مجموع بقول الائمة ان الجواب لعل لعل ثم قال واول لمن سمع بالبيعة لعل لها
عذر وانت تلوم وهذا محتمل تقدير ضمير الشان كما قال وقدير يقع بعد ان للتبدا فيكون اسمها ضمير شان محذوف كقول عليه
الصلوة والسلام ان من اشد الناس هذا يا يوم القيامة المصورون الاصل انه اي ان الشان كما قال سة ان من
يدخل الكنيسة يوما لين فيها جازا وخطبا . وانما لم يحل من اسمها لانها شرطية بدليل جزها الفعلين . وشرطه الصبر فلا
يحل فيه ما قبله وخرج الكسائي الحديث على زيادة من في اسم ان يا باه غير الاخش لان الكلام ايجابا وهو مرفوع
ايضا يا باه لانهم ليسوا اشد هذا يا من سائر الناس قوله فتوكل مبتدأ خبره قوله اي حصل الفعل ما ولا يقولك مفسر هذا التفسير
لان جاني نيرة ايه بيان لقوله فتوكل بمعنى فتفسير احد ما تفسير للاخر فلا يدور ما قيل قوله فتوكل لا خبر له لان قوله اي حصل
تفسير جاني زيد فهو بمنزلة عطف البيان لا لا خبر ثم قال انما وقع لتقل كلام الرضى غير تام فانه قال فتوكل جبار في زيد
مرفوعا وخروا اي حصل الفعل من كليهما بخلاف جبار في زيد وعمر واي حصل الفعل من احدهما دون الآخر فالجواب قوله خلاف
ان فعل الشان من ما قيل قوله بخلاف تاما واقتصر عليه انتهى وانت خير بان لم يوجد في النسخ التي رأيناها من الرضى قوله فتوكل
انه قوله الجمع مع الترتيب القرينة على اعتبار الجمع قول للمصنف فالاربع الاول للجمع فلا بد فيه والترتيب قد يكون في الذكر فلا يتأخر
الجمع فلا يكون اعتبار الجمع مع الترتيب لقوله غير ممتلة تقديره لا لا بد منه والقرينة عليه قوله ممتلة لان تقديره ممتلة
يدل على ان العالم يعتبر فيه المصلحة والامانة تركه قوله مرفوعة ممتلة تقديره لم يتعلق الباء وهو امام فوج خبر بعد خبر ثم واما
منسوب على انه حال من الضمير في الفعل المفهوم اي شبه ثم حال كونه مرفوعة ممتلة قوله على رجاء التمس قيل على وزن
اعلامه جمع لعل لمن ليس له خبر كعبه قوله الا انه لم يأت في العاطفة قال الشيخ الرضى ما بعد العاطفة يجب ان يكون خبر
ما قبلها نحو من هو المقوم حتى زيد او خبره بالاختلاط كخوضي المسادات حتى صبيهم واما الجارة فالاكثرون على تجزئتها
ما بعد متصلا باجزاء ما قبلها كمنمت البارة حتى الصباح وصمت رمضان حتى الفطر كما يكون جود منه ايضا نحو اكلت
حتى راسها بالجاء قوله ومن هذا اي من عدم اتيان حتى العاطفة في ما ياتي في الجزء الاخير قوله وعدم الحاجة لان الحاجة
الى التعميم يمنع استعمال حتى العاطفة في ما ياتي في الجزء الاول من التعميم ليشمل الجواب وايضا لقوله ليشمل
الجواب وايضا اي كما يشمل الجزء قوله كما وقع في بعض الجواشي اي في حواشي الفاضل الهندى حيث كتب على قول السنف
ومعطو من اجود من يتبوعه نحو اكلت لسمكة حتى باسمها او قريب منه نحو منمت البارة حتى الصباح ان قلت لعل الفاضل
الهندى ياول بان الصباح كاجزء من الليل بالاختلاط قلت التاويل فخرج الاستعمال ولم يحجى في الاستعمال
حتى العاطفة في الما في قال الشيخ الرضى ويترقان ايضا بان ما بعد العاطفة يجب ان يكون جزءا الى اخر ما نقلنا عنه انما
وايضا قال والشيخ مع جاحدا وجب كون ما بعد وايضا جزءا ما قبلها كما في العاطفة فلم يحجز وانت البارة حتى الصباح
حزركا لم يحجز فسادا وهو وود بقوله تعالى سلام على حتى مطلع الفجر انتهى فان هذا الكلام ظاهر بل صريح في ان حتى الجارة
جاء استعمالا في الما في ايضا ولم يخص استعمال العاطفة بالجزء فاقيل في الجواب من جانب الفاضل

هذا هو الوجه الثاني في تفسير الشان وهو ان الجواب لعل لعل ثم قال واول لمن سمع بالبيعة لعل لها
عذر وانت تلوم وهذا محتمل تقدير ضمير الشان كما قال وقدير يقع بعد ان للتبدا فيكون اسمها ضمير شان محذوف كقول عليه
الصلوة والسلام ان من اشد الناس هذا يا يوم القيامة المصورون الاصل انه اي ان الشان كما قال سة ان من
يدخل الكنيسة يوما لين فيها جازا وخطبا . وانما لم يحل من اسمها لانها شرطية بدليل جزها الفعلين . وشرطه الصبر فلا
يحل فيه ما قبله وخرج الكسائي الحديث على زيادة من في اسم ان يا باه غير الاخش لان الكلام ايجابا وهو مرفوع
ايضا يا باه لانهم ليسوا اشد هذا يا من سائر الناس قوله فتوكل مبتدأ خبره قوله اي حصل الفعل ما ولا يقولك مفسر هذا التفسير
لان جاني نيرة ايه بيان لقوله فتوكل بمعنى فتفسير احد ما تفسير للاخر فلا يدور ما قيل قوله فتوكل لا خبر له لان قوله اي حصل
تفسير جاني زيد فهو بمنزلة عطف البيان لا لا خبر ثم قال انما وقع لتقل كلام الرضى غير تام فانه قال فتوكل جبار في زيد
مرفوعا وخروا اي حصل الفعل من كليهما بخلاف جبار في زيد وعمر واي حصل الفعل من احدهما دون الآخر فالجواب قوله خلاف
ان فعل الشان من ما قيل قوله بخلاف تاما واقتصر عليه انتهى وانت خير بان لم يوجد في النسخ التي رأيناها من الرضى قوله فتوكل
انه قوله الجمع مع الترتيب القرينة على اعتبار الجمع قول للمصنف فالاربع الاول للجمع فلا بد فيه والترتيب قد يكون في الذكر فلا يتأخر
الجمع فلا يكون اعتبار الجمع مع الترتيب لقوله غير ممتلة تقديره لا لا بد منه والقرينة عليه قوله ممتلة لان تقديره ممتلة
يدل على ان العالم يعتبر فيه المصلحة والامانة تركه قوله مرفوعة ممتلة تقديره لم يتعلق الباء وهو امام فوج خبر بعد خبر ثم واما
منسوب على انه حال من الضمير في الفعل المفهوم اي شبه ثم حال كونه مرفوعة ممتلة قوله على رجاء التمس قيل على وزن
اعلامه جمع لعل لمن ليس له خبر كعبه قوله الا انه لم يأت في العاطفة قال الشيخ الرضى ما بعد العاطفة يجب ان يكون خبر
ما قبلها نحو من هو المقوم حتى زيد او خبره بالاختلاط كخوضي المسادات حتى صبيهم واما الجارة فالاكثرون على تجزئتها
ما بعد متصلا باجزاء ما قبلها كمنمت البارة حتى الصباح وصمت رمضان حتى الفطر كما يكون جود منه ايضا نحو اكلت
حتى راسها بالجاء قوله ومن هذا اي من عدم اتيان حتى العاطفة في ما ياتي في الجزء الاخير قوله وعدم الحاجة لان الحاجة
الى التعميم يمنع استعمال حتى العاطفة في ما ياتي في الجزء الاول من التعميم ليشمل الجواب وايضا لقوله ليشمل
الجواب وايضا اي كما يشمل الجزء قوله كما وقع في بعض الجواشي اي في حواشي الفاضل الهندى حيث كتب على قول السنف
ومعطو من اجود من يتبوعه نحو اكلت لسمكة حتى باسمها او قريب منه نحو منمت البارة حتى الصباح ان قلت لعل الفاضل
الهندى ياول بان الصباح كاجزء من الليل بالاختلاط قلت التاويل فخرج الاستعمال ولم يحجى في الاستعمال
حتى العاطفة في الما في قال الشيخ الرضى ويترقان ايضا بان ما بعد العاطفة يجب ان يكون جزءا الى اخر ما نقلنا عنه انما
وايضا قال والشيخ مع جاحدا وجب كون ما بعد وايضا جزءا ما قبلها كما في العاطفة فلم يحجز وانت البارة حتى الصباح
حزركا لم يحجز فسادا وهو وود بقوله تعالى سلام على حتى مطلع الفجر انتهى فان هذا الكلام ظاهر بل صريح في ان حتى الجارة
جاء استعمالا في الما في ايضا ولم يخص استعمال العاطفة بالجزء فاقيل في الجواب من جانب الفاضل

انما هو الوجه الثاني في تفسير الشان وهو ان الجواب لعل لعل ثم قال واول لمن سمع بالبيعة لعل لها
عذر وانت تلوم وهذا محتمل تقدير ضمير الشان كما قال وقدير يقع بعد ان للتبدا فيكون اسمها ضمير شان محذوف كقول عليه
الصلوة والسلام ان من اشد الناس هذا يا يوم القيامة المصورون الاصل انه اي ان الشان كما قال سة ان من
يدخل الكنيسة يوما لين فيها جازا وخطبا . وانما لم يحل من اسمها لانها شرطية بدليل جزها الفعلين . وشرطه الصبر فلا
يحل فيه ما قبله وخرج الكسائي الحديث على زيادة من في اسم ان يا باه غير الاخش لان الكلام ايجابا وهو مرفوع
ايضا يا باه لانهم ليسوا اشد هذا يا من سائر الناس قوله فتوكل مبتدأ خبره قوله اي حصل الفعل ما ولا يقولك مفسر هذا التفسير
لان جاني نيرة ايه بيان لقوله فتوكل بمعنى فتفسير احد ما تفسير للاخر فلا يدور ما قيل قوله فتوكل لا خبر له لان قوله اي حصل
تفسير جاني زيد فهو بمنزلة عطف البيان لا لا خبر ثم قال انما وقع لتقل كلام الرضى غير تام فانه قال فتوكل جبار في زيد
مرفوعا وخروا اي حصل الفعل من كليهما بخلاف جبار في زيد وعمر واي حصل الفعل من احدهما دون الآخر فالجواب قوله خلاف
ان فعل الشان من ما قيل قوله بخلاف تاما واقتصر عليه انتهى وانت خير بان لم يوجد في النسخ التي رأيناها من الرضى قوله فتوكل
انه قوله الجمع مع الترتيب القرينة على اعتبار الجمع قول للمصنف فالاربع الاول للجمع فلا بد فيه والترتيب قد يكون في الذكر فلا يتأخر
الجمع فلا يكون اعتبار الجمع مع الترتيب لقوله غير ممتلة تقديره لا لا بد منه والقرينة عليه قوله ممتلة لان تقديره ممتلة
يدل على ان العالم يعتبر فيه المصلحة والامانة تركه قوله مرفوعة ممتلة تقديره لم يتعلق الباء وهو امام فوج خبر بعد خبر ثم واما
منسوب على انه حال من الضمير في الفعل المفهوم اي شبه ثم حال كونه مرفوعة ممتلة قوله على رجاء التمس قيل على وزن
اعلامه جمع لعل لمن ليس له خبر كعبه قوله الا انه لم يأت في العاطفة قال الشيخ الرضى ما بعد العاطفة يجب ان يكون خبر
ما قبلها نحو من هو المقوم حتى زيد او خبره بالاختلاط كخوضي المسادات حتى صبيهم واما الجارة فالاكثرون على تجزئتها
ما بعد متصلا باجزاء ما قبلها كمنمت البارة حتى الصباح وصمت رمضان حتى الفطر كما يكون جود منه ايضا نحو اكلت
حتى راسها بالجاء قوله ومن هذا اي من عدم اتيان حتى العاطفة في ما ياتي في الجزء الاخير قوله وعدم الحاجة لان الحاجة
الى التعميم يمنع استعمال حتى العاطفة في ما ياتي في الجزء الاول من التعميم ليشمل الجواب وايضا لقوله ليشمل
الجواب وايضا اي كما يشمل الجزء قوله كما وقع في بعض الجواشي اي في حواشي الفاضل الهندى حيث كتب على قول السنف
ومعطو من اجود من يتبوعه نحو اكلت لسمكة حتى باسمها او قريب منه نحو منمت البارة حتى الصباح ان قلت لعل الفاضل
الهندى ياول بان الصباح كاجزء من الليل بالاختلاط قلت التاويل فخرج الاستعمال ولم يحجى في الاستعمال
حتى العاطفة في الما في قال الشيخ الرضى ويترقان ايضا بان ما بعد العاطفة يجب ان يكون جزءا الى اخر ما نقلنا عنه انما
وايضا قال والشيخ مع جاحدا وجب كون ما بعد وايضا جزءا ما قبلها كما في العاطفة فلم يحجز وانت البارة حتى الصباح
حزركا لم يحجز فسادا وهو وود بقوله تعالى سلام على حتى مطلع الفجر انتهى فان هذا الكلام ظاهر بل صريح في ان حتى الجارة
جاء استعمالا في الما في ايضا ولم يخص استعمال العاطفة بالجزء فاقيل في الجواب من جانب الفاضل

بجاء حروف الألف باب

هذا المصنف من البليغين وابن مالك في شرح باب المفعول معه من كتاب التسهيل وابن محفوف في شرح الايضاح ونقله
عن كثيرين و اجازة الصغار و جملة قوله لم يجر تركيب ايات زيد ام عمرو و قدر التركيب لان الفاعل يكون مفردا و قوله
ارأيت ليس لك الا انه ينبغي ان يعرف بالتونين و قوله ارايت بيان لاداء على تقدير الاضافة يلزم اضافة غير الطرف الى الجملة
قوله ام واحد و هو قوله يليها احد الامر من الى قوله لطلب التبيين قوله لكنه اي لام الواحد قوله شرطين احد هما احد الامر
المستويين و ثانيهما قوله بعد ثبوت احد هما لطلب التبيين قوله و اما استفهام مطلق على قوله اما خبر قوله كما تقول ازيد عندك
ام عمرو اي بل اخر و وقية انه لا يجوز ان يجعل ام في هذا التركيب منقطعة لوجوب ذكر جزئي الجملة اذا وقعت بعد الاستفهام فلا
يلتبس بالمتصلة و في هذا التركيب ليس الجوز ان مذكورين قال الشيخ الرضي المتصلة تختص بثلاثة اشياء ثانيا انهما يليها المفعول
والجملة بخلاف المنقطعة فانه لا يليها الا الجملة ظاهرة الجوزين نحو ازيد عندك ام عندك عمرو و مقدار احد هما نحو انما لا بل ام شاة
قال جابا سدا لا يجوز حذف احد جزئي الجملة بعد المنقطعة في الاستفهام لئلا يلتبس بالمتصلة و في خلاصة النحو يلزم لفظه
بعد هاء في الاستفهام خيفة اللبس نحو ازيد عندك ام عندك عمرو و لا يلزم في الخبر حيث لا التباس نحو انما لا بل ام شاة انتهى و في الاشياء
منقطعة بمعنى بل و الفرة يقع في الخبر و الاستفهام و يلزم ما في الاخير لفظ الجملة و الا لا يعرف المنقطعة اي ام متصلة انتهى و في خبر
شرح اللباب و يلزم لفظ الجملة بعد هاء في الاستفهام بالهزة اي لا يليها الا الجملة ظاهرة الجوزين و لا يجوز حذف احدي جزئيهما
اذا كانت بعد الاستفهام بالهزة خيفة اللبس اي ليس ام المنقطعة بام المتصلة ان حذف احدي جزئي الجملة نحو ازيد عندك ام عندك
عمرو فانه لو قيل ام عمرو و حذف احدي الجزئين التبت المنقطعة بالمتصلة و لا يلزم ذلك اي لفظ الجملة بعد هاء في الخبر و في الاستفهام بعد الفرة
حيث لا التباس المنقطعة بالمتصلة لان شرط المتصلة ان يتقدم ما هرة الاستفهام انتهى قوله لكن ساكنة النون قوله لازمة للنفي في المعنى
ان وليها مفرد و في عاطفة بشرطين احدهما ان يتقدم ما نفى او نفي نحو ما قام زيد لكن عمرو و لا يقيم زيد لكن عمرو فان قلت قام زيد ثم جئت
بلكن جئت ما حرف ابتداء فثبت بالجملة فقلت لكن عمرو لم يقر الثاني ان لا يقرن بالواو قاله الفارسي و اكثر النحويين و قال قوم لا يعمل مع المفعول
الا بالواو و اختلف في نحو ما قام زيد و لكن عمرو على اربعة اقوال احدها يونس ان لكن غير عاطفة و الواو عاطفة مفردا على مفرد الثاني لان
مالك ان لكن غير عاطفة و الواو عاطفة جملة حذف بعضها على جملة صرح بكيمها قال فالتقدير في نحو ما قام زيد و لكن عمرو و لكن قام
عمرو الثالث لان محفوف ان لكن عاطفة و الواو زائدة لازمة و الرابع لان كيسان ان لكن عاطفة و الواو زائدة غير لازمة
قوله الواو اما قال الشيخ الرضي هما حرفا استفتاح يتبدا بهما الكلام و فائدة المعنوية تؤكد مضمون الجملة كما سنها مكرتبان
من هزة الانكار و حرفي النفي و اما سكارف و نفي النفي اثبات فمما لا فائدة الاثبات و تحقيق فصار البعض ان الا انهما غير
صايلين يدلان على الجملة خبرية كانت او طلبية فالطلبية امر او نهي او استفهام او تمن و غير ذلك و يختصان بالجملة جملة ما
و فائدة المعنوية كون الكلام بعد هاء مبتدأ و قد نسب التنبية اليها كما هو من باب المفعول معه قوله تدخل الاكثر على النداء و اما كثير
على انهم و جميع حروف التنبية مصدر الكلام الا بالداخل على اسم الاشارة غير مفصولة فانها تكون ما في الاول او
في الوسط بحسب ما يقع اسم الاشارة قوله و جملة اي تجعل النفي ايجابا اي على حقيقة يجعل النفي ايجابا فلا يوجب بها الايجاب
و ذلك متفق عليه و لكن وقع في كتب الحديث ما يقتضي انها يوجب بها الاستفهام المجرى و في صحيح البخاري في كتاب الايمان

[illegible]

بمعنى الملك احيى فاستقام او كافرا ولمعنى ان الفاسق سرى والكافر فى ملكها كمين او فى غير الملكة بافكده وابطيله وما
علم لفظ جلد وخطته انه سار فيها حتى اولا فخلق الصبح او قامت القيمة علمه ان كان ساطعا فى ظلمات الخس او الكفر ولكنه لم ينفعه
ذلك العلم نفسه الشراح قدس سره لحواله الملكة على وزن الطلبة من علم وقيمين بناء على انه جاء فعل ضم الفاء وسكون الهمزة
جمع فاعل لامن لمن وتحيين بناء على انه غلب الجهرى بالحواله الملكة بمعنى الملكة والشراح فهم من الملكة على وزن الطلبة وعلى
هذا لا يدوم اقبل بالحواله الملكة على وزن الفرقة هكذا ذكره الجهرى فى الصراح فتوهم الشراح ان الملكة جمع الملك كالطلبة جمع
طالب توقع فيما وقع وانه لعجاب فقال الجهرى جمع حائر قوله اى بفعل تقرر فى المعنى القول بشاره الى ان ما موصوفه وصفته
متقرر مقد رتعلق به الجار والمجرور والمقصود منه توجيه كون المعنى طرفا للفعل مع ان المشهور فيما بين العلماء ان الالفاظ
توالى للمعاني وحاصل التوجيه ان كون المعنى طرفا للفعل اعتبارا بى باعتبار تشبيه تقرر الفعل بمعنى القول بغير لفظه ولفظ
وجعله فى حكمه فاستعير فى معنى القول وجعل طرفا للفعل واما كون اللفظ طرفا للمعنى فهو شاذ وذائع فغيره لفظية الحقيقة ولا
قال الفاضل الهندى طرف اعتبارا اى على القالب فلا يدوم عليه وفيه ان طرفية اللفظ للمعنى اقيم اعتبارا به فلا يصح جعل القالب
قسما لظرفية الاعتبارية قوله فلا يقع بعد صرح القول فان قلت قوله تعالى وانطلق الملا منهم ان المشو ان فيه تفسيرهم
القول لان التقدير قائم لبعضه بعضا ان المشو اجيب بانه نانا وبان صرح القول بالمقدر كالفعل الما قول بالقول في
عدم الظهور وبان انطلق تفسير القول لان المنطوقين من مجلس تباد ضنون فيما جرى قيده وبان انطلق الملا بمعنى
انطلقوا فى القول وشعر عواضيه وينبغى ان يعرف ان ما بعد ان لمفسر ليس من صفة ما قبلها بل تيم الكلام ووجه ولا يمتنع
اليدى لاس من جهة تفسيرهم المقدر فيه بقوله تعالى واخرجهوهم ان الجهرى برب العالمين خبر المبتدأ المقدم قوله وقوله تعالى فاقم
لا يصح ايراده فى ذلك بيان قوله فى لا تفسير فى الاكثر الامور لا مقدر اللفظ غير صرح القول لان انطوان قوله وقوله تم عطف على
قوله لم اولى قوله قولك كتبت اليه والصواب ان يذكر فى خبر قوله وقد فسر بها المفعول به انكما فعل الشيخ الرضى حيث قال وقد فسر
المفعول به انطوان قوله واوحى الى انك ما يوحى ان اذ فيه وقوله ما قلت اهم الامور تنى بان اعبد الله فقول الله اعبد الله نفسه للغير
به وفى امرت معنى القول قوله هو مصدر خبر امضا قالى اسمها من معنى بلغنى ان زيد اقام بلغنى قيام زيد وكذا ان كان الخبر جارا
مخولفنى بانك زيدا اى زيدك وكذا بلغنى ان زيدا فى الدار اى حصول زيدا فى الدار لان خبره فى الحقيقة حاصل المقدر وقوله وما
معناه اى فى معنى مصدر الخبر وبمنزلة مصدر الخبر على قوله مصدر خبر ما قوله اى اخوة زيد فان الاخوة وان لم يكن مصدر
اخوك الا انه بمنزلة لان اخوك بمنزلة اخيك او اخيك قوله فان تعد مصدر خبر اى او فى معناه قوله او تعدير قال الشيخ الرضى
واذا وليها الطرف فهو المنتصب بالفعل الذى بعده لا بمقدر قبله كما فى قوله لم اولى اذا دخلت جنتك انتهى فتوهم ان دخلت منتصب
بفعل مذكور بعده وهو قلت قوله لانه خلافه بل زيدا ضربت وبل زيدا ضربته فانها لا تدخل على الاسم مع وجود الفعل فى الكلام
وان كان الاسم منصوب بغيره انطوان لا يجوز اختيار بل زيدا ضربته بل لا بد من اطلاقها اياه لفظا لانه لذكره العلامة التقطازانى
فى المطول ناقلا عن بعض المحققين من النجاة قوله انضرب زيدا وهو اخوك باستعمال الهمزة لانها الفعل الواقع فى الحال
ولا يصح استعمال بل فيه لانها تخص المصارع بالاستقبال قوله لان استقم عنى هذا الموضع مخدوف بالحقيقة فيما لا ضرر ولا

بمعنى الملك احيى فاستقام او كافرا ولمعنى ان الفاسق سرى والكافر فى ملكها كمين او فى غير الملكة بافكده وابطيله وما علم لفظ جلد وخطته انه سار فيها حتى اولا فخلق الصبح او قامت القيمة علمه ان كان ساطعا فى ظلمات الخس او الكفر ولكنه لم ينفعه ذلك العلم نفسه الشراح قدس سره لحواله الملكة على وزن الطلبة من علم وقيمين بناء على انه جاء فعل ضم الفاء وسكون الهمزة جمع فاعل لامن لمن وتحيين بناء على انه غلب الجهرى بالحواله الملكة بمعنى الملكة والشراح فهم من الملكة على وزن الطلبة وعلى هذا لا يدوم اقبل بالحواله الملكة على وزن الفرقة هكذا ذكره الجهرى فى الصراح فتوهم الشراح ان الملكة جمع الملك كالطلبة جمع طالب توقع فيما وقع وانه لعجاب فقال الجهرى جمع حائر قوله اى بفعل تقرر فى المعنى القول بشاره الى ان ما موصوفه وصفته متقرر مقد رتعلق به الجار والمجرور والمقصود منه توجيه كون المعنى طرفا للفعل مع ان المشهور فيما بين العلماء ان الالفاظ توالى للمعاني وحاصل التوجيه ان كون المعنى طرفا للفعل اعتبارا بى باعتبار تشبيه تقرر الفعل بمعنى القول بغير لفظه ولفظ وجعله فى حكمه فاستعير فى معنى القول وجعل طرفا للفعل واما كون اللفظ طرفا للمعنى فهو شاذ وذائع فغيره لفظية الحقيقة ولا قال الفاضل الهندى طرف اعتبارا اى على القالب فلا يدوم عليه وفيه ان طرفية اللفظ للمعنى اقيم اعتبارا به فلا يصح جعل القالب قسما لظرفية الاعتبارية قوله فلا يقع بعد صرح القول فان قلت قوله تعالى وانطلق الملا منهم ان المشو ان فيه تفسيرهم القول لان التقدير قائم لبعضه بعضا ان المشو اجيب بانه نانا وبان صرح القول بالمقدر كالفعل الما قول بالقول في عدم الظهور وبان انطلق تفسير القول لان المنطوقين من مجلس تباد ضنون فيما جرى قيده وبان انطلق الملا بمعنى انطلقوا فى القول وشعر عواضيه وينبغى ان يعرف ان ما بعد ان لمفسر ليس من صفة ما قبلها بل تيم الكلام ووجه ولا يمتنع اليدى لاس من جهة تفسيرهم المقدر فيه بقوله تعالى واخرجهوهم ان الجهرى برب العالمين خبر المبتدأ المقدم قوله وقوله تعالى فاقم لا يصح ايراده فى ذلك بيان قوله فى لا تفسير فى الاكثر الامور لا مقدر اللفظ غير صرح القول لان انطوان قوله وقوله تم عطف على قوله لم اولى قوله قولك كتبت اليه والصواب ان يذكر فى خبر قوله وقد فسر بها المفعول به انكما فعل الشيخ الرضى حيث قال وقد فسر المفعول به انطوان قوله واوحى الى انك ما يوحى ان اذ فيه وقوله ما قلت اهم الامور تنى بان اعبد الله فقول الله اعبد الله نفسه للغير به وفى امرت معنى القول قوله هو مصدر خبر امضا قالى اسمها من معنى بلغنى ان زيد اقام بلغنى قيام زيد وكذا ان كان الخبر جارا مخولفنى بانك زيدا اى زيدك وكذا بلغنى ان زيدا فى الدار اى حصول زيدا فى الدار لان خبره فى الحقيقة حاصل المقدر وقوله وما معناه اى فى معنى مصدر الخبر وبمنزلة مصدر الخبر على قوله مصدر خبر ما قوله اى اخوة زيد فان الاخوة وان لم يكن مصدر اخوك الا انه بمنزلة لان اخوك بمنزلة اخيك او اخيك قوله فان تعد مصدر خبر اى او فى معناه قوله او تعدير قال الشيخ الرضى واذا وليها الطرف فهو المنتصب بالفعل الذى بعده لا بمقدر قبله كما فى قوله لم اولى اذا دخلت جنتك انتهى فتوهم ان دخلت منتصب بفعل مذكور بعده وهو قلت قوله لانه خلافه بل زيدا ضربت وبل زيدا ضربته فانها لا تدخل على الاسم مع وجود الفعل فى الكلام وان كان الاسم منصوب بغيره انطوان لا يجوز اختيار بل زيدا ضربته بل لا بد من اطلاقها اياه لفظا لانه لذكره العلامة التقطازانى فى المطول ناقلا عن بعض المحققين من النجاة قوله انضرب زيدا وهو اخوك باستعمال الهمزة لانها الفعل الواقع فى الحال ولا يصح استعمال بل فيه لانها تخص المصارع بالاستقبال قوله لان استقم عنى هذا الموضع مخدوف بالحقيقة فيما لا ضرر ولا

بمعنى الملك احيى فاستقام او كافرا ولمعنى ان الفاسق سرى والكافر فى ملكها كمين او فى غير الملكة بافكده وابطيله وما علم لفظ جلد وخطته انه سار فيها حتى اولا فخلق الصبح او قامت القيمة علمه ان كان ساطعا فى ظلمات الخس او الكفر ولكنه لم ينفعه ذلك العلم نفسه الشراح قدس سره لحواله الملكة على وزن الطلبة من علم وقيمين بناء على انه جاء فعل ضم الفاء وسكون الهمزة جمع فاعل لامن لمن وتحيين بناء على انه غلب الجهرى بالحواله الملكة بمعنى الملكة والشراح فهم من الملكة على وزن الطلبة وعلى هذا لا يدوم اقبل بالحواله الملكة على وزن الفرقة هكذا ذكره الجهرى فى الصراح فتوهم الشراح ان الملكة جمع الملك كالطلبة جمع طالب توقع فيما وقع وانه لعجاب فقال الجهرى جمع حائر قوله اى بفعل تقرر فى المعنى القول بشاره الى ان ما موصوفه وصفته متقرر مقد رتعلق به الجار والمجرور والمقصود منه توجيه كون المعنى طرفا للفعل مع ان المشهور فيما بين العلماء ان الالفاظ توالى للمعاني وحاصل التوجيه ان كون المعنى طرفا للفعل اعتبارا بى باعتبار تشبيه تقرر الفعل بمعنى القول بغير لفظه ولفظ وجعله فى حكمه فاستعير فى معنى القول وجعل طرفا للفعل واما كون اللفظ طرفا للمعنى فهو شاذ وذائع فغيره لفظية الحقيقة ولا قال الفاضل الهندى طرف اعتبارا اى على القالب فلا يدوم عليه وفيه ان طرفية اللفظ للمعنى اقيم اعتبارا به فلا يصح جعل القالب قسما لظرفية الاعتبارية قوله فلا يقع بعد صرح القول فان قلت قوله تعالى وانطلق الملا منهم ان المشو ان فيه تفسيرهم القول لان التقدير قائم لبعضه بعضا ان المشو اجيب بانه نانا وبان صرح القول بالمقدر كالفعل الما قول بالقول في عدم الظهور وبان انطلق تفسير القول لان المنطوقين من مجلس تباد ضنون فيما جرى قيده وبان انطلق الملا بمعنى انطلقوا فى القول وشعر عواضيه وينبغى ان يعرف ان ما بعد ان لمفسر ليس من صفة ما قبلها بل تيم الكلام ووجه ولا يمتنع اليدى لاس من جهة تفسيرهم المقدر فيه بقوله تعالى واخرجهوهم ان الجهرى برب العالمين خبر المبتدأ المقدم قوله وقوله تعالى فاقم لا يصح ايراده فى ذلك بيان قوله فى لا تفسير فى الاكثر الامور لا مقدر اللفظ غير صرح القول لان انطوان قوله وقوله تم عطف على قوله لم اولى قوله قولك كتبت اليه والصواب ان يذكر فى خبر قوله وقد فسر بها المفعول به انكما فعل الشيخ الرضى حيث قال وقد فسر المفعول به انطوان قوله واوحى الى انك ما يوحى ان اذ فيه وقوله ما قلت اهم الامور تنى بان اعبد الله فقول الله اعبد الله نفسه للغير به وفى امرت معنى القول قوله هو مصدر خبر امضا قالى اسمها من معنى بلغنى ان زيد اقام بلغنى قيام زيد وكذا ان كان الخبر جارا مخولفنى بانك زيدا اى زيدك وكذا بلغنى ان زيدا فى الدار اى حصول زيدا فى الدار لان خبره فى الحقيقة حاصل المقدر وقوله وما معناه اى فى معنى مصدر الخبر وبمنزلة مصدر الخبر على قوله مصدر خبر ما قوله اى اخوة زيد فان الاخوة وان لم يكن مصدر اخوك الا انه بمنزلة لان اخوك بمنزلة اخيك او اخيك قوله فان تعد مصدر خبر اى او فى معناه قوله او تعدير قال الشيخ الرضى واذا وليها الطرف فهو المنتصب بالفعل الذى بعده لا بمقدر قبله كما فى قوله لم اولى اذا دخلت جنتك انتهى فتوهم ان دخلت منتصب بفعل مذكور بعده وهو قلت قوله لانه خلافه بل زيدا ضربت وبل زيدا ضربته فانها لا تدخل على الاسم مع وجود الفعل فى الكلام وان كان الاسم منصوب بغيره انطوان لا يجوز اختيار بل زيدا ضربته بل لا بد من اطلاقها اياه لفظا لانه لذكره العلامة التقطازانى فى المطول ناقلا عن بعض المحققين من النجاة قوله انضرب زيدا وهو اخوك باستعمال الهمزة لانها الفعل الواقع فى الحال ولا يصح استعمال بل فيه لانها تخص المصارع بالاستقبال قوله لان استقم عنى هذا الموضع مخدوف بالحقيقة فيما لا ضرر ولا

[illegible]

مخاض النفوس

[illegible]

بخش نوزادان

اي موصوف واحد العليين به اي بلفظ ابن قوله والاخر العلم الآخر مضاف لفظ الامن اليه اي الى ذلك العلم الآخر قوله
جاء رجل ابن زيد فان ابن في هذا المثال وان كان مضافا الى علم الامن موصوفه ليس بعلم بل كونه وفيه ان ابن موصوفه
لكنه مضافا الى العلم فكيف يصح وصف النكرة به الا ان جعل الاضافة للاشارة الى غير معين كاللام فيصح وصف النكرة
به قوله وزيد ابن رجل عالم انت خير بان معنى قوله لو كان مضافا الى غير العلم على اليقينية قوله اذا كان صفة لغير العلم
اي صفة للعلم الا انه مضاف الى غير العلم فيلزم ان يكون ابن رجل صفة لزيد كما ابن زيد صفة لرجل وهو مشكل لانه يلزم في
الاول كون المعرفة صفة للنكرة وهو متعني في الثاني كون النكرة صفة لمعرفة وهو ايضا متعني وقد عرفت الجواب عن الاول
والثاني فلا وقع له ولو جعل زيد مبتدا وابن رجل خبره لكان يكون مضافا للسابق لان معنى الاول انه مضاف الى صفة
لغير العلم فيكون معنى قوله لو كان مضافا الى صفة للعلم الا انه مضاف الى غير العلم فيجعل مبتدا وجزا تفكيك للنظم فيكون
ابن رجل موصوف فاعلى قوله رجل ابن زيد فلما ان رجل فاعلى جاء وابن زيد صفة لكك زيد فاعلى جاء وابن زيد صفة له
فان قلت قد وصف رجل بعالم فيصلي صفة لزيد قلت وصف رجل به لا يستلزم كونه معرفة فلا يصح وصفه به وعلى هذا
فلا فائدة في ايراد عالم الاجل الوصف مفيد لانه علوم ان زيدا ابن رجل فلا فائدة فيه الا ايراد عالم قوله لفظا ليلتبر
بينت فان قلت تأنيب يكتسب مطولا وتأنيب يكتسب مدورا فلا التباس لو حذف حجة ائمة قلت لعل الحكم بالتباس
بناء على ذهول الكاتب عن كون التأنيب مطولا ومدورا وعلى ذهول القائل من ذلك لكن يريد ان هذا التباس غير مضر
اولا لثبوت المقصود بذلك قوله كتحس اي نون التاكيد هذا هو الظاهر ورجح الضمير الى النونين بتأويل كل واحد ليس سديد
لانه احتياجا لاحتياج الى التأويل مع وجود وجه لا يحتاج اليه قوله نحو اخر من بالتحفيف واخر من بالتشديد لاحاجة اليه
مع قوله بالتحفيف والتشديد في جميع هذه الامثلة قوله اي في جوابه التثبت اشارة الى ان المراد بالتثبت
الجواب لانه الموصوف بالاثبات لا القسم وقول الفاضل بالمسندى الاضافة من قبيل جسد
طبيعة لا يخلو من خلل ثم يلزم النون في جواب القسم للتثبت بشرط ان لا يتعلق بجار ساقي كقوله تعالى ولئن شئنا
قتلهم لالئناهم تحشرون قال الشيخ الرضوي ويجوز النون ايضا بعد الافعال مستقبلية التي تلحق اوائلها بالزائدة في خبرها
اختيارا لكن قليلا ويجوز النون بعد المنفي بلا اذا كانت لا متصلة بالمنفي قياسا عند ابن جني لانهما اذن تشبه النفي و
قد يجزى مع الاثنية منفصلة نحو لاني الدار يضر من فلا يريد ما قيل مجيها مع النفي بانظر انما دخلت النفي بلا المشابهة لغير
قوله ان ما شترط في التقاء الساكنين انه لا وجه للترديد وقد قرر في الصرف ان التقاء الساكنين مبيحة انما يكون اذا كان
الاول ليما والثاني مدحفا في كلمة واحدة قال الشيخ ابن الحاجب في الشافية التقاء الساكنين يفتقر في الوقف مطلقا
وفي المدحمة قبله ليس في كلمة نحو خويصة والضاكين ونمود الثوب انتهى بخلاف ما اذا كانا في كلمتين هناك يجب حذف اللين
نحو ان قالوا اللهم ويلها ابني وما جعل حليكم في الدين من حرج قال الشيخ الرضوي فالمقصوم ما قبلها يندف اذا اتصلت
بها نون التاكيد للساكنين في كلمتين اولها مدحفة وان كانت الثانية لشدة الاتصال وعدم الاستقلال كالجزء من الاول
الا انها على كل حال كلمتان وانقل حاصل لوجود الواو المقصوم ما قبلها وعليها دليل اذا حذفته وهي ضمة ما قبلها قال سيبويه

بحق ما هو كالجود وهو ضمير الفاعل نحو صونا وصونا وقولا وقولا ولا يخلو من غل لان كون حركة النون واللام
 جاصلا باتصال الالف والواو وانما يتصور ان لو قيل ان الاصل كان صمن وقل فلما اتصل الالف والواو بهما فتح
 النون واللام اضم فاعيد الواو له والبقاء الساكنين بمجول حركة هي بمنزلة الاصلية وليس ككبل قالوا ان صونا
 وقولا وصونا وقولا ما خذوا من تصونان وتقولون وتقولان وتقولون فبعد حذف حرف المضارع حذف لابل
 الوقف النون لاجل حركة النون واللام فكيف يقع ان اتصال الالف والواو حصل الحركة وانما ظاهر ان الاصل صمن وقل ثم اتصل
 بهما الالف والواو والياء والنون فان قلت اذا كانت الحركة الحاصلة بواسطة الضمير بمنزلة الاصلية فلم لم يعد الالف
 المحذوف في رسمت ورتما مع ان الحركة حصلت بالالف قلت قالوا ليعاد المحذوف لالتقاء الساكنين بمجول حركة بواسطة
 الضمير اذا كان الحرف الساكن الذي حرك باتصال الضمير لم يكن موضوعا على السكون هذا هو التقدير المناسب للقيام لان الظاهر
 ان وصف الاتصال له مدخل في رد المحذوف وايضا كون الحركة الحاصلة باتصال الضمير بمنزلة الاصلية يستقيم في مطلق الضمير
 بخلاف ما ذكره قدس سره تقول اخرون وارمين وخشين بر اللامات وتحتها فانه ليس كك فان حذف اللامات كان لا
 الوقت فلما اتصل النون زال موجب الحذف وهو الوقف ولا مدخل للاتصال في الرد ولو سلم فليس في اعروا وارميا
 واختيار اللامات باتصال الضمير او الوقف وقيل على النون لاصلي الواو والياء له بل يرين بقلب الالف ياء وتحتها لان
 ما قبل النون يكون بنيا على الفتح والالف لا يقبل الحركة فان قلبت بالياء الذي هو الاصل قوله كما يقال يريا بقلب
 الالف ياء والا لتقي الساكنان فلو حذف احد هما لالتبس بالواحد في صورة الضمير قوله لم تريا الناس بكسر الياء لان
 لما اتصل به الناس لتقي ساكنان فحرك الاول بالكسر قوله لاصلي تريا واللام دخل على الامر قوله لم يرد اللام
 المحذوفة لانه حذف لابل الوقف ولما قصد البناء لم يبق الوقف فاحيد وفتح قوله كما يرد مع ضمير التثنية في اخروا لا يخلو
 عن غل قوله وهذه الامثلة وقعت على ترتيب تصرفها من تقديم المفرد المذكور على الجمع المذكور وان كان يقتضيه راحة
 الممثل له تقديم الجمع على واحد الخاطبة قوله والاي وان لم يكن النون الخفيفة محذوفة قوله ان يقال لا يرين
 بحذف الياء وكسر النون لالتقاء الساكنين قوله اصبت خير بقلب التنوين الثاني في حالة الوقف لكون ما قبله مفتوحا
 قوله اصابت خير بحذف التنوين لكون ما قبلها مضموما قوله وختم لي بحذف التنوين لكون ما قبلها مكسورا
 ولا يخفى ما في قوله من كمال حسن الختم

خاتمة الطبع حاد ومصليا قد انطبعت حاشية الفاضل جمال بن نصير على الفوائد الضيائية في شهر صفر من السنة الحاشية
 والتسعين بعد الالف والأتين من الهجرة في المطبع العلوي احلام الى ههنا كانت حاشية الجلال في الحوض وحاشية
 عبد الرحمن على الحاشية وبعد هذا حاشية محمد الرحمن مكتوبة في الحوض والحاشية كلها

في هذا الكتاب من فوائد الفاضل جمال بن نصير على الفوائد الضيائية في شهر صفر من السنة الحاشية
 والتسعين بعد الالف والأتين من الهجرة في المطبع العلوي احلام الى ههنا كانت حاشية الجلال في الحوض وحاشية
 عبد الرحمن على الحاشية وبعد هذا حاشية محمد الرحمن مكتوبة في الحوض والحاشية كلها

في هذا الكتاب من فوائد الفاضل جمال بن نصير على الفوائد الضيائية في شهر صفر من السنة الحاشية
 والتسعين بعد الالف والأتين من الهجرة في المطبع العلوي احلام الى ههنا كانت حاشية الجلال في الحوض وحاشية
 عبد الرحمن على الحاشية وبعد هذا حاشية محمد الرحمن مكتوبة في الحوض والحاشية كلها

[illegible]

فيكون المراد من قوله انك سناء الحالى لا الاستقبال وفى المثال الثالث كلاهما مفقودان لان قولك انك سناء لمقوله تاو ويراد منه
الغنى الحالى ايضا واعلم ان المتبادر من قوله اذ لم يتغير الخ ان يكون الفعل بعد ما ولم يتغير على ما قبلها والمتبادر من بعد ما ان يكون
بلا واسطة فلا يريد ما قال مولانا حصم فى شرحه فيقتض ما ذكره من الضابطة نحو اكرم اكرم اذن بتاخير اذن فانج يرفع المضارع
فيه لا محالة مع اجتماع الشرطين فيه ونحو اذن زيدا يضرب فانج لا يعمل للفعل والصحيح ان يقعوا اذن اذا قصدت ولم ينصب منها
وبين ممولها وكان مستقلا انتهى كلامه على ان تحقق الشرط لا يستلزم تحقق الشرط مع ان عدم ذكرهما لا يقتضى بالمثل الكمال
فى الاسماء الستة قوله اذن تدخل الجنة على صيغة المضارع المأخوذ لان جواب لمن قال اسلمت فاجاب ان يقال اذن تدخل الجنة
قوله لا تأكل الا الاستقبال معنى ان هذا امر تحسن بالنسبة الى اذن لما عرفت وانما قال لا تأكل الا الاستقبال لان دخول
الجنة لا يكون الا فى زمان الاستقبال قوله طرف للاعتصاب اى طرف لقوله يتصب اى يتصبب فى وقت لم يتغير ما بعد ما
الخ قوله كما اشرنا اليه اى بقوله واذن التى يتصبب بها المضارع واعلم ان كون اذن مبتداء مثل قولنا من حرف جر فان
من مبتداء وحرف خبره فتمثيل لن هذا المثل الى رفع دخل تقريره ان تمثيل اذن ليس مثل تمثيلات اخواتها مثل من وكى وغيرها
لان اخوات اذن يكون مبتداء ولغظ المثل مع مدخوله خبره وليس فى اذن كك وتقرير الجواب ان فى اذن ايضا كك فان
مبتداء ومثل اذن تدخل الجنة خبره ولكن كان انتصاب المضارع باذن دون اخواتها مشروطا بشرطين اشارة اليها فيما بين
المبتداء والخبر قوله فالوجهان جائزان ولم يقل جاز الوجهان بايراد الجملة الفعلية لان الاسمية تدل على البداهة والشيآت
بمخلاف الفعلية فايراد اشارة الى ان جاز الوجهين دليلى ثم اعلم ان اعتبار الوجهين محتمل ان يكون فى اذن محتمل ان يكون
فى مدخولها والشئ محتمل على الثانى وقال فى بيان الوجهين النصب والرفع والوجهان فى اذن الاعمال والالفاظ قال مولانا
حصم جمل الوجهان مبتداء لا فاعلا لان حذف الخبر ايهون من حذف الفاعل لان فى حذف العامل ايهون بخلاف الاول فان فيه
حذف السند لا غير انتهى وقال فى حذف الخبر كغزة الحذف فى تارخه وذلك لان قوله جائزان محذوف مع ما يحمله
مع ان فيه حذف الفاعل المحتر الا ترى انه يرجع فى بحث الفاعل فى زيد فى جواب من قال من قام ان تقديره قام زيد لا زيد
قام وذلك ليس كغزة الحذف فى الثانى ودون الاول وقد صرح الفاضل المذكور فى شرحه ان تقديره فالوجهان جائزان
مع ان الاصل فى الجملة هو الفعلية كما صرح به فى اول المرفوعات ويمكن ان يجاب عنه بان ما ذكره فى بحث الفاعل من اعتبار
حذف الفاعل المستتر لبيان مراد المصنف وتصحيح عبارته فليس اعتبار حذف الفاعل مستترا بغيره بحيث يحيل كالتصايل
ثم ما ذكره من الاصل فى الجملة الفعلية يكون مرادهم منه اذ انظر الى نفس الجملة من حيث هى جملة مع قطع النظر عن الاعراض
المتعلقة بها بخلاف ما اذا اقلق بها الاعراض كما عرفت فى اول هذه الحاشية والى ما ذكرنا بديل ما اورده من الدليل على كون
لاصل فى الجملة هو الفعلية قبل كما ان الوجهان جائزان على تقدير كونها بعد الواو والفار كذا لك فاو تحت بعد ساير الحروف
للعاطفة والدليل ايضا يجرى فى الجمع فالتخصيص بهما ليس على ما ينبغي واجيب بانهم قد جمعوا فلم يجزوا وقوع اذن الابدال الواو
الفار دون ساير حروف العاطفة فلذا اخص بهما قوله النصب بنا على ضعف الخ اى بنا على ضعف الاعتماد والاعتماد
على العطف اما ضعف الاعتماد فلا استقلال للعطوف لانه جملة وهى مستقلة فى نفسها لا تطلب الارتباط بغيرها فاذا كان الاعتماد

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...
هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...
هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...

بجمله ان قوله اذا قيل رأيت زيدا فليس ظهور الفتح فيه مثل ما اذا قيل رأيت زيدا بدون التنوين قوله اي مصاحبة ما قبلها
فتح اشارة الى ان الا او من الجملة المحقة المتحققة في ضمن المصاحبة فهو دفع ما اشار اليه من ان الواو في الال لا يكون الا الجمع
اي هي موصوفة للجمع. اليه يشير قوله وايما في الال لا يكون الا للجمع فالشروط الاول لغو قوله اي بما مثل الواقع الخ انما قال
ذلك لدفع اعتراض شمه الهدي حيث قال ان قوله في مثل ذلك يدل على عدم كون هذه الاشياء الستة قبل الواو
بل قبلها شيء مما تاح ومثابه سالان معناه انه كان قبل الواو مثل ما يكون قبل الفاء لا عين ما هو قبلها مع ان قبل الواو عين ما
قبل الفاء فاجاب عنه الشمه الهدي بان انما في مثل مقم ههنا والش اواب عنه مع ملاحظة لفظ المثل اي لان الال
عدم كونه. اي الواقع قبل الواو بما مثل الواقع قبل الفاء والاصل ان يشبه هو الامر العام وهو الواقع قبل الواو واشبه
به كذلك وهو الواقع قبل الفاء وهما متغايران مفهوم ما وقوله في كونه اي في كون الواقع قبل الفاء وقيل الواو احد الاشياء
الستة وجاز شبه قوله اي بشرط ان يكون يعني الى الواو الخ اي ليس مفهوم او هو المركب من الى ان كما هو الظاهر من
كلام المصم بل المراد هو الى المضاف الى ان والمضاف اي خارج وكذا كاك الالان والاضافة باو في ملازمة وهي ههنا دخول
الى او لولا على ان فلا يلزم كراين ح وكين قمع كلام المصم بوجاهة بان المراد انه شرط تحقق معنى الى ان الالان هذا لا يشبه ان كان الالان دخل
في مفهوم او لانا اذا كانت بمعنى الال والالتحق معنى الى ان او لانا كما لا يخفى قوله الا وقت الخ اي لا لزمنك في كل وقت
الا وقت ان الخ فيكون مستثنى متصلا حيث قد مضى في جانب المستثنى فلا يرد ان استثنى لا يكون من جنس المستثنى
منه فلا يكون متصلا وقوله لا لزمنك لفتح الزاء قوله مطلقا اي الفظ ان يقول مطلقة بقرينة لفظ الحرف قبله ولفظه كما
بعده الا ان يقع قوله مطلقا صفة المفعول المطلق المحذوف اي اطلقت الحروف العاطفة اطلاقا مطلقا ثم ما كان الظن
العاطفة المذكورة في المتن هو الحروف العاطفة المذكورة فلذا اعم الشم الحروف العاطفة مما ذكر وغيره لان هذا الحكم يجري
في جميعها غير مخصوص بما ذكر سابقا قوله كتم والكاف للتعهد بالاشبه فلا يرد انه لم يجر غير ثم في الاستعمال ثم استعمال
جمع الكثرة في قوله الحروف العاطفة يكون فيما دون العشرة مجازا قوله واذا كانت منها اي اذا كانت الحروف
العاطفة من الحروف العاطفة المذكورة لا يشترط الشرط المذكورة فيها في كون ان مقدرة بعد ما اذا كانت بعد الاسم
الصريح فان الشرط المذكورة بتقدير ان في الحروف العاطفة المذكورة على تقدير ان لا يكون المعطوف عليها سامرا بما
بل يكون سامرا فلا يرد ما يقال قد شرطتم تقدير ان في الحروف العاطفة المذكورة فنعدم الاشتراط ههنا تناقص
قوله وتقدير ان اي تقدير ان في نحو عجبني ضربك زيد الشتم الخ بعد الواو والفاء ليس بشرط الخ قوله على اول المعطوف
اي التعددات المفضلة الناصبة بتقدير ان والاحمال عبارة عن قوله وينصب بان لمن واذن وكى وبان المقدرة
الخ والتفصيل عبارة عن قوله فان مثل اريد ان تحسن الخ قوله او على آخرها اي آخر التعددات المفضلة وهو او بشرط
الخ وذلك لان القاعدة ان الاسور التعدد اذا سيقبت بحكم العطف فصح عطف شيء على ما هو في اول هذه الامور
ويصح عطف على ما هو في آخرها والاولى هو الاول كما اذا قيل يد عمر وكبر وخالد كذا فيصح عطف خالد على زيد ويصح عطف
على بكر اي قوله وقيل هو اي قوله والعاطفة مجرد معطوف على شيء في قوله بان مقدرة الخ وهذا اول التعددات المفضلة الناصبة

هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...
هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...
هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...

هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...
هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...
هذا هو القول الذي هو قوله في قوله لا يكون الا في الوجود...

فينبغي ان يقرر الانتهاء والاستثناة في قولهم ظهر الناصب بعد ما قيل هذا يتاني ما من جواز اظهار ان مع حرف العاطف
وتخصيص الحروف العاطفة فيما سبق غير الواو والقار واو ياتي ما من قوله يعني قياك وان تذهب فجاوب ان يقع المراد بجواز
اظهار ان فيما سبق هو ما اذا كان المعطوف عليه ما صرحا والثاني على تقدير ان يكون المعطوف عليه اسما غير مبرح قوله
نحو قوله تعالى ليلما يعلم اي لان لا يعلم فعل النون لانا وادغم اللام في اللام والمراد من اللامين المتواليين هو اللامين المتواليين
المتواليين لتحقق الشغل حينئذ بخلاف ما اذا كانا مترين فلما يروا انه اهل النون لانا وادغم اللام في اللام فتحق اللامين
المتواليين ايضا قوله واعلم ان الناصبة الخ ولا يخفى ان الناصبة اعلم من المصدرية ولكن المراد منها هو ان المصدرية
قوله لضعف اي لضعف ان لانا حرف وهو ضعيف العمل واذا كانت مقدرة فيكون الضعف على الضعف فلما يعلم
بعد قوته في العمل وتعالى ان يقول هذا الوجه يلزم ان لا يعلم ان المقدرة في شيء من المواضع التي تدر ان فيها اجواب ان ذكر
ليس علة موجبة لعدم علمها بل هو علة صحيحة فلا شك ان قوله تسع بالبعيد اي ان تسع مع عدم علمها فيه وان قلت لا يعلم
تقدير ان الاسم اشر ما كان في المواضع المذكورة فاذا لم يكن اشر ما في قوله تسع فكيف علم تقديرها قبله فلا بد من القرينة لذلك هي ليست الا
اشر ما في المواضع المذكورة فيما سبق فملت القرينة هنا يكون قد تسع متبدا فيكون مرادها في تاديل سهاك ان قلت من ان قولك بنبذ
قوله من ان اخبره فلا بد ان يكون قوله تسع بالبعيد متبدا فلا يمكن بيننا التلازم واللازم بطا قالمزوم مثله قوله اخبرني في المصراع المثلثا في مقبلة
المضارع التكميل بالقرينة اياه بشيئا على جملة ما استكسبه ايدرا كما حشره من جملتك او معنى يفتح الواو ويكسر باربعه فحينئذ يكون
البار موضع الحرب قوله ولكن ليس يقاس اي صار ان الناصبة في المواضع المذكورة مع عمل وغيره باليس يقاس ان لم يذكر المصراع قوله
ولا استعمله ولم يقل لا الموضوع رعاية كناية في قولك في النسي لان الموضوعه ناسب ان يقول النسي في النسي قوله خلا واحد اشر الى قول
هذه الآية على علم الجازاة لان الجوزم بها فعلان الواحد تقدم على اثنين لانه هذا يقتضيه ثم يقتضيه لسكون اللام في الفعل كالمعطف لانا فتقول المراد
ان الجوزم الفعل الواحد صانه جازان يجوز فليس بالبعيد بل كالمعطف قوله اي كلمات الشرط هذا حال مني قوله الجازاة لان الجازاة في الكلام يكون
انما في جملتها في الاول ان قلت مينة الكلمات تدل على ان الكلام جمع مع انه جمع كما سبق في اول الكتاب قلت لان ذلك لم لا يجوز ان يكون مينا جملتها في قوله
ولمذا اي ولابل ان بعضا من الاسماء وبعضا من الحروف اختار لفظ الكل سواء كان باعتبار معناه الجبسي او الجمعي والمراد اختيار
لفظ الكل دون لفظ الاسم والحرف قوله والمجزوم بها فعلان اي انما يجوز تخليص في الجملة من الفعل الاول لو كان ماضيا والثاني
مضارعاً فاختار في جزم الثاني وان كان عكس ذلك يكون الجوزم في الاول فقط قوله ان ومما وانما قدم ان مع انها غير مستقلة
بالفوتوى بل ما حرف والبواقي مستقلة لانها اسما وان اصل في باب الشرط لانها موضوعه للشرط بخلاف البواقي فانها
متضمنة بمعنى الشرط قوله لم يجر في كلامهم على وجه الاطر او اشار به الى ان المراد من الشاذ هو المنددة اي بها لا تظان المضارع
على الوجه الكلي لتظان عليه في بعض الاوقات والدليل بغير ذلك قوله ومن التثنية اي الحال والمراد من الحال العاوي
لانفس الاعرجي لا يمكن اجتماعا في نفس الامر قوله في جميع الاحوال الكيفيات لانه لا شك ان الصوت الخارج من لسان يدر
غير الصوت الخارج من لسان غيره ولان قيام الصفة الواحدة الشخصية بجلين محال فلا يصح التركيب المذكور لو اراد عموم الاحوال
منه فمراد يدر بعض الاحوال اي في تلك مثل ثمرات في بعض الاحوال كالجهر والاختار وغيره فيصير التركيب المذكور قوله واذا هو نحو

لا يلزم ان يكون قوله تسع بالبعيد متبدا فلا يمكن بيننا التلازم واللازم بطا قالمزوم مثله قوله اخبرني في المصراع المثلثا في مقبلة
المضارع التكميل بالقرينة اياه بشيئا على جملة ما استكسبه ايدرا كما حشره من جملتك او معنى يفتح الواو ويكسر باربعه فحينئذ يكون
البار موضع الحرب قوله ولكن ليس يقاس اي صار ان الناصبة في المواضع المذكورة مع عمل وغيره باليس يقاس ان لم يذكر المصراع قوله
ولا استعمله ولم يقل لا الموضوع رعاية كناية في قولك في النسي لان الموضوعه ناسب ان يقول النسي في النسي قوله خلا واحد اشر الى قول
هذه الآية على علم الجازاة لان الجوزم بها فعلان الواحد تقدم على اثنين لانه هذا يقتضيه ثم يقتضيه لسكون اللام في الفعل كالمعطف لانا فتقول المراد
ان الجوزم الفعل الواحد صانه جازان يجوز فليس بالبعيد بل كالمعطف قوله اي كلمات الشرط هذا حال مني قوله الجازاة لان الجازاة في الكلام يكون
انما في جملتها في الاول ان قلت مينة الكلمات تدل على ان الكلام جمع مع انه جمع كما سبق في اول الكتاب قلت لان ذلك لم لا يجوز ان يكون مينا جملتها في قوله
ولمذا اي ولابل ان بعضا من الاسماء وبعضا من الحروف اختار لفظ الكل سواء كان باعتبار معناه الجبسي او الجمعي والمراد اختيار
لفظ الكل دون لفظ الاسم والحرف قوله والمجزوم بها فعلان اي انما يجوز تخليص في الجملة من الفعل الاول لو كان ماضيا والثاني
مضارعاً فاختار في جزم الثاني وان كان عكس ذلك يكون الجوزم في الاول فقط قوله ان ومما وانما قدم ان مع انها غير مستقلة
بالفوتوى بل ما حرف والبواقي مستقلة لانها اسما وان اصل في باب الشرط لانها موضوعه للشرط بخلاف البواقي فانها
متضمنة بمعنى الشرط قوله لم يجر في كلامهم على وجه الاطر او اشار به الى ان المراد من الشاذ هو المنددة اي بها لا تظان المضارع
على الوجه الكلي لتظان عليه في بعض الاوقات والدليل بغير ذلك قوله ومن التثنية اي الحال والمراد من الحال العاوي
لانفس الاعرجي لا يمكن اجتماعا في نفس الامر قوله في جميع الاحوال الكيفيات لانه لا شك ان الصوت الخارج من لسان يدر
غير الصوت الخارج من لسان غيره ولان قيام الصفة الواحدة الشخصية بجلين محال فلا يصح التركيب المذكور لو اراد عموم الاحوال
منه فمراد يدر بعض الاحوال اي في تلك مثل ثمرات في بعض الاحوال كالجهر والاختار وغيره فيصير التركيب المذكور قوله واذا هو نحو

فان قيل قوله تسع بالبعيد متبدا فلا يمكن بيننا التلازم واللازم بطا قالمزوم مثله قوله اخبرني في المصراع المثلثا في مقبلة
المضارع التكميل بالقرينة اياه بشيئا على جملة ما استكسبه ايدرا كما حشره من جملتك او معنى يفتح الواو ويكسر باربعه فحينئذ يكون
البار موضع الحرب قوله ولكن ليس يقاس اي صار ان الناصبة في المواضع المذكورة مع عمل وغيره باليس يقاس ان لم يذكر المصراع قوله
ولا استعمله ولم يقل لا الموضوع رعاية كناية في قولك في النسي لان الموضوعه ناسب ان يقول النسي في النسي قوله خلا واحد اشر الى قول
هذه الآية على علم الجازاة لان الجوزم بها فعلان الواحد تقدم على اثنين لانه هذا يقتضيه ثم يقتضيه لسكون اللام في الفعل كالمعطف لانا فتقول المراد
ان الجوزم الفعل الواحد صانه جازان يجوز فليس بالبعيد بل كالمعطف قوله اي كلمات الشرط هذا حال مني قوله الجازاة لان الجازاة في الكلام يكون
انما في جملتها في الاول ان قلت مينة الكلمات تدل على ان الكلام جمع مع انه جمع كما سبق في اول الكتاب قلت لان ذلك لم لا يجوز ان يكون مينا جملتها في قوله
ولمذا اي ولابل ان بعضا من الاسماء وبعضا من الحروف اختار لفظ الكل سواء كان باعتبار معناه الجبسي او الجمعي والمراد اختيار
لفظ الكل دون لفظ الاسم والحرف قوله والمجزوم بها فعلان اي انما يجوز تخليص في الجملة من الفعل الاول لو كان ماضيا والثاني
مضارعاً فاختار في جزم الثاني وان كان عكس ذلك يكون الجوزم في الاول فقط قوله ان ومما وانما قدم ان مع انها غير مستقلة
بالفوتوى بل ما حرف والبواقي مستقلة لانها اسما وان اصل في باب الشرط لانها موضوعه للشرط بخلاف البواقي فانها
متضمنة بمعنى الشرط قوله لم يجر في كلامهم على وجه الاطر او اشار به الى ان المراد من الشاذ هو المنددة اي بها لا تظان المضارع
على الوجه الكلي لتظان عليه في بعض الاوقات والدليل بغير ذلك قوله ومن التثنية اي الحال والمراد من الحال العاوي
لانفس الاعرجي لا يمكن اجتماعا في نفس الامر قوله في جميع الاحوال الكيفيات لانه لا شك ان الصوت الخارج من لسان يدر
غير الصوت الخارج من لسان غيره ولان قيام الصفة الواحدة الشخصية بجلين محال فلا يصح التركيب المذكور لو اراد عموم الاحوال
منه فمراد يدر بعض الاحوال اي في تلك مثل ثمرات في بعض الاحوال كالجهر والاختار وغيره فيصير التركيب المذكور قوله واذا هو نحو

[illegible][illegible]

[illegible]

اي ما ذكره بقوله الاصوب هذا كلام الفاضل المذكور في نظر ان اختيار الاصوب من الاصوب لعل لا يحل ذلك لاحتمال لا اله الا الله
من اجل هو العرفي لا اللغوي وان جاز ان يكون اشارة الى ان عدم ذكر قيد المتقلبة في الالف بالمثل اشارة الى ان
عدم وصيد من الشواذ لا نقض للقواعد بما قوله انما خص مقتل العين بالخصيص بالنسبة الى المقالات الاخر فتكون كلمة انما لا تتكلم
لا لغير قوله لزيادة منصوص في العين الجواز والاختلاف في شئ يتلزم التقاربه قوله في المبني للمفعول منه اي من المقتل
وفي بعض النسخ في المبني للفاعل منه وهو غلط من سقم النسخ قوله كما ذكره بقوله ومقتل العين اي لا يكون منه قوله ومقتبه اي
ذكر شيعة المقتل من الماضي المقتل للعين للمفعول من المضارع فيما بعد ومقتل العين بقلب فيه قوله ما ذكرنا من زيادة العنونة
والاختلاف قوله الاصح فيه وانما زاد لفظ فيه لان الجواز اذا كان محله لا بد له من ما يندفعه فاما كان او محذوفنا قوله وهو صحيح
فيضه زيادة فصاحة بخلات قيل ويصح فان فيما زيادة فصاحة ولما قال الاصح بصيغة هم التفتيل قوله وفي شرح ابي
لا يقال الرضي شرح الكافية فكيف يصح اضافة الشرح اليه فانقول سيمون لكافية باسم الرضي اليه فكانه قال في شرح الكافية و
يقول اضافة الشرح الى الرضي ببيان لا لا يثبت قوله اي نحو اي شئ كسر فاء الفعل الى جانب انصته في بيت اليباء الساكنة والفاء
نحو الواو قليلا لان اليباء تابعة حركته ما قبلها وحركة ما قبلها تيسر الى الفتحة قبلها تيسر الى الواو قليلا ضرورة قوله كالاشياء
عالة الوقت جاز هذا المعنى عند القراء فيهم مثلا واغلاكموه قوله اعني هم السفتين بان لا يكون التغير في الحركة بل يكون حركة
الفاء كسرة فاصلة ولكن يصح الشفتين عند القراءة للاشياء بان الفاء مضمومة مع انها بكسرة فاصلة ولما قالوا ان الاصم بيد
الاشياء الذي هو يصح الشفتين ولا يدرك لا اعمى لعدم العين اعمى يرى هم الشفتين هذا مشكل عند من قرا كسر كاهن
قوله الا يبان اسي الاعلام بان الالف الغم الم فالمراد من قوله في اوائل هذه الحروف هو الحروف الالف من الماضي المجرى
قبيل اضافة الصفة الى الموصوف قوله وجعل اليباء واو اي في بوح بضم اليباء قوله من السلالى الجوز وقيد المشبه بالاشياء
المجرى والملازم تشبيه الشئ بقوله اذ يترقيد كسيرة التاء والفتات في اختياره والتقدير شئ مع في الفتات الثلاثة المذكورة
بلافتاة قوله يسكون ما قبل حرف العلة فيما اسي في استخرج واقيم فلا يفر غير ذلك من خلاف اختياره والتقدير فان ما قبل حرف العلة منها
شك في الحال وفي الاصل اي في غير يجرى فيها اللغات الثلاث قوله يقال استخرج واقيم لغة واحدة من اللغات الثلاث المذكورة فيكون
بعد الاعمال شئ قبل ويصح فلما لم يكن ما قبل الفعل متحركا في الاصل فيها لم يجوز اللغات الثلاث فيها قوله اريد حذف وتقدير
الارادة الملموسة في الماضي من عدم ترتيب الجزاء على الشرط لتقديم الجزاء على الشرط وهذا تقدير الارادة وجعلها شرط اسي ان ربه
حذف فاعلم ضم امله الجزاء والارادة ضم اوان لم يكن مضموما وكذا فتح ما قبل آخره قوله وان كان مضارعا عطفت على قوله وان
كان ماضيا قوله نحو يفر قبل الاولى ايراد الاشارة بعد قوله وفتح ما قبل آخره قوله ومقتل العين قد سبق ان ذكره بتعريفه
مقتل العين الماضي لعدم الغرض والاختلاف قوله حقيقة كما في بخار ونيقا وكلما كان في قيامه شجرا مسلما اقيم يستعمل
حركة الواو والياء الى ما قبلها ثم قلبان الفاء لانهما متحرك الالف قوله المتعدي غير المتعدي اسي نه باب المتعدي ولم يجر
اليك انما وما ذكره في المعرفة والنكرة حيث قال نه باب بيان المعرفة والنكرة قوله فالتعدي من الفعل وكذا كالتعدي
من المشتقات كاسم الفاعل والمفعول وغيره لكنه خص نه الحكم بالفعل لا صانته قوله على متعلق بفتح اللام لا يقال لا يتوقف

الاصح في قوله الاصوب هذا كلام الفاضل المذكور في نظر ان اختيار الاصوب من الاصوب لعل لا يحل ذلك لاحتمال لا اله الا الله
من اجل هو العرفي لا اللغوي وان جاز ان يكون اشارة الى ان عدم ذكر قيد المتقلبة في الالف بالمثل اشارة الى ان
عدم وصيد من الشواذ لا نقض للقواعد بما قوله انما خص مقتل العين بالخصيص بالنسبة الى المقالات الاخر فتكون كلمة انما لا تتكلم
لا لغير قوله لزيادة منصوص في العين الجواز والاختلاف في شئ يتلزم التقاربه قوله في المبني للمفعول منه اي من المقتل
وفي بعض النسخ في المبني للفاعل منه وهو غلط من سقم النسخ قوله كما ذكره بقوله ومقتل العين اي لا يكون منه قوله ومقتبه اي
ذكر شيعة المقتل من الماضي المقتل للعين للمفعول من المضارع فيما بعد ومقتل العين بقلب فيه قوله ما ذكرنا من زيادة العنونة
والاختلاف قوله الاصح فيه وانما زاد لفظ فيه لان الجواز اذا كان محله لا بد له من ما يندفعه فاما كان او محذوفنا قوله وهو صحيح
فيضه زيادة فصاحة بخلات قيل ويصح فان فيما زيادة فصاحة ولما قال الاصح بصيغة هم التفتيل قوله وفي شرح ابي
لا يقال الرضي شرح الكافية فكيف يصح اضافة الشرح اليه فانقول سيمون لكافية باسم الرضي اليه فكانه قال في شرح الكافية و
يقول اضافة الشرح الى الرضي ببيان لا لا يثبت قوله اي نحو اي شئ كسر فاء الفعل الى جانب انصته في بيت اليباء الساكنة والفاء
نحو الواو قليلا لان اليباء تابعة حركته ما قبلها وحركة ما قبلها تيسر الى الفتحة قبلها تيسر الى الواو قليلا ضرورة قوله كالاشياء
عالة الوقت جاز هذا المعنى عند القراء فيهم مثلا واغلاكموه قوله اعني هم السفتين بان لا يكون التغير في الحركة بل يكون حركة
الفاء كسرة فاصلة ولكن يصح الشفتين عند القراءة للاشياء بان الفاء مضمومة مع انها بكسرة فاصلة ولما قالوا ان الاصم بيد
الاشياء الذي هو يصح الشفتين ولا يدرك لا اعمى لعدم العين اعمى يرى هم الشفتين هذا مشكل عند من قرا كسر كاهن
قوله الا يبان اسي الاعلام بان الالف الغم الم فالمراد من قوله في اوائل هذه الحروف هو الحروف الالف من الماضي المجرى
قبيل اضافة الصفة الى الموصوف قوله وجعل اليباء واو اي في بوح بضم اليباء قوله من السلالى الجوز وقيد المشبه بالاشياء
المجرى والملازم تشبيه الشئ بقوله اذ يترقيد كسيرة التاء والفتات في اختياره والتقدير شئ مع في الفتات الثلاثة المذكورة
بلافتاة قوله يسكون ما قبل حرف العلة فيما اسي في استخرج واقيم فلا يفر غير ذلك من خلاف اختياره والتقدير فان ما قبل حرف العلة منها
شك في الحال وفي الاصل اي في غير يجرى فيها اللغات الثلاث قوله يقال استخرج واقيم لغة واحدة من اللغات الثلاث المذكورة فيكون
بعد الاعمال شئ قبل ويصح فلما لم يكن ما قبل الفعل متحركا في الاصل فيها لم يجوز اللغات الثلاث فيها قوله اريد حذف وتقدير
الارادة الملموسة في الماضي من عدم ترتيب الجزاء على الشرط لتقديم الجزاء على الشرط وهذا تقدير الارادة وجعلها شرط اسي ان ربه
حذف فاعلم ضم امله الجزاء والارادة ضم اوان لم يكن مضموما وكذا فتح ما قبل آخره قوله وان كان مضارعا عطفت على قوله وان
كان ماضيا قوله نحو يفر قبل الاولى ايراد الاشارة بعد قوله وفتح ما قبل آخره قوله ومقتل العين قد سبق ان ذكره بتعريفه
مقتل العين الماضي لعدم الغرض والاختلاف قوله حقيقة كما في بخار ونيقا وكلما كان في قيامه شجرا مسلما اقيم يستعمل
حركة الواو والياء الى ما قبلها ثم قلبان الفاء لانهما متحرك الالف قوله المتعدي غير المتعدي اسي نه باب المتعدي ولم يجر
اليك انما وما ذكره في المعرفة والنكرة حيث قال نه باب بيان المعرفة والنكرة قوله فالتعدي من الفعل وكذا كالتعدي
من المشتقات كاسم الفاعل والمفعول وغيره لكنه خص نه الحكم بالفعل لا صانته قوله على متعلق بفتح اللام لا يقال لا يتوقف

هذا هو الكلام الذي هو في الحقيقة لا يخلو من الغش والخبث...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

على زيد مثلاً قوله وي غلقت ولم يغل من غلظت وكما يستعمل في الافعال الناقصة وهي كان صالح الخ اشارة الى انما صالح فاعلم ان الغلظت
فائدة تامة ليصح السكوت عليها بخلاف الافعال الناقصة لعدم افاوتها به وان اخبارها وقوله هي من عادة السند اليه بعد واما قوله
بل عرفنا على جيل التقاد وقال هي غلقت الخ لان المقصود من تعريف الشيء هو معرفته فافهم ما كان انفراداً متناهية فهو ما بطريق التحداد
فان ما لم يكن انفراداً متناهية فهو ما بطريق التحداد محال قوله هذه الثالثة للعلم الى يقين وهو الاعتقاد الجازم المطابق للثابت الذي
لا يزدول بالتشكيك فيقال علمت او رايت او وجدت زيدا فاضلاً اذ كنت تيقنت واما العلم اليقيني فانه الثالثة لليقيني علمته الى
ان العلم اللغوي هو اليقيني فقط فلا يكون انصافاً والتشكيك هو العلم بالركب التقليدي من العلم اللغوي قوله من حيث الاخبار بها اي هذه
الجملة قوله ناشية خبر قوله وهي كلمة من لبيان كلمة ما في غير راجع الى قول في تفسيره اي ببيان اي الجملة المذكورة عبارة عنه قوله كما
اذا قلت علمت الخ اذ اقلنا زيدا قائم فيكون هذا خبره والخبر من قيام زيد وهو محتمل الصدق والكذب لانه لا يجوز ان يقال زيد قائم
بالاحتمال اي باجمال قيام زيد واما اذ اقلنا علمت زيدا قائماً فيكون علمت والاحتمال سبب الاخبار من قيام زيد هو العلم الثابت لنا اي لا يخفى
قيام زيدناش عن علمنا فاذا انقربنا فندركت من ان الخبر بهذه الجملة ناش عن العلم فانه من الامور البينة التي لا شك فيها
ناشية عن العلم فيكون في عبارة العلم مسامحة فيكون المراد ان الخبر بهذه الجملة ناشية عنه والى هذه المسامحة اشار بقوله من حيث الاخبار
بما لا من حيث انما معمول في هذا الموضع من قوله كما اذا قلت علمت الخ ثم اقلنا علمت زيدا قائماً فاعلم ان هذا الخبر بهذه الجملة
هو العلم منه متروك بينهما المرفوع من علمت للتشكيك اليقيني لكن انما اخبارها بالاشعار فلا يمان قوله وكذلك بواقى الافعال لا يصح في ذلك
قوله اي جزئي الجملة الالهيته اشار بل الى العلم عوض عن الضماني لانه اشارة الى انه لو قال فتعصب جزئي الجملة الالهيته كقوله لا حاجة الى قوله بل
على الجملة الالهيته واما قوله السند المستند اليه مع العلم هو ان السند المستند اليه قوله على انما معمول في العلم انما معمول في العلم لانه اشارة
الى انما في الحقيقة معمول احد فانما في قولنا علمت علمنا فاضلاً في معنى علمت فنضله قوله من حيث الاخبار وكذا من حيث الاخبار
ومن حيث الاخبار كما قال في بحث الالهيته ومن خواصه قول الملام في اهل بحث الفعل ومن خواصه قول الملام في اهل بحث الفعل ومن خواصه قول الملام في اهل بحث الفعل
بعبارة مختلفة قوله وهي يختص بالشيء ولا يوجد في غيره فقل فيه قومه الدور لان هذا الدور في الدور يستلزم الدور وعبارة اخرى
بان لا بد ان يقول هي بالوجود فيه ولا يوجد في غيره لئلا يلزم تعريف الشيء بنفسه وهو من حيث الاخبار بان لا بد ان يقول
وهي يختص بالشيء بدون كونه لا يوجد في غيره لان معنى الاختصاص ليس بالعدم وجوده في غيره فهو من حيث الاخبار يختص بالوجود
جميع التعريفات ان قوله يختص يعني يوجد لانه جرد قوله يختص عن الجزئية السلبية واستعمل في الجزئية الايجابية وتجاوب من التعريف اللوليين بان
من الاختصاص المذكور في تعريف هو الاصطلاح ومن الاختصاص المذكور في تعريف اللغوي قوله فلا يقتصر على احد الخ هذا التعريف يقتضي
اذ انما في معنى والتعبير عنه اشعار بان كل منها بقرينة عقلية كانت وتعالته قوله وحذف البتة لانه فانه قد يحذف الخبر بدون البتة
كما في قولنا خرجت فاذا اصبحت واقف وكذلك قد يحذف البتة بدون كافي قولنا الملام انما هذا الملام قوله لان معمولنا
معا فاذا قلنا علمت زيدا قائماً فالمعقول في الحقيقة معمول لما اي علمت قيامه بما معمول به هو هذا المعمول فهو في حكم الحكمة الواحدة
فلا يجوز حذف بعض اجزائها قوله كان كذا في بعض اجزاء الحكمة وهو الصغرى والكبرى سطوي اي كل حذف بعض اجزاء الحكمة غير جائز
فينبغي ان حذف ما معمول بها غير جائز فالدعوى ان حذف احد معموليها غير جائز فلا يرد عليه ان الكبرى كاذبة في حذف بعض اجزاء الحكمة

هذا هو الكلام الذي هو في الحقيقة لا يخلو من الغش والخبث...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

هذا هو الكلام الذي هو في الحقيقة لا يخلو من الغش والخبث...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بحث الحروف

ان الفعل اذا اسند الى الموصوف بحقيقة يجب تأنيده وتجاوبان المراد من الفعل فيما سبق هو الفعل المنصرف بها غير متصرفين اليه
اشار بقوله لانها لما كان الحرف قوله تعالى بشئ من القوم الذين كذبوا قوله ميتة متناول خبره يعني حيثما اقول ان قومكم يكذبون
استغنى عنه وانما كذا فرائد وتعالى لم يقل لم يجعل قوله تعالى بشئ من القوم الذين كذبوا جوابا للسؤال الذي هو عدم الموافقة
منها كما مر الاشارة اليه في قوله ان المذوات ليست من جنس الاحوال مع ان الجواب بالتاويل جوازا ايضا واجاب بالسؤال الذي هو عدم الموافقة
تاويله في جانب الجنس لم يذكر في جانب الافراد فجعل السؤال في جانب الافراد دون الجنس فظهر في ذلك عدم ايراد قوله تاويله في جانب الافراد
لعدم اتصال السؤال به على وجه الكمال قوله هو من القوم اي المشمل للمصنف الى القوم قوله متناول وهو في الحقيقة منع الى ان يكون قوله
الذين كذبوا مخصوصا بالذم قوله بتقدير من القوم الذين كذبوا اي بتقدير المشمل قبل قوله الذين كذبوا فحينئذ
يكون المخصوص هو مثل الثاني والفاعل هو المشمل الاول فيكونان مفردين والمثل يفتح الميم هو الاحوال اي بشئ من القوم الذين كذبوا قوله
او يجعل الذين اي الذين كذبوا صفة القوم وحينئذ يكون قوله كذبوا بمعنى المكذبين اسم الفاعل قوله اي بشئ من القوم المكذبين فيكون
مشتمل مخصوص فيهما مفردين وتعالى لم يقل ان الضمير في مثلهم ارجع الى القوم فكانه قال بشئ من القوم مثلهم فيلزم ان يكون المخصوص
متحد الفاعل بحسب المفهوم مع انه وان كان متحدا مع الفاعل بحسب النيات ولكن لا بد ان يكون مغايرا له بحسب المفهوم واجاب انهما متغايران
مفهوم لان إضافة مثل الاول الى القوم للجنس إضافة مثل الثاني الى الجمع للعدد الخارج ففكانا متغايرين حينئذ مغايرا وقد قالوا ان
الإضافة ايضا اربعة كاللغات اللام قوله اذا علم اي حذف بالقراءة قوله اي يوجبانه المخصوص بالمح قوله بقية ان في ذلك اي قوله تعالى
نعم احببت قصته ليرحمه قوله نعم لما بدون يعني جوبه كاسترانه استهت واجتباى قوله اي نحن فانه مخصوص هو راجع الى الله تعالى
وانما اورده بصيغة الجمع لم يقل انا مع انه تعالى واحد للتعظيم اي نعم لما بدون نحن قوله والاحكام كما قال قد حذف المخصوص اذا علم
بالقراءة قوله ومنها حسدا ولو قال ساء مثل بشئ كان اولى للاختصار لانه لم يكن مثل نعم في الشرايط والاحكام فحذف المخصوص بقوله
ومنها قوله حبس حبسا في جبارته سامحة فان مجموع حبس ليس افعال المخرج او الذم لانه كسب الفعل لا يكون الامفردا ولكن
صاير مثل النار في ضربت لا يفصل عنه وهو المحج قوله او حبس بصيغة المجهول لا يقال يمنع ان يكون حبسا كسبا من حبس بصيغة المجهول
وذا لان الحذف مفتوح في حبس لا لاننا نقول اصل حبس فتح الحاء حبس الباء الاول فاستقل حركة الباء للادغام اما باسقاط الحركة
او بنقلها الى ما قبلها بعد حذف حركة ما قبلها وعلى التقدير الاول يكون كسبا من حبس بصيغة المعلوم وذا وعلى التقدير الثاني يكون كسبا
من حبس بصيغة المجهول اذا قوله اذا صار محبوبا وليس لك ان تقوم من لفظ المحبوبان حبس مجهول بمعنى حبس يد محبوب ودرست دشته
شده است زيد كما يقال جدي زيد بمعنى زيد موجود قوله مما هو عليه وضمير هو يحتمل ان يكون ارجعا الى حبس وذا ما اختاره الشر
ويحتمل ان يكون ارجعا الى فاعله والى ذاك ايضا وهذا ينبغي لارجاع الضمير في قوله لا يغير قوله كجزا اي حبس ابتداء والكلمة قوله لا يغير
اي لا مثال له لانهما على قصة غريبة فلو تغيرت لاندل عليها قوله على الوجع المذکورين في نعم بان يكون المخصوص مبتدأ واما
خبر او خبر مبتدأ محذوف بالنظر الى السؤال الناشئ منه كما عرفت في نعم قوله ويجوز ان يقع كنه وذا من الاحوال المخصوص في حبس
المشتركة قوله نحو حبس زار جلا زيدا فان جلا تميز عن نسبة حبس ذاق قبل المخصوص يعني جوبه است او اذ روى جليت
وان في كنه است اذ روى جليت جلا دون زيد است وفي المثال الثاني يكون التمييز بعد المخصوص في المثال الثالث يكون

فان قيل قوله فان كان الموصوف بحقيقة يجب تأنيده وتجاوبان المراد من الفعل فيما سبق هو الفعل المنصرف بها غير متصرفين اليه
فان قيل قوله لانها لما كان الحرف قوله تعالى بشئ من القوم الذين كذبوا قوله ميتة متناول خبره يعني حيثما اقول ان قومكم يكذبون
فان قيل قوله استغنى عنه وانما كذا فرائد وتعالى لم يقل لم يجعل قوله تعالى بشئ من القوم الذين كذبوا جوابا للسؤال الذي هو عدم الموافقة
فان قيل قوله منها كما مر الاشارة اليه في قوله ان المذوات ليست من جنس الاحوال مع ان الجواب بالتاويل جوازا ايضا واجاب بالسؤال الذي هو عدم الموافقة
فان قيل قوله تاويله في جانب الجنس لم يذكر في جانب الافراد فجعل السؤال في جانب الافراد دون الجنس فظهر في ذلك عدم ايراد قوله تاويله في جانب الافراد
فان قيل قوله لعدم اتصال السؤال به على وجه الكمال قوله هو من القوم اي المشمل للمصنف الى القوم قوله متناول وهو في الحقيقة منع الى ان يكون قوله
فان قيل قوله الذين كذبوا مخصوصا بالذم قوله بتقدير من القوم الذين كذبوا اي بتقدير المشمل قبل قوله الذين كذبوا فحينئذ
فان قيل قوله يكون المخصوص هو مثل الثاني والفاعل هو المشمل الاول فيكونان مفردين والمثل يفتح الميم هو الاحوال اي بشئ من القوم الذين كذبوا قوله
فان قيل قوله او يجعل الذين اي الذين كذبوا صفة القوم وحينئذ يكون قوله كذبوا بمعنى المكذبين اسم الفاعل قوله اي بشئ من القوم المكذبين فيكون
فان قيل قوله مشتمل مخصوص فيهما مفردين وتعالى لم يقل ان الضمير في مثلهم ارجع الى القوم فكانه قال بشئ من القوم مثلهم فيلزم ان يكون المخصوص
فان قيل قوله متحد الفاعل بحسب المفهوم مع انه وان كان متحدا مع الفاعل بحسب النيات ولكن لا بد ان يكون مغايرا له بحسب المفهوم واجاب انهما متغايران
فان قيل قوله مفهوم لان إضافة مثل الاول الى القوم للجنس إضافة مثل الثاني الى الجمع للعدد الخارج ففكانا متغايرين حينئذ مغايرا وقد قالوا ان
فان قيل قوله الإضافة ايضا اربعة كاللغات اللام قوله اذا علم اي حذف بالقراءة قوله اي يوجبانه المخصوص بالمح قوله بقية ان في ذلك اي قوله تعالى
فان قيل قوله نعم احببت قصته ليرحمه قوله نعم لما بدون يعني جوبه كاسترانه استهت واجتباى قوله اي نحن فانه مخصوص هو راجع الى الله تعالى
فان قيل قوله وانما اورده بصيغة الجمع لم يقل انا مع انه تعالى واحد للتعظيم اي نعم لما بدون نحن قوله والاحكام كما قال قد حذف المخصوص اذا علم
فان قيل قوله بالقراءة قوله ومنها حسدا ولو قال ساء مثل بشئ كان اولى للاختصار لانه لم يكن مثل نعم في الشرايط والاحكام فحذف المخصوص بقوله
فان قيل قوله ومنها قوله حبس حبسا في جبارته سامحة فان مجموع حبس ليس افعال المخرج او الذم لانه كسب الفعل لا يكون الامفردا ولكن
فان قيل قوله صاير مثل النار في ضربت لا يفصل عنه وهو المحج قوله او حبس بصيغة المجهول لا يقال يمنع ان يكون حبسا كسبا من حبس بصيغة المجهول
فان قيل قوله وذا لان الحذف مفتوح في حبس لا لاننا نقول اصل حبس فتح الحاء حبس الباء الاول فاستقل حركة الباء للادغام اما باسقاط الحركة
فان قيل قوله او بنقلها الى ما قبلها بعد حذف حركة ما قبلها وعلى التقدير الاول يكون كسبا من حبس بصيغة المعلوم وذا وعلى التقدير الثاني يكون كسبا
فان قيل قوله من حبس بصيغة المجهول اذا قوله اذا صار محبوبا وليس لك ان تقوم من لفظ المحبوبان حبس مجهول بمعنى حبس يد محبوب ودرست دشته
فان قيل قوله شده است زيد كما يقال جدي زيد بمعنى زيد موجود قوله مما هو عليه وضمير هو يحتمل ان يكون ارجعا الى حبس وذا ما اختاره الشر
فان قيل قوله ويحتمل ان يكون ارجعا الى فاعله والى ذاك ايضا وهذا ينبغي لارجاع الضمير في قوله لا يغير قوله كجزا اي حبس ابتداء والكلمة قوله لا يغير
فان قيل قوله اي لا مثال له لانهما على قصة غريبة فلو تغيرت لاندل عليها قوله على الوجع المذکورين في نعم بان يكون المخصوص مبتدأ واما
فان قيل قوله خبر او خبر مبتدأ محذوف بالنظر الى السؤال الناشئ منه كما عرفت في نعم قوله ويجوز ان يقع كنه وذا من الاحوال المخصوص في حبس
فان قيل قوله المشتركة قوله نحو حبس زار جلا زيدا فان جلا تميز عن نسبة حبس ذاق قبل المخصوص يعني جوبه است او اذ روى جليت
فان قيل قوله وان في كنه است اذ روى جليت جلا دون زيد است وفي المثال الثاني يكون التمييز بعد المخصوص في المثال الثالث يكون

في ضربته يد جره وركن معالاة مسندة بخلافه يد قاطما في ضربته يد قاطما فانه لا تقع شي منها مسندة مسندة ليل المسند فيه هو ضرب
والمسند اليه هو التاء قوله لا يتصل معناه بالنسبة اليه اي الى الاسم وهذا التوضيح للاشعار بان كل اسم محتاج اليه لكل حرف وحتي
ان يكون تعليلا لا حتياجه جزئية الى اسم اي لتعقل معناه بالنسبة اليه قوله اوفض كذلك اي فعل تتصل معناه بالنسبة اليه وحكمة
اوله الخلو قد يحتاج اليها مع كوف الشوا وتخصيص قوله حروف الجوا وضع اي حروف وضع كل منها للافشاء بفعل واير اللفظ
في المعرفة اشارة الى جهته كما ان ايراده جانب التعريف اشارة الى ما نعتية ومعنى الاول انه ليس للمعرفة مخرج عن تعريفه ومعنى الثاني ان
للتعريف في عدم يصدق المعرفة على اشارة الى مثل ذلك في قوله التوابع كل ثان باعواب سابقا بفعله هذا لا يراد منه ان يقول حرف الجوا بصفة
المفرد لان التعريف للمساهمة للافراد ويجوز ان يكون المضافه كنيه مبطلة للجمعية كلام الجوا بقوله ما وضع خبر لقوله حروف الجوا ويجوز ان
تقديره منها حروف الجوا وقوله ما وضع في التقدير هو ما وضع بارباع الضمير الى مفرد وهو في ضمن الجوا كلمة ما عبارة عن الحروف اتماما لتعريف
صريح تقسيم الكلمة الى اقسامها الثلاثة وتقسيم الاسم الى المعرب والمبني اكتفاء بذكر اقسام الحروف لانه ينزل التقسيم شاربه الى نوعي تقسيم من
المعرب والضمي قوله لا افشاء الفعل اي لا افشاء مدلول الفعل للاصطلاح والمراد من معنى الفصل في قوله ومعناه ما يذكر بقوله كاسم الفاعل الخ
خ لا يراد ما قبل ان يدرى الفعل الفعل الاصطلاح هو غير منفص وهو ظاهر وان اراد منه اللغوي هو كحدث فلا حاجة حينئذ الى قوله او معناه اي
المعنى المنفص لان المعنى المطابق مفض ايضا كالفعل الاصطلاح فيمكن تقريره لا يراد بعبارة آخر بان ما يفيض الى ما يليه ليس بالمعنى الفعل
الذي هو كحدث في جميع المواد لا الفعل الفعل ينبغي ان يكتب معنى الفعل وتعالى ان يقول التقابل بين الفعل ومعناه حينئذ يكون تقابل
العام بالخاص فلو انضى قوله ومعناه يصبح فان الفعل هو من ان يتحقق في ضمن الفعل الاصطلاح اي في ضمن الفعل اللغوي بل قوله فان
معناه لا فضاء الوصول ولما الخ وقع سوال تقريره ان تفسير الافشاء بالايجال ليس بجائزا لان الافشاء لازم لانه بمعنى الوصول لا لايضا
متدق فليس بالبيان غير جائز اجوابا لان الافشاء وان كان لانه ما كنه صار متديا بالبار في قوله يفعل فحينئذ يصح تفسيره بالايجال كما
ان في بزم معنى الذي ما عين تعدية بالبار يكون معنى الازاب لا يقال ان ما ذكره هو بيان في ما ذكره في خواص الاسم قوله لانه لا فضاء
معنى الفعل الى الاسم فينبغي ان يفيض الاسم ليفض معنى الفعل الى تعقيل كلامه فالمراد من الافشاء في الموضوعين معنى التعدى لا تافعل انهم
قالوا ان جهة باب الافعال يكون للتعدية عالبا او نقول تقدير الية وتعالى ان يقول لا يصدق التعريف على مثل غلام لانه لعدم وجود
الفعل او معناه يفيض الى ما يليه واجوابا لا يتقدر ههنا اي غلام ثبت لزيد واجيب ايضا بان اللام في الافشاء للفرض لاصلة الوضع فلا
التعريف المذكور منع خوف العطف لا يصلح الا او مثلا معنى الفعل الى جوف في قولنا جاد في زيد وحمرا لانها لم يوضع لغرض الايجال
لان الواو انما وضع للجمع يلزمه الايجال لا يتنفس التعريف جمعا بحروف الزائدة من الحروف الجارة لكن فتوكل ما جاد في من احد
والبار في قوله تعالى كفى يا مد واللام في قوله تعالى ردف لكم والكاف في قوله تعالى ليس كمثل شي لان هذه الحروف زائدة لا يراد منها
معنى فضلا عن معنى الايجال وبيان المعرف بخصوص بحرف الجوا اللفظ وبيان الافشاء اعلم من ان يكون بالشخص او بالنوع قوله
هو كل شي استغبط منه معنى الفعل ولفظ الكل نعم وايراده للمبالغة كما في خيرة وآلراد من معنى الفعل المذكور في التعريف للفرق
وفي المعرف الاصطلاح فلا يراد ان اخذ المعرف في التعريف لانه على ان الدور في التعريفات اللفظية خير ستميل كما قالوا
تعالى ان يقول ان شبه الفعل ساء التفسير افاض في معنى الفعل وقد جعله مقابلا في بحث الحال حيث قال ما طما الفعل ما هو

في ضربته يد جره وركن معالاة مسندة بخلافه يد قاطما في ضربته يد قاطما فانه لا تقع شي منها مسندة مسندة ليل المسند فيه هو ضرب
والمسند اليه هو التاء قوله لا يتصل معناه بالنسبة اليه اي الى الاسم وهذا التوضيح للاشعار بان كل اسم محتاج اليه لكل حرف وحتي
ان يكون تعليلا لا حتياجه جزئية الى اسم اي لتعقل معناه بالنسبة اليه قوله اوفض كذلك اي فعل تتصل معناه بالنسبة اليه وحكمة
اوله الخلو قد يحتاج اليها مع كوف الشوا وتخصيص قوله حروف الجوا وضع اي حروف وضع كل منها للافشاء بفعل واير اللفظ
في المعرفة اشارة الى جهته كما ان ايراده جانب التعريف اشارة الى ما نعتية ومعنى الاول انه ليس للمعرفة مخرج عن تعريفه ومعنى الثاني ان
للتعريف في عدم يصدق المعرفة على اشارة الى مثل ذلك في قوله التوابع كل ثان باعواب سابقا بفعله هذا لا يراد منه ان يقول حرف الجوا بصفة
المفرد لان التعريف للمساهمة للافراد ويجوز ان يكون المضافه كنيه مبطلة للجمعية كلام الجوا بقوله ما وضع خبر لقوله حروف الجوا ويجوز ان
تقديره منها حروف الجوا وقوله ما وضع في التقدير هو ما وضع بارباع الضمير الى مفرد وهو في ضمن الجوا كلمة ما عبارة عن الحروف اتماما لتعريف
صريح تقسيم الكلمة الى اقسامها الثلاثة وتقسيم الاسم الى المعرب والمبني اكتفاء بذكر اقسام الحروف لانه ينزل التقسيم شاربه الى نوعي تقسيم من
المعرب والضمي قوله لا افشاء الفعل اي لا افشاء مدلول الفعل للاصطلاح والمراد من معنى الفصل في قوله ومعناه ما يذكر بقوله كاسم الفاعل الخ
خ لا يراد ما قبل ان يدرى الفعل الفعل الاصطلاح هو غير منفص وهو ظاهر وان اراد منه اللغوي هو كحدث فلا حاجة حينئذ الى قوله او معناه اي
المعنى المنفص لان المعنى المطابق مفض ايضا كالفعل الاصطلاح فيمكن تقريره لا يراد بعبارة آخر بان ما يفيض الى ما يليه ليس بالمعنى الفعل
الذي هو كحدث في جميع المواد لا الفعل الفعل ينبغي ان يكتب معنى الفعل وتعالى ان يقول التقابل بين الفعل ومعناه حينئذ يكون تقابل
العام بالخاص فلو انضى قوله ومعناه يصبح فان الفعل هو من ان يتحقق في ضمن الفعل الاصطلاح اي في ضمن الفعل اللغوي بل قوله فان
معناه لا فضاء الوصول ولما الخ وقع سوال تقريره ان تفسير الافشاء بالايجال ليس بجائزا لان الافشاء لازم لانه بمعنى الوصول لا لايضا
متدق فليس بالبيان غير جائز اجوابا لان الافشاء وان كان لانه ما كنه صار متديا بالبار في قوله يفعل فحينئذ يصح تفسيره بالايجال كما
ان في بزم معنى الذي ما عين تعدية بالبار يكون معنى الازاب لا يقال ان ما ذكره هو بيان في ما ذكره في خواص الاسم قوله لانه لا فضاء
معنى الفعل الى الاسم فينبغي ان يفيض الاسم ليفض معنى الفعل الى تعقيل كلامه فالمراد من الافشاء في الموضوعين معنى التعدى لا تافعل انهم
قالوا ان جهة باب الافعال يكون للتعدية عالبا او نقول تقدير الية وتعالى ان يقول لا يصدق التعريف على مثل غلام لانه لعدم وجود
الفعل او معناه يفيض الى ما يليه واجوابا لا يتقدر ههنا اي غلام ثبت لزيد واجيب ايضا بان اللام في الافشاء للفرض لاصلة الوضع فلا
التعريف المذكور منع خوف العطف لا يصلح الا او مثلا معنى الفعل الى جوف في قولنا جاد في زيد وحمرا لانها لم يوضع لغرض الايجال
لان الواو انما وضع للجمع يلزمه الايجال لا يتنفس التعريف جمعا بحروف الزائدة من الحروف الجارة لكن فتوكل ما جاد في من احد
والبار في قوله تعالى كفى يا مد واللام في قوله تعالى ردف لكم والكاف في قوله تعالى ليس كمثل شي لان هذه الحروف زائدة لا يراد منها
معنى فضلا عن معنى الايجال وبيان المعرف بخصوص بحرف الجوا اللفظ وبيان الافشاء اعلم من ان يكون بالشخص او بالنوع قوله
هو كل شي استغبط منه معنى الفعل ولفظ الكل نعم وايراده للمبالغة كما في خيرة وآلراد من معنى الفعل المذكور في التعريف للفرق
وفي المعرف الاصطلاح فلا يراد ان اخذ المعرف في التعريف لانه على ان الدور في التعريفات اللفظية خير ستميل كما قالوا
تعالى ان يقول ان شبه الفعل ساء التفسير افاض في معنى الفعل وقد جعله مقابلا في بحث الحال حيث قال ما طما الفعل ما هو

في ضربته يد جره وركن معالاة مسندة بخلافه يد قاطما في ضربته يد قاطما فانه لا تقع شي منها مسندة مسندة ليل المسند فيه هو ضرب
والمسند اليه هو التاء قوله لا يتصل معناه بالنسبة اليه اي الى الاسم وهذا التوضيح للاشعار بان كل اسم محتاج اليه لكل حرف وحتي
ان يكون تعليلا لا حتياجه جزئية الى اسم اي لتعقل معناه بالنسبة اليه قوله اوفض كذلك اي فعل تتصل معناه بالنسبة اليه وحكمة
اوله الخلو قد يحتاج اليها مع كوف الشوا وتخصيص قوله حروف الجوا وضع اي حروف وضع كل منها للافشاء بفعل واير اللفظ
في المعرفة اشارة الى جهته كما ان ايراده جانب التعريف اشارة الى ما نعتية ومعنى الاول انه ليس للمعرفة مخرج عن تعريفه ومعنى الثاني ان
للتعريف في عدم يصدق المعرفة على اشارة الى مثل ذلك في قوله التوابع كل ثان باعواب سابقا بفعله هذا لا يراد منه ان يقول حرف الجوا بصفة
المفرد لان التعريف للمساهمة للافراد ويجوز ان يكون المضافه كنيه مبطلة للجمعية كلام الجوا بقوله ما وضع خبر لقوله حروف الجوا ويجوز ان
تقديره منها حروف الجوا وقوله ما وضع في التقدير هو ما وضع بارباع الضمير الى مفرد وهو في ضمن الجوا كلمة ما عبارة عن الحروف اتماما لتعريف
صريح تقسيم الكلمة الى اقسامها الثلاثة وتقسيم الاسم الى المعرب والمبني اكتفاء بذكر اقسام الحروف لانه ينزل التقسيم شاربه الى نوعي تقسيم من
المعرب والضمي قوله لا افشاء الفعل اي لا افشاء مدلول الفعل للاصطلاح والمراد من معنى الفصل في قوله ومعناه ما يذكر بقوله كاسم الفاعل الخ
خ لا يراد ما قبل ان يدرى الفعل الفعل الاصطلاح هو غير منفص وهو ظاهر وان اراد منه اللغوي هو كحدث فلا حاجة حينئذ الى قوله او معناه اي
المعنى المنفص لان المعنى المطابق مفض ايضا كالفعل الاصطلاح فيمكن تقريره لا يراد بعبارة آخر بان ما يفيض الى ما يليه ليس بالمعنى الفعل
الذي هو كحدث في جميع المواد لا الفعل الفعل ينبغي ان يكتب معنى الفعل وتعالى ان يقول التقابل بين الفعل ومعناه حينئذ يكون تقابل
العام بالخاص فلو انضى قوله ومعناه يصبح فان الفعل هو من ان يتحقق في ضمن الفعل الاصطلاح اي في ضمن الفعل اللغوي بل قوله فان
معناه لا فضاء الوصول ولما الخ وقع سوال تقريره ان تفسير الافشاء بالايجال ليس بجائزا لان الافشاء لازم لانه بمعنى الوصول لا لايضا
متدق فليس بالبيان غير جائز اجوابا لان الافشاء وان كان لانه ما كنه صار متديا بالبار في قوله يفعل فحينئذ يصح تفسيره بالايجال كما
ان في بزم معنى الذي ما عين تعدية بالبار يكون معنى الازاب لا يقال ان ما ذكره هو بيان في ما ذكره في خواص الاسم قوله لانه لا فضاء
معنى الفعل الى الاسم فينبغي ان يفيض الاسم ليفض معنى الفعل الى تعقيل كلامه فالمراد من الافشاء في الموضوعين معنى التعدى لا تافعل انهم
قالوا ان جهة باب الافعال يكون للتعدية عالبا او نقول تقدير الية وتعالى ان يقول لا يصدق التعريف على مثل غلام لانه لعدم وجود
الفعل او معناه يفيض الى ما يليه واجوابا لا يتقدر ههنا اي غلام ثبت لزيد واجيب ايضا بان اللام في الافشاء للفرض لاصلة الوضع فلا
التعريف المذكور منع خوف العطف لا يصلح الا او مثلا معنى الفعل الى جوف في قولنا جاد في زيد وحمرا لانها لم يوضع لغرض الايجال
لان الواو انما وضع للجمع يلزمه الايجال لا يتنفس التعريف جمعا بحروف الزائدة من الحروف الجارة لكن فتوكل ما جاد في من احد
والبار في قوله تعالى كفى يا مد واللام في قوله تعالى ردف لكم والكاف في قوله تعالى ليس كمثل شي لان هذه الحروف زائدة لا يراد منها
معنى فضلا عن معنى الايجال وبيان المعرف بخصوص بحرف الجوا اللفظ وبيان الافشاء اعلم من ان يكون بالشخص او بالنوع قوله
هو كل شي استغبط منه معنى الفعل ولفظ الكل نعم وايراده للمبالغة كما في خيرة وآلراد من معنى الفعل المذكور في التعريف للفرق
وفي المعرف الاصطلاح فلا يراد ان اخذ المعرف في التعريف لانه على ان الدور في التعريفات اللفظية خير ستميل كما قالوا
تعالى ان يقول ان شبه الفعل ساء التفسير افاض في معنى الفعل وقد جعله مقابلا في بحث الحال حيث قال ما طما الفعل ما هو

في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...
في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...
في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...

رب رجلا ويكون ذكر شئ إشارة اليه لا يقال ان الضمير معرفة فكيف يصح ان يكون هذا الضمير مجهولا لا نقول الضمير معرفة هو الضمير
التي تقدم المرجح عليها ولم تقدم المرجح على الضمير في كان كالضمير في رب رجلا فيكون هذا الضمير نكرة لا معرفة قوله وهو واراد على سبيل
الحكاية وهذا جواب على تقدير التسليم اي قوله قد كان من مطوارد على سبيل الحكاية لا على سبيل الاصله صولنا من زائدة في غير الكلام
الموجب اهم من ان يكون غير الكلام الموجب بالفعل او بالاصل فيكون قد كان من مطر غير كلام موجب في الاصل بل كان من مطر
فاقيم قد في الجواب مقام بل فيكون مادة الجواب والسؤال متحدان في معنى ان الجواب خير الكلام الموجب في الاصل فيما ذكرنا
يا ذكره الفاضل الحلواني في رد ما ذكره مولانا عصام حيث قال الفاضل المحشي فالمراد بكونه في غير الكلام الموجب كونه فيه في الحال
او في الاصل انتهى وقيل ان من في القول المذكور ليس في غير الموجب لاني الحال ولا في الاصل بل غير الموجب هو السؤال وهو
تركيب آخر وليس باصل الجواب ولم يمد اطلاق الاصل عليه بالنسبة الى الجواب انتهى كلامه قيل ويمكن ان يكون حاصل تميم ضمير
الموجب حقيقة وحكما وجواب باليس لموجب في حكم غير الموجب وتجوز ان يكون حاصله تسليم كون من زائدة وتخصيص اشترط كوننا
في غير الموجب بما يكون على سبيل الحكاية قوله والى لانتهاى اي تجزئات الانتهاى بتقدير المضاف لان الانتهاى كالاتهاى بمعنى
اسمى اذ المراد به الانتهاى الخاص لشهرته ولعلوميته قوله اي لانتهاى الغاية كجمل اللام عوضا عن المضاف اليه والغاية بهنا ايع
بمعنى المسافة لا بمعنى النهاية لانه ليس للنهاية نهاية لانها هي النقطة الاخيرة ولم يرد بها الغرض ههنا الكفاية بما سبق وتجوز
اي تكون بمعنى الامر الممتد سواء كان ممتدا بنفسه او كان متشاكلا كما في خرجت الى السوق فان الخروج وان لم يكن ممتدا ولكنه
سبب له كالتسير والجلوس قوله في هذا المعنى مقابلة لمن سواء كان الانتهاى في المكان لا في الزمان وهذه الاشارة الى وجه ايراد ما بعد من كان
قيل اذا كان الى هذا المعنى مقابلة لمن فلا يكون الى غير الزمان والمكان لان من يكون للانتهاى في الزمان والمكان دون غيرهما
فلم يكن اذا كان ذلك ولا يصح حينئذ قوله او غيرهما جيب بان الى هذا المعنى مقابلة بمن في الجملة اي في بعض المواد والمراد منها مقابلة
من باعتبار اصل الابتداء والانتهاى وتعالى ان يقول في دفع الشبهة ان من يكون للانتهاى في غير الزمان والمكان ايضا مثل
أحمد وابنه من الشيطان الزعيم فان كلمة او في قوله وهذا الابتداء اما من المكان او من الزمان لم يجمع لان الجمع لا يمنع الخلق من التوحيص
الى الليل اي التوحيص من اول اليوم اي من اول الفجر الى اول الليل قوله فان قلب الخاطب باسم الفاعل وهو المتكلم المضمون
من الباء في قوله قلبي والضمير في اليه راجع الى الخاطب باسم المفعول المتفاد من الكاف في قوله اليك فيكون المرجح اليه ضمير الغائب
مذكور معنى وجاز ان يكون المرجح اليه فيه مذكورا حكما واليه يدل ما ذكره في شرح المختصر ان الضمير في يديه ورجليه مع مضمونه وكعبه
راجع الى صاحب الوجه لانه الوجه عليه التزمنا مرجح الضمير مذكور حكما انتهى كلامه فلا يراد منه ما ذكره الفاضل الحلواني من ان في قوله
فان قلب الخاطب لا يخرج حوازة لان الخاطب النحان على صيغة اسم المفعول كقوله منتهى وكان اليه مفعول مالم يسم فاعله بقوله منتهى وضمير
راجعا الى قلب الخاطب كان لا اولى ترك القلب لان المذكور في المثال قلب الحكم لا قلب الخاطب فالظاهر ان يقال فان
الخاطب منتهى والنحان على صيغة اسم الفاعل كقوله منتهى وكان ضمير اليه راجعا الى الخاطب المعبر عنه بالكاف كان الظاهر ان يقال
الى الخاطب على صيغة اسم المفعول اذ لا وجه للضمير الغائب انتهى كلامه قوله باعتبار الشوق والليل يعني اسناد الانتهاى الى القلب
ليس باعتبار نفسه فان ذات قلبه ليس بمنتهى اليه بل منتهى اليه ولا تجاوز منه الى غيره ولا يمكن تقدير المضاف اي ميل

في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...
في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...
في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...

في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...
في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...
في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل...

فلان الحرقة تقتضية لعدم الحركة للزوم البناء الحرف وكون السكون اسما في البناء ولكن سكونا مستقرا لتعذر الابتداء بالسكان
فجاءت مبنية على الكسر الذي هو قريب من السكون ثم السكون ثم الحركة والكسر لعدم دخوله على الفعل وغير المنصرف قليل وقريب من عدم
واما مقتضا الزوم مجرورية مدحها بناء على الكسر للنسبة بين حركتها وحملها قوله اي يمكن ليقرب منه وصلته القرب لا يكون
الاسم فلذا قل من دون به لكنها بمعنى الباء اشار به الى ان الاصاق في المثال المذكور مجازي لا حقيقي لان مروره لم يكن
ملتصقا بيزيد بل يجوز ان يقول مررت بيزيد مع ان بينك وبين زيد موصفا واسعا فالمعنى التصق مروري بموضع يقرب زيد منه
والعلاقة ان القرب من الشيء في حكمه والتصاق به في حكم التصاق بذلك الشيء ثم لما كان في الاصاق المجازي خفاء فذكره
ولم يذكر الاصاق الحقيقي مع امالته كما في به واه فلما لم يأت على ان الاقتصار على مثال الاصاق الحقيقي ليس على ما ينبغي
قوله كتبت بالعلم اي باستيعابه واليه قوله مصاحبة السرج حال اشتراء الفرس في الاشتراء وفي بعض النسخ مصاحبة السرج
مع الفرس في الاشتراء قوله ولا يلزم ان يكون السرج والمراد من الزوم هو الزوم الكلي لا الجزئي اذ لا خفاء في تحقق الزوم الجزئي و
هذا دفع ما يتوهم من سابقه لان المصاحبة مع الفرس مع السرج كون السرج ملاصقا بالفرس وقوله مصاحبة على صيغة
اسم الفاعل او المفعول مجر فقول يكون والضمير فيه للسرج وضمير الجوز للفرس قوله فالاصاق يستلزم المصاحبة والفاء نصية و
ليست للتفريع لان ما يتفرع على سابقه هو عدم استلزام المصاحبة الاصاق لا استلزام الاصاق للمصاحبة ولا يبعد ان يحمل
التفريع نظرا بان التفريع يتوقف على بيان مفهوم المصاحبة لا على مجر ومفهوم المصاحبة ثم اعلم ان استلزام الاصاق للمصاحبة
انما يكون في الاصاق الحقيقي ودون المجازي فلما يردح ما قال مولانا هم وفيه بحث لجواز ان يكون اشتراء الفرس في مكان غير
من السرج ولا يصاحب السرج الفرس في الاشتراء انتهى كلامه وحاصله منع صحة الاستلزام وذلك بانه اذا اشترى رجل فرسا
بدون سرجه ويكون السرج في مكان اشترى الفرس فيه فيمنه يكون الاصاق تحققا لما مر ان السرج موجود في المكان الذي
اشترى الفرس فيه مع عدم المصاحبة لعدم اشتراء السرج بل اشتراء الفرس فقط ثم المراد من الزوم الكلي لا الجزئي لانه حينئذ لم
تولد من غير عكس لان الزوم الجزئي يتحقق فيه كما عرفت قوله اي حمل الفعل اللازم متديا والمراد من الفعل هو الاحم من اللغوي
والاصطلاحى وتحمل الاكتفاء بالاصل وهو الفعل الاصطلاحى فيدخل قعدة الفعل اللغوي فيه بالمقاييس مثل اما ذهب بيزيد قوله
والقعدة بهذا المعنى محققة بالباو دفع سوال تقريره ان القعدة لا تختص بالباء بوجودها في جميع الحروف الجارة كما يقال انصب
على التراب الانساب الانجوار وتقرير الجواب ان المراد هو القعدة التي كانت تتضمن الفعل معنى تفسير وبهذه نختص بالباء بخلاف القعدة
التي بمعنى افعال معنى الفعل الى معوله فانها محققة في جميع الحروف الجارة قوله وزائدة بالرفع عطف على قوله للاصاق او على المعطوف
فيكون مرورا بالعطف على الجز على ما عرفت في من قوله في الجزئي للاستفهام الخ اي هذه زائدة في خبر كلام الاستفهام بل او في خبر
المقتدر في الاستفهام اي في وقت الاستفهام قوله وانتم عطف على الاستفهام اي في زيادة في خبر كلام النفي بليس وبما قوله وهي
تزاوي الجز الخ توطئة لقوله قياسا فاشارة الى ان قوله قياسا متعلق بقوله زائدة بان يكون صفة مصدر محذوف اي زيادة قياسية
وسماعية يحمل القياس والسماح بمعنى القياسي والسماح او بحذف ياء النسبة وهو شايع بينهم قوله اي غير الخ الواقع في اشارة
الى ان الضمير راجع الى الجز المذكور فلما يرد ان الظاهر ان يقول وفي غيرهما قوله سواء لم يكن جزاى قوله وفي غيرهما فيه احتمالان الا

الاصاق في المثال المذكور مجازي لا حقيقي لان مروره لم يكن ملتصقا بيزيد بل يجوز ان يقول مررت بيزيد مع ان بينك وبين زيد موصفا واسعا فالمعنى التصق مروري بموضع يقرب زيد منه والعلاقة ان القرب من الشيء في حكمه والتصاق به في حكم التصاق بذلك الشيء ثم لما كان في الاصاق المجازي خفاء فذكره ولم يذكر الاصاق الحقيقي مع امالته كما في به واه فلما لم يأت على ان الاقتصار على مثال الاصاق الحقيقي ليس على ما ينبغي قوله كتبت بالعلم اي باستيعابه واليه قوله مصاحبة السرج حال اشتراء الفرس في الاشتراء وفي بعض النسخ مصاحبة السرج مع الفرس في الاشتراء قوله ولا يلزم ان يكون السرج والمراد من الزوم هو الزوم الكلي لا الجزئي اذ لا خفاء في تحقق الزوم الجزئي وهذا دفع ما يتوهم من سابقه لان المصاحبة مع الفرس مع السرج كون السرج ملاصقا بالفرس وقوله مصاحبة على صيغة اسم الفاعل او المفعول مجر فقول يكون والضمير فيه للسرج وضمير الجوز للفرس قوله فالاصاق يستلزم المصاحبة والفاء نصية وليست للتفريع لان ما يتفرع على سابقه هو عدم استلزام المصاحبة الاصاق لا استلزام الاصاق للمصاحبة ولا يبعد ان يحمل التفريع نظرا بان التفريع يتوقف على بيان مفهوم المصاحبة لا على مجر ومفهوم المصاحبة ثم اعلم ان استلزام الاصاق للمصاحبة انما يكون في الاصاق الحقيقي ودون المجازي فلما يردح ما قال مولانا هم وفيه بحث لجواز ان يكون اشتراء الفرس في مكان غير من السرج ولا يصاحب السرج الفرس في الاشتراء انتهى كلامه وحاصله منع صحة الاستلزام وذلك بانه اذا اشترى رجل فرسا بدون سرجه ويكون السرج في مكان اشترى الفرس فيه فيمنه يكون الاصاق تحققا لما مر ان السرج موجود في المكان الذي اشترى الفرس فيه مع عدم المصاحبة لعدم اشتراء السرج بل اشتراء الفرس فقط ثم المراد من الزوم الكلي لا الجزئي لانه حينئذ لم تولد من غير عكس لان الزوم الجزئي يتحقق فيه كما عرفت قوله اي حمل الفعل اللازم متديا والمراد من الفعل هو الاحم من اللغوي والاصطلاحى وتحمل الاكتفاء بالاصل وهو الفعل الاصطلاحى فيدخل قعدة الفعل اللغوي فيه بالمقاييس مثل اما ذهب بيزيد قوله والقعدة بهذا المعنى محققة بالباو دفع سوال تقريره ان القعدة لا تختص بالباء بوجودها في جميع الحروف الجارة كما يقال انصب على التراب الانساب الانجوار وتقرير الجواب ان المراد هو القعدة التي كانت تتضمن الفعل معنى تفسير وبهذه نختص بالباء بخلاف القعدة التي بمعنى افعال معنى الفعل الى معوله فانها محققة في جميع الحروف الجارة قوله وزائدة بالرفع عطف على قوله للاصاق او على المعطوف فيكون مرورا بالعطف على الجز على ما عرفت في من قوله في الجزئي للاستفهام الخ اي هذه زائدة في خبر كلام الاستفهام بل او في خبر المقتدر في الاستفهام اي في وقت الاستفهام قوله وانتم عطف على الاستفهام اي في زيادة في خبر كلام النفي بليس وبما قوله وهي تزاوي الجز الخ توطئة لقوله قياسا فاشارة الى ان قوله قياسا متعلق بقوله زائدة بان يكون صفة مصدر محذوف اي زيادة قياسية وسماعية يحمل القياس والسماح بمعنى القياسي والسماح او بحذف ياء النسبة وهو شايع بينهم قوله اي غير الخ الواقع في اشارة الى ان الضمير راجع الى الجز المذكور فلما يرد ان الظاهر ان يقول وفي غيرهما قوله سواء لم يكن جزاى قوله وفي غيرهما فيه احتمالان الا

[illegible]

لأننا نقول اتفق بر في البواقي منها قوله لما لا يندفع قوله لما جبر لقوله صدر الكلام وتقديم الجزع فيه المصدر المقتضى من اختصاص الصادرة
لهذه الحروف وهو باطل لأن خبره الاستفهام أيضا يقتضيه وكذلك رب وكلم وغيرهما والجواب عنه باننا لم نكن نقصد لتقدير المصدر
لم لا يجوز ان يكون تقديره للماهية ببيان الجزاء او ليكون الغير اقرب الى مرجعه ولو سلم فلم لا يجوز ان يكون المصدر مضافا لا حقيقة
قوله وجوبا ذكر ليليل الجمل على الجواز كما يتوهم من الكلام في قوله لما فان قوله ذلك يعني جازك قوله يدل على قسم منه اي على
منها قوله كالقلام الموكفان وان جميعا تملان على الكلام اشتغل على التشبيه وكذا البواقي قوله اي بعكس باقيا على حذف
المضاف وهو لفظ الباقي وجاز لك ان تقول على حذف المضاف اليه موضع قوله على حذف المضاف لان لفظ الباقي كما يكون
مضافا الى المصدر كذا يكون مضافا اليه للعكس وانما احتج الى حذف المضاف لتلايلهم ان يكون الشيء عكسا لنفسه ان قلت
لا حاجة الى تقدير المضاف لجواز ان يكون الجزع راجعا الى ما بقى بعد الاستثناء فكذلك راجعا الى ما له صدر الكلام اي التي لها صدر
الكلام قلت عدم اختياره لانه اراد ان يكون المرجح للجزع في ما عكسها الى امر واحد قوله لاننا معهما جبر في تأويل
المفرد وهذا لا يرفع ما قيل من انه ان كان صدره مطلقا مطلقا الكلام فهو باطل كما لا يخفى وان اراد صدره كلاما فان المقتضى مقتضيه
صدره كلاما ايضا وان اراد صدره الكلام الذي هو مقصود بالذات فالترتيب ليس بتمام لان الدليل لا يدل الا على
صدره كلاما ايضا يقتضيه بقوله جاز في زيد وان عموما قادرا بقوله لما قال زيد ان عموما فاضل فاجاب باختيار الشق الثاني
ومن كون ان المقتضى مع مدحها كلاما لانه مفرد قوله وينفذ لوقعت في الصدارة في دفع سوال تقريره ان كونها متعلقا
بشيء آخر لا يلزم تأخيرها وعدم صدرها لانه يجوز ان يكون متقدمة على ما تعلقت به فاجاب بقوله وينفذ لوقعت آه وانما
حل الالتباس على الالتباس في الكتابة مع وجود الالتباس في اللفظ ايضا لا مكان الذي هو من القوة لخاصة لانه قد ذكر
سابقا في بحث المبتدأ فلم يذكره هنا قوله وانما حملنا العكس على اقتضاء الخ حيث قال بان يقتضي عدم الصدارة ولم يقل
بان لا يقتضي الصدارة فان بينهما فرقا لان الثاني اهم من الاول شامل له وبغيره مضموما وذلك فان معنى قولنا لا يقتضي
الصدارة انها لا يكون طالته لما هو اهم من ان يكون طالته لعدم الصدارة او لا قوله لان مجرد الاستثناء يعني في ذلك
اي الاستثناء المستفاد من قوله سوى ان يفيد هذا المعنى الاخير بعينه فلو حمل العكس في قوله في بعكسها على المعنى الاخير ايضا يلزم
استدراك قوله في بعكسها وهذا كلامه تعرض على صاحب المتوسط حيث حمله على المعنى الاخير وتقاتل ان يقول لو حمل العكس على
المعنى الاخير لا يكون هذا المعنى المستفاد من الاستثناء لان المعنى المستفاد منه هو عدم اقتضاء ان صدره الكلام على بل
الوجوب بل ان خير ما يقتضي صدره وجوبا كما ذكره فعدم اقتضاء ما صدر الكلام وجوبا اهم مضموما من ان يقتضي صدره جوازا
اولا ولو حمل العكس على المعنى الاخير يصح جعل الفاء في قوله في لتفريع فلا يلزم الاستدراك ويمكن الجواب بان المراد
من قوله سوى ان لا يقتضي صدره الكلام وجوبا كما لا يقتضي صدره جوازا فيفيد ايضا لتفريع بقوله في بعكسها فلا
يكون عدم اقتضاء ما صدر الكلام وجوبا اهم مضموما حينئذ لان باقيا يقتضي صدره الكلام وجوبا ولا يقتضي صدره جوازا
في قوله لان مجرد الاستثناء ايا الى ان الاخير والاباح ان يقول ولما صدر الكلام ولان على علم الصدارة قوله الكافى
الانته من العمل قبل انما اي ما الكافة هم بمعنى الشيء فيكون انما زيد مطلقا يعني ان شيئا زيد مطلقا فيكون شيئا اسما ان

انما نقول اتفق بر في البواقي منها قوله لما لا يندفع قوله لما جبر لقوله صدر الكلام وتقديم الجزع فيه المصدر المقتضى من اختصاص الصادرة
لهذه الحروف وهو باطل لأن خبره الاستفهام أيضا يقتضيه وكذلك رب وكلم وغيرهما والجواب عنه باننا لم نكن نقصد لتقدير المصدر
لم لا يجوز ان يكون تقديره للماهية ببيان الجزاء او ليكون الغير اقرب الى مرجعه ولو سلم فلم لا يجوز ان يكون المصدر مضافا لا حقيقة
قوله وجوبا ذكر ليليل الجمل على الجواز كما يتوهم من الكلام في قوله لما فان قوله ذلك يعني جازك قوله يدل على قسم منه اي على
منها قوله كالقلام الموكفان وان جميعا تملان على الكلام اشتغل على التشبيه وكذا البواقي قوله اي بعكس باقيا على حذف
المضاف وهو لفظ الباقي وجاز لك ان تقول على حذف المضاف اليه موضع قوله على حذف المضاف لان لفظ الباقي كما يكون
مضافا الى المصدر كذا يكون مضافا اليه للعكس وانما احتج الى حذف المضاف لتلايلهم ان يكون الشيء عكسا لنفسه ان قلت
لا حاجة الى تقدير المضاف لجواز ان يكون الجزع راجعا الى ما بقى بعد الاستثناء فكذلك راجعا الى ما له صدر الكلام اي التي لها صدر
الكلام قلت عدم اختياره لانه اراد ان يكون المرجح للجزع في ما عكسها الى امر واحد قوله لاننا معهما جبر في تأويل
المفرد وهذا لا يرفع ما قيل من انه ان كان صدره مطلقا مطلقا الكلام فهو باطل كما لا يخفى وان اراد صدره كلاما فان المقتضى مقتضيه
صدره كلاما ايضا وان اراد صدره الكلام الذي هو مقصود بالذات فالترتيب ليس بتمام لان الدليل لا يدل الا على
صدره كلاما ايضا يقتضيه بقوله جاز في زيد وان عموما قادرا بقوله لما قال زيد ان عموما فاضل فاجاب باختيار الشق الثاني
ومن كون ان المقتضى مع مدحها كلاما لانه مفرد قوله وينفذ لوقعت في الصدارة في دفع سوال تقريره ان كونها متعلقا
بشيء آخر لا يلزم تأخيرها وعدم صدرها لانه يجوز ان يكون متقدمة على ما تعلقت به فاجاب بقوله وينفذ لوقعت آه وانما
حل الالتباس على الالتباس في الكتابة مع وجود الالتباس في اللفظ ايضا لا مكان الذي هو من القوة لخاصة لانه قد ذكر
سابقا في بحث المبتدأ فلم يذكره هنا قوله وانما حملنا العكس على اقتضاء الخ حيث قال بان يقتضي عدم الصدارة ولم يقل
بان لا يقتضي الصدارة فان بينهما فرقا لان الثاني اهم من الاول شامل له وبغيره مضموما وذلك فان معنى قولنا لا يقتضي
الصدارة انها لا يكون طالته لما هو اهم من ان يكون طالته لعدم الصدارة او لا قوله لان مجرد الاستثناء يعني في ذلك
اي الاستثناء المستفاد من قوله سوى ان يفيد هذا المعنى الاخير بعينه فلو حمل العكس في قوله في بعكسها على المعنى الاخير ايضا يلزم
استدراك قوله في بعكسها وهذا كلامه تعرض على صاحب المتوسط حيث حمله على المعنى الاخير وتقاتل ان يقول لو حمل العكس على
المعنى الاخير لا يكون هذا المعنى المستفاد من الاستثناء لان المعنى المستفاد منه هو عدم اقتضاء ان صدره الكلام على بل
الوجوب بل ان خير ما يقتضي صدره وجوبا كما ذكره فعدم اقتضاء ما صدر الكلام وجوبا اهم مضموما من ان يقتضي صدره جوازا
اولا ولو حمل العكس على المعنى الاخير يصح جعل الفاء في قوله في لتفريع فلا يلزم الاستدراك ويمكن الجواب بان المراد
من قوله سوى ان لا يقتضي صدره الكلام وجوبا كما لا يقتضي صدره جوازا فيفيد ايضا لتفريع بقوله في بعكسها فلا
يكون عدم اقتضاء ما صدر الكلام وجوبا اهم مضموما حينئذ لان باقيا يقتضي صدره الكلام وجوبا ولا يقتضي صدره جوازا
في قوله لان مجرد الاستثناء ايا الى ان الاخير والاباح ان يقول ولما صدر الكلام ولان على علم الصدارة قوله الكافى
الانته من العمل قبل انما اي ما الكافة هم بمعنى الشيء فيكون انما زيد مطلقا يعني ان شيئا زيد مطلقا فيكون شيئا اسما ان

في هذا الموضع من الكتاب... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...
او قيل ان الالف واللام... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...
او قيل ان الالف واللام... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...

لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي
والتي مع ان صلة الالف واللام لا يكون جملة فلا حاجة حينئذ الى ان يجاب بان الجملة اعم من اللفظي والمعنوي وصلة اللام جملة معني
فيكون الكبري مخصوصة باسم الالف واللام فيكون الكبري كناية مخصوصية قوله وتحت اما صيغة الغائب باربع اخصيه
الى ان اوصيغه مخاطب بخذ مفعوله وهو ان قوله حال كونها مع جملة فاعله اشار به الى ان قوله فاعله حال عن ان واما حال
مع جملة رفع ما قال الشايع الهندي من ان ان حرف فلا يقع فاعلا ولا مفعولا ولا خبرا بالانها لا يكونان الا اسما فكيف
يصح كونها فاعلا او مفعولا او مضافا اليها فاجاب بان المراد ان مع جملة فاعله قوله لوجب اي فتح الغزة في ان لان الفاعل
انما يكون مفرد الالف اسم وهو مفرد اي بلغني علم زيد وكرهت شعره قوله لوجب كون الفاعل مفردا وكذلك قوله لوجب كون
مفرد الكبري الدليل وصغره مطوي قوله لوجب كون المفعول مفردا كبري الدليل وصغره مطوي لا يقال يشكك هذا القول لما قال
زيد ضربت عمر فان قولنا ضربت عمر مفعول تعال وان كان عمر مفعولا لضربت مع انه ليس بمفرد حقيقة ولا حكما فلا يكون اسما حكما
لانا نقول لانه مفعول هذا التركيب بل التركيب الصحيح ان يقال قال زيد ان ضربت عمر وان يكون حينئذ اسما حكما فهو مفرد حكما قوله نحو عندي
انك فاصل اي عندي فضل زيد وعندي خبر مقدم عليه بقرينة قوله لوجب كون المبتدأ ومفرد الالف اسم وهو كبري الدليل وصغره
مطوي قيل هذا يشكك لقولنا سمع بالعيدي خبر من ان تراه واجواب عنه بانه مأول بمفرد اي سماعك وانما لم يذكر الحال والجر لانها
ليكونان جملة ايضا وانما لم يذكر التميز والاستثنى لانها داخلان في المفعول فانه اعم من الحقيقي والحكمي ولذا لم يذكر مفعول بالاسم
فاعله لانه داخل في المفعول عند الصنف وان كان داخل في الفاعل عند غيره واما الجوز وخرف الجر فهو داخل في المضاف اليه على مقتضى
تعريف لم قوله مضافا اليها باربع اخصيه الى الفاعل او المفعول والمبتدأ قوله نحو اني اشتها ما خ اى عيني اشتها عليك قوله لوجب
كون للمضاف اليه مفرد الالف اسم وهو كبري الدليل وصغره مطوي قيل هذا يشكك لقوله تعالى يوم نفع الصادقين واجواب انه مأول
بالمصدر ولا ينقص ما يضاف اليه حيث ومثل لانه ايضا واجب النفع لان ما يضاف اليه حيث يشكك جملة يجب اللفظ مفردا كبري
ينفع عند دخول ان كما قالوا قوله وقالوا اي العرب لولا انك انج وهذا الرد يذهب الكسائي والفراء لانها ذهبا الى ان ما بعد لولا فاعله
لا مبتدأ اي لولا وجد انك كذا ذكره في الحاشية ثم ان خبر المبتدأ بعد لولا محذوف اي لولا انظما فكيف موجود فلا يرد ما قيل ان لا بد
من الجملة الاسمية بعد لولا قوله اي ما بعد لولا انج اشار به الى التسامح لان الظاهر ان يكون الضمير راجعا الى قوله لولا انك وانما حمل لولا
على الامتناع بقرينة قوله لانه مبتدأ لان ما بعد لولا التحصيف لا يكون الا فاعلا او مفعولا قوله وكذلك بعد لولا التحصيفية اي يجب
النفع فيما بعد لولا التحصيفية هذا جواب سؤال مقدر تقريره انه لا وجه للتحصيص اي تخصيص النفع بما بعد لولا الامتناعية تقريره الجواب
ان بعد لولا التحصيفية عليه ومفعول الفعل المذكور اما فاعل او مفعول لا يقال فلا يحتاج الى بيان ما بعد لولا الامتناعية او تخصيصه
فان النكتة المذكورة بعدم البيان ثم قوله خبر ان في قوله لانا قوله اي لولا انجمت اني معاذك اشار به الى ان ما بعد لولا فاعله
والمذكور مفسر له لان لولا التحصيفية لا يدخل الاعلى الفعل في تدل على تقدير الفعل بعدها فالفعل المذكور بعد لولا ليس لان يعلم به
الفعل المحذوف بعد لولا بل هذا الفعل قرينة لتعين الفعل المذكور به بان الفعل المحذوف من جنس الفعل المذكور لا غير فلا يرد ان
ايراد المفسر بالكسر مما لا يحتاج اليه لان لولا تدل على الفعل المقدر ثم ان لولا ههنا للتوخيخ واللوم له دخلها على الماضي وكونها

في هذا الموضع من الكتاب... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...
او قيل ان الالف واللام... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...
او قيل ان الالف واللام... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...

في هذا الموضع من الكتاب... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...
او قيل ان الالف واللام... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...
او قيل ان الالف واللام... لا يكون الاسم الفاعل والمفعول متصلين فلا يرد عند ما قيل لا بد ان يتحقق صلة الالف واللام بمعنى اسم الموصول وهو الذي...

[illegible]

بولنا خلفه
 اللاب كشرين انما خالف حيث قال
 التاليع فيها حصرة فغير هذا ما ذكره ملقا
 من جهة واحدة فنفقض ما بعد ما
 و عند الاكثرين انما بعد ما ملقا
 فليكون كلمة اى حرف فليس
 فلا نأفاه جهنم بينا ذكرنا
 فقولوا لكن فى بعض شروح
 ما بين ما ذكرنا بعض شروح
 ما بعد اى الحسرة فليس على ما بين ما ذكرنا
 ما بعد اى الحسرة من التاليع
 ويرود ان الحسرة من التاليع
 سابقا لغيره انما بين ما ذكرنا
 كما ذهب بعض الخواص الى ان
 وهذا التاليع بين ما ذكرنا
 كما يكون الاندباء والتحقاق
 انما كذا با صديا راجع الى الحسرة
 التاليع متحقق فيها با صديا
 بل قولوا لان ما بعد ما ذكرنا
 ما قبلها بل انما
 اذا لم يكن بل لا ضرب فليكن
 الحسرة بل نقول

[illegible]

(۱) مرد ضعیف مطلقا
 بی هیچ قوتی نیست کلام برده صلا و او ان
 ضعیف اگر کن لازم آن احد مرده ضعیف
 مطلقا لا يجوز ان یکین مرده ضعیف
 و ضعیف الاضاحی ایست با ضعیف
 لازم عدم کونه ضعیفا و اضاحیا القی
 فی الاضاح قول قول لان امکان است
 ضعیفا الا ان ضعیفا لکن لازم است
 مرده ضعیفا عرفا لا بحسب ذات و لا
 بحسب الاضاحه و ان کان ضعیفا
 فی نفس الامر بحسب الاضاحه الا ان
 ان العالم نیست به الی الا علم و این
 نفس الامر را بحسب لغت و دروغ
 فکاک و توهم کیم

والله اعلم بالصواب... والحمد لله رب العالمين... والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين... والحمد لله رب العالمين... والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين...

وله التسلسل لآية الاستفهام قوله فيب انفس اي كلمة يمكن اذ وقت مبدا الكلام المنفي يكون لاثبات امسا
واذا وقت مبدا لاثبات يكون لثبته ما مبدا ما لمسا لان انما يكونان بطريق اللفظ وليس المشوش قوله فكل
تقدير اي سوا كانت بمب المنفي والاثبات او كانت لطف الجملة على الجملة او لطف المفرد على المفرد قوله
يتمد بها الجمل رتبة يد الدال اي انما تورد في اوائل الجمل كلها اى سوا كانت اسمية وفعلية اخبارية
او انشائية مثبتة او منفية قوله حتى لا يعقل الخاطب الخ لى ايراد حرف التنبيه في اوائل الجمل ذلك لانه جاز
ان يكون الخاطب غافلا عن المتكلم ومتوجها الى جانب آخر فحينئذ لو قال المتكلم زيد قائم جاز ان يفضل عنه ولم يعلم به
فيورد حرف التنبيه على اولها فيقال لا زيد قائم معناه انك جعلت ذهابك الى قوله من شئ مما يلحق الخ اى
عن شئ من الاشياء التي يلحق المتكلم الخاطب وقوله يلحق من الاقارب من باب الافعال وقوله ولما لاى ولا جمل انما
للتبني على عدم غفلته عن شئ مما يلحق المتكلم الخاطب قوله نحو الا زيد قائم الخ فلما علم امثلة الجملة الاسمية فظهر منه
بكون بعض الامثلة فعلية وكون بعضها مثبتة وبعضها منفية فلا يحتاج الى البيان فلا يرد انه لو اورد بعض الامثلة اسمية
وبعضها فعلية وبعضها مثبتة وبعضها منفية لكان اولى قوله وتدخل باخا من الخ اى بالالتبني تخفى من
بين الاسماء المفردة باسماء الاشارة قوله لا يتقين معاينها اى معاني اسماء الاشارة للاباس اى ببار التنبيه ولما قل
ان يقول ان يحصر بط من وجوب اما او لا فلا هما يتعين بالوصف بذى اللام لى لام الجنس لانه يبين ان البهم الذى
هو من اسماء الاشارة من اى جنس من الاجناس فذلك سبب لازالة الابهام منها وقد تقرر الى المم قبل بحث
الطعن حيث قال واما التزام وصف باب بنامى باب اسم الاشارة بوزى اللام للابهام الواقع في هذا الباب بحسب
اصل الوضع ومن ثم سى من من اجل هذا التزام ضعف مررت بهذا الابيض بجمل الابيض صفة له فلا تلائم
بهذا الوصف جنس البهم لان الابيض عام لا يتحقق بجنس دون جنس ومن ثم حسن مررت بهذا العالم لى من له اسم
وهو لا يكون الانسانا لا غير فلا خلاصة كلامه وظهر منه ان اسماء الاشارة يتعين بالوصف وبذى اللام ايضا
واجواب ان المراد من المتقين هو المتقين الشخص لا النوس واسماء الاشارة لا يتعين بها التنبيه بتعين الشخص بخلاف
تعيينها بالوصف بوزى اللام فانه نوس لا شخص لا يقال هذا التنبيه موجود حين وصفها بوزى اللام فلا بد حينئذ
لان يتعين بالمتقين الشخص ايضا لانا نقول المتقين الشخص غير مقصود من بار التنبيه عن وصفها بوزى اللام عارادة المتقين
من بار التنبيه انما يكون بالقصد فلما تانيا فلا يتعين معاني اسماء الاشارة بنفسها لان اسماء الاشارة اسمية
فمتعين معانيها بها واجواب انما موضوعه الاشارة اسمية ولكن الاشارة اسمية غير مقصودة منها قوله
فلا واما مثلا لان المفرد وماذان واما ان مثلا لان للتنبيه وهو لا يلحق لا يقال كيف يصح ايراد امثال للتنبيه
يجمع لان الكلام ههنا في المفردات من اسماء الاشارة كما ذكره بقوله وتدخلها خاصية الخ لانا نقول المراد من المفردات
ههنا ما ليس بجملة فيدخل المشي والجمع فيه قوله حروف النداء وهو في اللغة الصوت وفي الاصطلاح
ما ذكره في بحث المناو كى يا عمو استعمالا بانما يستعمل في موضع لا يستعمل غيرا فيه والاعجب عندنا انما

والله اعلم بالصواب... والحمد لله رب العالمين... والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين... والحمد لله رب العالمين... والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين...

والله اعلم بالصواب... والحمد لله رب العالمين... والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين... والحمد لله رب العالمين... والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين...

صينية في مرتبة التفصيل فانه حينئذ لا يصير له من شواكها لا يخفى قوله يتبين وجه تسميتها بحروف الایجاب والامراء
 بالایجاب اثبات شئ في هذه الحروف لا ثبات ما سبق كما هو في قسم والاما بان الیه نفی كما في بل فلا يه حينئذ
 ان تسميتها بحروف الایجاب انما يكون بالنسبة الى بعض الافراد وليس به صدق تلك التسمية في عموم مطلقا
 لا تمامه فلهذا سبقا سوا كان ما سبق اثباتا او نفيا فلا حاجة حينئذ ان یجاب بانه ما بحروف الایجاب تغلبا
 فلهذا لا يرد عن جنس بل قوله حروف الایجاب بمعنى هذه الحروف مجمل ما سبقا مثبتا مع انه مع جملة على
 انما تدل على الایجاب والاثبات اى اثبات شئ على ما عرفت في ضمن بياننا هذا قوله لتسره لما سبق
 اى هذه الحروف مجمل ما سبقا محققا في ذهن المتكلم قوله استغما ما كان او خبرا لای سوا كان ما سبقا كلاما
 استغما ما او خبرا وانما لم يقل او انشا او خبرا كما يقتضيه المعنى بل لانه ما سبقا لا يكون انشا مطلقا بل في وجه
 وهو الاستغما قوله بمعنى قام زيد اى قسم الذي في جواب اقام زيد بمعنى قام زيد وتعالى ان يقول لا يجوز ان يكون
 قسم بمعنى قام زيد لان قسم غير متعلق بالمفوضية مع ان قام زيد جهة متعلقة بالمفوضية ويمكن ان یجاب عنه بان
 معنى نعم هو تصديق ما سبقا وقسم لا يدل عليه الا بقسم شئ آخر اليها وهو قام زيد في جواب السؤال المذكور والقول
 بان معنى نعم هو قام زيد سا محققا في قام زيد لانهم لم يحنا بالان قام زيد في السؤال المذكور لازم لتصديق الكلام السابق
 فاقیم لازم المعنى مع ما معنى هذا ما خطر بالی بسبب ما شغل فلك لي واكثر تعالى العلم بالصواب ومثل ذلك يتوجه
 على قوله فمضى بل في جواب است برکم انت ربنا جليلة سميت لا يجوز ان يكون معنى بل لما مر قوله ولو تمس في
 موضع بل هيست اى في جواب قسم ثم ان قوله است برکم كلام وقع من الله تعالى في مقابلة الاله وارج قبل
 خلق الناس قوله وتقبل يجوز استعمال النعم وبذلك لا بد لبيان انه يقوم قسم موقع بل في جواب است برکم من غير كثر
 بان يكون حينئذ نعم في قوله تعالى لتصدقين الكلام المثبت استفاد من انكار النفي وبيان فلك ان قوله است لتفني
 والفرقة لانكار النفي اثبات نكاه قال تعالى قال انما يكتم فقال حينئذ نعم وهذا الاستعمال مشهور في العرف فانه
 لو قال احد يا زيد ليس لي عليك من معناه بحسب العرف ان له عليك الف درهم لان هجرة الاستغما في الاصل
 للشك فلا يخفى لشك الدائن في الالف بل هو جازم في ذلك فيقول ليس لي عليك اى كما لا يصح الشك في جواب
 است برکم لانه تعالى يصلم بعلم اليقين بوبية لم فيكون الاستغما في هذا المقام لانكار قوله وبلى فمضى بايجا
 النفي واشار بالاختصاص هيست الى ان بل لا يكون لتصدقين الایجاب اى المقصود من ذكر الاختصاص هو نفي ذلك
 التصديق الذي يشار اليه بقوله وقد جاز بل على سبيل الشذوذ قوله بايجا النفي لى الایجاب الكلام المنفي المتقدم
 وجعل المنفي ايجا با قوله اى قد قام له يقال في جواب الكلام المنفي الذي هو ما قام زيد بل الا انما بمعنى قد قام
 وقد عرفت ما فيه قوله او مقرونا به اى بالاستغما عطف على قوله مجرد قوله وقد جاز على سبيل الشذوذ والخروج
 وغل تقريره انه قد مر ان بل مختصة بايجا النفي اى الكلام المنفي مع انها يكون لتصدقين الكلام السابق ايضا كما تفصيل
 في جواب اى تقرير ايجا اب ان معناه انها مختصة بايجا النفي على سبيل القياس وسه هيست يكون لتصدقين الكلام

الاستغما في مرتبة التفصيل فانه حينئذ لا يصير له من شواكها لا يخفى قوله يتبين وجه تسميتها بحروف الایجاب والامراء
 بالایجاب اثبات شئ في هذه الحروف لا ثبات ما سبق كما هو في قسم والاما بان الیه نفی كما في بل فلا يه حينئذ
 ان تسميتها بحروف الایجاب انما يكون بالنسبة الى بعض الافراد وليس به صدق تلك التسمية في عموم مطلقا
 لا تمامه فلهذا سبقا سوا كان ما سبق اثباتا او نفيا فلا حاجة حينئذ ان یجاب بانه ما بحروف الایجاب تغلبا
 فلهذا لا يرد عن جنس بل قوله حروف الایجاب بمعنى هذه الحروف مجمل ما سبقا مثبتا مع انه مع جملة على
 انما تدل على الایجاب والاثبات اى اثبات شئ على ما عرفت في ضمن بياننا هذا قوله لتسره لما سبق
 اى هذه الحروف مجمل ما سبقا محققا في ذهن المتكلم قوله استغما ما كان او خبرا لای سوا كان ما سبقا كلاما
 استغما ما او خبرا وانما لم يقل او انشا او خبرا كما يقتضيه المعنى بل لانه ما سبقا لا يكون انشا مطلقا بل في وجه
 وهو الاستغما قوله بمعنى قام زيد اى قسم الذي في جواب اقام زيد بمعنى قام زيد وتعالى ان يقول لا يجوز ان يكون
 قسم بمعنى قام زيد لان قسم غير متعلق بالمفوضية مع ان قام زيد جهة متعلقة بالمفوضية ويمكن ان یجاب عنه بان
 معنى نعم هو تصديق ما سبقا وقسم لا يدل عليه الا بقسم شئ آخر اليها وهو قام زيد في جواب السؤال المذكور والقول
 بان معنى نعم هو قام زيد سا محققا في قام زيد لانهم لم يحنا بالان قام زيد في السؤال المذكور لازم لتصديق الكلام السابق
 فاقیم لازم المعنى مع ما معنى هذا ما خطر بالی بسبب ما شغل فلك لي واكثر تعالى العلم بالصواب ومثل ذلك يتوجه
 على قوله فمضى بل في جواب است برکم انت ربنا جليلة سميت لا يجوز ان يكون معنى بل لما مر قوله ولو تمس في
 موضع بل هيست اى في جواب قسم ثم ان قوله است برکم كلام وقع من الله تعالى في مقابلة الاله وارج قبل
 خلق الناس قوله وتقبل يجوز استعمال النعم وبذلك لا بد لبيان انه يقوم قسم موقع بل في جواب است برکم من غير كثر
 بان يكون حينئذ نعم في قوله تعالى لتصدقين الكلام المثبت استفاد من انكار النفي وبيان فلك ان قوله است لتفني
 والفرقة لانكار النفي اثبات نكاه قال تعالى قال انما يكتم فقال حينئذ نعم وهذا الاستعمال مشهور في العرف فانه
 لو قال احد يا زيد ليس لي عليك من معناه بحسب العرف ان له عليك الف درهم لان هجرة الاستغما في الاصل
 للشك فلا يخفى لشك الدائن في الالف بل هو جازم في ذلك فيقول ليس لي عليك اى كما لا يصح الشك في جواب
 است برکم لانه تعالى يصلم بعلم اليقين بوبية لم فيكون الاستغما في هذا المقام لانكار قوله وبلى فمضى بايجا
 النفي واشار بالاختصاص هيست الى ان بل لا يكون لتصدقين الایجاب اى المقصود من ذكر الاختصاص هو نفي ذلك
 التصديق الذي يشار اليه بقوله وقد جاز بل على سبيل الشذوذ قوله بايجا النفي لى الایجاب الكلام المنفي المتقدم
 وجعل المنفي ايجا با قوله اى قد قام له يقال في جواب الكلام المنفي الذي هو ما قام زيد بل الا انما بمعنى قد قام
 وقد عرفت ما فيه قوله او مقرونا به اى بالاستغما عطف على قوله مجرد قوله وقد جاز على سبيل الشذوذ والخروج
 وغل تقريره انه قد مر ان بل مختصة بايجا النفي اى الكلام المنفي مع انها يكون لتصدقين الكلام السابق ايضا كما تفصيل
 في جواب اى تقرير ايجا اب ان معناه انها مختصة بايجا النفي على سبيل القياس وسه هيست يكون لتصدقين الكلام

لا حور الهم الحور بضم الحاء المعجمة وسكون الواو مصدر بمعنى الملكة والملك وقوله بمرس بمعنى القس وقوله مشرع معنيين
المعجزة وكسر المعين من الشعور والعلم وكلية مانافية والمضات هو البير والمصرع الثاني في الكفة من اذ اصبح حشره النظر
في المصرع الاول متعلق بمرس وقدم لضرورة الشعر والنظر في المصرع الثاني متعلق بمرس او باشعر ومنه
نماية لا ويقال حشر اصبح اذ اطلع والراد هو صبح الموت فيكون حي للناية والناية لبيان اصرع الاول وهذا البيت في
حق الموتين العاصيين والكافرين يعني ومنين عاصيين ورياء مملكة انداخته نفسها ايشان راو حال انك لم يمانع
قوله الكفة من وزن اضربه بمعنى الملك فلا بد ان يقول بوضع قوله بالكمة بر جوع الضمير الى بير الملك لا انه وضع المظهر
المضمين للمصرع الاول بحسب المعنى واصل قوله اذ اصبح حشره بالفارسية وقبح عالم ميشوند بافتادون مذكور كطلوع كنه جميع موت
لاكن عالم شدن وراي نمان سود نداد وقوله شمسلا من ذكر مواضع زيادتها لعل هذا الحكم الاغلب حيث ذكر موضع زيادة اللام
فيما سبق غير ظاهر قوله حرفا للتفسير الخ قال مولانا معني ان يكون من حروف التفسير الفارسي قوله تعالى الزانية والزانية
فاجل و الخ هذا من باب سبويه انتهى كلامه اقول الشعر جعل الفسار لمسبوبة في بحث ما اضمر عالمه على من باب سبويه
ثم قال وقيل زائدة او للتفسير الظاهر ان يكون ايراده بلفظ قيل اشارة الى نعم كون الفار للتفسير على من باب سبويه فكذا لم يبع
الفار في قوله تعالى الزانية والزانية من حروف التفسير لقال ان يقول الفار للتفسير متحقق بمنهم فان الفار في قوله
فهي تفسير كل مبهم الخ للتفسير فلا بد من عد فالتفسير من حروف التفسير لان يقال ان الفار في الاصل يكون للتفسير كذا قالوا
ثم استعمل هذا للتفسير والعطف والتفريع فلا يكون من حروف التفسير بل من حروف التفتيح في الاصل قوله اي مات تفسير
لعله قطع زنة وهو جملة قوله وان لفتح الهزة وسكون النون المحذوفة كما هي وهي اي ان محذوفة بان في معنى القول اي ان
محذوفة بمفعول مقدر لئلا يخل به في معنى القول بان يفهم القول منه اي من ذلك الفعل والية اشارة الى قوله اي فعل متعذر
اشار به الى ان المراد من كلفته ما هو الفعل و اشارة بقوله متعذر اي ثابت في معنى الخ الى ان ظرفية المعنى للفعل النسب هو لفظ
اعتبارية فلا بد ان يلزم ظرفية المعنى للفظ وهو باطل فان ظرفية اللفظ للمعنى ايضا مجازية وبيان ذلك ان اللفظ قد يكون
منظورا والمعنى بناء على ان اللفظ يقدر بالمعنى ويزداد بزيادة كما ان المنظور يقدر بالظرف ويزداد بقدره وقد يكون
المعنى منظورا واللفظ بناء على ان المعنى يستفاد من اللفظ فكانت الالفاظ قوا ليل نصب فيها المعاني وهذا هو الاكثر
قوله غير منك عنه تفسير الاختصاص قوله في التفسير اكثر الامعول لا قدر الخ اشارة الى من السامعة التي في عبارة
المصنف بان مراده انما محذوفة بمفعول من في معنى القول وتقدير المفعول بالنظر الى الاكثرية لا يقال ان تكون الفار
للتفريع وفي تفريعه على ما قبله نظرا لان القول التفريع قد يكون نظريا يثبت بضم مقدمة وانما قال في الاكثر لانها قد يفسر
مفعولا ظاهرا للفظ هو غير سريح القول يودي ذلك اللفظ معناه قوله اي تاوينا به باللفظ هو الخ فان قوله باللفظ مفعول
مقدر له بواسطة حرف الجر والقول المقدر اعم من ان يكون بواسطة او بلا واسطة والفرق بين المثالين المثال الثاني
بهذا الاعتبار فان المفعول المقدر في المثال الثاني بلا واسطة حرف الجر والمفعول الاول هو الضمير في ادينا وكونه في معنى
القول فان القول لازم للشار قوله اي كنت اليمه شيئا هو في ذلك الشيء ايت بمعنى بيا تو فان شيئا مفعول به مقدر له

في حروف التفسير

في حروف التفسير

في حروف التفسير

قوله بمرس بمعنى القس وقوله مشرع معنيين
المعجزة وكسر المعين من الشعور والعلم وكلية مانافية والمضات هو البير والمصرع الثاني في الكفة من اذ اصبح حشره النظر
في المصرع الاول متعلق بمرس وقدم لضرورة الشعر والنظر في المصرع الثاني متعلق بمرس او باشعر ومنه
نماية لا ويقال حشر اصبح اذ اطلع والراد هو صبح الموت فيكون حي للناية والناية لبيان اصرع الاول وهذا البيت في
حق الموتين العاصيين والكافرين يعني ومنين عاصيين ورياء مملكة انداخته نفسها ايشان راو حال انك لم يمانع
قوله الكفة من وزن اضربه بمعنى الملك فلا بد ان يقول بوضع قوله بالكمة بر جوع الضمير الى بير الملك لا انه وضع المظهر
المضمين للمصرع الاول بحسب المعنى واصل قوله اذ اصبح حشره بالفارسية وقبح عالم ميشوند بافتادون مذكور كطلوع كنه جميع موت
لاكن عالم شدن وراي نمان سود نداد وقوله شمسلا من ذكر مواضع زيادتها لعل هذا الحكم الاغلب حيث ذكر موضع زيادة اللام
فيما سبق غير ظاهر قوله حرفا للتفسير الخ قال مولانا معني ان يكون من حروف التفسير الفارسي قوله تعالى الزانية والزانية
فاجل و الخ هذا من باب سبويه انتهى كلامه اقول الشعر جعل الفسار لمسبوبة في بحث ما اضمر عالمه على من باب سبويه
ثم قال وقيل زائدة او للتفسير الظاهر ان يكون ايراده بلفظ قيل اشارة الى نعم كون الفار للتفسير على من باب سبويه فكذا لم يبع
الفار في قوله تعالى الزانية والزانية من حروف التفسير لقال ان يقول الفار للتفسير متحقق بمنهم فان الفار في قوله
فهي تفسير كل مبهم الخ للتفسير فلا بد من عد فالتفسير من حروف التفسير لان يقال ان الفار في الاصل يكون للتفسير كذا قالوا
ثم استعمل هذا للتفسير والعطف والتفريع فلا يكون من حروف التفسير بل من حروف التفتيح في الاصل قوله اي مات تفسير
لعله قطع زنة وهو جملة قوله وان لفتح الهزة وسكون النون المحذوفة كما هي وهي اي ان محذوفة بان في معنى القول اي ان
محذوفة بمفعول مقدر لئلا يخل به في معنى القول بان يفهم القول منه اي من ذلك الفعل والية اشارة الى قوله اي فعل متعذر
اشار به الى ان المراد من كلفته ما هو الفعل و اشارة بقوله متعذر اي ثابت في معنى الخ الى ان ظرفية المعنى للفعل النسب هو لفظ
اعتبارية فلا بد ان يلزم ظرفية المعنى للفظ وهو باطل فان ظرفية اللفظ للمعنى ايضا مجازية وبيان ذلك ان اللفظ قد يكون
منظورا والمعنى بناء على ان اللفظ يقدر بالمعنى ويزداد بزيادة كما ان المنظور يقدر بالظرف ويزداد بقدره وقد يكون
المعنى منظورا واللفظ بناء على ان المعنى يستفاد من اللفظ فكانت الالفاظ قوا ليل نصب فيها المعاني وهذا هو الاكثر
قوله غير منك عنه تفسير الاختصاص قوله في التفسير اكثر الامعول لا قدر الخ اشارة الى من السامعة التي في عبارة
المصنف بان مراده انما محذوفة بمفعول من في معنى القول وتقدير المفعول بالنظر الى الاكثرية لا يقال ان تكون الفار
للتفريع وفي تفريعه على ما قبله نظرا لان القول التفريع قد يكون نظريا يثبت بضم مقدمة وانما قال في الاكثر لانها قد يفسر
مفعولا ظاهرا للفظ هو غير سريح القول يودي ذلك اللفظ معناه قوله اي تاوينا به باللفظ هو الخ فان قوله باللفظ مفعول
مقدر له بواسطة حرف الجر والقول المقدر اعم من ان يكون بواسطة او بلا واسطة والفرق بين المثالين المثال الثاني
بهذا الاعتبار فان المفعول المقدر في المثال الثاني بلا واسطة حرف الجر والمفعول الاول هو الضمير في ادينا وكونه في معنى
القول فان القول لازم للشار قوله اي كنت اليمه شيئا هو في ذلك الشيء ايت بمعنى بيا تو فان شيئا مفعول به مقدر له

قوله وان قدرت الكون اسي بقدر جعلها في تاويل المعنى والمذكور اذ في معناه بان يكون الخبر جازما لا بد لك ان تقدر
 الكون نحو عجبني ان هذا زيد فان زيد هم جاد فمنع ان يكون له صديقان كل خبر جاد يصح نسبة الخبيرة عنه بلفظ الكون قوله
 لا التمس على احد انواع الكلام وهو الكلام التحضيض كما ان الاستفهام يدل على الكلام الاستفهامي وبعبارة
 اخرى بان يقال احد انواع الكلام وهو التحضيض او التوبيخ او اللوم قوله ويلزم ما فعل وعلم ان لولا لولا يكونان تحضيضين
 متناهيين والا ولي عرض على الفعل وجوبا والثانية تعرض على الجملة الاسمية اي تعقب جملة اخرى وتسمى الجملة الثانية
 جوابا وتدل ان على امتناع الجملة الثانية لوجود الجملة الاولى وفي بعض النسخ ويلزم الفعل برفع الفعل على انه فاعل يلزم
 والفعل محذوف وهو هذه الحروف والفرق بين النسختين حيث ان الفعل لانهم محذوفون التحضيض على النسخة الاولى
 وعلى النسخة الثانية على العكس وعلى التقديرين فالنسخة ان هذه الحروف لا يفتك من الفعل ولا تستقل بموضع قوله
 بل يزيد ضرورة اي لا ضرورة زيد اضربه قوله نعمناه وفي بعض النسخ نعمنا بما وهو الظاهر جوعه الى المحسوس قوله ومعناه
 وفي بعض النسخ ومعناه ما في المضارع محض اي تحضيض المخاطب على الفعل وطلب المسك للفعل من الخطاب
 قوله في في المضارع محض الامر واراد بالامر معناه اللغو اذ معناه انه في حكم الامر قوله ولا يكون التحضيض في الماضي
 الذي قد فات بل لا بد في الماضي التوبيخ واللوم وقوله قد فات لبيان الواقع وليس قيد احترازيا قبيل المسبب
 تسمية هذه الحروف المحذوفات محذوفات في المضارع محذوفات التحضيض ومنه دخولها على الماضي بحروف
 التوبيخ واللوم ومعتبار التغليب بكون قوله في لوم المخاطب اضافة المصدر الى المضارع اي لوم المتكلم به قبل انما
 قد يستعمل في لومه على تركه لا يمكن تداركه في المستقبل نحو ما قلت قائل زيد متبل مودة قصاصا قوله على فعل
 مثل اقات اي مشق للفعل الذي فات في الزمان الماضي فان الضرب الذي فات من الخطاب يمكن تداركه و
 ايراده في المستقبل فكانه قال الضرب الذي فات منك لعدوه في الزمان المستقبل قوله سبها اي هي قد بما دني
 بعض النسخ سميت هذا هو الظاهر لتوافق قوله لمبها قيل الاولى ان ليس بحرف التحقيق والتقليص ايضا لمبها اي التسمية
 بحرف التحقيق ههنا اولي لعدم خلوها عنه قوله فان هذه الحروف اذا دخلت على الماضي والمضارع فلا بد فيها من معنى
 التحقيق قيل هذا مخالف ما في بعض الكتب حيث قال لما معان احد بالتحقيق مع الماضي وثانها التقريب معه والثالث
 التقليص مع المضارع وثانها التسمية معه وقاسمها التوقع نحو قد يقدم للنايب لمن يتوقع قدومه وانظروا يقول
 فان هذه الحروف اذا دخلت على المضارع محذوفات ههنا لان يقول لما اوردوه اصف بصيغة الجمع للشاكلة فقتبوا
 واورده كذلك قوله ثم انه ايضا الى هذه الحروف والاضافة بسبب التسمية لا الاضافة اصطلاح قوله الى هذا المعنى
 اي تحسنه الحق في الماضي القريب من الحال اي بزبان الحال مع التوقع اي يكون مصدره اي مصدر الفعل
 الذي هو دخول قد متوقفا باسم المضارع للمخاطب واقعا من قريب اي القريب بزبان الحال قوله اي يكون مصدره
 متوقفا للمخاطب كغير التوقع وقوله واقعا من قريب تفسير فان ركوب الامير متوقفا وايضا تسمية بزبان الحال
 وايضا قد يكون التحقيق فيه قوله قد قامت الصلوة اي حصل من قريب كانت متوقفة وهو قسام قوله محبته بالرفع صفة
 لبيان

قوله وان قدرت الكون اسي بقدر جعلها في تاويل المعنى والمذكور اذ في معناه بان يكون الخبر جازما لا بد لك ان تقدر
 الكون نحو عجبني ان هذا زيد فان زيد هم جاد فمنع ان يكون له صديقان كل خبر جاد يصح نسبة الخبيرة عنه بلفظ الكون قوله
 لا التمس على احد انواع الكلام وهو الكلام التحضيض كما ان الاستفهام يدل على الكلام الاستفهامي وبعبارة
 اخرى بان يقال احد انواع الكلام وهو التحضيض او التوبيخ او اللوم قوله ويلزم ما فعل وعلم ان لولا لولا يكونان تحضيضين
 متناهيين والا ولي عرض على الفعل وجوبا والثانية تعرض على الجملة الاسمية اي تعقب جملة اخرى وتسمى الجملة الثانية
 جوابا وتدل ان على امتناع الجملة الثانية لوجود الجملة الاولى وفي بعض النسخ ويلزم الفعل برفع الفعل على انه فاعل يلزم
 والفعل محذوف وهو هذه الحروف والفرق بين النسختين حيث ان الفعل لانهم محذوفون التحضيض على النسخة الاولى
 وعلى النسخة الثانية على العكس وعلى التقديرين فالنسخة ان هذه الحروف لا يفتك من الفعل ولا تستقل بموضع قوله
 بل يزيد ضرورة اي لا ضرورة زيد اضربه قوله نعمناه وفي بعض النسخ نعمنا بما وهو الظاهر جوعه الى المحسوس قوله ومعناه
 وفي بعض النسخ ومعناه ما في المضارع محض اي تحضيض المخاطب على الفعل وطلب المسك للفعل من الخطاب
 قوله في في المضارع محض الامر واراد بالامر معناه اللغو اذ معناه انه في حكم الامر قوله ولا يكون التحضيض في الماضي
 الذي قد فات بل لا بد في الماضي التوبيخ واللوم وقوله قد فات لبيان الواقع وليس قيد احترازيا قبيل المسبب
 تسمية هذه الحروف المحذوفات محذوفات في المضارع محذوفات التحضيض ومنه دخولها على الماضي بحروف
 التوبيخ واللوم ومعتبار التغليب بكون قوله في لوم المخاطب اضافة المصدر الى المضارع اي لوم المتكلم به قبل انما
 قد يستعمل في لومه على تركه لا يمكن تداركه في المستقبل نحو ما قلت قائل زيد متبل مودة قصاصا قوله على فعل
 مثل اقات اي مشق للفعل الذي فات في الزمان الماضي فان الضرب الذي فات من الخطاب يمكن تداركه و
 ايراده في المستقبل فكانه قال الضرب الذي فات منك لعدوه في الزمان المستقبل قوله سبها اي هي قد بما دني
 بعض النسخ سميت هذا هو الظاهر لتوافق قوله لمبها قيل الاولى ان ليس بحرف التحقيق والتقليص ايضا لمبها اي التسمية
 بحرف التحقيق ههنا اولي لعدم خلوها عنه قوله فان هذه الحروف اذا دخلت على الماضي والمضارع فلا بد فيها من معنى
 التحقيق قيل هذا مخالف ما في بعض الكتب حيث قال لما معان احد بالتحقيق مع الماضي وثانها التقريب معه والثالث
 التقليص مع المضارع وثانها التسمية معه وقاسمها التوقع نحو قد يقدم للنايب لمن يتوقع قدومه وانظروا يقول
 فان هذه الحروف اذا دخلت على المضارع محذوفات ههنا لان يقول لما اوردوه اصف بصيغة الجمع للشاكلة فقتبوا
 واورده كذلك قوله ثم انه ايضا الى هذه الحروف والاضافة بسبب التسمية لا الاضافة اصطلاح قوله الى هذا المعنى
 اي تحسنه الحق في الماضي القريب من الحال اي بزبان الحال مع التوقع اي يكون مصدره اي مصدر الفعل
 الذي هو دخول قد متوقفا باسم المضارع للمخاطب واقعا من قريب اي القريب بزبان الحال قوله اي يكون مصدره
 متوقفا للمخاطب كغير التوقع وقوله واقعا من قريب تفسير فان ركوب الامير متوقفا وايضا تسمية بزبان الحال
 وايضا قد يكون التحقيق فيه قوله قد قامت الصلوة اي حصل من قريب كانت متوقفة وهو قسام قوله محبته بالرفع صفة
 لبيان

قوله وان قدرت الكون اسي بقدر جعلها في تاويل المعنى والمذكور اذ في معناه بان يكون الخبر جازما لا بد لك ان تقدر
 الكون نحو عجبني ان هذا زيد فان زيد هم جاد فمنع ان يكون له صديقان كل خبر جاد يصح نسبة الخبيرة عنه بلفظ الكون قوله
 لا التمس على احد انواع الكلام وهو الكلام التحضيض كما ان الاستفهام يدل على الكلام الاستفهامي وبعبارة
 اخرى بان يقال احد انواع الكلام وهو التحضيض او التوبيخ او اللوم قوله ويلزم ما فعل وعلم ان لولا لولا يكونان تحضيضين
 متناهيين والا ولي عرض على الفعل وجوبا والثانية تعرض على الجملة الاسمية اي تعقب جملة اخرى وتسمى الجملة الثانية
 جوابا وتدل ان على امتناع الجملة الثانية لوجود الجملة الاولى وفي بعض النسخ ويلزم الفعل برفع الفعل على انه فاعل يلزم
 والفعل محذوف وهو هذه الحروف والفرق بين النسختين حيث ان الفعل لانهم محذوفون التحضيض على النسخة الاولى
 وعلى النسخة الثانية على العكس وعلى التقديرين فالنسخة ان هذه الحروف لا يفتك من الفعل ولا تستقل بموضع قوله
 بل يزيد ضرورة اي لا ضرورة زيد اضربه قوله نعمناه وفي بعض النسخ نعمنا بما وهو الظاهر جوعه الى المحسوس قوله ومعناه
 وفي بعض النسخ ومعناه ما في المضارع محض اي تحضيض المخاطب على الفعل وطلب المسك للفعل من الخطاب
 قوله في في المضارع محض الامر واراد بالامر معناه اللغو اذ معناه انه في حكم الامر قوله ولا يكون التحضيض في الماضي
 الذي قد فات بل لا بد في الماضي التوبيخ واللوم وقوله قد فات لبيان الواقع وليس قيد احترازيا قبيل المسبب
 تسمية هذه الحروف المحذوفات محذوفات في المضارع محذوفات التحضيض ومنه دخولها على الماضي بحروف
 التوبيخ واللوم ومعتبار التغليب بكون قوله في لوم المخاطب اضافة المصدر الى المضارع اي لوم المتكلم به قبل انما
 قد يستعمل في لومه على تركه لا يمكن تداركه في المستقبل نحو ما قلت قائل زيد متبل مودة قصاصا قوله على فعل
 مثل اقات اي مشق للفعل الذي فات في الزمان الماضي فان الضرب الذي فات من الخطاب يمكن تداركه و
 ايراده في المستقبل فكانه قال الضرب الذي فات منك لعدوه في الزمان المستقبل قوله سبها اي هي قد بما دني
 بعض النسخ سميت هذا هو الظاهر لتوافق قوله لمبها قيل الاولى ان ليس بحرف التحقيق والتقليص ايضا لمبها اي التسمية
 بحرف التحقيق ههنا اولي لعدم خلوها عنه قوله فان هذه الحروف اذا دخلت على الماضي والمضارع فلا بد فيها من معنى
 التحقيق قيل هذا مخالف ما في بعض الكتب حيث قال لما معان احد بالتحقيق مع الماضي وثانها التقريب معه والثالث
 التقليص مع المضارع وثانها التسمية معه وقاسمها التوقع نحو قد يقدم للنايب لمن يتوقع قدومه وانظروا يقول
 فان هذه الحروف اذا دخلت على المضارع محذوفات ههنا لان يقول لما اوردوه اصف بصيغة الجمع للشاكلة فقتبوا
 واورده كذلك قوله ثم انه ايضا الى هذه الحروف والاضافة بسبب التسمية لا الاضافة اصطلاح قوله الى هذا المعنى
 اي تحسنه الحق في الماضي القريب من الحال اي بزبان الحال مع التوقع اي يكون مصدره اي مصدر الفعل
 الذي هو دخول قد متوقفا باسم المضارع للمخاطب واقعا من قريب اي القريب بزبان الحال قوله اي يكون مصدره
 متوقفا للمخاطب كغير التوقع وقوله واقعا من قريب تفسير فان ركوب الامير متوقفا وايضا تسمية بزبان الحال
 وايضا قد يكون التحقيق فيه قوله قد قامت الصلوة اي حصل من قريب كانت متوقفة وهو قسام قوله محبته بالرفع صفة
 لبيان

أي سني المثال الذي هو للشيء بعيد المثال الأول الذي هو للمضارع فينبغي مع قوله فان لا استقبال قوله وت
يستعمل لونه في استقبال قوله تعالى ولامة مومنة الخ سلكته مومنة خير من حرة مشركة ولو لم يجزكم أي الحرة المشركة
لكن فيكون المراد من محبتكم من المضارع ومنه الاحجاب في شكفتين ودر شوق آودون قوله وهذا لازم معناه الخ أي هذا الخ
لازم معناه أي الخ للوضوح لكن هو الظاهر لان ما عداها من حروف الشرط موضوع للتعليل فانظر ان لو كان كذلك
ويؤيده التبعير من الكل بحرف الشرط فان الشرط المضارع اليه محروف يفتي حصول مضمون الجسرة يحصل
مضمون الشرط على ما لا قوله فقد فيه أي في الماضي اس حصول الامر في الماضي يكون مقدر او مفر وضافه
وكذلك الامر المقدم والمؤخر فهو الثاني قوله وما كان حصوله مقدر في الماضي الخ قال مولانا عم ان التقدير لا ينافي
الوجود بل مبهم الموجود والمعدوم كما حققه في محله سنة كلامه وحاصل كلامه منع لزوم التماسه لانه انما يصح
اذا كان المحتمل مستمرا ولا معدومات فخط مع انه يتناول الموجودات ايضا كما حققه السيد قه سرفه في حاشية ثمانية
في تحقيق المحسوسات ويكن الجواب عنه بان المراد من المقدر هنا ما يقابل المحقق لا ما يتناوذا كما هو في اعتقاد اقر من
لان المحتمل في وضعه لو كون الشرط مفروض التحقيق في الماضي معلوم الانتفاء فيه وتقابل ان يقول سلنا ان وضع
لو كان كمن قوله وما كان حصوله مقدر لا يخلو كونه فصدق هذه الكلية ممنوع لان يقال وهو مثل قولنا كل شئ مضمون فيكون
كلما انحصر في فرد واحد وهو قوله فيلزم لاجل انتفاء الخ أي يلزم لاجل انتفاء الخ على وهو المقدم انتفاء الخ
وهو الخلق بافتقار قوله انتفاء الخ على في الواقع وكان هذا بينه على ان التعليل في لوانا هو على وجه التوقف
والا فخر الخلق لا يستدعي توقف الخلق بكيه وقد يكون الخلق بمعنى الجسرة لا لزوما اعم من الخلق به معنى الشرط كما
في النكاح انسا ناكح حيوانا وان وجدت النار وجدت الحرارة وقد يكون لازما ساطعا من غير سببية الشرط لوجود وجود
او عدا كقولنا انسا ناكح زيدا باعمر وقهر ابنه وانسا ناكح موجودا فان شمس طلعت واذا عرفت هذا فلا يرد الملازمة المستفاد
من قوله فيلزم لاجل انتفاء انتفاء الخ مع لان الخلق عليه الملازمة وكون انتفاء الملازمة مستلزما للانتفاء اللازم مما لان
اللازم قد يكون جسم وايضا لان ان يكون انتفاء سبب يستلزم انتفاء السبب لان السبب قد يكون اعم منه نعم انسا ناكح
سدا والسبب يلزم من انتفاء انتفاء قوله فيلزم انتفاءها وكون انتفاء الخ أي فيلزم كون انتفاء الاكراه سببا للانتفاء
الجمعي وذلك لما عرفت من ان الخلق المستعمل في لوانا يكون على وجه التوقف وانسا ناكح بحسب علم المتكلم هو ادعاء ولا شك
ان انتفاء الوقوف عليه سبب يستلزم الانتفاء للوقوف ثم في قوله في رجم المتكلم اياد الى ان الاعتبار في معنى لو هو سببية بحسب اعتقاد
المتكلم وادعاء سواد طابق الواقع اولا ولا يخفى ان الرجم اعم من ان يكون بحسب الاعتقاد او الادعاء واعم من ان يكون
لواقع اولا فلا يرد ما ذكره الفاضل العلوي من انه لو قال بحسب ادعاء المتكلم كان ادلى على ان وجه الادعاء لو يغير قوله فيلزم
من ذلك اي من انتفاء الفساد وانتفاء العقدة الذي هو الملازمة لان انتفاء الملازمة يستلزم انتفاء الملازمة والملازمة
في قوله لتعدو الآية للعلة لا لصلته قوله ومن هذا الاستعمال اي احتمال لونه التوهم للمص ان لولا انتفاء الاول للانتفاء الثاني
فان قوله تعالى لو كان فيها آية الاشد لعسفا ان اصر راي فيه اذا انتفى الفساد ينتفي التعدد فاعتقد ان لولا انتفاء الاول

فان قالوا ان المثال الذي هو للشيء بعيد المثال الأول الذي هو للمضارع فينبغي مع قوله فان لا استقبال قوله وت
يستعمل لونه في استقبال قوله تعالى ولامة مومنة الخ سلكته مومنة خير من حرة مشركة ولو لم يجزكم أي الحرة المشركة
لكن فيكون المراد من محبتكم من المضارع ومنه الاحجاب في شكفتين ودر شوق آودون قوله وهذا لازم معناه الخ أي هذا الخ
لازم معناه أي الخ للوضوح لكن هو الظاهر لان ما عداها من حروف الشرط موضوع للتعليل فانظر ان لو كان كذلك
ويؤيده التبعير من الكل بحرف الشرط فان الشرط المضارع اليه محروف يفتي حصول مضمون الجسرة يحصل
مضمون الشرط على ما لا قوله فقد فيه أي في الماضي اس حصول الامر في الماضي يكون مقدر او مفر وضافه
وكذلك الامر المقدم والمؤخر فهو الثاني قوله وما كان حصوله مقدر في الماضي الخ قال مولانا عم ان التقدير لا ينافي
الوجود بل مبهم الموجود والمعدوم كما حققه في محله سنة كلامه وحاصل كلامه منع لزوم التماسه لانه انما يصح
اذا كان المحتمل مستمرا ولا معدومات فخط مع انه يتناول الموجودات ايضا كما حققه السيد قه سرفه في حاشية ثمانية
في تحقيق المحسوسات ويكن الجواب عنه بان المراد من المقدر هنا ما يقابل المحقق لا ما يتناوذا كما هو في اعتقاد اقر من
لان المحتمل في وضعه لو كون الشرط مفروض التحقيق في الماضي معلوم الانتفاء فيه وتقابل ان يقول سلنا ان وضع
لو كان كمن قوله وما كان حصوله مقدر لا يخلو كونه فصدق هذه الكلية ممنوع لان يقال وهو مثل قولنا كل شئ مضمون فيكون
كلما انحصر في فرد واحد وهو قوله فيلزم لاجل انتفاء الخ أي يلزم لاجل انتفاء الخ على وهو المقدم انتفاء الخ
وهو الخلق بافتقار قوله انتفاء الخ على في الواقع وكان هذا بينه على ان التعليل في لوانا هو على وجه التوقف
والا فخر الخلق لا يستدعي توقف الخلق بكيه وقد يكون الخلق بمعنى الجسرة لا لزوما اعم من الخلق به معنى الشرط كما
في النكاح انسا ناكح حيوانا وان وجدت النار وجدت الحرارة وقد يكون لازما ساطعا من غير سببية الشرط لوجود وجود
او عدا كقولنا انسا ناكح زيدا باعمر وقهر ابنه وانسا ناكح موجودا فان شمس طلعت واذا عرفت هذا فلا يرد الملازمة المستفاد
من قوله فيلزم لاجل انتفاء انتفاء الخ مع لان الخلق عليه الملازمة وكون انتفاء الملازمة مستلزما للانتفاء اللازم مما لان
اللازم قد يكون جسم وايضا لان ان يكون انتفاء سبب يستلزم انتفاء السبب لان السبب قد يكون اعم منه نعم انسا ناكح
سدا والسبب يلزم من انتفاء انتفاء قوله فيلزم انتفاءها وكون انتفاء الخ أي فيلزم كون انتفاء الاكراه سببا للانتفاء
الجمعي وذلك لما عرفت من ان الخلق المستعمل في لوانا يكون على وجه التوقف وانسا ناكح بحسب علم المتكلم هو ادعاء ولا شك
ان انتفاء الوقوف عليه سبب يستلزم الانتفاء للوقوف ثم في قوله في رجم المتكلم اياد الى ان الاعتبار في معنى لو هو سببية بحسب اعتقاد
المتكلم وادعاء سواد طابق الواقع اولا ولا يخفى ان الرجم اعم من ان يكون بحسب الاعتقاد او الادعاء واعم من ان يكون
لواقع اولا فلا يرد ما ذكره الفاضل العلوي من انه لو قال بحسب ادعاء المتكلم كان ادلى على ان وجه الادعاء لو يغير قوله فيلزم
من ذلك اي من انتفاء الفساد وانتفاء العقدة الذي هو الملازمة لان انتفاء الملازمة يستلزم انتفاء الملازمة والملازمة
في قوله لتعدو الآية للعلة لا لصلته قوله ومن هذا الاستعمال اي احتمال لونه التوهم للمص ان لولا انتفاء الاول للانتفاء الثاني
فان قوله تعالى لو كان فيها آية الاشد لعسفا ان اصر راي فيه اذا انتفى الفساد ينتفي التعدد فاعتقد ان لولا انتفاء الاول

قال الفاضل المحلواني لقي ههنا بحث وهو انه قد مر في بحث كالم الجانبات ان الجزم واجب النكاح كل من شرطه والجزاء شرطه
فقط مضارعا وجائزا لكان الجزاء فقط مضارعا وهو يدل على ان التقاطع بين الشرط والجزاء في العمل وعدمه محال لا يجب
فكيف يجب التقاطع ههنا حتى يشترط معنى الجزاء انتهى كلامه اقول وجوب التقاطع بين الشرط والجزاء كما هو الظاهر فما
نحن فيه على تقدير تقدم القسم على الشرط وعدمه وجوبه على تقدير عدم تقدم القسم عليه كما في بحث كالم الجانبات فلا شك
حينئذ قوله وكان الجواب للقسم فقط لفظا اي لفظا فقط لما عرفت من ظهور علامات جواب القسم فيه لفظا وعدم ظهور ادوات
الشرط فيه لفظا قوله لا للقسم والشرط جميعا للتناهي بين اثرهما وهما الجزم وعدم الجزم قوله لانه يلزم ان يكون اي الجواب
مجزوما لو نظر اثر ادوات الشرط فيه لفظا وغير مجزوم لو نظر فيه علامات جواب القسم اي يلزم ان يكون مجزوما وغير مجزوم في آن
واحد على سبيل الوجوب لانه باعتبار انه جواب القسم غير مجزوم قطعاً لان القسم لا يجوز شيئا وباعتباره جواب الشرط مجزوم
قطعاً وهو محال واقعا عرفت ذلك فلا يرد ما ذكره لاننا حصل من انه اذا كان الشرط ماضيا لا يجب جزم الجزاء فكيف يلزم
كونه مجزوما وغير مجزوم انتهى كلامه وذلك لانه اذا كان الشرط ماضيا لم يكن الجزم لادوات الشرط تاتيه في الجزاء لفظا لان
الجزاء اذا كان مضارعا حينئذ فالتكلم مجزوم مثل والسر ان آتيتي آتيتك في صورة عدم الجزم ويقال والسر ان آتيتي
آتيتك كجذب الياء في صورة الجزم مع ان ما ذكره من لزوم كونه مجزوما وغير مجزوم على تقدير تاتيه فيه لفظا ويمكن الجواب
ايضا بانه اذا كان الشرط ماضيا يجب جزم الجزاء اذا تقدم القسم على شرط نعم لا يجب جزم الجزاء اذا لم يتقدم القسم عليه كما هو
المراد في بحث كالم الجانبات واجاب عنه مولانا حصام وقال وجوابه انه يتكلف ويقال اراد من صحة كونه مجزوما وجوب كونه غير
مجزوم انتهى كلامه وحاصل جواب الفاضل المذكور ان الشاراد بقوله مجزوما وغير مجزوم هو صحة كونه مجزوما باعتبار تاتيه
ادوات الشرط فيه وجوب كونه غير مجزوم باعتبار كونه جواب القسم وهو محال ايضا لان صحة كونه مجزوما باعتبار كونه
جوابا وهو محال ايضا لان صحة كونه مجزوما بها مكان كونه مجزوما وان كان محال محال اقول عدم الجزم وجوبا لا يمتنع
الجزم وهذا هو النظم ان ما ذكره التام لا يدل الا على ان الجواب لا يجوز ان يكون جوابا للقسم والشرط جميعا ولا يدل على انه لا يجوز
ان يكون جوابا للشرط فقط ايضا مع ان المدعى هو كون الجواب جوابا للقسم فقط دون القسم والشرط معا ودون الشرط فقط
فوجب بان وجوب كون الجواب للشرط فقط ان تقدم القيد الذي لا يكون هذا التقديم ضروريا في اصل الكلام وهو القسم
ههنا فزيد كمال الا اهتمام بذلك القيد فعمل الجواب بغير هذا التقديم لفظا ينافيه ظاهر او بعبارة اخرى بان تقدم القسم يدل على
العناية اي بالقسم فحينئذ جمله جوابا لاولي من جمله جوابا للشرط ويمكن الجواب ايضا بانهم لما قدموا القسم بقدر ان يكون الجواب
جوابا للقسم والشرط معا لفظا لما عرفت فوجب ان يكون جوابا لاحدهما فاجله جوابا لغير المفروض اولى من جمله جوابا للمفروض
لان الشرط المفروض بخلاف القسم لانه غير مفروض قوله لكون اليمين عليها اي على جواب القسم اي والسر لا كرتك ان آتيتي
قوله وللشرط اي فوجب ان يكون الشرط ايضا لكون الجواب مشروطا بالشرط لان كرامه مشروطا بآتيانه قوله الماضي لفظا
اي الشرط يكون ماضيا لفظا قوله اولم تاتيني اي والسر ان لم تاتيني فالشرط يكون ماضيا معنى لان لم تقلب معنى المضارع
الى الماضي قوله لا كرتك بلام الابتداء ونون التاكيد التقييد فيكون الجواب للقسم شهادة الالام والنون قوله اي تقديم

فان كان الشرط ماضيا لفظا فالتكلم مجزوم مثل والسر ان آتيتي آتيتك في صورة عدم الجزم ويقال والسر ان آتيتي
آتيتك كجذب الياء في صورة الجزم مع ان ما ذكره من لزوم كونه مجزوما وغير مجزوم على تقدير تاتيه فيه لفظا ويمكن الجواب
ايضا بانه اذا كان الشرط ماضيا يجب جزم الجزاء اذا تقدم القسم على شرط نعم لا يجب جزم الجزاء اذا لم يتقدم القسم عليه كما هو
المراد في بحث كالم الجانبات واجاب عنه مولانا حصام وقال وجوابه انه يتكلف ويقال اراد من صحة كونه مجزوما وجوب كونه غير
مجزوم انتهى كلامه وحاصل جواب الفاضل المذكور ان الشاراد بقوله مجزوما وغير مجزوم هو صحة كونه مجزوما باعتبار تاتيه
ادوات الشرط فيه وجوب كونه غير مجزوم باعتبار كونه جواب القسم وهو محال ايضا لان صحة كونه مجزوما باعتبار كونه
جوابا وهو محال ايضا لان صحة كونه مجزوما بها مكان كونه مجزوما وان كان محال محال اقول عدم الجزم وجوبا لا يمتنع
الجزم وهذا هو النظم ان ما ذكره التام لا يدل الا على ان الجواب لا يجوز ان يكون جوابا للقسم والشرط جميعا ولا يدل على انه لا يجوز
ان يكون جوابا للشرط فقط ايضا مع ان المدعى هو كون الجواب جوابا للقسم فقط دون القسم والشرط معا ودون الشرط فقط
فوجب بان وجوب كون الجواب للشرط فقط ان تقدم القيد الذي لا يكون هذا التقديم ضروريا في اصل الكلام وهو القسم
ههنا فزيد كمال الا اهتمام بذلك القيد فعمل الجواب بغير هذا التقديم لفظا ينافيه ظاهر او بعبارة اخرى بان تقدم القسم يدل على
العناية اي بالقسم فحينئذ جمله جوابا لاولي من جمله جوابا للشرط ويمكن الجواب ايضا بانهم لما قدموا القسم بقدر ان يكون الجواب
جوابا للقسم والشرط معا لفظا لما عرفت فوجب ان يكون جوابا لاحدهما فاجله جوابا لغير المفروض اولى من جمله جوابا للمفروض
لان الشرط المفروض بخلاف القسم لانه غير مفروض قوله لكون اليمين عليها اي على جواب القسم اي والسر لا كرتك ان آتيتي
قوله وللشرط اي فوجب ان يكون الشرط ايضا لكون الجواب مشروطا بالشرط لان كرامه مشروطا بآتيانه قوله الماضي لفظا
اي الشرط يكون ماضيا لفظا قوله اولم تاتيني اي والسر ان لم تاتيني فالشرط يكون ماضيا معنى لان لم تقلب معنى المضارع
الى الماضي قوله لا كرتك بلام الابتداء ونون التاكيد التقييد فيكون الجواب للقسم شهادة الالام والنون قوله اي تقديم

[illegible]

ان النشر على المعنى الثاني في المثال الاول باعتبار التقديم على غير ترتيب باعتبار الجواز على الترتيب وفي المثال الثاني باعتبار التقديم على الترتيب وباعتبار الجواز على غير الترتيب على عكس المثال الاول فثبت الاختلاف بين اعتباريه بخلاف المعنى الاول فانه ليس اختلافا بين الاعتبارين في المثالين فان النشر على المعنى الاول بكلا الاعتبارين على غير ترتيب اللفظ في المثال الاول وعلى ترتيبه في المثال الثاني فاما ان كان كذا فخل عبارة بالمعنى الاولى من المعنى الثاني قوله يقتضي تقديم المثال الثاني على الاول لان المثال الثاني في التقديم للشرط باعتبار القسم المتقدم في المثال على المعنى الاول بخلاف المثال الاول فانه مثال لتقديم غير الشرط والغاية القسم للمؤخرين في المثال قوله لكنه اراد اتصال المثال بالمثل لا بقدر الامكان الخ يعني لما كان المفروض تقديم اللغتين وبما المثالان على نشرهما وهما المثالان على ما فعله المصنف قصد ان يكون المثال متصلا وقريبا بالمثل له وهما يتأتى في تقديم الاول حيث شغل على جواز الغاء القسم المذكور في المثال وعلى مثال تقديم غير الشرط للمذكور في المثال قريبا منه بخلاف ما تقدم المثال الثاني فانه مشغل على مثال تقديم الشرط وجواز القسم البعيدان عنه في الذكر في المثال فاما قال بقدر الامكان لانه لم يحقق اتصال جميع الامثلة بالمثليات حقيقة على ما فعله المصنف بل ما تحقق هو اتصال المثال الاول بمثله باعتبار الثاني جزئيه وقريبه بالمثل باعتبار الجواز الاول فاما قال على تقدير تقدم اللغتين الخ لانه لو قدم اللف الاول فخطا وورد المثال الثاني يحصل اتصال المثال بالمثل ايضا لكن هذا خلاف ما فعله المصنف والكلام فيه نظر لك ما تقدم ان اللغتين عبارة عن المثليين والنشر عبارة عن المثالين قوله من حيث مثالها لبيان النشرين قوله وتقديم القسم كاللفظ اى حكم ما اذا كان القسم مقدرا لحكم ما اذا كان القسم لفظا ويكون تقديره في صدر الكلام قبل ما وجب للتخصيص لصدور الكلام لانه كما ان القسم المقدري في اول الكلام المقدم على الشرط كالقسم المذكور للفظ في اول الكلام المقدم على الشرط في الشرط مضى بشرط وكون الجواب له كذلك القسم المقدري في وسط الكلام للمؤخر عن الشرط وغيره كالقسم للفظ في الوسط بتقديم الشرط وغيره في جواز الاعتبار والافعال وكون المثال الاول من قبيل الاول لا يوجب تخصيص له فلا وجه لقوله في صدر الكلام واجيب بان تقدير القسم في الوسط قائم ثابت وان جاز عقلا ولزم خصص بالصدر قوله اى كالتلفظ به او المقدرا للفظ اشار به الى ان المراد من التقدير اذا كان معناه المصدر يكون المراد من اللفظ هو التلفظ الذي معناه المصدرى واذا كان المراد من التقدير هو المقدر الذي هو اسم مفعول كذلك المراد من اللفظ هو اللفظ ولا يجوز ان يكون المراد من التقدير معناه المصدرى وان يكون اللفظ بمعنى اللفظ لعدم صحة المعنى حينئذ قوله فلزم في الشرط الخ اى اذا كان حكمه حكم القسم للفظ في اول الكلام فلزم القسم في الشرط الخ وقوله وكان الجواب للقسم عطف على لزم اى كان الجواب للقسم لفظا قوله اولى باى بالجزء الظاهر ان لا يكون الجوزم يحذف النون اولى به لان المصنف قال في بحث الفعل اذا كان الشرط انما والجزء انما مضار حابا للجزم وجاز عدمه ايضا وقوع الفاصلة بالاجنبى وهو الفعل الماضى لعدم حمل الشرط فيها لانه قال صاحب الرضى ان الجوزم حينئذ اكثر فيكون الاكثرية وجه الاولوية لان العمل بالكثرة اولى قوله يلزم الايتان بالغاء اى فانكم لمشكون المراد هو الغاء او ما يقوم مقامه كذا المفاجاة فلا ير حينئذ ان في لزوم الايتان في الجملة الاسمية نظرا لانه قد يوتى فيها باذا المفاجاة ايضا على صرح بالمعنى في بحث كالمجازة لقوله ويجزى اذا مع الجملة الاسمية موضع الغاء قوله اما جملة في النفس اى يكون كملته بالتفصيل باجملة الكلام بشرط ان يكون المحل معلوما للمخاطب بالقارئ والافلا قوله ان يتقدم اى عليها اجمال كالمال الواقعة في اواخر الكتب كقولهم ما بعد فخذ قوله وقد كتبتى بذكر قسم واحد اى قد كتبتى فاما يذكر قسم واحد وهو كون اما مذكورة في اول الكلام قوله حيث يكون المذكور الخ اى كتبتى

[illegible][illegible]

[illegible]

للتكهن فلم يكونوا غير منصرفين مع انهم غير منصرفين اما احدهم فللعلمية ووزن الفصل واما ابراهيم فللعلمية والجملة لا تاتى ان التنوين
فيها للتكهن بعد التنكير وقيل العلمية وبعد العلمية فالتكهن ولعل اية او قوله واما التنوين في احمد الخ بهنا لاجل ما يقال ان احمد و
ابراهيم بعد التنكير منصرفان فالتنوين فيهما للتنكير فيكون قاربا بين المعرفة والنكرة بان المتنون فيهما نكرة والمعرفة فيها معرفة مفيدة
ان يكونا غير منصرفين بعد التنكير مع انها بعد التنكير منصرفان فاجاب بقوله واما التنوين في نحو احمد وابراهيم بعد التنكير ليس للتنكير بل هو للتكهن
وانما قال ليس للتنكير لان الحاقه ليس بفرض الفرق بين المعرفة والنكرة وان كان مدخولا نكرة قوله قال الرضي وانا لا ادرى منها
من ان يكون تنوينا واحدا للتكهن والتكهن لا يقال تنوين الواحد من ان يكون للتكهن والتكهن في زمان واحد وان قلت انه
للتكهن قبل العلمية وللتكهن بعد العلمية قلنا فلا يكون تنوين الواحد حينئذ بل كل منهما تنوين على جهة الا ان يقال لعل معنى كلام الشيخ
ان التنوين في الاسم الواحد يرد منه التكهن ويراد منه التنكير ايضا واليه يدل قوله فاقول التنوين في رجل الخ قوله لتعاقبا على
أحوال الكلمة اي كما يكون المضاف اليه في آخر الكلمة فذلك التنوين في آخرها وكون التنوين الحوض مختصا بالاسم نظير بالتال و
اما كونه مختصا به اذا كان عوضا عن التاء او عن التاء او عن حركتها لا يخلو عن خفاء الا ان يقال ان من قال ان تنوين الحوض
يكون عوضا عن التاء او من حركتها فله وجه آخر للاختصاص بالاسم غير ما ذكره في خواص الاسم قوله والحق بها التنوين عوضا
عن الجملة جبر الانقضاء فلو لم يجر لم يبق الكلمة ناقصة وهذا معنى قوله للتال يبق الكلمة ناقصة قوله اي يوم اذا كان كذا اليوم زمان
معين مبدأ طلوع الشمس من طلع الفجر ومنتها غروب الشمس وقد يستعمل بمعنى الوقت المطلق فعلى الاول الاضافة بيانية وعلى
الثاني لامية واما الاضافة في ساعتين وميند وعاشد فبينا ان لا يخرج قوله فوق بعض فان التنوين فيه عوض عن لفظة مكانه
مضاف اليه للتبقيض قوله وتوهم بعضهم انه اي التنوين في مسلمات للتكهن وهو صواب للكشاف وقال الفاضل الحلواني كما لا
يانع عن ان يكون تنوين الواحد للتكهن سببا للتنكير لان من ان يكون تنوين الواحد للتكهن والمقابلة فيمكن حمل كلام صاحب الكشاف
على ان التكهن ايضا لانه للتكهن دون المقابلة انتهى كلامه قول لا نعم ان لا يكون مانع من ان يكون تنوين الواحد للتكهن بالمقابلة عدم علمه بالمانع
لا يستلزم عدم المانع مع كونه تنوين الواحد للتكهن والتنكير انما يوزن بهب الشيخ خاصة وعلى تقدير تسليم عدم المانع بينهما كما هو في
الشيخ فهو لا يستلزم من عدم المانع بين غيرهما قوله ولو كان التكهن لزال اي التنوين بعد العلمية لانها غير منصرف فلعلمية واما
مع ان تنوين التكهن لا يكون في غير المنصرف قال الفاضل الحلواني ان التانيث في مسلمات ليست لمحض التانيث لانها علامة
ولجميع ايضا فلما تشرى في منع الصرف فوجوه العلمية والتانيث لا يوجب زوال تنوين التكهن على انه لا يتم ان التنوين بعد العلمية
هو الذي كان قبلها لانه يجوز ان يكون التنوين قبل العلمية للتكهن وبعد العلمية للمقابلة وايضا لانفاة بين التكهن والمقابلة فيجوز
ان يكون التنوين قبل العلمية للتكهن والمقابلة معا ونخص بالمقابلة بعد ان انتهى كلامه اقول ما ذكره الفاضل المذكور او لا ليس بشي
لان والقوم جعلوا التانيث في مسلمات مؤثرة في منع الصرف كما سبق في اول الكتاب فبينا كلامهم الشئ على ذلك فيجوز وجود العلمية
والتانيث فيه لوجب زوال تنوين التكهن وما ذكره ثانيا خلافا للتبادر لان انما يتكهن التنوين فيقبل العلمية هو التنوين بعينها
كما ان التنوين في مسلمات عند الجمهور هو تنوين المقابلة قبل العلمية وبعد ما ذكره ثالثا ايضا ليس بشي لان عدم العلم بالمنفاة
بين التكهن والمقابلة لا يستلزم عدم المنفاة بينهما وقد ذكرنا انفاة قوله لو لوجوده فيما كان علما كمر فانت خاتما علم موضع صرف

على الاضافة في التنوين في مسلمات للتكهن والتكهن في زمان واحد وان قلت انه
للتكهن قبل العلمية وللتكهن بعد العلمية قلنا فلا يكون تنوين الواحد حينئذ بل كل منهما تنوين على جهة الا ان يقال لعل معنى كلام الشيخ
ان التنوين في الاسم الواحد يرد منه التكهن ويراد منه التنكير ايضا واليه يدل قوله فاقول التنوين في رجل الخ قوله لتعاقبا على
أحوال الكلمة اي كما يكون المضاف اليه في آخر الكلمة فذلك التنوين في آخرها وكون التنوين الحوض مختصا بالاسم نظير بالتال و
اما كونه مختصا به اذا كان عوضا عن التاء او عن التاء او عن حركتها لا يخلو عن خفاء الا ان يقال ان من قال ان تنوين الحوض
يكون عوضا عن التاء او من حركتها فله وجه آخر للاختصاص بالاسم غير ما ذكره في خواص الاسم قوله والحق بها التنوين عوضا
عن الجملة جبر الانقضاء فلو لم يجر لم يبق الكلمة ناقصة وهذا معنى قوله للتال يبق الكلمة ناقصة قوله اي يوم اذا كان كذا اليوم زمان
معين مبدأ طلوع الشمس من طلع الفجر ومنتها غروب الشمس وقد يستعمل بمعنى الوقت المطلق فعلى الاول الاضافة بيانية وعلى
الثاني لامية واما الاضافة في ساعتين وميند وعاشد فبينا ان لا يخرج قوله فوق بعض فان التنوين فيه عوض عن لفظة مكانه
مضاف اليه للتبقيض قوله وتوهم بعضهم انه اي التنوين في مسلمات للتكهن وهو صواب للكشاف وقال الفاضل الحلواني كما لا
يانع عن ان يكون تنوين الواحد للتكهن سببا للتنكير لان من ان يكون تنوين الواحد للتكهن والمقابلة فيمكن حمل كلام صاحب الكشاف
على ان التكهن ايضا لانه للتكهن دون المقابلة انتهى كلامه قول لا نعم ان لا يكون مانع من ان يكون تنوين الواحد للتكهن بالمقابلة عدم علمه بالمانع
لا يستلزم عدم المانع مع كونه تنوين الواحد للتكهن والتنكير انما يوزن بهب الشيخ خاصة وعلى تقدير تسليم عدم المانع بينهما كما هو في
الشيخ فهو لا يستلزم من عدم المانع بين غيرهما قوله ولو كان التكهن لزال اي التنوين بعد العلمية لانها غير منصرف فلعلمية واما
مع ان تنوين التكهن لا يكون في غير المنصرف قال الفاضل الحلواني ان التانيث في مسلمات ليست لمحض التانيث لانها علامة
ولجميع ايضا فلما تشرى في منع الصرف فوجوه العلمية والتانيث لا يوجب زوال تنوين التكهن على انه لا يتم ان التنوين بعد العلمية
هو الذي كان قبلها لانه يجوز ان يكون التنوين قبل العلمية للتكهن وبعد العلمية للمقابلة وايضا لانفاة بين التكهن والمقابلة فيجوز
ان يكون التنوين قبل العلمية للتكهن والمقابلة معا ونخص بالمقابلة بعد ان انتهى كلامه اقول ما ذكره الفاضل المذكور او لا ليس بشي
لان والقوم جعلوا التانيث في مسلمات مؤثرة في منع الصرف كما سبق في اول الكتاب فبينا كلامهم الشئ على ذلك فيجوز وجود العلمية
والتانيث فيه لوجب زوال تنوين التكهن وما ذكره ثانيا خلافا للتبادر لان انما يتكهن التنوين فيقبل العلمية هو التنوين بعينها
كما ان التنوين في مسلمات عند الجمهور هو تنوين المقابلة قبل العلمية وبعد ما ذكره ثالثا ايضا ليس بشي لان عدم العلم بالمنفاة
بين التكهن والمقابلة لا يستلزم عدم المنفاة بينهما وقد ذكرنا انفاة قوله لو لوجوده فيما كان علما كمر فانت خاتما علم موضع صرف

والذي ذكره في قوله الفاضل الحلواني ان التانيث في مسلمات ليست لمحض التانيث لانها علامة
ولجميع ايضا فلما تشرى في منع الصرف فوجوه العلمية والتانيث لا يوجب زوال تنوين التكهن على انه لا يتم ان التنوين بعد العلمية
هو الذي كان قبلها لانه يجوز ان يكون التنوين قبل العلمية للتكهن وبعد العلمية للمقابلة وايضا لانفاة بين التكهن والمقابلة فيجوز
ان يكون التنوين قبل العلمية للتكهن والمقابلة معا ونخص بالمقابلة بعد ان انتهى كلامه اقول ما ذكره الفاضل المذكور او لا ليس بشي
لان والقوم جعلوا التانيث في مسلمات مؤثرة في منع الصرف كما سبق في اول الكتاب فبينا كلامهم الشئ على ذلك فيجوز وجود العلمية
والتانيث فيه لوجب زوال تنوين التكهن وما ذكره ثانيا خلافا للتبادر لان انما يتكهن التنوين فيقبل العلمية هو التنوين بعينها
كما ان التنوين في مسلمات عند الجمهور هو تنوين المقابلة قبل العلمية وبعد ما ذكره ثالثا ايضا ليس بشي لان عدم العلم بالمنفاة
بين التكهن والمقابلة لا يستلزم عدم المنفاة بينهما وقد ذكرنا انفاة قوله لو لوجوده فيما كان علما كمر فانت خاتما علم موضع صرف

